

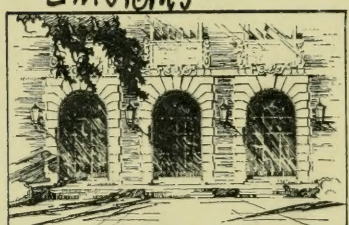


7/6

OAK ST. HDSF

No. 4 - 2

Emblems



LIBRARY  
OF THE  
UNIVERSITY  
OF ILLINOIS

493.1

H78h

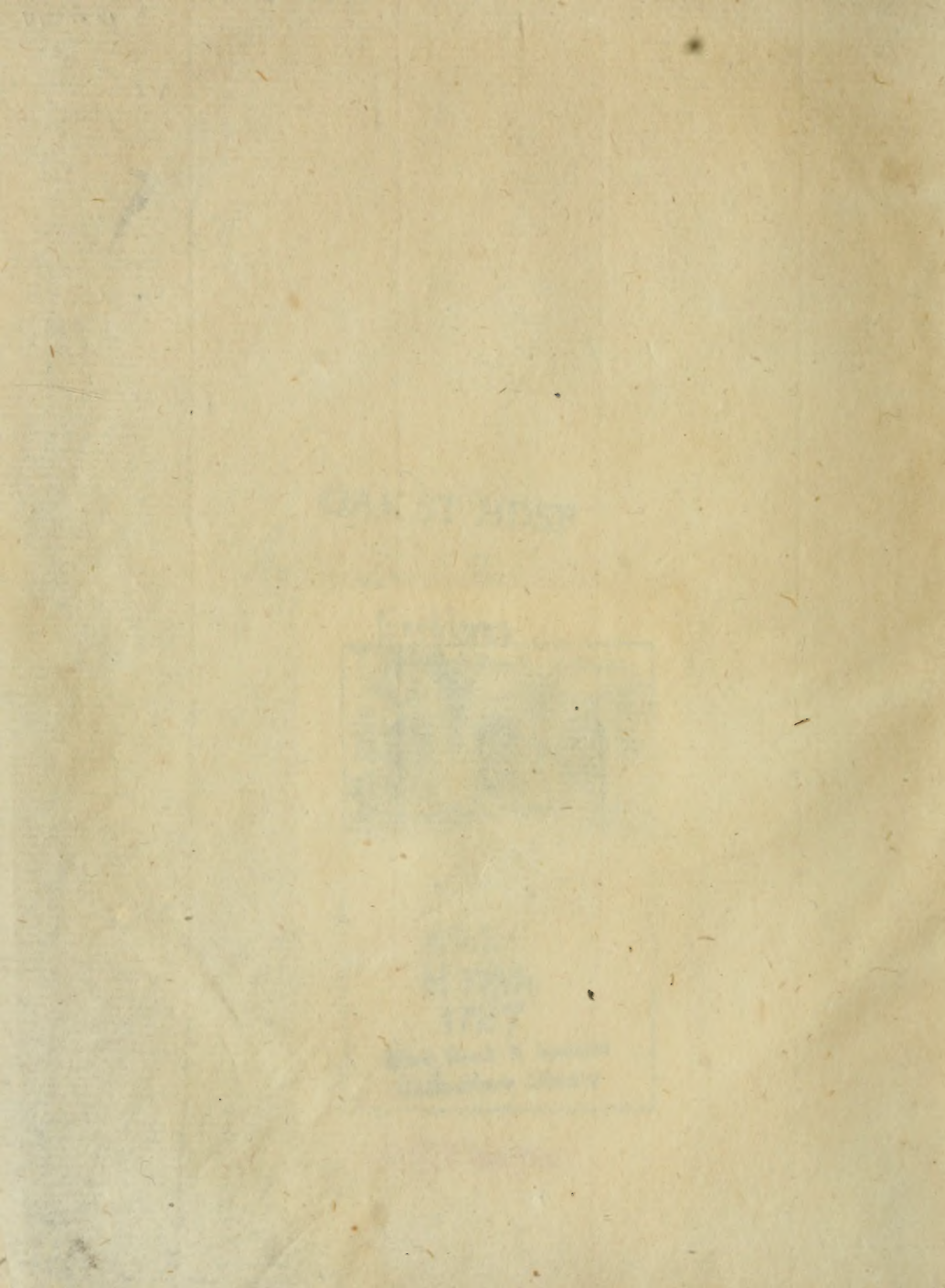
1727

Rare Book & Special  
Collections Library

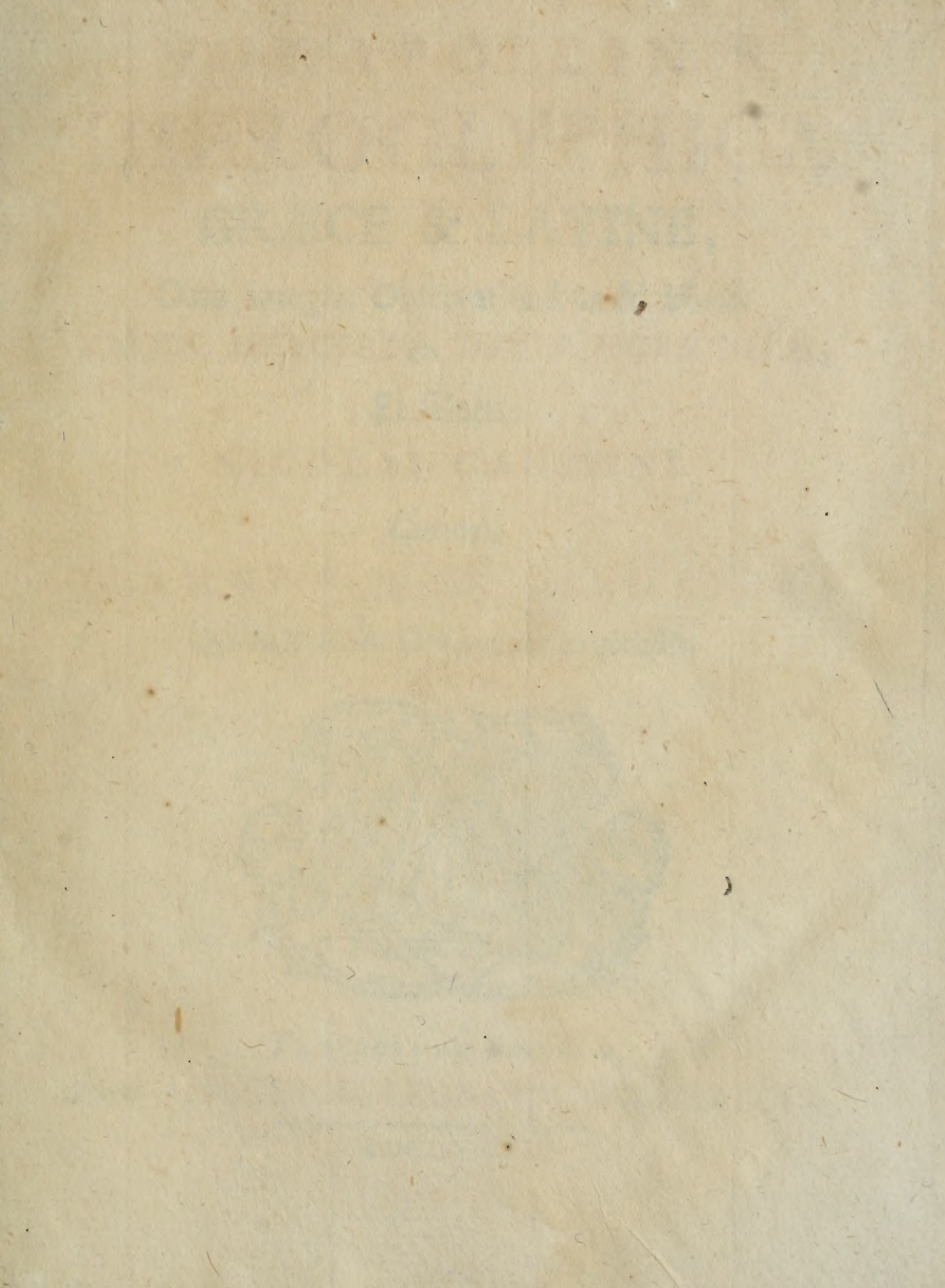
EARLY IMPRINT

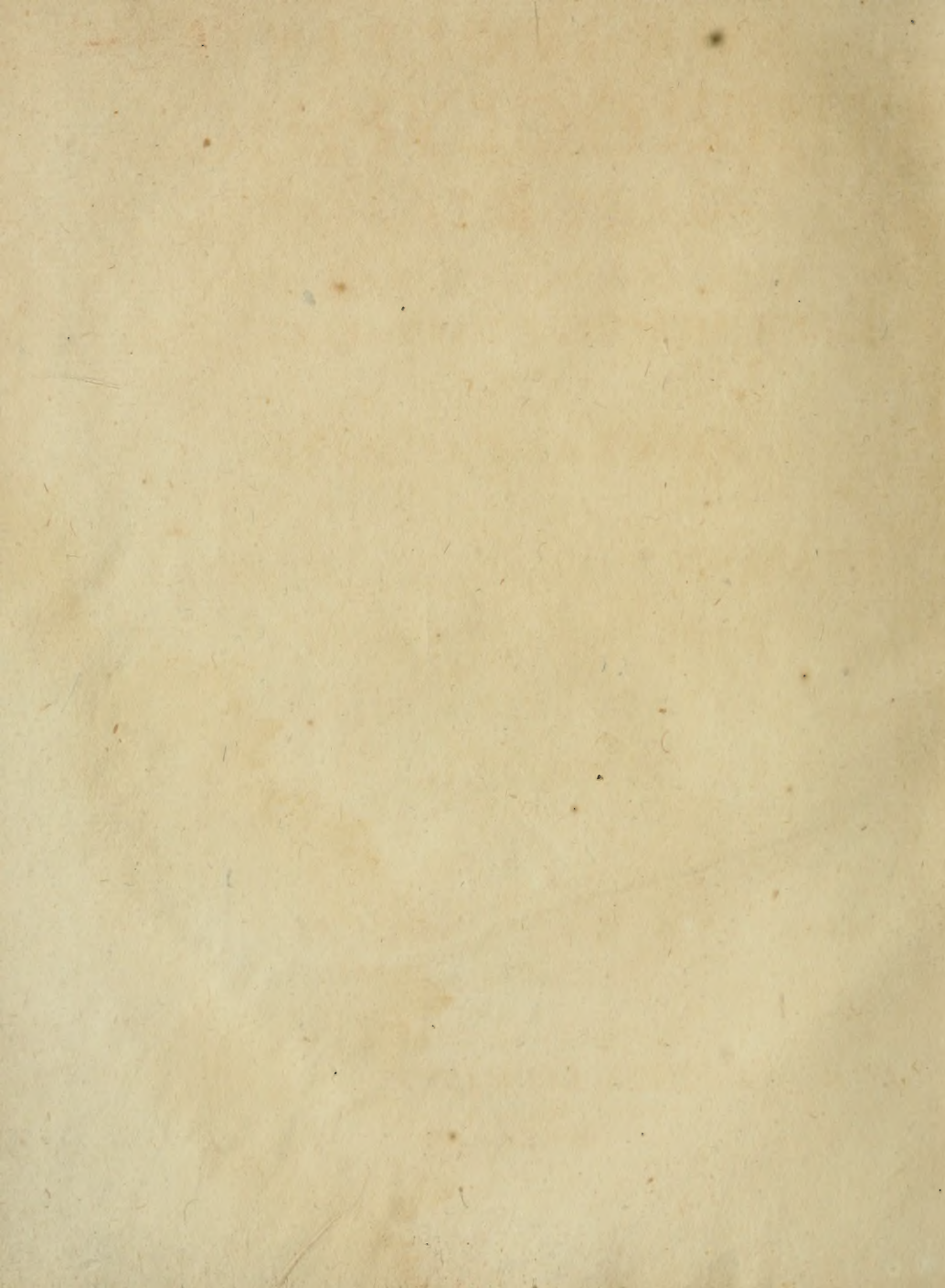
12th Nov 1872











**HORAPOLLINIS  
HIEROGLYPHICA  
GRÆCE & LATINE,**

Cum integris Observationibus & Notis  
**JOANN. MERCERI & DAVID. HOESCHELII,**

Et selectis

**NICOLAI CAUSSINI.**

*Curante*

**JOANNE CORNELIO DE PAUW,**

Qui suas etiam Observationes addidit.



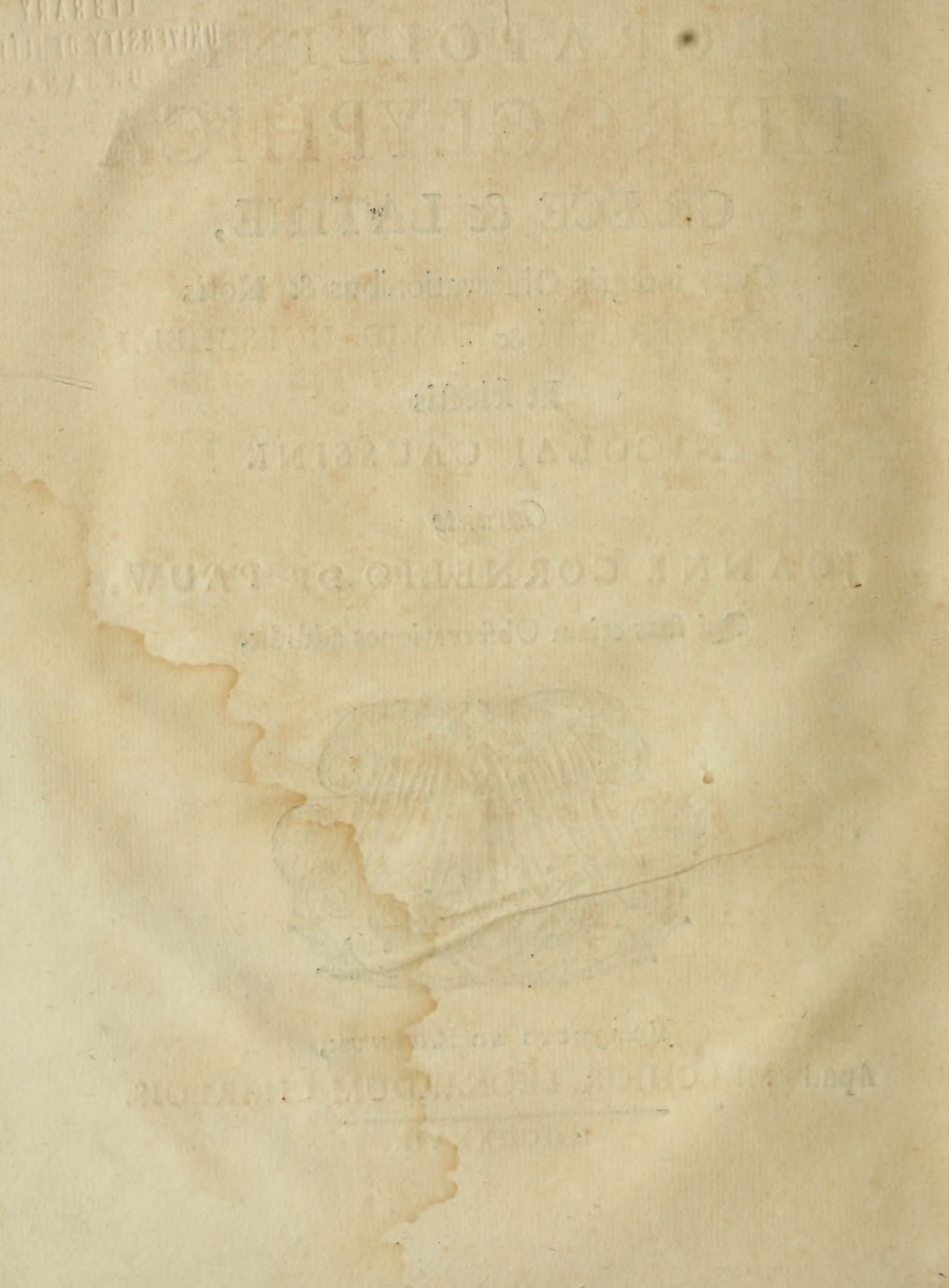
TRAJECTI AD RHENUM,

Apud **MELCHIOR. LEONARDUM CHARLOIS.**

---

MDCCXXVII.





455.1  
H78h  
1727

LIBRARY  
UNIVERSITY OF TORONTO

12 June 42 Harman

UnRes Baldwin 2 Apr 18 1896 = 1727



# LECTORI

JOANNES CORNELIUS

DE PAUW.



HOrapollo, quem tibi damus, is est, de quo legimus apud Suidam ab Editore Nupero emendatum, Ωραπόλλων, Φαινυεύθειας, κόμης τῆ Πανοπολίτου νομού, γραμματικὸς, διδάξας ἐν Αλεξανδρείᾳ,

\* 2

τῇ

I 185724



τῇ ἐν Αἰγύπτῳ· εἶτα ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐπὶ Θεο-  
δοσίῃ. ἔγραψε Τεμενικά. Ὑπόμνημα Σοφοκλέ-  
ως, Αλκαίῃς, εἰς Ὀμηρον. λαμπρὸς μὲν ἐπὶ τῇ τέ-  
χνῃ ἄνθρωπος, ἢ τῶν πάλαι λογιμωτάτων γραμ-  
ματικῶν εἰδέν τι μείον κλέος ἀπενεγκάμεν.

Qui in Lexico Panopolitanus dicitur a Nomo, in  
Libris Nostris Ægyptius dicitur a Fluvio celeberrimo:  
Nam ita accipiendum est illud Νειλῶος vel  
Νειλιακός, quod ad urbem Nilopolin in Nomo He-  
racleopolitano perperam referunt Quidam: Raro  
enim vel nunquam forte ita dictus est Urbis istius  
civis. Grammaticus ille Ægyptius, ut vides, in-  
ter alia scripsisse memoratur τὰ Τεμενικά: Cujus  
Operis partem extitisse credidit Hæschelius hos du-  
os Hieroglyphicôn Libellos. Male & nullo hercule  
judicio: Nam ea Græce fuerunt scripta, & non  
potuerunt cum Ægyptiacis conjungi, ut ab Aliis  
recte



recte jam animadversum est: Sed cum inde colligunt porro, utrumque Opus non potuisse ab eodem Horapolline proficisci, ipsi non vulgariter certe errant. Quid enim? Si Anglus, si Gallus, si Bata-vus hac tempestate multa Latine scripserit, & u-num aliquod Opusculum Lingua vernacula sibi-que domestica ediderit; rectene Posteritas judicaverit aliquando, ab eodem Autore non potuisse conscri-bi Libellum Vernaculum, a quo plures conscripti fuerunt Libri Latini? Id nemo dixerit profecto. Quare lepide errant, qui ita sentiunt, & quidem eo genere erroris, quo vulgo errare solent illi, qui res antiquas ita curant, ut hodiernas plane negli-gant; Homines, qui cachinnos sæpe incutiunt Cor-datoribus, quos sana ratio ita pellexit, ut omnem Antiquitatis laudem præ ea despiciant. Hos au-tem duos Hieroglyphicôn Libellos ex Lingua Æ-gyptiaca in Linguam Græcam transtulit Philippus:

De quo præter unum nomen cum omnibus Viris Eruditis nihil aliud ego teneo. Sed hic de ipsa Versione ejus quæritur, libera sit & Periphrastica, an adstricta & verbo tenus adumbrata: Quæ mira certe & nova est quæstio: Nam ubi *πρωτότυπον* intercidit cum tota Ægyptiorum supellectile libraria, quid, quæso, nobis reliquum est, ex quo ea de re constare poterit? Nihil sane, nihil: Quare hoc non est de lana caprina disputare, sed de rebus plane ignotis ineptire suaviter. Dicam, quod scio, omissis illis, quæ sciri non possunt: Libro 1. Capite 17. legimus, ἡλιος δὲ ὁ Ωρεῖ ἀπὸ τῶν ὠρῶν κρατεῖν. Ista non potuerunt ab erudito Ægyptio proficisci, & dubio procul a Philippo adjecta sunt. Libro 2. Cap. 100. scribitur de κάμηλω, ἐκείνη γὰρ μόνη τῶν ἄλλων ζώων τὸν μηρὸν κάμπτει, διὸ καὶ κάμηλος λέγεται. Illud postremum etiam Philippo tribuendum

dum est : Nam nec Etymon istud placere potuit Horapollini Nilotico. Similiter Libro 2. Cap. 108. illud, ἡ καλεῖται πινοφύλαξ ἀκολούθως τῷ ὀνόματι, nullus ego dubito, quin Philippum habuerit autorem : Ita enim Interpretis Græci indolem sapit, ut nihil in eo sit, quod ad ipsum πρωτότυπον pertineat. Adhæc Symbola sunt plura in principio Libri Secundi, quæ ex Aliorum Scriptis collegit Philippus & Horapollineis attexuit, ut testis est ipse : Vide, quæ diximus in Observationibus Nostreis. Atque hæc certa sunt, alia incerta. Nam quod de σημαίνεσι & tertia, quam vocant, persona scribit Hœschelius, ut probet Philippum non fuisse Interpretem, sed Periphrastam, ambiguum prorsus est & anceps, tum quia ipse Horapollon ea scribendi Methodo potuit uti, tum quia Philippus mutatis tantum personis reliqua omnia

strictè



ſtriſte ac religioſe potuit transferre: Hoc ſentiunt  
 omnes, & certius eſt certo. Cum autem Vir E-  
 ruditus ad Verſum Homeri provocet, qui Cap.  
 101. Libri 2. adducitur, & eo Periphrasin adſtrue-  
 re conetur, miſere proſecto errat & pueriliter plane.  
 Quid enim? Nonne Horapollo, qui in Homerum  
 ſcripſit Hypomnema, ut ipſe Hœſchelius ex Suida  
 notat, Verſum Homericum adducere potuit, quem  
 ejus Interpres poſtea non neglexit? Faceſſant, faceſ-  
 ſant nugæ: Quod in Aliorum ore ineptum ſit, in  
 ore Hœſchelii longe ineptiſſimum eſt: Nam de eo-  
 dem Horapolline nobiſcum ſentit. Nihil evidentius  
 aut apertius. Aliis, qui Horapollinem ſibi confinge-  
 rent alium, ſi eodem argumento uterentur, ſtatim  
 unius Æliani auctoritatem opponerem Lib. 5. Cap.  
 39. de *Animalib.* ut ne alia nunc adducam, quæ  
 Homerum in Ægypto celeberrimum & magnæ exi-  
 ſtimationis fuiſſe probant: Eruditi ſciunt, nec ea  
 ſunt

sunt hujus loci. Illa autem Philippi Versio, sive libera sive adstricta, a nobis nunc denuo Typis mandata est ad fidem Editionis Hœschelianæ, quæ Librum Augustanum habuerat præeuntem. Antea ab Aldo semel, a Mercero bis edita fuit : Aldi nam in prima Editione sua, quæ Anno MDXLVIII Parisiis prodiit, expresserat Mercerus, exceptis pauculis, quæ pro Typothetarum erratis haberi possunt, & una Libri 2. Cap. 88. γεαφñ. Dein a Guilielmo Morellio Exemplar Antiquum nactus, in quo pars maxima Libri Primi manu descripta erat, Anno MDLI Parisiis etiam in publicum emisit alteram Editionem suam, & lectiones discrepantes ex Codice Antiquo depromtas partim in Contextum recepit, partim ad Marginem adscripsit: Vix autem ego dubito, quin Codex Morellianus prima quinquaginta quinque Capita exhibuerit tantum: Nam usque ad Caput 56. lectionum discrepantia

protenditur, & postremæ ad Caput 55. pertinent. Quas cum in Editione sua omnes repræsentare debuisset Hœschelius, eas contra neglexit omnes, & Aldinas ad Marginem repræsentavit solas: Cujus omissionis alia non est ratio, quam quod alteram Editionem Merceri non viderit Hœschelius, nisi Horapollinis Contextu jam absoluto. Quanquam melius certe sibi & Lectori suo consulisset, si ut potuisset facile, eas ad calcem Libri subjunxisset: In plerisque enim cum Codicis Augustani scriptura conspirant & ejus auctoritatem egregie stabiliunt. Quare nunc eas omnes non modo diligenter collegi, sed Aldinam etiam Editionem denovo cum Hœscheliana contuli, & lectiones discrepantes, quotquot in tribus illis Editionibus extant, accurate mihi notavi & post Horapollinis Contextum tibi exhibui Lector: Id enim scias, velim, in isto Variarum Lectionum Catalogo nullam primæ Editionis

Mer-



Mercerianæ a me habitam esse rationem ; quia , ut  
 jam monui , ad Aldinam efformata est & eam sequitur  
 κατὰ πόδα. Tres autem illas Editiones Hæschelia-  
 na priores tribus Viris Clarissimis debeo : Aldinam  
 enim Drakenburgius , Merceri primam Clericus ,  
 alteram Dukerus amice mihi subministrarunt. Græ-  
 ce etiam prodiiisse dicitur Philippi Versio Parisiis  
 Anno MDXXI : quam Editionem ego diligenter  
 quæsiui , sed reperire non potui. Fallor , aut hæc  
 ipsissima illa est , cujus in Observationibus meminit  
 Mercerus ; qui cum in duabus suis Editionibus Li-  
 bro 2. Cap. 88. pro τροφῆς exhibuerit ταφῆς , &  
 de ista mutatione Lectorem ne verbo monuerit ,  
 perquam probabile est mihi , eum scripturam istam  
 ex ipso illo Exemplari desumxisse , nec ejus autorem  
 fuisse primum. Versioni Græcæ adjuncta est Ver-  
 sio Latina , quæ Mercero debetur absque ullo du-  
 bio : Nam ut alia non commemorem , primæ sta-

tim paginæ utriusque Editionis Mercerianæ id luce meridiana clarius probant. Quare summo opere miror extitisse Quosdam, qui eam Trebatio adscripserint: Sed illi neque Versionem Trebatii neque Editiones Merceri unquam oculis usurparunt, & ipsa Trebatiana, quæ a Viris Eruditis adducuntur, cum Mercerianis ne quidem leviter contulerunt: Nam cæteroquin ita ineptire non potuissent ullo modo. Illud observandum est, Hœschelium, quem secuti sumus, ex prima Editione Versionem Merceri adumbrasse; quam cum ope Libri Morelliani aliquot locis postea correxerit Vir Eruditus, operæ pretium erit ea breviter hic commemorare: Libro Primo Cap. 4. Aldinum, ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι, πρὸς &c, verterat, quod in ortu quidem, ut inquirunt, quindecim ei partes supersint, ut &c. dein Morellianum, ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀνα-

ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσιν, πρὸς  
 &c, vertit, quod in ortu quidem dicant eam,  
 cum quindecim est partium, sursum — ap-  
 parere: at in occasu — inflexa gerere. Ca-  
 pite 7. Aldinum, ὥς σημαίνει τὴν συνήθειαν  
 τῷ ὀνόματι, reddiderat Latine, *Itaque ex*  
*consueta significatione nomen hoc*: dein Morel-  
 lianum, ὥς σημαίνει τὴν σύνθεσιν τῷ ὀνόματι,  
 Latine reddidit, *Itaque nominis compositio*. Hæ-  
 schelius ad Marginem Editionis suæ adscripserat,  
*compositum nomen hoc*. Capite 11. Aldinum ἐκατὸν εἴκοσι  
 exposuerat nude: dein Morellianum ἐκατὸν εἴκοσι  
 exposuit digne. Capite 12. Aldinum, δοκεῖ γὰρ  
 αὐτοῖς ὁ κόσμος συνεᾶναι ἔτε ἀρσενικοῖς ----,  
 transtulerat, *solis enim his, non etiam masculis,*  
*mundus videtur consistere*: dein Morellianum, δο-  
 κεῖ γὰρ αὐτοῖς ὁ κόσμος συνεᾶναι ἔκ τε ἀρσε-  
 νικῶ καὶ θηλυκῶ ὑπάρχοντι, transtulit, *ipsis enim*



*videtur mundus ex mare ac fœmina constare. Hœschelius ad Oram ibi, ex masculino enim & femineo ipsis mundus &c. Capite 28. Aldinum, σημειῖται ὡς παρρείπειο διαμένον τῇ γλώσση, explicuerat, indicatur eum, etsi perpetuo linguam habuerit, vocem tamen ac loquelam defecisse: dein Morellianum, σημειῖται ὡς παραπεποδισμένον τῇ γλώσση, explicuit, indicatur eum lingua præpeditum. Hœschelius ibi ad Marginem iterum, indicatur eum linguæ impeditæ esse. Tandem Capite 53. Aldinum, τοῖς Αἰγυπτίοις ἔδοξε συμβάλλειν τὸ ζῶον, Latine expresserat, Ægyptiis placuit in hujus rei significationem hoc assumere animal: dein Morellianum, τοῖς Αἰγυπτίοις ἔδοξε σεβάζειν τὸ ζῶον, Latine expressit, Ægyptiis placuit hoc animal in honore habere. Hœschelius ad Marginem, hoc animal colere. Atque hæc postremo excepto necessaria sunt & bona: quibus nunc unum jungam*

malum: Capite scilicet 49. Aldinum ὄρνυα feram quadrupedem cum Morelliano ὄρνυα coturnicem pessime commutavit in Secunda Editione sua. Ita cum Vulgata Versione Merceri sese res habet: Alias Trebatii & Phasianini duas videre non licuit adhibita quavis indagine. Neque id ægre ferro: Ineptissimæ enim sunt & nulla in re prodesse potuissent mihi; ut facile evincunt ea, quæ Viri Eruditi ex illis adducunt. Nam quod de Phasianino, cui Libri obtigissent integriores, Hoeschellius notat, somnium est ex nimia ejus facilitate ortum: Non Libros Antiquos, sed ingeniolum suum secutus est homo Italus: Id oculato Critico apparebit statim. Post Horapollinis Contextum & Varias Lectiones sequuntur Joannis Merceri & Davidis Hoeschelii Observationes & Notæ in Horapollinem integræ: Quibus adjunximus alias Caussini selectas, quæ ad rem aliquanto propius pertinebant:

bant: Iisque subjecimus tandem Observationes etiam Nostras. Quæ omnia erudito tuo examini submittimus Lector, ut statuas, quo pretio habenda sint singula. Vale, & fac, quod æquum bonumque sit: Plura enim præfari nolo. Trajecti ad Rhenum Non. Januar. A. MDCCXXVII.





ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω' Ο Υ


ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ.

# ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω Ο Υ

ΙΕΡΟΓΑΤΦΙΚΑ, Α ΕΞΗΝΕΓΚΕ ΜΕΝ ΑΥΤΟΣ ΑΙΓΥΠΤΙΑΙ  
ΦΩΝΗΙ, ΜΕΤΕΦΡΑΣΕ ΔΕ ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ  
ΕΛΛΑΔΑ ΔΙΑΔΕΚΤΟΝ.

α. πῶς αἰῶνα σημαίνουσι;


 Ἰῶνα σημαίνουτες, ἥλιον καὶ σελήνην γράφου-  
σι, διὰ τὸ αἰῶνια εἶναι σοιχεῖα. αἰῶνα δ'  
ἐτέρως γράψαι βεβλόμενοι, ὅφιν ζωγρα-  
φῶσιν, ἔχοντα τὴν ἔραν ὑπὸ τὸ λοιπὸν σῶμα κρυπτο-  
μένην, ὃν καλῶσιν Αἰγύπτιοι, ἔραϊον, ὃ ἔστιν Ἑλληνιστὶ  
βασιλίσκον· ὃν περ χρυσοῦν ποιῶντες, θεοῖς περιθέα-  
σιν. αἰῶνα δὲ λέγουσιν Αἰγύπτιοι διὰ τῷδε τῷ ζῶε δη-  
λῶσθαι· ἐπεὶ δὲ τριῶν γενῶν ὀφείων καθεσώτων, τὰ  
μὲν λοιπὰ, θνητὰ ὑπάρχει, τῷτο δὲ μόνον ἀθάνατον·  
ὃ καὶ προσφυσήσαν ἐτέρῳ παντὶ ζῶῳ δίχα καὶ τῷ δακεῖν,  
ἀναιρεῖ. ὅθεν ἐπεὶ δὲ δοκεῖ ζωῆς καὶ θανάτου κυριεύειν,  
διὰ τῷτο αὐτὸν ἐπὶ τῆς κεφαλῆς τῶν θεῶν ἐπιθέασιν.

β. πῶς

# HORAPOLLINIS NILIACI

SACRÆ SCULPTURÆ, QUAS IPSE QUIDEM  
ÆGYPTIO SERMONE PRODIDIT,  
PHILIPPUS VERO LINGUA  
GRÆCA DONAVIT.

## I. *Quo pacto ævum significant?*

 Vum innuentes, Solem ac Lunam pingunt, quod hæc æterna sint, ævique fluxum producentia elementa. Quin & aliter ævum pictura exprimere volentes, serpentem pingunt, cujus cauda reliquo involvatur ac tegatur corpore. Hunc Ægyptii quidem lingua sua Uræum, Græci vero Basiliscum appellant. Eundem ex auro conflatum diis circumponunt. Cæterum hoc animali ævum significari propterea Ægyptii dicunt, quod cum tria sint serpentium genera, solum hoc ex omnibus immortale est, cætera mortalia: utpote cum quodvis aliud animal solo afflatu absque ullo morfu serpens hic interimat. Unde & quoniam vitæ necisque potestatem habere videtur, merito sane deorum capitibus inseritur.



β'. πῶς κόσμον;

**Κ**όσμον βελόμενοι γράψαι, ὅφιν ζωγραφῇσι τὴν  
 ἑαυτῷ ἐσθίοντα ἔραν, ἐσιγμένον φολίσσι ποικί-  
 λαις. διὰ μὲν τῶν φολίδων αἰνιττόμενοι τὰς ἐν τῷ κόσ-  
 μῳ ἀστέρας. βαρύνταλον δὲ τὸ ζῶον, καθάπερ καὶ ἡ γῆ.  
 λειόταλον δὲ, ὥσπερ ὕδωρ. καθ' ἑκάστον δὲ ἐνιαυτὸν τὸ  
 γῆρας ἀφίει, ἀποδύεσθαι. καθ' ὃ καὶ ἐν τῷ κόσμῳ ἐν-  
 αύσιⓈ χρόνⓈ ἐναλλατὴν ποιέμενⓈ, νεάζει. τὸ δὲ  
 ὡς τροφῇ χρῆσθαι τῷ ἑαυτῷ σώματι, σημαίνει, τὸ  
 πάντα ὅσα ἐκ τῆς θείας προνοίας ἐν τῷ κόσμῳ γεν-  
 νᾶται, ταῦτα πάλιν καὶ τὴν μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμ-  
 βάνειν.

γ'. πῶς ἐνιαυτόν;

**Ε**νιαυτὸν δὲ βελόμενοι δηλῶσαι, ἴσιν, τελέσει γυ-  
 ναῖκα ζωγραφῇσιν. τῷ δὲ αὐτῷ, καὶ τὴν θεὸν  
 σημαίνουσιν. Ἰσὶς δὲ παρ' αὐτοῖς ἐστὶν ἀστὴρ, Αἰγυπτισὶ  
 καλέμενⓈ Σῶθις, Ἑλληνισὶ δὲ Ἀσροκύων, ὅς καὶ δοκεῖ  
 βασιλεύειν τῶν λοιπῶν ἀστέρων. ὅτε μὲν μείζων, ὅτε  
 δὲ ἥσων ἀνατέλλων. καὶ ὅτε μὲν λαμπρότερον, ὅτε  
 δὲ,

2. *Quo pacto mundum?*

**M**UNDUM exprimere volentes, serpentem pingunt, qui suam ipsius caudam rodit, variis interstinctum squamis: per squamas quidem stellas, quibus cœlum mundusve distinctus est, obscure innuentes. Cæterum hoc animans non secus ac terra gravissimum est, lævissimum autem ac maxime lubricum, in aquæ morem. Insuper ut serpens quotannis pelle simulque senio exuitur, sic & annus vertens, qui mundi circumactu producit, immutatione facta renovatur, ac velut rejuvenescit. Quod vero velut cibo, suo utatur corpore, significat id, quæcunque Dei providentia in mundo gignuntur, ea rursus in eundem resolvi, & tanquam imminutionem sumere.

3. *Quo modo annum?*

**P**ORRO annum demonstrare volentes, Isin, hoc est mulierem pingunt: quo etiam signum deam significant. Est autem apud eos Isis fidus, quod Ægyptio quidem nomine Sothis, Græco vero Astrocyon dicitur, qui & inter reliqua sidera principatum obtinere videtur: ut quidam oriatur, nunc major sit, nunc minor, interim splendior,

δὲ, ἔχ' ἔτως. ἔτι δὲ καὶ διότι κατὰ τὴν τέταρτὴν ἄστρον  
 ἀνατολὴν, σημειώμεθα περὶ πάντων τῶν ἐν τῷ ἐνιαυτῷ  
 μελλόντων τελεῖσθαι. διόπερ ἐκ ἀλόγως τὸν ἐνιαυτὸν,  
 ἴσιν λέγουσιν. καὶ ἑτέρως δὲ ἐνιαυτὸν γράφοντες, φοίνι-  
 κα ζωγραφῶσι, διὰ τὸ δένδρον τέτο μόνον τῶν ἄλ-  
 λων κατὰ τὴν ἀνατολὴν τῆς σελήνης, μίαν βᾶιν γεν-  
 νᾶν, ὡς ἐν ταῖς δώδεκα βάεσιν ἐνιαυτὸν ἀπαρτί-  
 ζεσθαι.

δ'. πῶς μῆνα;

**Μ**ῆνα δὲ γράφοντες, βᾶιν ζωγραφῶσιν, ἢ σελήνην  
 ἐπεσραμμένην εἰς τὸ κάτω. βᾶιν μὲν, τῆς προει-  
 ρημένης ἐπὶ τῇ φοίνικι αἰτίας χάριν· σελήνην δὲ ἐπε-  
 σραμμένην εἰς τὸ κάτω, ἐπειδὴ φασιν, ἐν τῇ ἀνατολῇ  
 πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι, πρὸς τὸ ἄνω τοῖς κέ-  
 ρασιν ἐσχημαλίσθαι· ἐν δὲ τῇ ἀποκρέσει, τὸν ἀριθμὸν  
 τῶν τριάκοντα ἡμερῶν πληρώσασαν, εἰς τὸ κάτω τοῖς  
 κέρασιν νεύειν.

ε'. πῶς τὸ ἐνισάμενον ἔτι;

**Ε**τὸ ἐνισάμενον γράφοντες, τέταρτον ἀρχέας  
 γράφουσιν. ἔστι δὲ μέτρον γῆς ἢ ἄρεα, πηχῶν  
 ἑκα-



dior, interim vero secus. Insuper & quoniam in hujusce fideris exortu, ea signis quibusdam observamus, quæ toto anno peragenda sunt: propterea non ab re annum Isin appellant. Aliter quoque annum indicantes, palmam pingunt, quod arbor hæc sola ex omnibus ad singulos Lunæ ortus, singulos etiam ramos procreet, ita ut duodecim ramorum productione annus expleatur.

4. *Quo modo mensem?*

**M**ENSEM autem notantes, ramum pingunt, aut Lunam deorsum conversam. Ramum quidem, ob causam jam in palma dictam: Lunam vero deorsum vergentem, quod in ortu quidem, ut inquiunt, quindecim ei partes supersint, ut sursum erectis cornibus appareat: At in occasu, triginta diebus completis, cornua deorsum inflexa gerat.

5. *Quomodo instantem annum?*

**I**NSTANTEM annum significantes, quartam arvi partem pingunt. Est autem ἀρῆρα, unde Latinis arvum dicitur, terræ mensura centum comple-

ἐκάlon. βελόμενοί τε ἔτϙ εἰπεῖν, τέταρτον λέγουσιν. ἐπειδὴ φασι κατὰ τὴν ἀναβολὴν τῷ ἄστρῳ τῆς Σώθews, μέχρι τῆς ἄλλης ἀναβολῆς, τέταρτον ἡμέρας προσέθεσθαι, ὡς εἶναι τὸ ἔτϙ τοῦ θεῶ, τριακοσίων ἐξήκοῦτα πέντε ἡμερῶν. ὅθεν καὶ διὰ τετραετηρίδϙ περισσὴν ἡμέραν ἀριθμῶσιν Αἰγύπτιοι· τὰ δὲ τέσσαρα τέταρτα ἡμέραν ἀπαρίζει.

ς'. Τί δηλοῦσιν ἱεράκα γράφοντες

Θεὸν βελόμενοι σημῆναι, ἢ ὕψϙ, ἢ ταπείνωσιν, ἢ ὑπεροχὴν, ἢ αἷμα, ἢ νίκην, ἢ Ἀρεα, ἢ Ἀφροδίτην, ἱεράκα ζωγραφῶσι. Θεὸν μὲν, διὰ τὸ πολύγονον εἶναι τὸ ζῶον, καὶ πολυχρόνιον· ἔτι γὰρ μὴν, ἐπεὶ καὶ δοκεῖ εἶδωλον ἡλίου ὑπάρχειν, παρὰ πάντα τὰ πείναι πρὸς τὰς αὐτῶ ἀκτῖνας ὀξυωπεῖν· ἀφ' ἧ καὶ οἱ ἰατροὶ πρὸς ἴασιν ὀφθαλμῶν τῇ ἱερακίᾳ βοτάνῃ χρῶνται· ὅθεν καὶ τὸν ἥλιον ὡς κύριον ὄντα ὁράσεως, ἔσθ' ὅτε ἱερακόμορφον ζωγραφῶσιν. ὕψϙ δὲ, ἐπεὶ τὰ μὲν ἕτερα ζῶα εἰς ὕψϙ πέτεσθαι προαιρέμενα, πλαγίως περιφέρεται, ἀδυνατῶντα κατευθῦλτον χωρεῖν·  
μόνϙ

plectens cubitos. Itaque annum volentes dicere, quartum dicunt, propterea quod ab uno, ut tradunt, sideris cui Sothis nomen fecimus, ortu, ad alterum quarta sit interjecta diei pars. Enimvero dei Solis inquam annus trecentis sexaginta quinque diebus absolvitur: unde & quarto quoque anno supervacuum diem computant atque intercalant Ægyptii. Quatuor siquidem diei quadrantes diem perficiunt.

6. *Quid accipitrem pingentes, innuunt?*

**D**Eum cum volunt significare, aut sublimitatem, aut humilitatem, aut præstantiam, aut sanguinem, aut victoriam, accipitrem pingunt. Deum quidem, tum quod fœcundum sit ac diurnæ vitæ hoc animal, tum etiam quod Solis præter cæteras volucres simulachrum esse videatur, utpote peculiari quadam atque occulta naturæ vi, intentissimis in ejus radios oculis prospiciens. Atque hinc est, quod medici ad sananda oculorum vitia, hieraceo herba utuntur. Inde etiam fit, ut Solem interdum tanquam visus tutorem ac dominum, accipitris forma pingant. Sublimitatem vero, quoniam cum cætera quidem animantia, quoties in sublime tolli volunt, oblique ferantur, nec



μόνῳ δὲ ἰέραξ εἰς ὕψῳ καλεῖται πέτεται. ταπεινῶ-  
 σιν δὲ, ἐπεὶ τὰ ἕτερα ζῶα, καὶ κατὰ κάθελον πρὸς τῷ-  
 το χωρεῖ, πλαγίως δὲ καλαφέρεται. ἰέραξ δὲ καλεῖ-  
 ται, ἐπὶ τὸ ταπεινὸν τρέπεται. ὑπεροχὴν δὲ, ἐπειδὴ  
 δοκεῖ πάντων τῶν πεινῶν διαφέρειν. αἷμα δὲ, ἐπει-  
 δή φασι τῷτο τὸ ζῷον, ὕδωρ μὴ πίνειν, ἀλλὰ αἷμα.  
 νίκην δὲ, ἐπειδὴ δοκεῖ τῷτο τὸ ζῷον, πᾶν νικᾶν πει-  
 νόν. ἐπειδὴ γὰρ ὑπὸ ἰσχυρότερον ζῶον καταδυνασέ-  
 ηται, τὸ τηνικαῦτα ἐαυτὸν ὑπιάσας ἐν τῷ αἵματι, ὡς  
 τὰς μὲν ὄνυχας αὐτῷ ἐν τῷ ἄνω ἐσχημαλίσθαι, τὰ  
 δὲ πτερά, καὶ τὰ ὀπίσθια εἰς τὰ κάτω, τὴν μάχην ποι-  
 εῖται. ἔτω γὰρ τὸ ἀνιμαχόμενον αὐτῷ ζῷον, τὸ αὐτὸ  
 ποιῆσαι ἀδυνατεῖν, εἰς ἥτιαν ἔρχεται.

ζ'. πῶς δηλοῖ ψυχὴν;

**Ε**ΤΙ γε μὴν καὶ ἀπὸ ψυχῆς ὁ ἰέραξ τάσσεται, ἐκ τῆς  
 τῷ ὀνόματι ἑρμηνείας. καλεῖται γὰρ παρ' Αἴ-  
 γυπτίοις ὁ ἰέραξ, βαϊήθ. τῷτο δὲ τὸ ὄνομα διαιρεθὲν,  
 ψυχὴν σημαίνει καὶ καρδίαν. ἔστι γὰρ τὸ μὲν βαϊ,  
 ψυχὴ· τὸ δὲ ἦθ, καρδία. ἡ δὲ καρδία κατ' Αἰγυπτίους,  
 ψυχῆς περίβολος. ὥς τε σημαίνει τὴν σύνθεσιν τῷ  
 ὀνό-

recta sursum evehi possint; solus accipiter recta in altum volat. Humilitatem porro seu dejectionem, quod eadem ratione cæteræ animantes non perpendiculi modo, sed velut ex transverso & flexuose deorsum ferantur, solus accipiter directo ad inferiora viam carpat. Præstantiam, quod cæteris præstare videatur avibus. Sanguinem, quia animal hoc inquit, non aquam, sed sanguinem bibere. Victoriæ demum, quod cætera volatilia vincere videatur. Cum enim robustioris animantis potentia se videt opprimi, tum sese in aëre ita resupinans, ut ungues quidem sursum, pennas vero ac posteriores partes deorsum versas habeat, cum idem avis quæ cum eo congreditur efficere nequeat, ita facile eam in fugam vertit, ac sibi victoriæ parat.

7. *Quo modo animam indicant?*

**Q**uin & pro anima ponitur accipiter, juxta nominis interpretationem. Siquidem Ægyptiis accipiter baieth dicitur, quod nomen si diviseris, animam & cor sonat: BAI enim anima est, & ETH cor. Cor autem ex Ægyptiorum sententia, animæ ambitus est. Itaque ex consueta significatione no-

ὀνόμαίῳ, ψυχὴν ἐγκαρδίαν. ἀφ' ἧς ὁ ἱέραξ διὰ τὸ  
 ἢ πρὸς τὴν ψυχὴν συμπαθεῖν, ὕδωρ ἔπινει τὸ καθό-  
 λον, ἀλλ' αἷμα, ὃ ἢ ἡ ψυχὴ τρέφεται.

ή'. πῶς Ἀρεα ἢ Ἀφροδίτην;

**Α**Ρεα δὲ γράφοντες ἢ Ἀφροδίτην, δύο ἱέρακας ζω-  
 γραφεῖσιν ὧν τὸν ἄρσενά, εἰκάζουσιν Ἀρεῖ, τὴν  
 δὲ θήλειαν, Ἀφροδίτην. ἐπειδὴ τὰ μὲν ἄλλα θηλυκά  
 ζῶα πρὸς πᾶσαν μίξιν τῷ ἀνδρὶ οὐχ ὑπακχεί, καθά-  
 περ ἱέραξ. τριακοντάκις γὰρ τῆς ἡμέρας βασανιζομέ-  
 νη, ἐπειδὰν ἀναχωρήσῃ, φωνηθεῖσα ὑπὸ τῷ ἄρσενι, ἄρ-  
 σεν, πάλιν ὑπακχεί. διὸ ἢ πᾶσαν θήλειαν τῷ ἀνδρὶ πειθο-  
 μένην, Αἰγύπτιοι Ἀφροδίτην καλεῖσιν τὴν δὲ μὴ πειθο-  
 μένην, ἔχ' ἔτιω προσαγορεύουσι. διὰ τῆτο ἢ ἡλίῳ τὸν  
 ἱέρακα ἀνέθεσαν. παραπλησίως γὰρ τῷ ἡλίῳ τὸν τρι-  
 άκοντα ἀριθμὸν ἐν τῷ πλησιασμῷ τῆς θηλείας ἀπο-  
 δίδωσιν.

Ετέρωσ δὲ τὸν Ἀρεα ἢ τὴν Ἀφροδίτην γράφοντες,  
 δύο κορώνας ζωγραφεῖσιν, ὡς ἄνδρα ἢ γυναῖκα. ἐπεὶ  
 τῆτο τὸ ζῶον, δύο ὡὰ γεννᾷ, ἀφ' ὧν ἄρρεν ἢ θῆλυ  
 γεννᾶσθαι δεῖ. ἐπειδὰν δὲ γεννήσῃ, ὅπερ σπανίως



men hoc, animam cordatam notat. Unde & accipiter ob eum quem cum anima habet naturæ consensum, aquam omnino non bibit, sed sanguinem, quo & ipsa nutritur anima.

8. *Quo modo Martem ac Venerem ?*

**M**Artem vero & Venerem notantes, duos pingunt accipitres, eorum marem Marti, foeminam Veneri comparantes: idque propterea, quod ex cæteris animantibus foemina mari non ad omnem congressum obtemperat, ut in accipitrum genere, in quo etsi tricies in die foemina a mare comprimatur, ab eo digressa si inclamata fuerit, paret iterum. Ideoque & foeminam omnem quæ viro morem gerit, Ægyptii Venerem vocant: Quæ vero non est dicto audiens, non ita appellant. Atque hæc sane causa fuit, cur Soli accipitrem consecrarint: non secus enim ac Sol, ter denariam explet numerum in congressu foeminæ.

Aliter quoque Martem & Venerem scribentes, duas pingunt Cornices, ut marem ac foeminam: quoniam animal hoc gemina solet ova parere, ex quibus mas & foemina gignantur. Ubi vero, quod raro tamen accidit, vel duo mascula vel duo fœ-

γίνεται, δύο ἀρσενικά, ἢ δύο θηλυκά, τὰ ἀρσενικά τὰς θηλείας γαμήσαντα, ἔμισγεται ἑτέρα κορώνη, οὐδὲ μὴν ἡ θήλεια ἑτέρα κορώνη μέχρι θανάτου, ἀλλὰ μόνα τὰ ἀποζυγένη διαλελεῖ. διὸ καὶ μιᾷ κορώνῃ συναλήσαντες, οἰωνίζονται οἱ ἄνθρωποι, ὡς χηρεύοντι συνηνῆκοτες ζῶν. τῆς δὲ τοιαύτης αὐτῶν ὁμονοίας χάριν, μέχρι νῦν οἱ Ἕλληνες ἐν τοῖς γάμοις, ἐκ κοῦ, κοῦ, κορώνην λέγουσι ἀγνοῦντες.

θ' πῶς γάμον;

ΓΑμον δὲ δηλοῦντες, δύο κορώνας πάλιν ζωγραφεῖσι, τοῦ λεχθεῖν χάριν.

ι'. πῶς μονογένης;

ΜΟνογενές δὲ δηλοῦντες, ἢ γένεσιν, ἢ πατέρα, ἢ κόσμον, ἢ ἄνδρα, κανθαρόν ζωγραφεῖσι. μονογένης μὲν, ὅτι αὐτογενές ἐστὶ τὸ ζῶον, ὑπὸ θηλείας μὴ κυοφορούμενον. μόνη γὰρ γένεσις αὐτῆς, τοιαύτη ἐστίν. ἐπειδὴν ὁ ἄρσεν βεβλήται παιδοποιήσασθαι, βοὸς ἀφ' ὅδευμα λαβὼν, πλάσσει σφαιροειδὲς παραπλήσιον τῷ κόσμῳ σχῆμα· ὃ ἐκ τῶν ὀπισθίων μερῶν κυλίσας ἀπὸ

minea ova peperit, mares fœminis connubio juncti nunquam ad alteram divertunt cornicem, ac ne ipsa quidem fœmina, quoad vivit, ad alterum marem: sed disjuncti, soli deinceps semper degunt. Unde & cum uni cornici occurrerint homines, augurantur præsagium sibi hoc esse viduæ vitæ, quod scilicet animali viduam agenti vitam obvii facti fuerint. Proinde in hunc usque diem, Græci ob tantam harum avium concordiam, in nuptiis ignorantes verbum illud usurpare solent ἐκκορῖ, nimirum κορῖ cornicem appellantes.

9. *Quo modo nuptias?*

**A**Tque eandem ob causam nuptias innuentes, duas rursus appingunt Cornices.

10. *Quo modo unigenitum?*

**U**Nigenitum autem significantes, aut ortum, aut patrem, aut mundum, aut virum, Scabæum pingunt. Ac unigenitum quidem, quod per se gignatur hoc animal, utpote in utero fœminæ non prius efformatum ac gestatum: ejus enim folius hujuscemodi ortus est. Cum mas sobolem procreare vult, bovis finum nactus, globulum ex eo ejus-



ἀπὸ ἀναβολῆς εἰς δύσιν, αὐτὸς πρὸς ἀναβολὴν βλέπει,  
 ἵνα ἀποδῷ τὸ τῷ κόσμῳ σχῆμα. αὐτὸς γὰρ ἀπὸ τοῦ  
 ἀπηλιώτε εἰς λίβα φέρεται· ὁ δὲ τῶν ἀσέρων δρόμος,  
 ἀπὸ λιβὸς εἰς ἀπηλιώτην· ταύτην ἔν τὴν σφαῖραν κα-  
 τορύξας, εἰς γῆν κατὰλίθεται ἐπὶ ἡμέρας εἰκοσιοκτὼ,  
 ἐν ὅσαις καὶ ἡ σελήνη ἡμέραις τὰ δώδεκα ζώδια κυ-  
 κλεύει. ὑφ' ἣν ἀπομένον, ζωογονεῖται τὸ τῶν κανθά-  
 ρων γένος. τῇ ἐνάτῃ δὲ καὶ ὀγδόῃ ἡμέρᾳ ἀνοίξας τὴν  
 σφαῖραν, εἰς ὕδωρ βάλλει. ταύτην γὰρ τὴν ἡμέραν  
 νομίζει σύνοδον εἶναι σελήνης καὶ ἡλίου, ἔτι τε καὶ γενέσιν  
 κόσμου. ἥς ἀνοιγομένης ἐν τῷ ὕδατι, ζῶα ἐξέρχε-  
 ται, τέλεισιν οἱ κύνταροι. γενέσιν δὲ, διὰ τὴν προειρη-  
 μένην αἰτίαν. πατέρα δὲ, ὅτι ἐκ μόνου πατρὸς τὴν γένε-  
 σιν ἔχει ὁ κύνταρος. κόσμον δὲ, ἐπειδὴ κοσμοειδῆ  
 τὴν γένεσιν ποιεῖται. ἄνδρα δὲ, ἐπειδὴ θηλυκὸν γέ-  
 νος αὐτοῖς ἔσθ' εἶναι. εἰσὶ δὲ καὶ κανθάρων ἰδέαι τρεῖς.  
 πρώτη μὲν, αἰλκρόμορφος, καὶ ἀκτινώδης, ἥνπερ καὶ ἡ-  
 λῖος ἀνέθεσαν διὰ τὸ σύμβολον. φασὶ γὰρ τὸν ἄρρενα  
 αἰλκρον, συμμαεβάλλειν τὰς κόρας τοῖς τῷ ἡλίου  
 δρόμοις. ὑπεκλείνονταί μὲν γὰρ κατὰ πρῶτὴν πρὸς τὴν τῷ  
 θεῷ ἀναβολὴν· τρογγυλοειδεῖς δὲ γίνονται κατὰ τὸ  
 μέ-

ejusdem cum mundo figuræ fingit: quem ubi ab ortu in occasum averfis pedibus volutarit, ipse rursum, ut orbi persimilem figuram edat atque exprimat, in ortum convertitur. Ipse siquidem orbis a Subsolano circumagitur in Africum: At siderum contrarius est cursus, ab Africo ad Subsolanum. Hanc itaque pilam in terra defossam reponit in dies octo & viginti: nam & totidem diebus Luna duodecim Zodiaci signa perlustrat, sub qua toto illo tempore permanens animatur ac semen vitale suscipit scarabæorum genus. Nono autem & vicesimo die apertam pilam, in aquam conjicit (eum enim diem esse putat, quo & Luna cum Sole congregiatur, & mundi insuper fiat generatio) quæ dum in aqua aperitur, prodeunt animalia, hoc est scarabæi. Ortum autem, propter jam dictam causam. Patrem, quod ex solo patre ortum habeat scarabæus. Mundum, quod ad mundi figuram ejus generatio ac fœtus accedat. Virum denique, quod non sit in eorum genere fœmina. Sunt porro Scarabæorum formæ tres: Prima felium specie, ac velut radiis insignita, quam & Soli ob significationem quandam dicarunt. Ajunt enim selem marem juxta varium Solis habitum & cursum pupillas commutare, ad ortum quidem Solis mane nonnihil ex-

μέσον τῆς ἡμέρας, ἀμαυρότεραι δὲ φαίνονται, δύνειν μέλλον· τῷ ἥλιῳ. ὅθεν καὶ τὸ ἐν Ἡλίῳ πόλει ξόανον τῷ θεῷ αἰλιερόμορφον ὑπάρχει. ἔχει δὲ πᾶς κάνθαρος καὶ δακτύλος τριάκοντα, διὰ τὴν τριακονταήμερον τοῦ μηνός, ἐν αἷς ὁ ἥλιος ἀνάτελλων, τὸν ἐαυτοῦ ποιεῖται δρόμον. δευτέρα δὲ γενεὰ, ἡ δίκεως καὶ ταυροειδῆς, ἥτις καὶ τῇ Σελήνῃ καθιερώθη, ἀφ' ἧς καὶ τὸν ἐν ἔρανῳ ταῦρον, ὑψωμα τῆς θεᾶς ταύτης λέγουσιν εἶναι παῖδες Αἰγυπλίων. τρίτη δὲ, ἡ μονόκεως καὶ ιδιόμορφος, ἣν Ἑρμῇ διαφέρειν ἐνόμισαν κατὰ καὶ ἴδις τὸ ὄνειον.

ια'. τί γῦπα γράφοντες δηλοῦσι;

**Μ**ῆτέρα δὲ γράφοντες, ἢ βλέψιν, ἢ ὄριον, ἢ πρό-  
γνωσιν, ἢ ἐνιαυτὸν, ἢ οὐρανίαν, ἢ ἐλεήμονα, ἢ Α-  
θηνᾶν, ἢ Ἡραν, ἢ δραχμας δύο, γῦπα ζωγραφεῖσι.  
μητέρα μὲν, ἐπειδὴ ἄρρεν ἐν τάτῳ τῷ γένει τῶν ζώων  
ἔχει ὑπάρχει. ἡ δὲ γένεσις αὐτῶν, γίνεσθαι τρεῖς τοῖς  
δε. ὅταν ὁρῶσιν πρὸς σύλληψιν ἢ γῦψ, τὴν φύσιν ἐ-  
αυτῆς ἀνοίξασα πρὸς βορέαν ἀνεμον, ὑπὸ τῆς οὐχέ-  
ναι ἐπὶ ἡμέραις πέντε· ἐν αἷς, ἔτε βρωτῷ ἔτε πολὺ με-  
τα-



tendi, sub meridiem velut rotundas fieri, Sole ad occasum vergente obtusiores obscurioresque apparere. Unde & quæ apud Heliopolim est DEI Solis inquam statua, felis speciem præ se fert. Habet autem & Scarabæus omnis digitos triginta, idque in indicium 30. mensis dierum, quibus Sol oriens suum per singula Zodiaci signa cursum peragit. Alterum Scarabæorum genus bicornè est, & taurina specie: quod cum & Lunæ consecratum sit, inde etiam eum qui inter sidera relatus est taurum, hujusce dæ elevationem esse perhibent Ægyptiorum filii. Tertium unicornè est, & suæ peculiaris formæ, quod & Mercurio sacrum esse, ut etiam est Ibis avis, existimârunt.

## II. *Quid, Vulturem delineantes, indicant?*

CÆterum matrem significantes, aut aspectum, aut limitem, aut futurorum cognitionem, aut annum, aut cœlum, aut misericordem, aut Minervam, aut Junonem, aut drachmas duas, vulturem pingunt. Matrem quidem, quod in hoc animantium genere mas non sit. Gignuntur autem hunc in modum: Cum amore concipiendi vultur exarserit, vulvam illæsam ad Boream aperiens, ab eo velut comprimitur per dies quinque, quibus

Ἰαλαμβάνει, ποθῆσα παιδοποιῖαν. ἐς δὲ καὶ ἄλλα γέ-  
 νη γυπῶν, ἃ ὑπὸ ἀνέμου συλλαμβάνει, ὧν τὰ ὡὰ πρὸς  
 βρῶσιν αὐτὸ μόνον, ἔκετι δὲ πρὸς ζωογονίαν ἐς χρεῖ-  
 σιμα. γυπῶν δὲ ὑπηνέμιον ποιημένων τὴν ὀχείαν, ἡ  
 τῶν ὡῶν γένεσις ζωογονεῖται. βλέψιν δὲ, ἐπεὶ δὴ τῶν  
 ἄλλων ζώων ἀπάντων, ὅξυωπέτερον ὄρεα ἢ γύψ· ἐν  
 μὲν ἀναβολῇ τῆς ἡλίου ὀνι<sup>Ⓢ</sup>, πρὸς δύσιν βλέπυσσα, ἐν  
 δύσει δὲ τῆς θεῆς ὑπάρχονι<sup>Ⓢ</sup>, πρὸς ἀναβολὴν, ἐξ ἱκα-  
 νῆ διασημα<sup>Ⓢ</sup> ποριζομένη τὰ πρὸς χρεῖσιν αὐτῇ  
 βρώσιμα. ὅριον δὲ, διότι πολέμου μέλλονι<sup>Ⓢ</sup> τελειῶ-  
 σθαι, τὸν τόπον ὀρίζει, ἐν ᾧ μέλλει ὁ πόλεμος γίνε-  
 σθαι, πρὸ ἡμερῶν ἐπὶ τὰ ἐπ' αὐτὸν παραγινομένη. πρό-  
 γνωσιν δὲ, διὰ τε τὰ προειρημένα, καὶ ὅτι πρὸς τὰς πλεί-  
 ονας σφαζομένους καὶ ἡττωμένους βλέπει, ταμιευομένη  
 τὴν ἐαυτῆς ἐκ τῶν πτωμάτων τροφὴν παρ' ὃ καὶ οἱ ἀρ-  
 χαῖοι βασιλεῖς, κάλασκόπες ἐπεμπον σκεπτόμενοι  
 κατὰ ποῖον τῆς πολέμου αἱ γυῖπες βλέπυσσι μέρε<sup>Ⓢ</sup>, ἐν-  
 τεῦθεν σημειούμενοι τὰς ἡττωμένους. ἐνιαυτὸν δὲ, διὰ  
 τὸ ἐν τούτῳ τῷ ζῳῷ τριακοσίας ἐξήκοντα πέντε ἡμέ-  
 ρας τῆς ἔτης διαιρεῖσθαι, ἐν αἷς ὁ ἐνιαύσι<sup>Ⓢ</sup> ἐκτελεῖ-  
 ται χρόν<sup>Ⓢ</sup>. ἑκατὸν γὰρ εἴκοσιν ἡμέρας ἔγκυ<sup>Ⓢ</sup> μέ-

nec cibum, nec potum omnino capit, foetus procreationi intentus. Sunt porro & alia vulturum genera, quæ ex vento concipiunt quidem, sed quorum ova ad esum duntaxat, non item ad foetum sulciendum ac formandum sunt accommodata. At eorum vulturum, quorum non est subventaneus duntaxat & inefficax coitus, ova ad gignendum, tollendamque sobolem sunt inprimis idonea. Aspectum autem, quod ex omnibus animantibus perspicacissimi visus sit vultur, ut qui oriente quidem Sole in occasum, occidente vero in ortum prospiciat, atque e satis longo intervallo quæ sibi usui sint, comparet edulia. Limitem, quod cum belli conficiendi tempus instat, locum ubi pugna committenda sit, septem ante diebus ad eum accedens præfiniat & circumscribat. Præfagium vero, tum ob jam dictam causam, tum etiam quod ad eam exercitus partem sese convertere soleat, ubi major sit futura clades, sibi ex cadaveribus alimentum seponens, ac in futurum provide reservans. Unde & prisca reges, exploratores mittebant, per quos in utram aciei partem respexissent vultures, cognoscerent, indeque vincendos ac internecina strage delendos colligerent. Annum porro, quoniam animal hoc trecentos illos ac



νει, καὶ τὰς ἴσας τὰς νεοσσὰς ἐκτρέφει· ταῖς δὲ λειπύ-  
 σαις ἑκατὸν εἴκοσι, τὴν ἑαυτῆς ἐπιμέλειαν ποιεῖται,  
 μήτε κυοφορᾷσα, μήτε τρέφουσα, παρασκευάζουσα  
 δὲ ἐαυτὴν εἰς ἑτέραν σύλληψιν· τὰς δὲ λοιπὰς πέντε  
 τοῦ ἔτους ἡμέρας, ὡς ἡδὴ προεῖπον, εἰς τὴν τῷ ἀνέμῳ  
 ὀχείαν καίαναλίσκει. ἐλεήμονα δὲ, ὅπερ δοκεῖ παρὰ  
 τισιν ἐναντιώτατον ὑπάρχειν, ἐπεὶ τῷτο τὸ ζῶον πάντα  
 ἀναιρεῖ· ἠναγκάσθησαν δὲ τῷτο γράψαι, ἐπειδὴ ἐν  
 ταῖς ἑκατὸν εἴκοσι ἡμέραις, ἐν αἷς τὰ ἐαυτῆς ἐκτρέφει  
 τέκνα, ἐπὶ πλείον ἢ πέτεται, περὶ δὲ τὰς νεοσσὰς καὶ  
 τὴν τῶτων τροφήν ἀσχολεῖται· ἐν αἷς ἀπορήσασα τρο-  
 φῆς, ἣν παρὰσχηται τοῖς νηπίοις, τὸν ἑαυτῆς μηρὸν  
 ἀνατεμῶσα, παρέχει τοῖς τέκνοις τοῦ αἵματος  
 μεταλαμβάνειν, ὡς μὴ ἀπορῆσαι τὰ τροφῆς ἀναιρε-  
 θῆναι. Ἀθηναῖν δὲ καὶ Ἡραν, ἐπειδὴ δοκεῖ παρὰ Αἰ-  
 γυπτίοις, Ἀθηναῖ μὲν τὸ ἄνω τῷ ἔραν ἡμισφαίριοι  
 ἀπειληφέναι· τὸ δὲ κάτω, Ἡρα. ὅθεν καὶ ἀτο-  
 πον ἡγῶνται ἀρσενικῶς δηλᾶν τὸν οὐρανόν, θηλυκῶς  
 μὲν τοι τὴν οὐρανόν. διότι καὶ ἡ γένεσις ἡλίου καὶ σε-  
 λήνης καὶ τῶν λοιπῶν ἀστέρων, ἐν αὐτῷ ἀποτελεῖται,  
 ὅπερ ἐστὶ θηλείας ἔργον. καὶ τὸ τῶν γυπῶν δὲ, ὡς

προ-

sexaginta quinque dies, quibus completur annus, ita distribuit, ut centum quidem ac viginti diebus prægnans maneat, totidem pullos enutriat, reliquis vero centum ac viginti sui curam gerat, neque uterum ferens, neque alendis addicta liberis, sed seipsam duntaxat ad aliam parans conceptionem. Quinque autem illos qui supersunt anni dies in venti, ut jam dictum est, compressionem & coitum insumit. Misericordem autem, quod quibusdam alienissimum forsan videbitur, præsertim quum hoc animal infestissimo animo cætera persequatur, atque interimat. Sed ut hoc pictura vulturis innuerent, eo impulsæ sunt; quod centum illis diebus, quibus suos educat, pene nunquam evolet, sed omnem curam ac sollicitudinem illis alendis adhibeat. Quod si eo tempore cibus non suppetat, quo eos sustentet, proprio execto femore sugendum eis exhibet & impertitur sanguinem, ut ne cibi penuria atque inedia conficiantur. Minervam ac Junonem, quoniam videtur apud Ægyptios Minerva quidem superius cœli hemisphaerium occupasse, Juno vero inferius. Quæ & causa est, ut absurdum censeant cœlum masculino genere efferre: quippe cum & Solis & Lunæ cæterorumque siderum genitura in eo perfecta sit, qui  
ni-

προεῖπον, γένϑ, θηλειῶν ἐστὶ γένϑ μόνον. δι' ἣν αἰτίαν καὶ παντὶ θηλυκῷ ζωδίῳ οἱ Αἰγύπτιοι γῦπα ὡς βασιλείον ἐπιθέασιν, ἀφ' ἧ καὶ πᾶσαν θεῶν, ἵνα μὴ περὶ ἐκάστης γράφω, μηκύνω τὸν λόγον, --- Αἰγύπτιοι. μητέρα ἔνθελοντες σημῆναι, γῦπα ζωγραφῶσι μήτῃς γὰρ ἐστὶ θηλυκῆ ζωσ. ἔρανίαν δὲ, ἧ γὰρ ἀρέσκει αὐτοῖς τὸν οὐρανὸν λέγειν, καθὼς προεῖπον. ἐπεὶ τούτων ἡ γένεσις ἐκείθεν ἐστὶ. δραχμὰς δὲ δύο, διότι παρ' Αἰγυπτίοις μονὰς ἐστὶν αἱ δύο γραμμαί. μονὰς δὲ, παντὸς ἀριθμοῦ γένεσις. εὐλόγως ἔνδύο δραχμὰς βεβλόμενοι δηλῶσαι, γῦπα γράφουσιν, ἐπεὶ μήτῃς δοκεῖ καὶ γένεσις εἶναι, καθάπερ καὶ ἡ μονὰς.

ιβ'. πῶς Ἡφαιστον γράφουσιν;

**Η**φαιστον δὲ γράφοντες, κάνταρον καὶ γῦπα ζωγραφῶσιν. Αθηναῖν δὲ, γῦπα καὶ κάνταρον. δοκεῖ γὰρ αὐτοῖς ὁ κόσμος συνεσθάναι ἕκτε ἀρσενικῇ καὶ θηλυκῇ. ἐπὶ δὲ τῆς Αθηναῖς τὴν γῦπα γράφουσιν. οὗτοι γὰρ μόνοι θεῶν παρ' αὐτοῖς, ἀρσενοθήλεις ὑπάρχουσι.



nimirum fœminæ actus est. Quin & vulturum genus, ut jam exposui, fœminas tantum complectitur. Quam ob causam & cuius fœminei sexus animanti Ægyptii vulturem, ut in eo sexu principem ac primum apponunt: ex quo & deam omnem, ne sigillatim unamquamque percurrere, prolixior sim, significant Ægyptii. Insuper & matrem innuere volentes, vulturem pingunt: est enim mater fœminæ naturæ. *ἔργα* autem hoc est cælum (neque enim placet ipsis, ut dixi, masculino genere *ἔργον* dicere) quoniam horum omnium generatio inde est. Duas denique drachmas, quod apud Ægyptios duæ lineæ unitas est. Unitas vero cujuslibet numeri ortus est ac principium. Optima itaque ratione duas drachmas indicare volentes, vulturem pingunt, quod generationis ipse sibi autor materque ac principium, quemadmodum & unitas, esse videatur.

13. *Quo modo Vulcanum notant?*

**A**T Vulcanum indicantes, scarabæum & vulturem pingunt. Minervam vero, vulturem & scarabæum: solis enim his, non etiam masculis, mundus videtur consistere. Vulturem autem Minervæ appingunt, quod hi soli ex diis apud ipsos mares sint simul ac fœminæ.

D

*Quid*

ιγ'. Τί ἀστέρα γράφοντες δηλᾷσι;

Θὸν δὲ ἐγκόσμιον σημαίνοντες, ἢ εἰμαρμένην, ἢ τὸν πέντε ἀριθμὸν, ἀστέρα ζωγραφῶσι. θεὸν μὲν, ἐπειδὴ πρόνοια θεῶ, τὴν νίκην προσάσσει, ἢ τῶν ἀστέρων καὶ τῆ παντὸς κόσμου κινήσεις ἐκτελεῖται. δοκεῖ γὰρ αὐτοῖς δίχα θεῶ, μηδὲν ὅλως συνεσθάναι. εἰμαρμένην δὲ, ἐπεὶ καὶ αὕτη ἐξ ἀστρονομίας οἰκονομίας συνίσταται. τὸν δὲ πέντε ἀριθμὸν, ἐπειδὴ πλήθους ὄντων ἐν ἔρανῳ, πέντε μόνον ἐξ αὐτῶν κινέμενοι, τὴν τῶ κόσμου οἰκονομίαν ἐκτελῶσι.

ιδ'. Τί κυνοκέφαλον γράφοντες δηλᾷσι;

Σελήνην δὲ γράφοντες, ἢ οἰκισμένην, ἢ γράμματα, ἢ ἰερέα, ἢ ὄργην, ἢ κόλυμβον, κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι. σελήνην μὲν, ἐπειδὴ τὸ ζῶον τῆτο, συμπάθειαν τινα πρὸς τὴν τῶ θεῶ σύνοδον ἐκτίσας. ὅταν γὰρ ἐν τῷ μέρει τῆς ὥρας ἢ σελήνη συνοδεύουσα ἡλίῳ ἀφώτισθαι γένηται, τότε ὁ μὲν ἄρσην κυνοκέφαλον εἰ βλέπει, εἰδὲ ἐσθίει. ἀχθεῖται δὲ εἰς τὴν γῆν νενευκῶς, καθάπερ πενθῶν τὴν τῆς σελήνης ἀσπαγὴν.

ἢ δὲ

13. *Quid sidus pingentes, innuunt?*

**D**Eum pulchre ornatum significantes, aut fatum, aut quinarium numerum, sidus pingunt. Deum quidem: quod DEI providentia victoriam decernit atque imperat, qua & siderum orbisque universi motus peragitur. Existimant enim sine DEO nihil prorsus consistere. Fatum autem: quod ex siderum cursu ac dispensatione constituatur. Quinarium vero numerum: quoniam cum quamplurima atque adeo innumera sint in cœlo sidera, sola ex his quinque, motu suo orbis pulcherrimam efficiunt distributionem ac moderamen.

14. *Quid Cynocephalum pingentes demonstrant.*

**L**Unam demonstrantes, aut terrarum orbem, aut literas, aut sacrificum, aut iram, aut nationem, Cynocephalum pingunt. Lunam quidem: propterea quod animal hoc consensum quandam cum Deæ congressu, ex quo & affici soleat, habet. Ubi enim aliquanto tempore Luna cum Sole congregiendi, expers luminis opacaque permanet, tum mas quidem cynocephalus, nec quoquam inuenerit, nec vescitur, sed demisso in terram vultu indignabundus, velut Lunæ raptum deplorans, tristatur. Fœmina vero, præterquam quod nuf-



ἡ δὲ θήλεια μετὰ τῷ μὴ ὀράν, καὶ ταυτὰ τῷ ἄρρενι  
 πᾶσχειν, ἔτι δὲ καὶ ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως αἰμάσσειται.  
 διὸ καὶ μέχρι τῷ νῦν ἐν τοῖς ἱεροῖς τρέφονται κυνοκέφα-  
 λοι, ὅπως ἐξ αὐτῶν γινώσκηται τὸ ἡλίξ καὶ σελήνης  
 μέγεθος τῆς συνόδου. οἰκισμένην δὲ, ἐπεὶ δὴ ἐβδομή-  
 κοντα δύο χώρας τὰς ἀρχαίας φασὶ τῆς οἰκισμένης  
 εἶναι. τῆς δὲ τρεφομένης ἐν τοῖς ἱεροῖς καὶ ἐπιμε-  
 λείας τυγχάνουσας, καὶ, καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα ἐν  
 ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἔτω καὶ τῆς. ἀλλὰ μέγεθος  
 αὐτῶν καθ' ἑκάστην ἡμέραν νεκρούμενον, ὑπὸ τῶν ἱερέων  
 θάπτεσθαι, τῷ λοιπῷ σώματι ἐν τῷ κατὰ φύσιν ὄν-  
 τει. ἕως δ' ἂν αἱ ἐβδομήκοντα καὶ δύο πληρωθῶσιν ἡ-  
 μέραι, τότε ὅλον ἀποθνήσκει. γραμμάτια δὲ, ἐπει-  
 δὴ ἐστὶ συγγένεια κυνοκεφάλων Αἰγύπτια ἐπισαμένων  
 γραμμάτια, παρ' ὃ εἰς ἱερὸν ἐπειδὴν πρῶτα κομισθῇ  
 κυνοκέφαλον, δέλιον αὐτῷ παραλίθῃσιν ὁ ἱερεὺς, καὶ  
 σχοινίον, καὶ μέλαν· πειράζων εἰ ἐκ τῆς ἐπισαμένης ἐστὶ  
 συγγενείας γραμμάτια, καὶ εἰ γράφει. ἔτι δὲ καὶ τὸ  
 ζῶον ἐπὶ Ερμῇ ἐνεμήθη τῷ πάντων μετέχοντι γραμ-  
 μάτων. ἱερεῖα δὲ, ὅτι φύσει ὁ κυνοκέφαλος ἰχθὺν  
 ἐκ ἐσθίει, ἀλλ' ἐδὲ ἰχθυώμενον ἄεργον, καθάπερ  
 καὶ

quam oculos contorquet, eademque cum mare paritur, insuper & e genitali vase sanguinem mittit. Ideoque ad hæc usque tempora in sacris Cynocephali nutriuntur, ut ex ipsis, conjunctionis Solis & Lunæ tempus cognosci possit. Terrarum autem orbem: quoniam septuaginta duas inquirunt jam olim orbis habitati regiones fuisse: hos porro, si diligenter in sacris nutriantur & curentur, non sicut cætera animalia uno die emoriuntur, sic & ipsos emori; sed ipsorum partem quandam singulis diebus emorientem ac tabescentem a sacerdotibus humari, reliquo interim corpore in sua natura persistente, idque per septuaginta duos dies; quibus expletis, tunc prorsus interit. Literas, quia est apud Ægyptios cognatio quædam & genus cynocephalorum, qui literas norunt. Quapropter ubi primum in sacram ædem ductus fuerit cynocephalus, tabellam ei sacerdos apponit, una cum scirpeo stilo ac atramento: nimirum ut periculum faciat, sitne ex eo cynocephalorum genere, qui literarum gnari sunt: pingit itaque in ea tabella literas. Præterea hoc animal Mercurio dicatum est, qui literarum omnium particeps est. Sacrificum vero: quod natura cynocephalus ab esu piscis abhorret, quem tamen si piscibus interim vesci contingat, segne tamen

ἢ οἱ ἱερεῖς ἐκτός. γεννᾶται τε περιέλημμένῳ, ἢ οἱ ἱερεῖς ἐπιτηδεύσι περιτομήν. ὀργὴν δὲ, ἐπεὶ περ τὸ ζῶον τοῦτο παρὰ τὰ ἄλλα θυμικώτατόν τε ἢ ὀργίλον ὑπάρχει. κόλυμβον δὲ, διότι τὰ μὲν ἄλλα ζῶα κολύμβῳ χρώμενα, ῥυπαρὰ φαίνεται, μόνον δὲ τοῦτο, εἰς ὃν τόπον προήρηται πορευθῆναι, κολυμβᾷ, κατὰ μηδὲν τῷ ῥύπῳ παραφερόμενον.

ιέ. πῶς γράφει σελήνης ἀναβολήν;

**Σ**ελήνης δὲ ἀναβολήν γράφειν βεβλόμενοι, πάλιν κυνοκέφαλον ζωγραφῶσι, σχήματι τοιῷδε ἐστῶτα ἢ τὰς χεῖρας εἰς ἕβανόν ἐπαίροντα, βασιλείον τε ἐπὶ τῆς κεφαλῆς ἔχοντα. τοῦτο γράφει τὸ σχῆμα ἐπὶ τῆς ἀναβολῆς, ὃ κυνοκέφαλῳ ποιεῖται ὡς εἰπεῖν, προσευχόμενῳ τῇ θεῷ. ἐπειδὴ ἀμφοτέρω φωτὸς μετεἰλήφασιν.

ις'. πῶς ἰσημερίας δύο;

**Ι**σημερίας δύο πάλιν σημαίνοντες, κυνοκέφαλον καθήμενον ζωγραφῶσι ζῶον. ἐν ταῖς δυσὶ γὰρ ἰσημερίαις τῷ ἐνιαυτῷ, δωδεκάκις τῆς ἡμέρας καθ'



& torpori deditum animal non est, sicut & externi sacerdotes. Adde quod circumciscus gignitur, quam quidem circumcissionem summo curant ac peragunt studio sacerdotes. Iram: quia hoc præter cætera animantia maxime iracundum est, & ad indignationem proclive. Natationem porro: quoniam cætera quidem animantia frequenti natatione sordes ac squalorem contrahunt; solum hoc ad eum quem instituit locum nando pervenit, nec tamen ullis a nativo colore transfertur aut inquinatur sordibus.

15. *Quo modo Lunæ exortum indicant?*

**L**Unam autem orientem indicare volentes, rursum Cynocephalum hoc habitu pingunt: stantem, manusque in cælum tollentem, ac regium insigne capite gestantem. Hac autem figura, ad Lunæ ortum demonstrandum, depingunt cynocephalum, quod hoc habitu videatur cynocephalus deæ congratulari; quod ambo, Sol inquam ac Luna, luminis participes sint.

16. *Quo modo æquinoctia duo?*

**R**ursum æquinoctia significantes, idem animal, Cynocephalum sedentem pingunt. Duobus enim anni æquinoctiis, duodecies in die per singulas  
nimi-

ἐκάστην ὥραν ἐρεῖ· τὸ δὲ αὐτὸ καὶ ταῖς δυσὶ νυξὶ ποιεῖ.  
 διόπερ ἐκ ἀλόγως ἐν τοῖς ὑδρολογίοις αὐτῶν Αἰγύπ-  
 τιοι κυνοκέφαλον καθήμενον γλύφουσιν. ἐκ δὲ τῆ μο-  
 ρῆς αὐτῶ ὕδωρ ἐπιρρέον ποιῶσιν· ἐπεὶ ὥσπερ προεῖ-  
 πον, τὰς τῆς ἰσημερίας δώδεκα σημαίνει ὥρας. ἵνα  
 δὲ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ - - - καλᾶσκευάσμα-  
 τα ὑπάρχη. δι' οὗ τὸ ὕδωρ εἰς τὸ ὥρολόγιον ἀποκρί-  
 νεται, μὴ δὲ πάλιν σενώτερον, ἀμφοτέρων γὰρ χρεῖα.  
 τὸ μὲν γὰρ εὐρύτερον, ταχέως ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ, ἔχ  
 ὑγιῶς τὴν ἀναμέτρησιν τῆς ὥρας ἀποτελεῖ· τὸ δὲ σε-  
 νώτερον, καὶ ὀλίγον καὶ βραδέως ἀπολύον τὸν κρηνὸν,  
 ἕως τῆς ἐξαῶς τρίχα διείραϊες, πρὸς τὸ ταύτης πά-  
 χος, σιδήρεον καλᾶσκευάζουσι πρὸς τὴν προκειμένην  
 χρεῖαν. τῆτο δὲ αὐτοῖς ἀρέσκει ποιεῖν ἐκ ἀνευ λόγου  
 τινός, ὡς καὶ εἰδὲ ἐπὶ τῶν ἄλλων· καὶ ὅτι ἐν ταῖς ἰσημε-  
 ρίαις, μόνον τῶν ἄλλων ζώων δωδεκάκις τῆς ἡμέρας  
 κρᾶζει καθ' ἐκάστην ὥραν.

ιζ'. πῶς θυμὸν δηλῶσι;

Θυμὸν δὲ βεβλόμενοι δηλῶσαι, λέοντα ζωγραφῶ-  
 σι. κεφαλὴν γὰρ ἔχει μεγάλην τὸ ζῷον· καὶ  
 τὰς

nimirum horas urinam reddit, idemque & noctu facit. Unde non immerito suis hydrologiis Ægyptii cy-  
nocephalum sedentem insculpunt, e cujus membro  
aqua defluat: idque propterea, quod duodecim, ut  
jam dixi, in quas æquinoctii tempore dies ac noctes  
ex æquo dividuntur, horas significat. Cæterum ne  
foramen illud acute artificioseque constructum, per  
quod in horologium aqua profluit & excernitur, aut  
latius sit, aut rursus arctius (utriusque enim magni  
refert: siquidem latius, quum magna celeritate a-  
quam profundat, non recte horæ modum ac dimen-  
sionem perficit; angustius autem paulatim ac len-  
tius quam par sit, aquæ ductum laxat) remedium  
hoc excogitarunt, ut quicquid pilorum est, ad  
caudam usque abradentes, pro hujus crassitudine  
ferream quandam fistulam in usum jam dictum fa-  
bricentur. Hoc autem ipsis visum est non absque  
ratione quadam, sicut nec in cæteris, facere: &  
quod etiam solus ex omnibus animantibus, æqui-  
noctio duodecies in die per singulas horas adla-  
trat.

17. *Quomodo animum animæ præstan-  
tiam innuunt?*

**A** Nimum autem volentes signare, Leonem pin-  
gunt. Caput enim magnum habet hoc ani-  
mal,



τάς μὲν κόρας πυρώδεις, τὸ δὲ πρόσωπον, τρογγύ-  
λον, καὶ περὶ αὐτὸ ἀλιννοιδεῖς τρίχας, κατὰ μίμησιν  
ἡλίου. ὅθεν καὶ ὑπὸ τὸν θρόνον τῷ Ωρε, λέοντας ὑποβι-  
βάσκει, δεικνύντες τὸ πρὸς τὸν θεὸν τῷ ζώῃ σύμβο-  
λον. ἡλιου δὲ ὁ Ωρε ἀπὸ τῶν τῶν ὥρων κρατεῖν.

ιη'. πῶς ἀλκὴν γράφουσιν;

**Α**λκὴν δὲ γράφοντες, λέοντες τὰ ἔμπροσθεν ζω-  
γραφεῖσι, διὰ τὸ εὐσθενέστερα αὐτῷ ὑπάρχειν  
ταῦτα τὰ μέλη τῷ σώματι.

ιθ'. πῶς ἐγρηγορότα γράφουσιν;

**Ε**γρηγορότα δὲ γράφοντες, ἢ καὶ φύλακα, λέοντες  
γράφουσι κεφαλὴν. ἐπειδὴ ὁ λέων ἐν τῷ ἐγρηγο-  
ρεῖναι μέμυκε τὰς ὀφθαλμούς, κοιμώμενος δὲ, ἀνεω-  
γότας τὰς ἔχει· ὅπερ ἐστὶ τῷ φυλάσσειν σημεῖον.  
διόπερ καὶ συμβολικῶς τοῖς κλείθροις τῶν ἱερῶν, λέον-  
τας ὡς φύλακας παρειλήφασιν.

κ'. πῶς φοβερόν;

**Φ**οβερόν δὲ σημαίνοντες, τῷ αὐτῷ χρῶναι σημείῳ,  
ἐπει-

mal, & pupillas quidem ignitas, faciem vero rotundam, & circumquaque radiorum more sparsos pilos ad Solis similitudinem: unde & sub folio Horii, hoc est Solis, Leones supponunt, hujus animalis cum DEO utpote Sole similitudinem maximam monstrantes. Dicitur autem apud eos Sol Horus, ex eo quod horis præsit.

18. *Quomodo robur notant?*

**R**Obur notantes, Leonis anteriora membra pingunt, quod hæc ei ex toto corpore robustissima sint.

19. *Quomodo vigilantem commonstrant?*

**V**igilantem autem sedulumque hominem, aut etiam custodem ostendentes, Leonis caput pingunt: quoniam Leo vigilans oculos claudit, eodem cum dormit apertos habet, quod quidem custodiæ atque excubiarum signum est. Unde & non absque significatione, sacrorum claustris, leones qui custodum loco sint, appinxerunt.

20. *Quomodo terribilem & formidandum?*

**E**Odem quoque, ut formidabilem notent, signo

ἐπειδὴ ἀλκιμώτατον ὑπάρχον τῷτο τὸ ζῶον, πάντας εἰς φόβον τὰς ὀρώντας φέρει.

κά. πῶς Νεῖλος ἀνάβασιν;

**Ν**εῖλος δὲ ἀνάβασιν σημαίνοντες, ὃν καλεῖσιν Αἰγυπτιῶτες, ἐρμηνευθὲν δὲ σημαίνει νέον, ποτὲ μὲν λέοντα γράφουσιν, ποτὲ δὲ τρεῖς ὑδρίας μεγάλας, ποτὲ δὲ ἔξανόν ἢ γῆν ὑδρὶ ἀναβλύζουσαν. λέοντα μὲν, ἐπειδὴ ὁ ἥλιος εἰς λέοντα γενόμενος, πλείονα τὴν ἀνάβασιν τῷ Νεῖλῳ ποιεῖται. ὥς τε ἐμμένοντος τῷ ἡλίῳ τῷ ζωδίῳ τέτρω, τὸ δῖμοιρον τῷ νέῳ ὕδατος πλημμυρεῖ πολλάκις. ὅθεν ἢ τὰς χολέδρας, ἢ τὰς εἰσαγωγεῖς τῶν ἱερῶν κρηνῶν, λεοντομόρφως κατεσκευάσαν οἱ ἀρχαῖοι τῶν ἱεραλικῶν ἔργων ἐπιστάται. ἀφ' ἧς ἢ μέχρι νῦν κατ' εὐχὴν πλεονασμῷ ὑγρότητος. . . . τρεῖς δὲ ὑδρεῖς, ἢ ἔξανόν ἢ γῆν ὑδρὶ βλύζουσαν, τὸ μὲν ὑδρεῖον ὁμοῖοντες καρδίᾳ γλώσσας ἔχουσι· καρδίᾳ μὲν, ἐπειδὴ παρ' αὐτοῖς τὸ ἡγεμονικόν ἐστὶ τῷ σώματι αὕτη, καθάπερ ὁ Νεῖλος τῆς Αἰγύπτου ἡγεμὼν καθέστηκε· γλώσσῃ δὲ, ὅτι διὰ παντὸς ἐν ὑγρῷ ὑπάρχουσαν ταύτην, ἢ γενέτειραν τῷ

εἶναι



utuntur quia quum viribus maxime polleat animal hoc, omnibus qui eum inspexerint metum injicit.

21. *Quo modo Nili ascensum & exundationem?*

**N**ili insuper inundationem significantes, quem Ægyptio nomine Nun, quod si interpreteris, novum sonat; appellant, interim Leonem pingunt, interim tres magnas hydrias, interim vero cœlum ac terram aquæ copiam scaturientem. Leonem quidem: quod cum Sol Leonem subit, ampliorem Nili facit inundationem. Quamdiu enim Sol in hoc signo persistit, sæpenumero in duplum ipsius Nili aqua excrescit. Unde & tubos canalesque sacrorum fontium solent ii qui sacris præsunt operibus, Leonis figura fabricari. Quapropter in hodiernum usque diem, dum pro immodica inundatione preces effundunt, Leonis signo uti solent. Tres autem hydrias, aut cœlum & terram, quæ aquæ copiam scaturiat, Nilum persimilem facientes cordi lingua prædito: Cordi quidem, quoniam princeps hæc & potissima apud ipsos habetur totius corporis pars, sicut & Nilus totius Ægypti dux est ac princeps; Linguae autem, quod cum hæc perpetuo in humido esse gaudeat, insuper & ipsam genitricem cau-

εἶναι καλῶσι. τρία δὲ ὑδρεῖα, καὶ ἕτε πλείονα ἕτε ἡττο-  
 να, ἐπειδὴ ἡ τῆς ἀναβάσεως ἐργασία κατ' αὐτὰς τρι-  
 μερὲς ὑπάρχει. ἐν μὲν ὑπὲρ τῆς Αἰγυπτίας γῆς τά-  
 ξαντες· ἐπειδὴ ἐστὶ κατ' αὐτὴν ὕδαλ' γενηλική. ἕτερον  
 δὲ, ὑπὲρ τῆς ὠκεανῶ· καὶ γὰρ ἀπὸ τῆς ὕδωρ παρα-  
 γίνεται εἰς Αἴγυπτον ἐν τῷ τῆς ἀναβάσεως καιρῷ.  
 τρίτον δὲ ὑπὲρ τῶν ὀμβρων, οἳ γίνονται κατὰ τὰ νότια  
 τῆς Αἰθιοπίας μέση, κατὰ τὸν τῆς ἀναβάσεως τῆς  
 Νεῖλος καιρόν. ὅτι δὲ γενναῖ ἡ Αἰγυπλί' τὸ ὕδωρ, δυ-  
 νατόν ἐστιν ἐντεῦθεν μαθεῖν. ἐν γὰρ τῷ λοιπῷ κλίμα-  
 τι τῆς κόσμου, αἱ τῶν ποταμῶν πλημμῦραι ἐν τῷ χει-  
 μῶνι ἀπολεσθῆναι, ὑπὸ τῶν συνεχῶν ὀμβρων τῆς τοιαύ-  
 τας συμβαίνουσι. μόνη δὲ ἡ Αἰγυπτίων γῆ, ἐπεὶ μέ-  
 ση τῆς οἰκισμένης ὑπάρχει, καθάπερ ἐν τῷ ὀφθαλ-  
 μῷ ἡ λεγομένη κόρη, θέρεως ἀγει τὴν τῆς Νεῖλος ἐαυ-  
 τῇ ἀνάβασιν.

κβ'. πῶς Αἴγυπτον γράφουσιν;

**Α**ἴγυπτον δὲ γράφουσιν, θυμιάθηριον καίόμενον ζω-  
 γραφῶσι, καὶ ἐπάνω καρδίαν. δηλοῦντες ὅτι ὡς ἡ  
 τῆς ζηλοδύπε καρδία, διὰ παντὸς πυρεῖται, ἕτως ἡ  
 Αἴ-

samque rerum status appellant. Tres porro hydrias, & nec plures nec pauciores pingunt: quod triplex juxta eorum sententiam sit inundationis causa effectrix. Unam quidem Ægyptiæ terræ adscribunt, quæ ex sese aquam producit: Alteram Oceano, ex quo inundationis tempore aqua in Ægyptum exæstuat: Tertiam imbribus, qui per id tempus quo intumescit Nilus, ad austrinas Æthiopiæ partes contingunt. Quod autem Ægyptus ex sese aquam gignat, inde facile estprehendere, quod cum in cæteris orbis tractibus hyeme soleant exundare flumina, idque propter imbres copiosos & assiduos; sola Ægyptiorum regio, quoniam totius orbis velut umbilicus est ac media, non secus ac in oculo pupilla, æstate sibi inundationes Nili procreat.

22. *Quomodo Ægyptum  
designant?*

Ægyptum autem designantes, conflagrantem acerram pingunt, & superne Cor: illud innuentes, quod quemadmodum Zelotypi cor in perpetuo æstu ac flamma est; sic Ægyptus, quia im-  
mo-



Αἶγυπιοι, ἐκ τῆς θερμότητος, διὰ πάντος ζωογονεῖ  
τὰ ἐν αὐτῇ ἢ παρ' αὐτῇ ὑπάρχοντα.

κγ'. πῶς ἄνθρωπον μὴ ἀποδημήσαντα;

Ἀνθρωπον τῆς πατρίδος μὴ ἀποδημήσαντα ση-  
μαίνοντες, ὀνοκέφαλον ζωγραφῶσιν· ἐπειδὴ ἔ-  
τε ἀκρεῖ τινὸς ἰστορίας, ἔτε τῶν ἐπὶ ξένης γινομένων  
αἰσθάνεται.

κδ'. πῶς φυλακίηριον;

Φυλακίηριον δὲ γράφειν βεβλόμενοι, δύο κεφα-  
λὰς ἀνθρώπων ζωγραφῶσι, τὴν μὲν τῷ ἔρσει-  
ν ἔσω βλέπουν, τὴν δὲ θηλυκὴν ἔξω. ἔτω γάρ  
φασιν ἔδδεν τῶν δαιμονίων ἐφάψεται· ἐπειδὴ καὶ χωρὶς  
γραμμάτων, ταῖς δυσὶ κεφαλαῖς εἰαυτοὺς φυλακτη-  
ριάζουσι.

κε'. πῶς ἄνθρωπον ἀπλαστον γράφουσιν;

Ἀπλαστον δὲ ἄνθρωπον γράφοντες, βάρβαρον ζω-  
γραφῶσιν· ἐπειδὴ ἡ τοῦτο γένεσις ἐκ τῆς τοῦ  
πόταμου ἰλῦτος ἀποτελεῖται. ὅθεν καὶ ἔσθ' ὅτε ὁράται

τῷ

modice calet, continenter quæ in se sunt animat ac procreat.

23. *Quomodo hominem, qui e patria peregre nunquam profectus sit?*

**H**Ominem qui nunquam solo natali relicto peregrinatus fuerit, significantes, Onocephalum pingunt: quia nec ullam audit historiam, nec quæ apud exteris gentes fiunt, cognoscit.

24. *Quomodo tutelam ac præsidium?*

**P**Ræsidium autem ac remedium innuere volentes, duo pingunt hominum capita, unum maris intro aspiciens, alterum foeminæ foras. Ita enim nullum dæmonem invadere posse asserunt. Sic enim & sine literis, duobus inquam capitibus sese ab omni discrimine & insidiis tuentur.

25. *Quo modo imperfectum adhuc hominem, rudemque ac informem fætum demonstrant?*

**H**Ominem necdum omnibus in utero membris efformatum notantes, ranam pingunt: quod hæc cum ex limo fluminis procreetur, interdum

F

altera

τῷ μὲν ἐτέρῳ μέρει αὐτῷ, βατράχῳ· τῷ δὲ λοιπῷ,  
γεώδει τινὶ ἐμφερέῃ· ὡς ἢ ἐκλιπόντι τῷ πόταμῳ,  
συνεκλείπειν.

κς'. πῶς ἀνοιξιν;

**Α**νοιξιν δὲ θέλοντες δηλῶσαι, λαγῶν ζωγρα-  
φῆσι· διὰ τὸ πάντοτε τὰς ὀφθαλμοὺς ἀνεωγό-  
τας ἔχειν τῷ τὸ ζῶον.

κζ' πῶς τὸ λέγειν;

**Τ**ὸ λέγειν δὲ γράφοντες, γλῶσσαν ζωγραφῆσι,  
ἢ ὑφαιμον ὀφθαλμόν· τὰ μὲν πρῶτεια τῆς λα-  
λιᾶς, τῇ γλώσση μερίζοντες, τὰ δευτερεῖα δὲ ταύ-  
της, τοῖς ὀφθαλμοῖς. ἔγω γὰρ οἶτε λόγοι τελείως  
τῆς ψυχῆς καθεσῆκασιν πρὸς τὰ κινήματα αὐτῆς συμ-  
μεταβάλλοντες· εἴπερ ἢ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπτίοις  
ὀνομάζεται. ἐτέρως δὲ τὸ λέγειν σημαίνοντες, γλῶσ-  
σαν ἢ χεῖρα ὑποκάτω γράφουσι· τῇ μὲν γλώσση τὰ  
πρῶτεια τῶ λόγου φέρειν δεδωκότες, τῇ δὲ χειρὶ, ὡς  
τὰ τῆς γλώσσης βεβλήματα ἀνύσσει, τὰ δευτερεῖα.

κη'



altera quidem sui parte rana, altera terrestre quippiam videatur: adeo ut deficiente flumine, ipsa quoque deficiat.

26. *Quo modo apertum ac patens  
quippiam?*

**P**Atulum autem quippiam significare volentes, leporem pingunt; quod semper apertos habeat oculos hoc animalis genus.

27. *Quomodo sermonem?*

**S**Ermonem porro designantes, linguam pingunt, subtusque cruentum oculum: primas quidem sermonis partes linguæ, secundas vero oculis tribuentes. Sic etenim perfecte consistunt ipsius animi sermones, cum ad ejus motus sensaque accommodantur ac variantur: præsertim quum apud Ægyptios animus, alter sermo nominetur. Quin & aliter sermonem innuentes, linguam subtusque manum pingunt: linguæ quidem primas in loquendo adscribentes, manui vero, ut quæ linguæ placita exequatur, secundas partes.

κη'. πῶς ἀφωνίαν;

**Α**Φωνίαν δὲ γράφοντες, ἀριθμὸν αἰέ. γράφουσιν, ὃς τριεῖς ἐστὶ χρόνος ἀριθμὸς, ἐκ τριακοσίων ἐξηκονταπέντε ἡμερῶν τῷ ἔττει ὑπάρχοντι. ἐφ' ὃν χρόνον μὴ λαλήσαν τὸ παιδίον σημειῖται ὡς παραπεποδισμένον τῇ γλώσσει.

κθ'. πῶς φωνὴν μακρόθεν;

**Φ**ωνὴν δὲ μακρόθεν βεβλόμενοι δηλῶσαι, ὃ καλεῖται παρ' Αἰγυπτίοις εἰαίε, ἀέρι φωνὴν γράφουσι, τῆς βρομῆς, ἧς εἰδὲν καταφθέγει μείζον, ἢ δυναμικώτερον.

λ'. πῶς ἀρχαιογονίαν;

**Α**ρχαιογονίαν δὲ γράφοντες, παπύριον ζωγραφῶσι δέσμην. διὰ τῆς δηλῶντες τὰς πρεῖτας τροφάς. τροφῶν γὰρ ἐκ αὐτῶν τις εὖροι, ἢ γονῆς, ἀρχήν.

λα'. πῶς γεῦσιν;

**Γ**εῦσιν δὲ δηλῶντες, ἀρχὴν σόματι ζωγραφῶσιν.

28. *Quomodo silentium?*

**A**T silentium significantes, numerum 1095. pingunt, qui triennii numerus est, si ex trecentis sexaginta quinque diebus annus constituatur: intra quod tempus cum non loquatur puellus, indicatur eum, etsi perpetuo linguam habuerit, vocem tamen ac loquelam defecisse.

29. *Quomodo vocem remotam?*

**V**Ocem remotam volentes significare, quod Ægyptiis vœ dicitur, sonitum pingunt aeris, hoc est tonitru, quo nihil quicquam majus aut vehementius resonat.

30. *Quomodo antiquam originem?*

**A**Ntiquam originem notantes, papyri fasciculum pingunt, hoc primam indicantes educationem; cujus, sicut & genituræ, non facile quis initium invenerit.

31. *Quomodo gustum?*

**G**ustum innuentes, oris initium pingunt. Omnis



σιν· ἐπειδὴ πᾶσα γεῦσις μέχρι ταύτης σώζεται. γεῦ-  
σιν δὲ λέγω τελείαν. γεῦσιν δὲ μὴ τελείαν δηλῶντες,  
γλῶσσαν ἐπὶ ὀδόντων ζωγραφῶσιν, ἐπειδὴ πᾶσα  
γεῦσις τέτοις τελεῖται.

λβ'. πῶς ἡδονήν;

**Η**Δονήν δὲ δηλῶσαι βεβλόμενοι δεκαῆξ ἀριθμὸν  
γράφουσιν. ἀπὸ γὰρ τέτων τῶν ἐτῶν, ἀρχὴν  
τῆς πρὸς γυναῖκας συνουσίας καὶ πρὸς τέκνα γενέσεως,  
οἱ ἄνδρες ἔχουσι.

λγ'. πῶς συνουσίαν;

**Σ**υνουσίαν δὲ δηλῶντες, δύο δεκαῆξ ἀριθμὸς γρά-  
φουσιν. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν εἴπο-  
μεν εἶναι· ἡ δὲ συνουσία, ἐκ δύο ἡδονῶν συνέστηκεν, ἐκ  
τε τῆς ἀνδρὸς, καὶ τῆς γυναικὸς· διὰ τῆς τοιαύτης τὰ ἄλλα δε-  
καῆξ προσγράφουσι.

λδ'. πῶς ψυχὴν ἐνλαῦθα πολὺν χρό-  
νον διατρέβουσαν;

**Ψ**υχὴν δὲ ἐνλαῦθα πολὺν χρόνον διατρέβουσαν βε-  
λό-

nis enim gustus eo usque retinetur. Gustum autem perfectum intelligo. Nam ad innuendum gustum imperfectum, linguam admotam dentibus pingunt: his enim omnis absolvitur gustus.

32. *Quomodo voluptatem?*

**V**oluptatem demonstrare volentes, sedecim numerum pingunt: ab eo siquidem annorum numero, incipiunt viri consuetudine capi mulierum, ac procreandæ sobolis desiderio.

33. *Quomodo concubitum?*

**E**Undum numerum 16. geminum pingunt, ubi viri fœminæque congressum significare volunt. Cum enim liberi, ut diximus, voluptate procreentur, congressus autem duplici constet, maris inquam ac fœminæ, voluptate, propterea non immerito alia sedecim adscribunt.

34. *Quomodo animam longo hic tempore agentem?*

**A**Nimam quæ diutissime in hac vita moram traxerit,

λόμενοι γράψαι, ἢ πλημμύραν, Φοίνικα τὸ ὄρεον ζωγραφῶσι. ψυχὴν μὲν, ἐπειδὴ πάντων τῶν ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον ὑπάρχει τῷτο τὸ ζῶον. πλημμύραν δὲ, ἐπειδὴ ἡλίε ἐστὶν ὁ φοῖνιξ σύμβολον, ἧ μὴδὲν ἐστὶ πλεῖον κατὰ τὸν κόσμον. πάντων γὰρ ἐπιβαίνει, καὶ πάντα ἐξερευνᾷ ὁ ἥλιος. εἴθ' ἔτω πολὺς - - - ὀνομασθήσεται.

λέ. πῶς τὸν χρονίως ἀπὸ ξένης ἐπιδημῶντα ;

**Κ**Αὶ τὸν χρονίως δὲ ἀπὸ ξένης ἐπιδημῶντα δηλῶντες, πάλιν φοίνικα τὸ ὄρεον ζωγραφῶσιν. ἔ-  
 τω γὰρ εἰς Αἴγυπτον, ἐπὰν ὁ χρόνος τοῦ μοιριδίου αὐτὸν καταλαμβάνει μέλλῃ, διὰ πεντακοσίων ἐτῶν παραγίνεται καὶ ἀποδοῖς εἰς φθάσῃ ἐντὸς τῆς Αἰγύπτου τὸ χρεὼν, κηδεύει μυσικῶς καὶ ὅσα ἐπὶ τῶν ἄλλων ἱερῶν ζῶων Αἰγύπτιοι τελῶσι, ταῦτα καὶ τῷ φοίνικι ὑπάρχειν ὀφείλει. λέγεται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν ὑπ' Αἰγυπτίων, διὸ καὶ τὸν Νεῖλον αὐτοῖς πλημμυρεῖν, ὑπὸ τῆς θεσμότητος τῆς θεᾶς περὶ ἧς μικρὸν ἐμπροσθεν ὁ λόγος ἀποδοθήσεται σοι παρ' ἡμῶν.



xerit, aut etiam inundationem, commonstrare volentes, Phœnicem avem pingunt. Animam quidem, quod omnium quæ toto orbe sunt animantium, hoc maxime diuturnæ vitæ est. Inundationem vero, quod velut signum Solis sit Phœnix, quo nihil in orbe majus, cum omnia subeat, omnes scrutetur & disquirat. Atque adeo, πολὺς, hoc est, multus vocitari solet.

35. *Quomodo eum qui sero tandem e regione peregrina ad suos redeat?*

Quin & eum innuentes, qui longo tempore peregrinatus tandem in solum natale remeet, rursus Phœnicem avem pingunt. Hæc enim in Ægyptum, cum tempus mortis instat, quingentesimo demum anno regreditur: ubi si naturæ debitum persolverit, magna solennitate ac ritu funeratur. Quæcunque enim in cæteris sacris animantibus religiose observant Ægyptii, ea & Phœnici tribui debent. fertur siquidem Sole magis apud Ægyptios gaudere, quam apud cæteras gentes: idæoque Nilum ipsis ex hujus DEI calore inundare, cujus rei paulo ante a nobis ratio reddita est.

λς'. πῶς καρδίαν γράφουσιν;

**Κ**αρδίαν βεβλόμενοι γράφειν, ἴβιν ζωγραφῶσι.  
τὸ γὰρ ζῶον, Ερμῇ ὑκείωται, πάσης καρδίας ἢ  
λογισμῶ δεσπότη, ἐπεὶ ἢ ἡ ἴβις αὐτὸ καθ' αὐτὸ τῇ  
καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφερής· περὶ δ' λόγῳ ἐστὶ πλείους  
παρ' Αἰγυπτίοις φερόμενον.

κζ'. πῶς παιδείαν;

**Π**αιδείαν δὲ γράφοντες, ἔρανὸν δρόσον βάλλον-  
τα ζωγραφῶσι· δηλῶντες, ὅτι ὥσπερ δρόσῳ  
πίπτουσα, εἰς πάντα τὰ φυτὰ χωρεῖ, ἢ τὰ μὲν φύ-  
σιν ἔχοντα ἀπαλύνεσθαι, ἀπαλύνει, τὰ δὲ σκληρὰ  
μένοντα ἐκ τῆς ἰδίας φύσεως, ἀδυνατεῖ τὸ αὐτὸ τοῖς  
ἐτέροις ἐκτελεῖν· ἔτω ἢ ἐπὶ τῶν ἀνθρώπων, ἢ μὲν παι-  
δείᾳ κοινὴ καθέστηκεν, ἥνπερ ὁ μὲν εὐφυὴς, ὡς δρό-  
σον ἀρπάζει, ὁ δὲ ἀφυὴς, ἀδυνατεῖ τῷτο δεῖσθαι.

λη'. πῶς Αἰγύπτια γράμματα;

**Α**ιγύπτια δὲ γράμματα δηλῶντες, ἢ ἱερογραμμα-  
τέα, ἢ πέρας, μέλαν, ἢ κόσκινον, ἢ σχοινίον  
ζω-

36. *Quo modo Cor pingunt?*

**C**Or volentes indicare, Ibin pingunt, quod quidem animal Mercurio attributum ac dicatum est, cordis omnisque rationis præfidi & moderatori. Nam & Ibis per se ipsa magna ex parte cordi adsimilis est, de qua re plurimi apud Ægyptios agitantur sermones.

37. *Quomodo eruditionem ac doctrinam?*

**D**octrinam autem indicantes, cœlum pingunt rorem fundens, innuentes, quod quemadmodum ros decidens, in omnes quidem plantas diffunditur, at eas duntaxat mollit, quæ ejus naturæ sunt ut molliri possint, cæteras vero quæ suapte natura duræ sunt, non item: sic & doctrina communiter ad omnes pertingit homines, quam quisquis felici natus est ingenio, ut rorem arripit; qui vero ingenii facultate destituitur, idem efficere non valet.

38. *Quomodo Ægyptias literas?*

**C**Æterum Ægyptias literas, aut sacrum scribam, aut finem innuentes, atramentum, cribrum &



ζωγραφῶσιν. Αἰγυπία μὲν γράμματα, διὰ τὸ τέ-  
 τοις πάντα παρ' Αἰγυπίοις τὰ γραφόμενα ἐκτελεῖ-  
 σθαι. σχοίνῳ γὰρ γράφουσι, καὶ ἐκ ἄλλῳ τινί.  
 κόσκινον δὲ, ἐπειδὴ τὸ κόσκινον πρῶτον ὑπάρχον  
 σκεῦ<sup>Θ</sup> ἀρλοποιίας, ἐκ σχοίνου γίνεται. δηλῶσιν ἔν  
 ὅτι πᾶς ὁ ἔχων τὴν τροφήν, μαθήσεται τὰ γράμ-  
 ματα· ὁ δὲ μὴ ἔχων, ἑτέρα τέχνη χρῆσθαι· ἀφ' ἧ  
 καὶ ἡ παιδεία παρ' αὐτοῖς σβῶ καλεῖται· ὅπερ ἐστὶν ἐρ-  
 μινευθὲν, πλήρης τροφή. ἱερογραμματέα δὲ, ἐπει-  
 δὴ ζῶν καὶ θάνατον ἔτ<sup>Θ</sup> διακρίνει. ἐστὶ δὲ παρὰ τοῖς  
 ἱερογραμματεῦσι καὶ βίβλ<sup>Θ</sup>, ἱερὰ καλεσμένη ἀμβρῆς,  
 δι' ἧς κρίνουσι τὸν κατακλιθέντα ἀρρώσον· πότερον ζώ-  
 σιμός ἐστιν, ἢ ἔ, τῷτο ἐκ τῆς κατακλίσεως τῷ ἀρρώ-  
 σι σημειόμενοι. πέρας δὲ, ἐπειδὴ μαθὼν γράμμα-  
 τα, εἰς ὄρεμον ζωῆς εὐδιον ἐλήλυθεν, ἐκέτι πλανώμε-  
 ν<sup>Θ</sup> τοῖς τῷ βίβ κακοῖς.

λθ'. πῶς ἱερογραμματεῖα;

**Ι**ερογραμματέα δὲ πάλιν, ἢ προφήτην, ἢ ἐνταφια-  
 σὴν, ἢ σπλῆνα, ἢ ὄσφρησιν, ἢ γέλωτα, ἢ πιασ-  
 μόν, ἢ ἀρχὴν, ἢ δικαστὴν βεβλόμενοι γράφειν, κύνα  
 ζω-

juncum pingunt. Ægyptias quidem literas, quod his omnis apud eos scriptura compleatur: junco enim & non alio quopiam scribunt. Cribrum vero appingunt, quoniam hoc cum primum sit panis conficiendi instrumentum, ex junco fit. Innuunt itaque, cuicunque victus suppetit, eum literarum studiis animum adjuncturum: cui vero non suppetit, aliis vacaturum artibus. Unde & apud eos eruditio Sbo vocatur, quod nomen si interpreteris, plenum alimentum sonat. Sacrum autem scribam, quoniam hic vitam mortemque dignoscit. Nam est apud sacros scribas liber, sacram ambrem appellant, cujus ope judicium de ægroto decumbente ferunt, sit vitalis, nec ne, id ex ægri decubitu signis quibusdam perspicientes. Finem denique, quoniam qui literas didicit, ad tranquillum vitæ portum pervenit, non jam vitæ incommodis oberrans aut fluctuans.

39. *Quomodo sacrum  
scribam?*

**R**ursum sacrum scribam, aut vatem, aut vespilonem, aut splenem, aut odoratum, aut risum, aut sternutationem, aut magistratum, aut judicem

ζωγραφεῖσιν. ἱερογραμματεῖα μὲν, ἐπειδήπερ τὸν  
 βυλόμενον ἱερογραμματεῖα τέλειον γίνεσθαι, χρη-  
 πολλὰ μελετᾶν, ὑλαλιεῖν τε συνεχῶς ἢ ἀπηγεῖω-  
 σθαι, μηδενὶ προσχαρίζομενον, ὥσπερ οἱ κύνες. προ-  
 φήτην δὲ, ἐπειδὴ ὁ κύων ἀτενίζει παρὰ τὰ ἄλλα τῶν  
 ζώων εἰς τὰ ἄλλα θεῶν εἶδωλα, καθάπερ προφήτης.  
 ἐνλαφιασὴν δὲ τῶν ἱερῶν, ἐπειδὴ ἢ εἴτε γυμνά ἢ  
 ἀνατελμημένα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῷ κηδεύόμενα εἶδω-  
 λα. σπληνῖνα δὲ, ἐπειδὴ τῷ τὸ ζῶον μόνον παρὰ τὰ  
 ἕτερα, ἐλαφρότερον ἔχει, εἴτε θάνατον αὐτῷ, εἴτε  
 μανία περιπέσοι, ἀπὸ τῷ σπληνὸς γίνεσθαι. ἢ οἱ θε-  
 ραπεύοντες δὲ τὸ ζῶον τῷ ἐν ταῖς κηδεύαις, ἐπειδὴ  
 μέλλωσι τελευτᾶν, ὡς ἐπὶ τὸ πλείστον σπληνικοὶ γί-  
 νοῦνται. ὅσφραϊνόμενοι γὰρ τῆς τῷ ἀναλεμνομένου κυ-  
 νὸς ἀποφορᾶς, πάσχουσιν ὑπὸ τῷ τῷ. ὅσφρησιν δὲ ἢ  
 γέλῳα ἢ πλάγμον, ἐπειδὴ οἱ τέλειοι σπληνικοὶ, ἔτε  
 ὅσφραϊνέσθαι, ἔτε γελᾶν, ἔτε μὴν πλάγνυσθαι δύ-  
 νανται.

μ'. Τίνι τρόπῳ δηλοῦσιν ἀρχὴν, ἢ δικαστὴν;

**Α**ρχὴν δὲ, ἢ δικαστὴν ἐπ' αὐτὴν γράφωσι, προστιθέασιν

τῷ



volentes signare , canem pingunt. Sacrum quidem scribam : quoniam quicumque voluerit , ut par est , & absolutissime hoc fungi munere , eum oportet multa meditari , assidueque omnibus canum more allatrare , & ferum esse , nullique gratificari. Vatem autem , quod canis præter cætera animantia fixis in deorum simulacra , non secus ac vates consuevere , intentisque prospiciat oculis. Sacrorum vero pollinctorem , quod & hic nuda & resecta , quibus iusta facit , simulcra contempletur. Splenem , quoniam hunc inter cætera animalia canis levissimum habet : & sive ei mors sive rabies acciderit , ex splene id contingit. Enimvero & qui ejus funus procurant , ubi morituri sunt , magna ex parte splenetici fiunt. Siquidem gravi illo halitu & vapore qui ex inciso dissectoque cane provenit , inficiuntur. Odoratum porro , risum ac sternutamentum : quoniam qui absolute splenetici sunt , nec odorari possunt , nec ridere , neque etiam sternutare.

40. *Quonam modo magistratum innunt aut judicem?*

**M**agistratum vero aut judicem cum designant ,  
ap.

τῷ κυνὶ ἢ βασιλικὴν σολὴν παρακειμένην, σχῆμα  
 γυμνόν· διότι ὥσπερ ὁ κύων, καθάπερ προεῖπον, εἰς  
 τὰ τῶν θεῶν εἰδῶλα ὀξυωπεῖ, ἔτῳ ἢ ὁ ἀρχων δι-  
 καστὴς ὢν ἐν τοῖς παλαιοτέροις χρόνοις, γυμνὸν ἐθεώ-  
 ρει τὸν βασιλέα· διὸ ἢ ἐπὶ τέττε προσπεριποιᾷσιν τὴν  
 βασιλικὴν σολήν.

μα'. πῶς σημαίνεσι πασοφόρον;

**Π**ΑΣΟΦΟΡΟΝ δὲ σημαίνοντες, φύλακα οἰκίας ζω-  
 γραφεῖσιν, διὰ τὸ ὑπὸ τέττε φυλάττεσθαι τὸ  
 ἱερόν.

μβ'. πῶς ἐμφαίνουσιν ὠροσκόπον;

**Ω**ΡΟΣΚΟΠΟΝ δὲ δηλοῦντες, ἄνθρωπον τὰς ὥρας ἐσθί-  
 οῦν ζωγραφεῖσιν· ἔχ' ὅτι τὰς ὥρας ἐσθίει ὁ  
 ἄνθρωπος, ἔ' γὰρ δυνάμειον, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ  
 τοῖς ἀνθρώποις ἀπὸ τῶν ὥρῶν πορίζονται.

μγ'. πῶς δηλοῦσιν ἀγνείαν;

**Α**ΓΝΕΙΑΝ δὲ γεγράφοντες, πῦρ ἢ ὕδωρ ζωγραφεῖ-  
 σιν· ἐπεὶ διὰ τέτων τῶν στοιχείων, πᾶς καθα-  
 ρὸς

appingunt cani & regiam vestem, nudæ figuræ appositam; propterea quod ut canis, quemadmodum supra dixi, in deorum simulacra acutissimis intuetur oculis: sic & magistratus, qui & iudex erat, vetustioribus temporibus nudum regem spectabat. Ac propterea regiam cani prætextam adiiciunt.

41. *Quomodo significant eum qui sacrum pallium gestat?*

**S**ignificantes eum qui sacrum gestat pallium, domus custodem pingunt, quod ab eo sacrum custodiatur.

42. *Quomodo eum qui horarum rationem observat, exprimunt?*

**H**Orarum inspectorem demonstrantes, hominem pingunt horis vescentem; non quod horas homo comedat (id enim haud quaquam fieri potest) sed quod hominibus cibi statim horis parentur & apponantur.

43. *Quomodo puritatem innuunt?*

**P**uritatem notantes, ignem & aquam pingunt, quod his elementis omnis lustratio fiat, atque



μὸς ἐκλελείται.

μδ'. πῶς ἀνίτλονται ἀθέμιον, ἢ καὶ  
μῦσϑ;

**Α**Θέμιον δὲ δηλῶντες, ἢ καὶ μῦσϑ, ἰχθυὺν ζωγραφῶσι, διὰ τὸ τὴν τέτων βεῶσιν μισεῖσθαι καὶ μεμιασθαι ἐν τοῖς ἱεροῖς. κενοποιὸν γὰρ ἰχθυὺς πᾶς, καὶ ἀλληλοφάγον.

με'. πῶς γράφουσι τόμα;

**Σ**Τόμα δὲ γράφοντες, ὅφιν ζωγραφῶσιν· ἐπειδὴ ὁ ὄφιν οὐδενὶ ἑτέρῳ τῶν μελῶν ἰσχύει, εἰ μὴ τῷ σώματι μόνον.

μς'. πῶς ἀνδρεῖον μετὰ σωφροσύνης;

**Α**Νδρεῖον δὲ μετὰ σωφροσύνης δηλῶντες, ταῦρον ὑγιᾶ φύσιν ἔχοντα ζωγραφῶσι. θερμανικώτατον γὰρ ὑπάρχει τὸ ζῶον κατὰ μόριον· ὥστε ἅπαξ εἰς τὴν θεήλειαν φύσιν καθεῖς τὸ ἑαυτοῦ, καὶ δίχα πάσης κινήσεως, σπερμολοεῖ. εἰ δὲ πότε διαμάρτη τῆς φύσεως, καὶ εἰς ἕτερον τρόπον τῷ σώματι τῆς βοῦς ἐρείσῃ

que expiatio.

44. *Quemadmodum latenter rem nefandam atque abominandam indicant?*

**N**Efarium autem innuentes, aut etiam abominationem, piscem pingunt, quod horum esum, qui in sacris versantur, abhorreant atque execrentur. Est enim ejus naturæ piscis omnis, ut quæ offenderit exhauriat, inque suum ipse genus sæviat.

45. *Quomodo os pingunt?*

**O**S significantes, serpentem pingunt, quoniam serpens nullo alio membro valet, nisi ore.

46. *Quomodo fortem simul & temperantem?*

**F**Ortitudinem cum temperantia conjunctam innuentes, taurum integra corporis constitutione præditum pingunt. Calidissimum enim est huic animali membrum, ita ut semel eo in fœminæ vulvam immisso, vel absque ullo motu semen effusiat. Quod si quando a vulva vaccæ aberrans, in aliam corporis partem membrum intenderit,

ρείση τὸ αἰδοῖον, τοῖνικαῦτα τῇ ὑπερβαλλέσῃ ἐνλο-  
νία τίρωσκει τὴν θήλειαν. ἀλλὰ καὶ σώφρων ἐστὶ, διὰ  
τὸ μηδέποτε τῷ θήλειῳ ἐπιβαίνειν μετὰ τὴν σύλ-  
ληψιν.

μζ'. πῶς ἀκοὴν;

**Α**Κοὴν δὲ γράφοντες, ταύρου ὡτίον ζωγραφῶσιν.  
ἐπειδὴν γὰρ ἡ θήλεια ὀργῶσα πρὸς σύλληψιν  
ἦ, ὀργᾷ δὲ οὐ πλεῖον ἢ ἐφ' ὥρας τρεῖς, τότε μυκάται  
μέγισον. ἐν αἷς μὴ παραγινομένης τῷ ταύρῳ, συμ-  
μύει τὴν φύσιν, μέχρι τῆς ἐτέρας συνόδου. ὃ δὴ σπα-  
νίως γίνεσθαι. ἀκῆει γὰρ ὁ ταῦρος ἀπὸ πολλῶν διασῆ-  
μαίῳ. συνιείς τὸ ὄργᾶν, διὰ δρόμου παραγίνεσθαι  
ἐν τῇ συνουσίᾳ, τοῦτο μόνον παρὰ τὰ ἕτερα τῶν ζώ-  
ων ποιῶν.

μη'. πῶς αἰδοῖον ἀνδρὸς πολυγόνου;

**Α**Ιδοῖον δὲ ἀνδρὸς πολυγόνου δηλεῖντες, τράγον ζω-  
γραφῶσιν, ἐκέτι δὲ ταῦρον. ἐπειδὴ ἔτι μὲν  
μέχρ' ἐξ ἐνιαύσιῳ γένεσθαι, καὶ βιβάζει. τράγῳ δὲ  
ἐβδομαῖῳ μετὰ τὴν γένεσιν γενομένῳ, ὀχεύει, ἀ-  
γο-



tum ejus immodica intentione vaccam vulnerat. Quin & temperans est : quippe cum nunquam post conceptum vaccam ineat.

47. *Quomodo auditum ?*

**A**uditum autem demonstrantes, tauri auriculam pingunt. Ubi enim concipiendi desiderio exardet ac stimulatur vacca (exardet autem non amplius quam per tres horas) tunc vehementer mugit: quo tempore nisi taurus accesserit, ad alium usque congressum vas genitale claudit : quod sane raro accidit. Audit enim protinus vel ex longissimo intervallo taurus, cumque eam intelligat venere excitari, mox accurrit: id quod soli huic ex omnibus animantibus, in congressu peculiare est.

48. *Quomodo penem fœcundi & semine abundantis hominis ?*

**A**T vero penem fœcundi hominis monstrantes, non jam taurum, sed hircum pingunt. Ille enim antequam annum attigerit, coire non solet: hic septem statim post ortum diebus congreditur,

γονον μὲν ἢ ἀσπορον ἀποκρινόμενον σπέρμα, βιβά-  
ζει δὲ ὁμως πρῶτον τῶν ἄλλων ζώων.

μθ'. πῶς δηλοῦσιν ἀκαθαρσίαν;

**Α**Καθαρσίαν δὲ γράφοιτες, ὅρουγα ζωγραφῶσιν.  
ἐπειδὴ ἐπ' ἀναβολὴν ἐρχομένης τῆς σελήνης, ἀ-  
τενίζων εἰς τὴν θεὸν, κραυγὴν ποιεῖται, καὶ εὐλογῶν  
αὐτήν, ἔδδ' εὐφημῶν· σημεῖον δὲ τέττε ἑναργέστατον.  
τοῖς γὰρ ἐμπροσθίοις αὐτῷ σκέλεσιν ἀνορύσσων τὴν  
γῆν, ζωγραφεῖ ἑαυτῷ τὰς κόρας, ὥσπερ εἰ ἀθανα-  
τῶν ἢ μὴ βεβλόμενον ἰδεῖν τὴν τῆς θεᾶς ἀναβολήν. τὰ  
δ' αὐτὰ ποιεῖ ἢ ἐπὶ τῷ ἡλίῳ θεῷ ἄσπερ ἀναβολῆς. διό-  
περ οἱ ἀρχαῖοι βασιλεῖς, τῷ ὠροσκόπῳ σημαίνοντι  
αὐτοῖς τὴν ἀναβολήν, ἐπικαθίσταντες τέτω τῷ ζώῳ,  
διὰ μέσσω αὐτῷ, ὥς τινων γνωμόνων, τὴν τῆς ἀναβο-  
λῆς ἀκρίβειαν ἐγνώριζον. διὸ ἢ οἱ ἱερεῖς τέτο μόνον  
τῶν πτηνῶν, ἀσφραγίσον ἐσθίεσιν· ἐπειδὴ ἀντιδικίαν  
τινὰ πρὸς τὴν θεὸν ἔχον φαίνεται. ἢ γὰρ κατὰ τὴν  
ἐρημίαν, ἧ ἐὰν λάβηται ὑδραγωγῷ τόπῳ, πῖον τοῖς  
χείλεσιν ἀναλαβέσσει, ἢ μιγνύει τῷ ὕδατι τὴν ὕλην,  
τοῖς

infœcundum quidem & genituræ minime accom-  
modum semen excernens. Prius tamen ac celerius  
cæteris animantibus coit.

49. *Quomodo innuunt immunditiam?*

**P**orro impurum scelestumque notantes animum,  
Orygem pingunt, quoniam ad ortum acceden-  
te Luna, intentis in deam oculis prospiciens, vo-  
ciferatur, non ei bene dicens, nec fausta accla-  
matione gratulatione ve prosequens. Cujus rei  
argumentum est apertissimum, quod anterioribus  
cruribus terram effodiens, suas ipsius pupillas hu-  
mi velut pingens defigit, quasi indignabunda, in-  
vitaque deæ ortum aspiciens. Idem quoque in ex-  
ortu dei Solis inquam efficit. Quapropter anti-  
qui reges, cum sibi ortum nunciaret horarum ob-  
servator, huic insidentes animali, per medium ip-  
sum velut Gnomones quosdam, ortus rationem ac  
tempus accurate certoque cognoscebant: unde &  
sacerdotes solam hanc inter volucres non signatam  
comedunt, quod similitudinem quandam cum dea  
exercere videatur. Etenim quemcunque in deser-  
to locum aquis scatentem nactus fuerit, postea-  
quam biberit, labris turbat, lutumque aquæ com-  
mis-



τοῖς δὲ ποσὶν εἰς αὐτὸ ἐπιπέμπει κόνιν, πρὸς τὸ μηδε-  
νὶ ἐτέρῳ ζῳῷ, τῷτο πότιμον ὑπάρξαι. ἔτω πονηρὰ καὶ  
ἀπεχθὴς ἢ τῷ ὄρουγ<sup>Θ</sup> ἐνομίσθῃ φύσις. ἔδὲ γὰρ ἔδὲ  
τῷτο καθῆκον ἐργάζεσθαι, τῆς θεῶ αὐτῆς πάντα γεννώ-  
σης καὶ αὐξανέσης ὅσα κατὰ τὸν κόσμον εἰς χρήσιμα.

ν'. πῶς ἀφανισμὸν;

**Α**φανισμὸν δὲ δηλῶντες, μὺν ζωγραφεῖσιν, ἐπει-  
δὴ πάντα ἐσθίων, μιαίνει καὶ ἀχρηστοῖ. τῷ αὐτῷ  
δὲ σημείῳ χερῶν καὶ κρίσιν θέλοντες γράψαι. πολ-  
λῶν γὰρ καὶ διαφόρων ἄξιων κειμένων, ὁ μὺς τὸν κα-  
θαρώτατον αὐτῶν ἐκλεξάμεν<sup>Θ</sup> ἐσθίει. διὸ καὶ τῶν ἀε-  
τοκόπων κρίσις ἐν τοῖς μυσὶ γίνεται.

να'. πῶς ἰταμότηλα;

**Ι**ταμότηλα δὲ δηλῶντες, μῦαν ζωγραφεῖσιν, ἥτις  
συνεχῶς ἐκβαλλομένη, ἔδὲν ἥτιον παραγίνεται.

ιβ'. πῶς γινῶσιν ζωγραφεῖσι;

**Γ**ινῶσιν δὲ γράφοντες, μύρμηκα ζωγραφεῖσιν. ὁ  
γὰρ ἀν' ἀσφαλῶς κρύψῃ ἄνθρωπ<sup>Θ</sup>, ἔτ<sup>Θ</sup> γι-  
νώ-

miscet, ac pedibus in eam pulverem conjicit: idque, ut nulli alii animanti aqua sit ad potum idonea. Adeo prava ac infesta putatur Orygis natura. Nam ne hoc quidem officium deæ præstat, quum ipsa omnia, quæ toto orbe sunt utilia, gignat, augeat, ac vegetet.

50. *Quomodo subversionem ac interitum?*

**I**Nteritum significantes, murem pingunt. Hic enim omnia corrodens inquinat, & inutilia facit. Eodem vero & signo utuntur, ut iudicium designent. Multis siquidem variisque apposis panibus, mus purissimum atque optimum delectu habito rodit. Propterea & pistorum iudicium ex muribus sumitur.

51. *Quomodo impudentiam?*

**I**Mpudentiam notantes, muscam pingunt: quod hæc etsi crebrius abacta, nihilominus accedat.

52. *Quomodo cognitionem pingunt?*

**C**ognitionem pingentes, formicam pingunt. Si quid enim homo tuto occultarit, hæc cog-

νώσκει· ἔ μόνον δὲ, ἀλλὰ καὶ ὅτι, παρὰ τὰ ἕτερα  
τῶν ζώων, εἰς χειμῶνα ποριζόμεν· ἐαυτῷ τροφὰς,  
ἔ διαμαρξιάνει τῷ τόπῳ, ἀλλ' ἀπλαιο· εἰς αὐτὸν  
παραγίνεται.

νγ'. πῶς ὑὸν ζωγραφῶσιν;

**Υ**Ἰὸν δὲ βεβλόμενοι γράψαι, χηνάλωπεκα ζωγρα-  
φῶσι. τῷτο γὰρ τὸ ζῶον φιλολεκνώτατον ὑπάρχει.  
καὶ γὰρ διώκεται πότε εἰς τὸ συλληφθῆναι σὺν τοῖς  
τέκνοις, ὅτε πατὴρ καὶ ἡ μήτηρ αὐτῷ αὐθαιρέτως δι-  
δῶσιν ἐαυτὰς τοῖς κυνηγοῖς, ὅπως τὰ τέκνα διασωθῇ·  
δι' ἧνπερ αἰτίαν τοῖς Αἰγυπλίοις ἔδοξε σεβάσκειν τὸ  
ζῶον.

νδ'. πῶς ἄνεν;

**Π**ελεκᾶνα δὲ γράφοντες, ἄνεν τὸ ἥδη καὶ ἀφρονα  
σημαίνουσιν. ἐπειδὴ δυνάμεν· ἐν τοῖς ὑψηλο-  
τέροις τόποις καλιλίθεσθαι τὰ ἐαυτῷ ὡς, ὥσπερ καὶ  
τὰ λοιπὰ τῶν πελειῶν, τῷτο ἔ ποιεῖ· ἀλλὰ γὰρ καὶ  
ἀνορύξας γῆν, ἐκεῖ κατατίθει τὰ γεννώμενα. ὅπερ  
ἐπιγινόντες ἄνθρωποι, τῷ τόπῳ βοὸς ἀφόδευμα ξηρὸν  
πε-



noscit. Nec hoc solum nomine, sed & quod præter cætera animantia sibi in hyemem cibos congerens, non aberrat a loco ubi condidit, sed absque ullo errore ad ipsum pervenit.

53. *Quomodo filium  
pingunt?*

**F**ilium volentes significare, vulpanferem pingunt. Hoc enim animal maxime amans est liberorum. Si quando enim ipsum venator simul cum parvulis persequatur, eo usque ut capiatur, & pater & mater ultro se venatoribus dedunt, ut serventur parvuli. Quam ob causam Ægyptiis placuit in hujus rei significationem hoc assumere animal.

54. *Quomodo amentem?*

**P**elicanum autem pingentes, amentem simul ac imprudentem significant. Cum enim cæterarum volucrum more possit in locis editioribus ova reponere, id non facit: quin potius defossa terra, illic pullos collocat. Quod ubi deprehenderint homines, locum illum arido bovis stercore circumlinunt,

περιιθέασιν, ὥς κὴ πῦρ ὑποβάλλασιν· θεασάμεντο δὲ ὁ  
 πελεκάν τὸν καπνὸν, τοῖς ἰδίοις πτεροῖς βελόμεντο ἀ-  
 ποσβέσαι τὸ πῦρ, ἐκ τῶν ἐνανθίων κατὰ τὴν κίνησιν ἐξ-  
 ἀπλεῖ αὐτο· ὅφ' ἔ κατακαίόμεντο τὰ ἑαυτῶ πτερά,  
 εὐσυλληπτότερο τοῖς κυνηγοῖς γίνεται. δι' ἣν αἰτίαν  
 ἐκ ἐνομίσθη ἐσθίειν τοὺς ἰερεῖας αὐτὸν, ἐπειδὴ ἀπαξα-  
 πλῶς ὑπὲρ τέκνων ποιεῖται τὸν ἀγῶνα· Αἰγυπτίων  
 δὲ οἱ λοιποὶ ἐσθίσιν, λέγοντες, ὅτι μὴ κατὰ νῦν τὴν  
 μάχην, ὥσπερ οἱ χιναλώπτεκες, ἀλλὰ κατὰ εὐνοίαν  
 ὁ πελεκάν ποιεῖται.

νέ. πῶς εὐχαρισίαν δηλῶσι;

**Ε**ὐχαρισίαν γράφοντες, κακέφαν ζωγραφῶσι·  
 διότι τῷτο μόνον τῶν ἀλόγων ζώων ἐπειδὴν ὑπὸ  
 τῶν γονέων ἐκτραφῇ, γηράσασιν αὐτοῖς τὴν αὐτὴν  
 ἀνταποδίδωσι χάριν. ἐν ᾧ γὰρ ὑπ' αὐτῶν ἐξελεράφη  
 τόπω, νεοσσιὰν αὐτοῖς ποιήσας, τίλλει αὐτῶν τὰ πτε-  
 ρά, τροφάς τε χορηγεῖ, μέχρις ἔ πτεροφυήσαντες οἱ  
 γονεῖς, βοηθεῖν ἑαυτοῖς δυνηθῶσιν. ὅθεν κὴ τῶν θείων  
 σκήπτρων κακέφα προδίμησίς ἐστι.

cui & ignem subjiunt. Pelicanus autem conspecto fumo, dum pennis suis ignem vult extinguere, e contrario earum agitatione accendit. Quo cum conflagrent ejus alæ, facile ab aucupibus capitur. Quam ob causam non consentaneum existimarunt eo vesci sacerdotes, cum omnino pro liberis in discrimen sese conjiciat. Multi tamen ex Ægyptiis, eo vescuntur, ut qui eum dicant non judicio ac prudentia quadam, ut vulpanferes, sed benevolentia duntaxat & mira in sobolem pietate certamen hoc suscipere.

55. *Quomodo gratum indicant  
animum?*

**G**Ratum indicantes animum, Cucupham pingunt, propterea quod solum hoc ex mutis animantibus, posteaquam ab ipsis educatum fuerit, iisdem senio confectis parem refert gratiam. Quo enim loco ab ipsis enutrita est, eodem nidum ipsis extruit, pennis eorum evulsis, cibumque subministrat, donec renatis plumis parentes sibi ipsi opem ferre queant. Unde & divinorum sceptrorum Cucupha insigne atque ornamentum apud eos esse solet.



νς'. πῶς ἀδικον, ἢ ἀχάρισον;

**Α**Δικον δὲ ἢ ἀχάρισον, ἱπποπολάμῃ ὄνυχας δύο, κάτω βλέπόντας, γράφουσιν. ἔτθ γὰρ ἐν ἡλικίᾳ γενόμενθ, πειράζει τὸν πατέρα, πότερόν ποτε ἰσχύει μαχόμενθ πρὸς αὐτόν. ἢ εἰ μὲν ὁ πατὴρ ἐκχωρήσῃ, τόπον αὐτῷ μερίσας, ἔτθ πρὸς τὴν ἐαυτῷ μητέρα ἐπίγαμον ἡκεῖ, ἢ εἰ τῷτον ζῆν. εἰ δὲ μὴ ἐπιτρέψῃεν αὐτῷ ποιήσασθαι πρὸς τὴν μητέρα γάμον, ἀναιρεῖ αὐτὸν, ἀνδρειότερθ ἢ ἀκμαιότερθ ὑπάρχων. εἰς δὲ τὸ καλῶτατον μέρθ ὄνυχας δύο ἱπποπολάμῃ, ὅπως οἱ ἄνθρωποι τῷτο ὀρεῶντες, ἢ τὸν περὶ αὐτῷ λόγον ἐπιγινώσκοντες, προθυμότεροι εἰς εὐεργεσίαν ὑπάρχωσι.

νζ'. πῶς ἀχάρισον πρὸς τὰς ἐαυτῷ  
εὐεργέτας;

**Α**Χάρισον ἢ μάχιμον τοῖς ἐαυτῷ εὐεργέταις σημαίνοντες, περιτρεχὰν ζωγραφῶσιν. ὁ γὰρ ἄρσιν ἰσχυρότερθ γενόμενθ, διώκει τὸν ἐαυτῷ πατέρα ἀπὸ τῆς μητρὸς, ἢ ἔτις αὐτῇ πρὸς γάμον μίσγε-

ται.

56. *Quomodo injustum & ingratum?*

**I**njustum vero atque ingratum, geminos equi fluviatilis ungues deorsum vergentes pingunt. Hic enim cum ad ætatis florem pervenerit, cum patre pugnans periculum facit, an præpolleat. Et si quidem pater cesserit, locum ei assignans, ipse cum sua ipsius matre connubium contrahit, & eum finit vivere. Quod si non permittat pater eum matri jungi, ipsum, cum fortior sit ac robustior, interimit. Cæterum ideo geminos ejus ungues deorsum maxime inflexos pingunt, ut qui hoc vident homines, hujusque causam intelligunt, ad beneficentiam procliviores sint.

57. *Quomodo ingratum in bene de se meritos?*

**I**ngratum ac infestum iis a quibus beneficio affectus est significantes, columbam pingunt. Mas enim ubi robustior evaserit, ex consortio matris patrem expellit, itaque ei connubio jungitur.

ται . καθαρόν δὲ τὸ τὸ ζῶον ὑπάρχειν δοκεῖ· ἐπειδὴ  
 ἔσης λοιμώδους κατὰσάσεως, ἢ παντὸς ἐμψύχου τε  
 ἢ ἀψύχου νοσηδῶς διαλθεμένον, τὰς ἐσθίουσας τοῦ-  
 το μόνον, ἔμεταλαμβάνει τῆς τοιαύτης κακίας. διό-  
 περ καὶ ἐκείνον τὸν καιρὸν, ἔδεν ἕτερον τῷ βασιλεῖ ἐν  
 τροφῆς μέρει παραλίθεται, εἰ μὴ μόνον περισευρά. τὸ  
 δὲ αὐτὸ ἢ τοῖς ἐν ἀγνείαις ἔσι, διὰ τὸ ὑπηρετεῖσθαι  
 τοῖς θεοῖς. ἰσορεῖται δὲ, ὅτι ἔχολὴν ἔχει τὸ τὸ  
 ζῶον.

νῆ. πῶς τὸ ἀδύνατον γενέσθαι;

**Α**δύνατον δὲ γενέσθαι σημαίνοντες, πόδας ἀνθρώ-  
 που ἐν ὕδατι περιπατῶντας ζωγραφῶσιν· ἢ ἢ  
 ἄλλως βεβλόμενοι τὸ αὐτὸ σημαίνειν, ἀκέφαλον ἄν-  
 θρωπον περιπατῶντα ζωγραφῶσιν. ἀδύνατα δὲ ἀμ-  
 φότερα ὑπάρχοντα, εὐλόγως εἰς τοῦτο παρελή-  
 φασιν.

νθ. πῶς βασιλέα κάκισον;

**Β**ασιλέα δὲ κάκισον δηλῶντες, ὅφιν ζωγραφῶ-  
 σιν κοσμοειδῶς ἐσχηματισμένον, ἔτην ἔραν ἐν  
 τῷ



tur. Purum autem hoc animal esse videtur. Si-  
quidem cum aëris constitutio pestilens est, omnia-  
que tam animata, quam inanimata, ea afficiuntur,  
quotquot hoc vescuntur animali, soli ab hac lue  
immunes servantur. Ideoque eo tempore regi in  
cibo sumendo nihil aliud præter columbas apponi-  
tur, idemque iis, qui quod Diis ministrent puri  
castique permanent. Traditur & hoc animal felle  
carere.

58. *Quomodo id quod fieri non  
potest?*

**Q**uod fieri nequeat, pedes hominis in aqua ob-  
ambulantes pingunt. Atque aliter idem sig-  
nificare volentes, hominem absque capite gradien-  
tem pingunt: quorum utrumque cum ex eorum  
numero sit, quæ fieri non possint, merito ad hoc  
innuendum sumta sunt.

59. *Quomodo regem pessimum?*

**R**egem autem pessimum significantes, anguem  
pingunt in orbis figuram, cujus caudam ori  
K admo-

τῷ σόματι ποιῶσι τὸ δὲ ὄνομα τῷ βασιλέως ἐν μέσῳ  
 τῷ εἰλίγματι γράφουσιν, ἀνιπτόμενοι γράφειν, τὴν  
 βασιλέα τῷ κόσμῳ κρατεῖν. τὸ δὲ ὄνομα τῷ ὄφει  
 παρ' Αἰγυπτίοις ἐστὶ μεσί.

ξ'. πῶς βασιλέα φύλακα;

**Ε**τέρως δὲ βασιλέα φύλακα δηλῶντες, τὸν μὲν  
 ὄφιν ἐγρηγορότα ζωγραφῶσιν· ἀντὶ δὲ τῷ ὀνό-  
 ματι τῷ βασιλέως, φύλακα ζωγραφῶσιν. ἔτι  
 γὰρ φύλαξ ἐστὶ τῷ παντὸς κόσμου. καὶ ἐκάστοτε τὸν  
 βασιλέα, ἐπεγρηγόρον εἶναι.

ξα. πῶς μηνύει κοσμοκράτορα;

**Π**άλιν δὲ τὸν βασιλέα κοσμοκράτορα νομιζόν-  
 τες καὶ μηνύοντες, αὐτὸν μὲν ὄφιν ζωγραφῶ-  
 σιν· ἐν μέσῳ δὲ αὐτῷ, οἶκον μέγαν δεικνύουσιν εὐ-  
 λόγως. ὁ γὰρ βασιλεὺς οἶκος, παρ' αὐτῷ - -  
 ἐν τῷ κόσμῳ.

ξβ'. πῶς λαὸν πειθήνιον βασιλεῖ;

**Λ**αὸν πρὸς βασιλέα πειθήνιον δηλῶντες, μέλι-  
 σσαν ζωγραφῶσι. καὶ γὰρ μόνον τῶν ἄλλων  
 ζώων,

admovent , nomen vero regis in media revolutione scribunt, obscure innuentes se regem pingere orbi imperitantem. Porro angui apud Ægyptios nomen est Meisi.

60. *Quomodo regem custodem?*

**A**Liter quoque regem custodem signantes , anguem quidem vigilantem pingunt , sed pro regis nomine custodem adnectunt. Hic enim totius orbis custos est. Itaque regem assidue vigilantem esse oportere.

61. *Quomodo mundi notant dominum?*

**R**ursus regem orbis moderatorem existimantes , & indicantes , ipsum quidem anguem pingunt , sed in ejus medio magnam domum effingunt ac repræsentant : nec sane absque ratione. Regia enim domus quæ ab eo regitur in mundo est.

62. *Quomodo populum regi morigerum?*

**P**opulum principalibus jussis obsequentem innuentes , apem pingunt. Solæ enim hæ ex omni ani-



ζώων, βασιλέα ἔχει, ᾧ τὸ λοιπὸν τῶν μελισσῶν  
 ἔπεται πλῆθος, καθὼς οἱ ἀνθρώποι πείθονται βα-  
 σιλεῖ. αἰνίττονται δὲ ἐκ τῆς τῆ μέλιτ<sup>ς</sup> - - -  
 ἐκ τῆς τῆ κέντε<sup>ς</sup> τῆ ζώ<sup>ς</sup> δυνάμεως - - -  
 κρησὸν ἅμα ἢ εὐτονον εἶναι πρὸς - ἢ διοίκησιν.

ξγ'. πῶς βασιλέα μέγας κόσμος κρατῆντα;

**Β**ΑΣΙΛΕΑ δὲ ἔ τῆ παντὸς κόσμος κρατῆντα, μέ-  
 γας δὲ, βεβλόμενοι σημεῖναι, ἡμίτομον ὄφιν ζω-  
 γραφεῖσι. δηλῶντες τὸν μὲν βασιλέα διὰ τῆ ζώ<sup>ς</sup>.  
 ἡμίτομον δὲ, ὅτι ἔ τῆ παντὸς κόσμος.

ξδ'. πῶς παντοκράτορα;

**Π**ΑΝΤΟΚΡΑΤΟΡΑ δὲ ἐκ τῆς τῆ ζώ<sup>ς</sup> τελειώσεως ση-  
 μαίνουσι, πάλιν τὸν ὁλόκληρον ὄφιν ζωγρα-  
 φοῦντες. οὕτω παρ' αὐτοῖς τοῦ παντὸς κόσμος τὸ  
 διῆκον ἐς πνεῦμα.

ξε'. πῶς γναφέα;

**Γ**ΝΑΦΕΑ δὲ δηλοῦντες, δύο πόδας ἀνθρώπου ἐν  
 ὕδατι ζωγραφοῦσι. τοῦτο δὲ, ἀπὸ τῆς τῆ ἐρμού<sup>ς</sup>  
 ὁμοιό-

mantium genere regem habent , quem reliqua apum multitudo sequatur, cuique, non secus ac vulgus regi, obtemperet. Innuunt autem obscure , tum ex mellis insigni utilitate , tum ex vi quam in aculeo habet hoc animal , utilem simul ac potentem esse ad res gerendas regem.

63. *Quomodo regem parti orbis imperantem ?*

**R**egem autem non toti orbi , sed parti duntaxat imperantem volentes significare , anguem dimidiatum pingunt: regem quidem per ipsum animal; non toti vero orbi imperantem , ex eo quod dimidiatus sit, designantes.

64. *Quomodo late rerum potentem ?*

**O**mnia autem moderatorem ex ejusdem animalis perfectione significant , rursus integrum pingentes anguem. Sic & apud eos spiritus est, qui per universum orbem permeat.

65. *Quomodo fullonem ?*

**F**ullonem indicantes , geminos hominis pedes in aqua pingunt: id quod ex Mercurii simili-

ὁμοιότητι ὁ δηλοῦσι.

ξς'. πῶς μῆνα;

**Μ**Ηνα δὲ γράφοντες, σελήνης σχῆμα, κατὰ ἣ πρόκειται, ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτὼ ἡμέρας ἡμερινὰς μόνας, ἐξ εἰκοσίων σάβων ὥρων τῆς ἡμέρας ὑπαρχούσης ζωγραφοῦσι, κατ' αἷς ἣ ἀνατέλλει· ταῖς δὲ λοιπαῖς δύο, ἐν δύσει ἐστὶ.

ξζ'. πῶς ἀρπαγα, ἢ πολύγονον,  
ἢ μαινόμενον;

**Α**Ρπαγα δὲ, ἢ πολύγονον, ἢ μαινόμενον βεβλόμενοι σημεῖναι, κροκόδειλον ζωγραφῶσι, διὰ τὸ, πολύγονον ἢ πολύτεκνον ὑπάρχειν ἢ μαινόμενον. ἐπὶ γὰρ ἀρπάσαι τι βεβλόμεν ὁ ἀπολύχη, θυμῶθεϊς, κατ' αὐτὴ μαίνεται.

ξη'. πῶς ἀναβολήν;

**Α**Νατολήν δὲ λέγοντες, δύο ὀφθαλμοὺς κροκοδείλων ζωγραφῶσιν. ἐπειδὴ περὶ παντὸς σώματος  
ζώε



tudine indicant.

66. *Quomodoensem?*

**M**ensem autem exprimentes, Lunæ figuram eodem qui supra expositus est habitu, pingunt: complectentem octo & viginti dies æquinoctiales duntaxat, die ex viginti quatuor horis constituto, quibus & exoritur in nostro apparens hemisphærio: reliquis vero duobus in occasu est.

67. *Quomodo rapacem, fecundum,  
aut furentem?*

**C**æterum, rapacem, fecundum, aut insanum volentes innuere, Crocodilum pingunt: quod fecundum maxime sit hoc animal, multosque liberos procreet, insuper & crebro in furorem agatur. Ubi enim ab expetita præda exciderit, indignabundus in se ipse furit.

68. *Quomodo ortum?*

**O**rtum ostendentes, geminos Crocodili oculos pingunt: quoniam oculi huic animali veluti

ex

ζῶς οἱ ὀφθαλμοὶ ἐκ τῆ βυθῆ ἀναφαίνονται.

ξζ'. πῶς δύσιν;

ΔΥσιν δὲ λέγουίης, κροκόδειλον κεκυφῶτα ζω-  
γραφῆσι. αὐτότοκον γὰρ καὶ κατωφερές τὸ  
ζῶον.

ό. πως σκιαῖς σκότῳ;

ΣΚότῳ δὲ λέγοντες, κροκοδείλῳ ἔραν ζωγρα-  
φῆσιν· ἐπεὶ δὴ ἐκ ἄλλως εἰς ἀφανισμόν ἢ  
ἀπώλειαν φέρει ὁ κροκόδειλῳ ἔἴαν λάβηται ζῶς,  
εἰ μὴ τῇ ἑρᾷ τῇ ἑαυτῆ διαπληκτίσας ἄτοπον πα-  
ρασκευάσει. ἐν τῷ γὰρ τῷ μέρει ἢ τῆ κροκοδεί-  
λῳ ἰσχὺς ἢ ἀνδρεία ὑπάρχει. ἱκανῶν δὲ ἢ ἄλλων  
ὑπαρχόντων σημείων, ἐν τῇ τῶν κροκοδείλων φύ-  
σει, αὐτάρεκτα δόξαντα ἐν τῷ πρώτῳ συγγράμ-  
ματι εἰπεῖν.

τέλῳ ἔἴ πρώτῃ βιβλίῳ.



ex imo corpore emergunt.

69. *Quomodo occasum?*

**A**T occasum signantes, Crocodilum inflexum ac cernuum pingunt. Ad partum enim facile, & ad Venerem maxime proclive est hoc animal.

70. *Quomodo tenebras adumbrant?*

**P**orro tenebras significantes, Crocodili caudam pingunt. Neque enim aliter ad exitium & interneccionem perducit Crocodilus quodcunque apprehenderit animal, nisi cauda prius cæsum, invalidum reddiderit. Namque in hac corporis parte præcipua est Crocodili vis ac robur. Cæterum cum quamplurima alia in Crocodilorum natura signa comperiantur, hæc quæ in primum librum conferre visum est, nunc satis erunt.

*Finis prioris libri.*



## ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ

Ν Ε Ι Λ Ω' Ο Υ

ΤΗΣ ΤΩΝ ΠΑΡ' ΑΙΓΥΠΤΙΟΙΣ ΙΕΡΟΓΑΤΦΙΚΩΝ  
ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΡΜΗΝΕΙΑΣ, ΒΙΒΛΙΟΝ  
ΔΕΥΤΕΡΟΝ.

ΔΙΑ δὲ τῆς δευτέρας πραγματείας, περὶ τῶν  
λοιπῶν τὸν λόγον ὑγιῇ σοι παραστήσομαι· ἃ  
δὲ ἢ ἐξ ἄλλων ἀνιγγέφων, ἢ ἐχούῃα τινὰ ἐξη-  
γησιν, ἀναγκαίως ὑπέταξα.

α. Τί ἀτέρα γράφοντες δηλοῦσιν;

ΑΣτὴς παρ' Αἰγυπτίοις γραφόμενον, ποτὲ μὲν  
θεὸν σημαίνει, ποτὲ δὲ δείλιν, ποτὲ δὲ νύκ-  
τα, ποτὲ δὲ χρόνον, ποτὲ δὲ ψυχὴν ἀνθρώπου  
ἄρρενον.

β'. Τί ἀετῶ νεοσσὸν;

ΚΑὶ ἀετῶ νεοσσὸν, ἄρρενογόνον ἢ κυκλωηδὸν ση-  
μαίνει, ἢ σπέρμα ἀνθρώπου.

γ'. Τί



# HORAPOLLINIS NILIACI,

DE SACRARUM APUD ÆGYPTIOS IN-  
SCULPTARUM LITERARUM  
INTERPRETATIONE,  
LIBER SECUNDUS.

**S**ecundo autem volumine reliquorum tibi veram  
idoneamque in medium afferam rationem: quæ  
& cum ab aliis autoribus nequaquam sint exposita,  
necessario subjungenda censui.

1. *Quid stellam pingentes, innuunt?*

**D**epicta Ægyptiis stella nunc deum significat,  
nunc crepusculum, nunc noctem, nunc ve-  
ro tempus, interdum etiam hominis masculi ani-  
mam.

2. *Quid aquilæ pullum?*

**E**T aquilæ pullus masculum, & orbiculatum  
quippiam vel semen hominis connotat.

L 2

3. *Quid*

γ'. Τί δύο πόδας συνηγμένους ἢ βεβηκότας ;

ΔΥΟ πόδες συνηγμένοι ἢ βεβηκότες , δρόμον ἡ-  
λίς τὸν ἐν ταῖς χειμερίαις τροπαῖς σημαίνει.

δ'. Τί ἀνθρώπου καρδίαν φάεγγϥ  
ἡρτημένην ;

ΑΝΘΡΩΠΟΥ καρδία φάεγγϥ ἡρτημένη , ἀγα-  
θὸ ἀνθρώπου σόμα σημαίνει.

ε'. πῶς πολέμου σόμα ;

ΠΟΛΕΜΟΥ σόμα δηλοῖσιν ἀνθρώπου χεῖρες ζωγρα-  
φόμεναι , ἡ μὲν ὄπλον κρατῶσα , ἡ δὲ τόξον.

ς'. Τί δάκτυλον ;

ΑΝΘΡΩΠΟΥ σόμαχον δηλοῖ δάκτυλϥ.

ζ'. Τί αἰδοῖον χεῖρὶ κρατέμενον ;

Αἰδοῖον χεῖρὶ κρατέμενον , σὺν ωφροσύνῃ δηλοῖ ἀν-  
θρώπου.

ἢ. πῶς

3. *Quid geminos pedes junctos ac stantes?*

**G**emini pedes simul compacti ac firmati, Solis cursum cum in solstitio est hyberno, significant.

4. *Quid hominis cor faucibus appensum?*

**H**ominis cor faucibus appensum, boni viri os designat.

5. *Quomodo belli aciem, ac frontem exercitus ad prælium instructi?*

**B**elli aciem indicant hominis depictæ manus, hæc quidem scutum, illa vero arcum tenens.

6. *Quid digitum?*

**H**ominis stomachum demonstrat digitus.

7. *Quid pudendum manu compressum?*

**P**enis manu cohibitus ac tectus, continentiam hominis innuit.

ή. πῶς νόσον δηλῶσιν;

**Α**ΝΘη δὲ ἀνεμώνης, νόσον ἀνθρώπου σημαίνει.

θ'. πῶς ὀσφὺν ἀνθρώπου;

**Ο**Σφὺν, ἣ γὰρ ἀνθρώπου βεβλόμενοι ζωγραφεῖν, τὸ νωτιαῖον ὀσοῦν γράφομεν. τινὲς γὰρ λέγουσι τὸ σπέρμα ἐκεῖθεν φέρεσθαι.

ι. πῶς διαμονὴν ἢ ἀσφάλειαν σημαίνουσιν;

**Ο**Ρτυγθ ὀσέον ζωγραφόμενον, διαμονὴν καὶ ἀσφάλειαν σημαίνει· διότι δυσπαθὲς ἐστὶ τὸ τῷ ζῷ ὀσέον.

ια'. πῶς ὁμόνοιαν;

**Α**Νθρώποι δύο δεξιόμενοι, ὁμόνοιαν δηλῶσι.

ιβ'. πῶς ὄχλον;

**Α**Νθρώπου καθωπλισμένου, ἢ τοξεύων, ὄχλον σημαίνει.

ιγ'.



8. *Quomodo morbum significant?*

**F**lores autem Anemones, morbum hominis significant.

9. *Quomodo lumbum hominis?*

**L**umbum, aut statum constitutionemque hominis volentes notare, os spinæ dorsi pingimus. Sunt enim qui dicant, hinc semen defluere.

10. *Quomodo permanens aliquid & tutum significant?*

**C**oturnicis os pictum, stabile ac tutum quippiam indicat, quod difficile hujus animalis os afficiatur ac patiatur quicquam.

11. *Quomodo concordiam?*

**D**uo homines, magistratus ornati insignibus, concordiam innuunt.

12. *Quomodo turbam ac tumultum?*

**A**rmatus homo sagittasque jaculans, tumultum significat.

ιγ'. πῶς ἀναμέτρησιν;

**Α**Νθρώπου δάκρυλον, ἀναμέτρησιν σημαίνει.

ιδ'. πῶς γυναῖκα ἐγγυον;

**Γ**Υναῖκα ἐγγυον βεβλόμενοι δηλῶσαι, ἡλίε κύκλον σὺν ἀσέρι μετὰ ἡλίε δίσκῳ, δίχα τετμημένῳ, σημαίνουσιν.

ιε'. πῶς ἄνεμον;

**Τ**ΗΝ ἀνατολὴν ἰέραξ ἐπὶ μετεώρῳ θεῶν, ἀνέμῳ σημαίνει. ἔτι καὶ ἄλλως, ἰέραξ διατεταμένῳ τὰς πτέρυγας ἐν αἰέρι, οἷον πτέρυγας ἔχων, ἄνεμον σημαίνει.

ισ'. πῶς πῦρ;

**Κ**Απνὸς εἰς ὑψανὸν ἀναβαίνων, πῦρ δηλοῖ.

ιζ'. πῶς ἔργον;

**Β**Οὸς ἄρρεν κέρας γραφόμενον, ἔργον σημαίνει.

ιη'.

13. *Quomodo dimensionem?*

**H**Ominis digitus dimensionem notat.

14. *Quomodo desponsatam mulierem?*

**D**Esponsatam mulierem volentes ostendere, solis circulum, simul cum stella & ipso disco solis bipartito pingunt.

15. *Quomodo ventum?*

**A**ccipiter ortum versus in sublime tendens, ventos ostendit. Item & aliter: Accipiter expansas in aëre alas habens, ventum, qui alas quasdam habere videtur, significat.

16. *Quomodo ignem?*

**F**umus in cœlum ascendens, ignem indicat.

17. *Quomodo opus?*

**M**Asculi bovis animantis cornu pictum, opus notat.

ιή. πῶς ποινήν;

**Β**οὸς δὲ θηλείας κέρας γραφόμενον, ποινήν σημαίνει.

ιθ'. πῶς ἀνοσιότηα;

**Π**ρόομη σὺν μαχαίρᾳ γραφομένη ἀνοσιότηα δηλοῖ.

κ'. πῶς ὤξαν;

**Ι**ππο πόλαμι γραφόμενον ὤξαν δηλοῖ.

κα'. πῶς πολυχρόνιον;

**Ε**λαφο κατ' ἐνιαυτὸν βλασάνει τὰ κέρατα· ζωγραφισμένη δὲ, πολυχρόνιον σημαίνει.

κβ'. πῶς ἀποσεροφήν;

**Λ**υκο, ἢ κύων ἀπεσεραμμένον, ἀποσεροφήν δηλοῖ.

κγ'. πῶς μέλλον ἔργον;

**Α**κοὴ ζωγραφισμένη, μέλλον ἔργον σημαίνει.  
κδ'.



18. *Quomodo pœnam?*

**A**T fœminæ cornu depictum, ultionem ostendit.

19. *Quomodo impietatem?*

**I**Mago umbilico tenus cum gladio depicta, impietatem innuit.

20. *Quomodo horam?*

**H**Ippopotamus depictus horam significat.

21. *Quomodo longævum ac diuturnum?*

**C**Ervis quotannis cornua renascuntur. Hic depictus longissimam vitam significat.

22. *Quomodo aversionem?*

**L**Upus aut canis averfus, aversionem monstrat.

23. *Quomodo futurum opus?*

**A**Uris picta, futurum opus significat.

κδ'. πῶς Φονέα, ἢ αἷμα κροκοδείλῃ;

**Σ**Φήξ ἀεροπειθής, ἦτοι αἷμα κροκοδείλῃ βλαπτικόν, ἢ φόνον σημαίνει.

κε'. πῶς θάνατον;

**Ν**Υκλικόραξ θάνατον σημαίνει. ἄφνω γὰρ ἐπέρχειται τοῖς νεοσσοῖς τῶν κορωνῶν κατὰ τὰς νύκτας, ὡς ὁ θάνατος ἄφνω ἐπέρχειται.

κς'. πῶς ἔρωτα;

**Π**Αγὶς ἔρωτα ὡς θήσαν θανατ --- τερόν, ἀερα σημαίνει. --- ὄν, ὑόν.

κζ'. πῶς παλαιότατον;

**Λ**Ογοὶ καὶ φύλλα, ἢ βιβλίον ἐσφραγισμένον, παλαιότατον δηλοῖ.

κη'. πῶς πολιορκίαν;

**Κ**Λιμαξ, πολιορκίαν, διὰ τὸ ἀνώμαλον.

κθ'.

24. *Quomodo percussorem aut sanguinem Crocodili?*

**V**espa per aërem volans, aut Crocodili noxium sanguinem, aut cædem designat.

25. *Quomodo mortem?*

**N**uëticorax mortem significat: quemadmodum enim hic derepente pullos cornicum noctu, sic & mors homines nec opinato invadit atque opprimit.

26. *Quomodo amorem?*

**L**Aqueus amorem, ut feram quandam, ala aërem significat.

27. *Quomodo vetustissimum?*

**S**ermones & folia, aut signatus liber, vetustissimum indicant.

28. *Quomodo obsidionem?*

**S**cala obsidionem, quod inæqualis sit atque acclivis.

κθ'. πῶς ἀπειρον, ἢ Μᾶσαν, ἢ μοῖραν;

**Γ**ράμματα ἑπτὰ, ἐν δυσὶ δακτύλοις περιεχόμενα  
Μᾶσαν, ἢ ἀπειρον, ἢ μοῖραν σημαίνει.

λ'. Τί σημαίνει γραμμὴ, ἐπικεκαμ-  
μένη ἑτέρα;

**Γ**ραμμὴ ὀρθὴ μία, ἅμα γραμμῇ ἐπικεκαμμέ-  
νῃ ἢ δέκα, γραμμαὶς ἐπιπέδους σημαίνουσι.

λα'. Τί δηλοῖσι χελιδόνα γραφοῦλες;

**Τ**ὴν ὀλοσχερῇ σημαίνειν βεβλόμενοι κλῆσιν γονι-  
κὴν καὶ ἀλειφθεῖσαν τοῖς ὑέσι, χελιδόνα ζω-  
γραφεῖσιν. ἐκείνη γὰρ κυλίζει ἑαυτὴν εἰς πηλόν, καὶ  
κλίζει τοῖς νεοττοῖς φωλεὸν μέλλουσα τεθνᾶναι.

λβ'. Τί μέλαιναν περιτετραν;

**Γ**υναῖκα χήραν ἐπιμείναςαν ἄχει θανάτου θέλον-  
τες σημεῖναι, περιτετραν μέλαιναν ζωγραφεῖσιν. αὐ-  
τὴ γὰρ εἰ συμμίγνυται ἐτέρῳ ἀνδρὶ, ἕως εἰς χηρεύσῃ.  
λγ'.



29. *Quomodo inexpertum, Musam,  
aut fatum?*

**L**Iteræ septem, duobus inclusæ digitis, Musam, inexpertum aut fatum significant.

30. *Quid linea significat super alteram inflexa?*

**R**ecta linea simul cum altera superne inflexa, decem planas lineas indicat.

31. *Quid innuunt, hirundinem pingentes?*

**O**Mnes parentum opes filiis relictas volentes innuere, hirundinem pingunt. Illa enim jam morti proxima, luto seipsam volutat, & pullis latebras comparat.

32. *Quid nigram columbam?*

**M**ulierem viduam, quæ ad mortem usque in eo permanserit vitæ statu, volentes significare, nigram pingunt columbam. Hæc enim quamdiu vidua est, alteri viro non miscetur.

λγ'. Τί ἰχνεύμονα;

**Α**Νθρωπον ἀσθενῆ, ἢ μὴ δυναθέντα εἰς αὐτῷ βοηθῆσαι δι' εἰς, ἀλλὰ διὰ τῆς ἄλλων ἐπιμερίας, θέλοντες δηλῶσαι, ἰχνεύμονα ζωγραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ ὅταν ἴδῃ ὄφιν, ἔμπροσθεν ἐπιλήθεται αὐτῷ, ἀλλὰ βοῇ τῆς ἄλλης ἐπικαλεσμένη, τότε ἐναντιοῦται τῷ ὄφει.

λδ'. Τί δηλῶσιν ὀρίγανον ἱερογλυφῶντες;

**Λ**εῖψον μυρμηκῶν βελλόμενοι σημῆναι, ὀρίγανον ἱερογλυφῶσιν. αὕτη γὰρ ποιεῖ λείπειν τοὺς μυρμηκας, ἀποτιθεμένη ἐν τόπῳ, ὅθεν ἐξέρχονται.

λέ'. Τί σκορπίον, ἢ κροκόδειλον;

**Α**Νθρωπον ἐχθρόν, ἐτέρῳ ἴσῳ ἐναντιούμενον σημῆναι θέλοντες, σκορπίον ἢ κροκόδειλον ζωγραφῶσιν. ἐκάτερον γὰρ ἀναιρεῖ. εἰ δὲ ἐναντίον ἢ ἀναιρείκον τῷ ἐτέρῳ σημαίνουσι, κροκόδειλον ζωγραφῶσιν, ἢ σκορπίον. ἀλλ' εἰ μὲν ὁξέως ἀναιρῶντα, κρο-

κό-

33. *Quid Ichneumonem?*

**H**ominem invalidum, & qui sibi per se ipse opem ferre nequeat, sed aliorum se tueatur auxilio, volentes monstrare, ichneumonem pingunt. Hic enim conspecto serpente non protinus in eum irruit, sed vocatis prius clamore aliis, tum demum ei resistit.

34. *Quid notant, origanum in sacris insculptentes?*

**F**ormicarum absentiam ac discessum volentes significare, origanum inter sacras sculpturas pingunt. Hæc siquidem eo in loco condita, unde formicæ prodeunt, eas fugat.

35. *Quid Scorpium & Crocodilum?*

**I**nimicum cum pari congreredientem inimico, indicare volentes, Scorpium & Crocodilum pingunt: uterque enim alteri mutuam affert exitium. Sin vero victorem alterum, quique inimicum sustulerit innuant, aut Crocodilum pingunt, aut Scorpium: si celeriter quidem sustulerit, Croco-  
N
di-

κόδειλον ζωγραφῶσιν· εἰ δὲ βραδέως ἀναιρεῖται,  
σκορπίον, διὰ τὸ δυσκίνητον.

λς'. Τί γαλῆν;

**Γ**υναῖκα ἀνδρὸς ἔργα πράττεσαν βεβλόμενοι ση-  
μῆναι, γαλῆν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἄρρεν  
αἰδοῖον ἔχει, ὡς ὁσάριον.

λζ'. Τί χοῖρον;

**Ο**Τε βέλομαι ἀνθρώπον ἐξώλη σημῆναι, χοῖρον  
ζωγραφῶσι, διὰ τὸ τὴν φύσιν τῷ χοίρου τοι-  
αύτην εἶναι.

λη'. πῶς θυμὸν ἀμέλρον;

**Ε**Ι δὲ θυμὸν ἀμέλρον, ὡς τε ἢ ἐκ τέττε πυρέττειν  
τὸν θυμέμενον, λέοντα γράφουσιν, ἐκσοῖζοντα  
τὰς ιδίους σκύμνας· ἢ λέοντα μὲν, διὰ τὸν θυμόν·  
τὰς σκύμνας δὲ ἐκσοῖζομένους, ἐπειδὴ τὰ ὅσα τῶν  
σκύμνων κοπιόμενα, πῦρ ἐκβάλλει.

λθ'.



dilum: si lente, Scorpium, ob ejus difficilem tardumque motum,

36. *Quid mustelam?*

**V**Bi mulierem quæ viri præstat opera, volunt exprimere, mustelam pingunt: quod hæc maris pudendum habeat velut officulum.

37. *Quid porcum?*

**V**olentes perniciosum & pestiferum hominem monstrare, porcum pingunt: quod ejusmodi sit porci natura.

38. *Quomodo immodicam  
iram?*

**Q**Uod si immoderatam iracundiam, ex qua qui ea est commotus, febrim contraxerit, Leonem pingunt proprios catulos cauda flagellantem. Leonem quidem, ob iracundiam; catulos vero cauda cæsos, quod catulorum ossa, si inter se collidantur, ignem emittunt.

λθ'. πῶς γέροῖα μεσικόν;

**Γ**έροῖα μεσικόν βελόμενοι σημήναι, κύκνον ζω-  
γραφεῖσιν. ἔτϙ γὰρ ἡδύτατον μέλϙ ἀδελ-  
φῶν.

μ'. πῶς ἄνδρα δηλεῖσι συγγινόμενον τῇ  
ἐαυτῷ γυναικί;

**Α**νδρα συγγινόμενον τῇ γυναικί αὐτῷ κατὰ  
μίξιν βελόμενοι σημήναι, δύο κορώνας γε-  
φειν. αὗται γὰρ συμμίσγυνται ἀλλήλαις, ὥς  
μίσγυνται ἄνθρωποι κατὰ φύσιν.

μα'. τί δηλεῖσι κύνταρον τυφλὸν γεφοντες;

**Α**νδρα δὲ ὑπὸ ἡλιακῆς ἀκτῖνϙ πυρεξάντα καὶ  
ἐντεῦθεν ἀποθανόντα βελόμενοι σημήναι,  
κύνταρον τυφλὸν γεφειν. ἔτϙ γὰρ ὑπὸ τῷ  
ἡλίῳ τυφλάμενϙ ἀποθνήσκει.

μβ'. τί δηλεῖσιν ἡμίονον γεφοντες;

**Γ**υναῖκα δὲ σεῖραν βελόμενοι σημήναι, ἡμίονον  
γεφ-

39. *Quomodo senem Musicum?*

**S**enem musicum volentes commonstrare, Cygnum pingunt: quod hic senescens suavissimum edat concentum.

40. *Quomodo virum innuunt cum sua ipsius uxore congregientem?*

**V**irum qui cum uxore sua consuetudinem veneram habeat, innuere si velint, geminas cornices pingunt: quod hæ eodem secum invicem modo naturaliter coëant, quo homines.

41. *Quid significant cæcum scarabæum pingentes?*

**H**ominem qui ex solaribus radiis contracta febri perierit, notantes; cæcum pingunt Scarabæum, ut qui splendore Solis excœcatus intereat.

42. *Quid mulam?*

**S**terilem volentes indicare mulierem, mulam  
N 3 pin-

γράφουσιν. αὕτη γὰρ διὰ τῆτο σείρα ἐσι, διὰ τὸ  
μὴ ἔχειν τὴν μήτραν ἐπ' εὐθείας.

μγ'. πῶς δηλῶσι γυναῖκα γεννήσασαν  
θήλεα βρέφη;

Γυναῖκα γεννήσασαν θήλεα βρέφη πρώτως,  
βελόμενοι σημῆναι, ταῦρον ἐπὶ τὰ ἀριστε-  
ρὰ νεύοντα ζωγραφῶσιν· εἰ δὲ ἄρρενα, πάλιν ταῦ-  
ρον ἐπὶ τὰ δεξιά νεύοντα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνθ  
γὰρ ἀπο τῆς ὀχείας καταβαίνων, εἰ μὲν ἐπὶ τὰ  
ἀριστερὰ κατέλθοι, θῆλυ γεννᾶται· εἰ δὲ ἐπὶ τὰ  
δεξιά κατέλθοι ἀπὸ τῆς ὀχείας, ἄρρεν τίκεται.

μδ'. πῶς δηλῶσι σφῆκας;

Σφῆκας βελόμενοι σημῆναι, νεκρὸν ἵππον ζω-  
γραφῶσιν. ἐκ γάρ τῆτο ἀποθανόντθ, πολ-  
λοὶ γίνονται σφῆκες.

μέ'. πῶς δηλῶσι γυναῖκα ἐκτιτρώσκουσαν;

Γυναῖκα ἐκτιτρώσκουσαν βελόμενοι σημῆναι,  
ἵππον παύσαν λύκον ζωγραφῶσιν. ὁ μόνον  
γὰρ



pingunt. Hæc namque eo sterilis est, quod matricem rectam non habet.

43. *Quomodo mulierem, quæ puell-  
los foemineos pepererit?*

**M**ulierem foeminas primum infantes enixam significantes, taurum sinistrorsum spectantem pingunt: Mares vero, rursus taurum dextrorsum. Is enim ex congressu discedens, si ad lævam conversus fuerit, genitam esse foeminam indicat, si ad dexteram, marem.

44. *Quomodo vespas?*

**V**espas designantes, cadaver equi pingunt. Ex eo enim multæ procreantur vespæ.

45. *Quomodo mulierem aborti-  
tientem?*

**A**Abortientem mulierem significantes, equam quæ lupum conculcet, pingunt. Non solum enim

γὰρ πατοῦσα τὸν λύκον ἐκτιτρώσκει ἡ ἵππος,  
ἀλλὰ ἢ τὸ ἵχθυον εἰάν πατήσῃ τῷ λύκῳ, παρα-  
χρῆμα ἐκτιτρώσκει.

μς'. πῶς ἄνθρωπον ἰατρεύοντα ἑαυτὸν  
ἀπὸ χρεσμῶ;

**Α**Νθρωπον ἀπὸ χρεσμῶ ἰατρεύοντα ἑαυτὸν βε-  
λόμενοι σημεῖναι, φάσσαν κρατῆσαν φύλ-  
λον δάφνης ζωγραφῶσιν. ἐκείνη γὰρ ὅτε ἀρρώσῃ,  
φύλλον ἐπιθήσῃ δάφνης εἰς τὴν νοσσιὰν ἑαυτῆς ἢ  
ὕγιαίνει.

μζ'. πῶς κώνωπας πολλές;

**Κ**ώνωπας πολλές ἐπιφοιτῶντας βελόμενοι ζω-  
γραφῆσαι, σκώληκας γράφουσιν. ἐκ τῶν  
γὰρ γεννῶνται οἱ κώνωπες.

μη'. πῶς ἄνδρα μὴ ἔχοντα χολήν, ἀλλ'  
ἀφ' ἑτέρου δεχόμενον;

**Α**Νδρα μὴ ἔχοντα χολήν αὐτοφυῶς, ἀλλ'  
ἀφ' ἑτέρου δεχόμενον γράφοντες, περισερὰν  
ζω-

enim si lupum calcarit, abortum facit equa, sed  
& si lupi calcarit vestigium, abortit protinus.

46. *Quomodo hominem, qui sese re-  
sponso ab oraculo accepto  
sanarit?*

**H**Ominem, qui se ipse ex oraculo, pristinae sa-  
nitati restituerit, volentes innuere, palumbum  
pingunt lauri folium tenentem. Hic enim ubi mor-  
bo laborat, lauri folium in nidum suum inferens,  
convalescit.

47. *Quomodo culicum copiam?*

**E**Xcrescentem & adventantem culicum copiam  
exprimere cupientes, vermes pingunt. Siqui-  
dem ex his gignuntur culices.

48. *Quomodo hominem, qui cum ex se biliosus  
non sit, ab altero tamen bile com-  
moveatur?*

**H**Ominem qui suapte natura bile careat, sed  
eam ab altero suscipiat, notantes; columbam  
O pin-

ζωγραφῶσιν, ἔχουσιν τὰ ὀπίσθια ὀρεθὰ. ἐν ἐκεί-  
νοις γὰρ τὴν χολὴν ἔχει.

μβ'. πῶς ἄνθρωπον ἀσφαλῶς οἰκῶντα  
πόλιν;

**Α**Νθρωπον ἀσφαλῶς οἰκῶντα πόλιν σημῆναι βα-  
λόμενοι, αἰλὸν λίθον βασιάζοντα ζωγραφῶ-  
σιν. ἐκεῖν γὰρ ἀπὸ θαλάσσης, ἢ ἀπὸ τῆς γῆς λί-  
θον ἐπαίρει, καὶ τίθησιν εἰς τὴν ἰδίαν νοσσιὰν, διὰ τὸ  
ἀσφαλῶς μένειν.

ν'. πῶς ἄνθρωπον ἀσθενῶς ἔχοντα, καὶ ὑφ'  
ἐτέρου καταδιωκόμενον;

**Α**Νθρωπον ἀσθενῶς ἔχοντα, καὶ καταδιωκόμενον  
ὑπὸ ἰσχυροτέρου βελόμενοι σημῆναι, ὥτιδ' αὖ καὶ  
ἵππον ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἵππαι, ὅταν ἴδῃ  
ἵππον.

να'. πῶς ἄνθρωπον δηλῶσι προσφεύγοντα τῷ  
ιδίῳ πάτρωνι καὶ μὴ βοηθόμενον;

**Α**Νθρωπον προσφεύγοντα τῷ ιδίῳ πάτρωνι, καὶ μὴ  
βο-



pingunt dorso erecto: illic enim bilem habet.

49. *Quomodo hominem, qui tuto  
urbem incolat ?*

**U**T hominem significant, qui tuto urbem habitat, aquilam pingunt, quæ lapidem gestet. Hæc enim e mari vel terra sublatum lapidem in suum infert nidum, quo tutior sit ac firmior.

50. *Quomodo inferiorem debilioremque hominem, quem alius persequatur ?*

**D**ebiliorem hominem, quem validior ac potentior insectetur, volentes designare, otidem & equum pingunt. Hæc enim equo conspecto protinus avolat.

51. *Quomodo eum, qui ad proprium patronum confugiens, nullum tamen ab eo  
sentit auxilium ?*

**H**ominem qui ad proprium patronum confugiat,  
O. 2 nec

βοηθόμενον, θέλοντες δηλῶσαι, σραθὸν ἢ γλαῦκα  
ζωγραφεῖσιν. ἔτι γὰρ θηγεύομεν, πρὸς τὴν  
γλαῦκα τρέχει, ἢ πρὸς αὐτῇ ὦν πιέζεται.

νβ'. πῶς ἄνθρωπον δηλῶσιν ἀσθενῇ ἢ  
προπετευόμενον;

**Α**Νθρωπον ἀσθενῇ ἢ προπετευόμενον βελόμενοι  
σημῆναι, νυκτερίδα ζωγραφεῖσιν. ἐκείνη γὰρ μὴ  
ἔχουσα πέρα ἰπταίαι.

νγ'. πῶς γυναῖκα θηλάζουσαν, ἢ καλῶς  
ἀνατρέφεουσαν;

**Γ**υναῖκα θηλάζουσαν, ἢ καλῶς ἀνατρέφεουσαν  
βελόμενοι ζωγραφῆσαι, νυκτερίδα πάλιν ἔχου-  
σαν ὀδόντας ἢ μαστὸς ζωγραφεῖσιν. αὕτη γὰρ μόνη  
τῶν ἄλλων πτηνῶν, ὀδόντας καὶ μαστοὺς ἔχει.

νδ'. πῶς ἄνθρωπον κηλέμενον ὀρχήσει;

**Α**Νθρωπον δι' ὀρχήσεως ἢ αὐλητικῆς κηλέμενον  
βελόμενοι σημῆναι, τευγόνα ζωγραφεῖσιν.  
αὕτη γὰρ ὑπὸ αὐλῆς ἢ ὀρχήσεως αἰλίσκειται.

nec ejus sublevetur auxilio, monstrare cupientes, passerem & noctuam pingunt. Hic enim dum aucupum venatione petitur, ad noctuam accurrit, a qua mox opprimitur.

52. *Quomodo hominem, qui cum viribus non valeat, temere tamen aliquid suscipit, ac audacius gerit?*

**I**Mbecillum hominem, lascivientem tamen, & audacius aliquid molientem, cum monstrare voluerint, vespertilionem pingunt. Hæc enim etsi alas non habeat, volare tamen conatur.

53. *Quomodo lactantem mulierem, optimeque nutrientem?*

**M**ulierem lactantem ac bene nutrientem ubi pictura exprimere volebant, vespertilionem rursus pingebant. Sola enim inter omnes volucres, hæc dentes ac mammas habet.

54. *Quomodo hominem, qui tripudio capiatur ac demulceatur?*

**H**ominem saltatione tibiarumque cantu gaudentem notantes, turturem pingunt. Hæc siquidem tibia ac saltatione capitur.

νέ. πῶς ἄνθρωπον μουσικόν;

**Α**Νθρωπον δὲ μουσικόν, ἢ τελεσὴν βελόμενοι ση-  
μῆναι, τέτιγα ζωγραφῶσιν. ἔτθ γὰρ διὰ  
τῷ σόματι θ' εἰ λαλεῖ, ἀλλὰ διὰ τῆς ῥάχεως  
φθεγγόμενθ, καλὸν μέλθ αἰεῖδει.

νς'. πῶς βασιλέα ἰδιάζοντα, καὶ μὴ ἐλεῖν-  
τα ἐν τοῖς πλάϊσμασι;

**Β**ασιλέα ἰδιάζοντα, ἢ μὴ ἐλεῖντα ἐν τοῖς πλάϊσμα-  
σι βελόμενοι σημῆναι, αἰετὸν ζωγραφῶσιν. ἔ-  
τθ γὰρ ἐν τοῖς ἐρήμοις τόποις ἔχει τὴν νεοσσιάν,  
ἢ ὑψηλότερεθ πάντων τῶν πέλεινῶν ἰπτάται.

ιζ'. πῶς ἀποκαλιάσασιν πολυχρόνιον;

**Α**ποκαλιάσασιν δὲ πολυχρόνιον βελόμενοι σημῆ-  
ναι, φοῖνικα τὸ ὄρνεον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνθ  
γὰρ ὅτε γεννᾶται, ἀποκαλιάσασις γίνεσθαι πραγμά-  
των. γεννᾶται δὲ τοιούτῳ τρόπῳ· ὅταν μέλλῃ τελευ-  
τᾶν ὁ φοῖνιξ, ῥήσσει ἐαυτὸν ἐπὶ τὴν γῆν, ἢ ὀπὴν ἐκ  
τῷ ῥήματι λαμβάνει, ἢ ἐκ τῷ ἰχῶρι τῷ κα-  
τάρ-



55. *Quomodo sacris initiatum  
hominem?*

**R**Ebus sacris ceremoniisque additum significantes, cicadam pingunt. Hæc enim non ore, sed dorso resonans, pulcherrimum edit dulcissimumque concentum.

56. *Quomodo seorsum agentem regem,  
nec subditorum lapsibus ve-  
niam dantem?*

**R**Egem qui solitudine gaudeat, quique errata non condonet, si velint significare, aquilam pingunt. Hæc enim desertis in locis nidum sibi construit, sublimiusque cæteris volatilibus volat.

57. *Quomodo diuturnam rerum  
instaurationem?*

**I**Nstaurationem autem diuturnam, & quæ post multa fiat secula, volentes indicare, Phœnicem avem pingunt. Hic enim dum nascitur, rerum vicissitudo fit & innovatio. Gignitur autem hunc in modum: jamjam moriturus Phœnix in terram sese summo impetu projicit, unde & vulnus accipit. Ex  
sanie

ταρρέοντι διὰ τῆς ὁπῆς ἄλλῃ γεννᾶται· ἕτος τε ἅμα τῷ πλεροφυῆσαι, σὺν τῷ πάξει πορεύεσθαι εἰς τὴν Ἡλίε Πόλιν τὴν ἐν Αἰγύπτῳ, καὶ παραγεγόμενῃ ἐκεῖ, ἅμα τῇ ἡλίε ἀναβολῇ, ἐκεῖσε τελευτᾷ· καὶ μετὰ τὸν θάνατον τῆ πατρὸς, ὁ νεοσσὸς πάλιν ἐπὶ τὴν ἰδίαν πατρίδα ἀπεισιν· οἱ δὲ ἱερεῖς τῆς Αἰγύπτου τῆτον τὸν ἀποθανόντα Φοῖνικα θάπτουσι.

ιη'. πῶς φιλοπάτορα;

Φιλοπάτορα βελλόμενοι σημεῖναι ἀνθρωπον, πελαργὸν ζωγραφεῖσιν· ὑπὸ γὰρ τῶν γεννησάντων ἐκτραφεῖς, ἐχωρίζεται τῶν ἰδίων πατέρων, ἀλλὰ παραμένει αὐτοῖς ἄχρις ἐσχάτης γήρας, θεραπείαν αὐτοῖς ἀπονέμων.

ιθ'. πῶς γυναῖκα μισῶσαν τὸν ἑαυτῆς ἄνδρα;

Γυναῖκα μισῶσαν τὸν ἴδιον ἄνδρα, καὶ ἐπιβλεύσαν αὐτῷ εἰς θάνατον, μόνον δὲ διὰ μίξιν κολακεύεσθαι αὐτὸν, βελλόμενοι σημεῖναι· ἔχιν ζωγραφεῖσιν· αὕτη γὰρ ὅταν συγγίνῃ τῷ ἄρρεσι, σόμα

sanie vero vulneris defluente, alius gignitur, qui simul ac pennæ ei natæ sunt, cum patre Helio-  
polim, quæ in Aegypto est, proficiscitur: quo  
cum pervenerit, pater illic, simul ac Sol ortus est,  
moritur: post cujus mortem pullus in propriam  
redit patriam. At Phœnicem hunc defunctum  
Ægyptii sacerdotes sepulturæ mandant.

58. *Quomodo patris amantem?*

**P**ATRIS studiosum hominem innuentes, ciconiam  
pingunt. Hæc enim a parentibus enutrita,  
nunquam ab ipsis sejungitur, sed ad extremum us-  
que senium una permanet, pietatem ipsis obser-  
vantiamque rependens.

59. *Quomodo uxorem, quæ virum suum  
odio habeat?*

**M**ULIEREM quæ virum odio prosequens, ejus  
vitæ insidietur, solumque ei in coitu blan-  
diatur, designare volentes, viperam pingunt.  
Hæc enim cum mare congregiendiens, os ori inserit,

σώματι ἐμβαλῶσα, καὶ μετὰ τὸ ἀποζευχθῆναι, ἀποδακούσα τὴν κεφαλὴν τοῦ ἄρρενος ἀναιρεῖ.

ξ'. πῶς τέκνα δηλῶσιν ἐπιβλεύοντα ταῖς μητέρας;

**Τ**έκνα ἐπιβλεύοντα ταῖς μητέρας σημεῖναι βεβλόμενοι, ἔχιδναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐν τῇ - - - εὐρίσκεται, ἀλλ' ἐκδιβρώσκουσα τὴν γαστέρα τῆς μητρὸς ἐκπορεύεται.

ξά. πῶς ἄνθρωπον δηλῶσιν ὑπὸ κατηγορίας λοιδορηθέντα καὶ ἀσθενήσαντα;

**Α**νθρωπον δὲ ὑπὸ κατηγορίας λοιδορηθέντα καὶ νοσήσαντα ἐνέϋθεν βεβλόμενοι σημεῖναι, βασιλίσκον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνος γὰρ τὰς πλησιάζοντας τῷ ἑαυτοῦ φουρήματι φονεύει.

ξβ'. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ πυρὸς καίόμενον;

**Α**νθρωπον ὑπὸ πυρὸς καίόμενον βεβλόμενοι σημεῖναι, σαλαμάνδραν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκάλει τὴν κεφαλὴν ἀναιρεῖ.

ξγ'.



& a coitu discedens, marem morso capite interimit.

60. *Quomodo liberos matribus insidiantes?*

**L**iberos matri insidiantes ut demonstrent, viperam pingunt. Nam hæc non juxta cæterorum animantium naturam in lucem editur, sed exeso diruptoque matris prodit utero.

61. *Quomodo hominem, qui ab accusatore convitiis affectus, morbum inde contraxerit.*

**H**ominem, qui ex accusatione convitiis affectus, in ægritudinem inciderit, significare cupientes, basiliscum pingunt. Hic enim propius accedentes afflatu suo perimit.

62. *Quomodo hominem, qui igne uratur?*

**H**ominem qui igne comburatur dum significant, Salamandram pingunt. Hæc enim utroque capite interimit.

ξγ'. πῶς ἄνθρωπον τυφλόν;

**Α**Νθρωπον τυφλόν βελόμενοι σημῆναι, ἀσπά-  
λακα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν<sup>Θ</sup> γὰρ ὀφθαλμοὺς  
ἔκ ἔχει, ἔτε ὀρεῶ.

ξδ'. πῶς ἄνθρωπον ἀπρόϊτον;

**Α**Νθρωπον ἀπρόϊτον βελόμενοι σημῆναι, μύρμη-  
κα καὶ πτερὰ νυκτερίδ<sup>Θ</sup> ζωγραφῶσιν. διότι τι-  
θεμένων τῶν πτερῶν εἰς τὴν νεοσσιὰν τῶν μυρμηκῶν, ἔ-  
προέρχεται αὐτῶν τίς.

ξε'. πῶς ἄνθρωπον διὰ τῆς οἰκείας ἐξωλείας  
βλαπτόμενον;

**Α**Νθρωπον διὰ τῆς ἰδίας ἐξωλείας βλαπτόμενον  
σημῆναι βελόμενοι, κάσσοι ζωγραφῶσιν.  
ἐκεῖν<sup>Θ</sup> γὰρ καλαδιωκόμεν<sup>Θ</sup>, εἰς τὴν ἄγρην τὰς  
ἰδίους διδυμὰς ἀποσπῶν ρίπτει.

ξς'. πῶς ἄνθρωπον κληρονομηθέντα ὑπὸ με-  
μισημένῃ τέκνῃ;

**Α**Νθρωπον κληρονομηθέντα ὑπὸ μεμισημένῃ τέκ-  
νου

63. *Quomodo cæcum hominem?*

**C**Oecum significantes, talpam pingunt, qui neque oculos habet, neque omnino videt.

64. *Quomodo hominem, qui domi sese continet?*

**H**Ominem qui domo non exeat significantes, formicam simulque pennas vespertilionis pingunt. Huius enim pennis ad formicarum nidos admotis, nulla ex ipsis egreditur.

65. *Quomodo hominem, qui sibi ipsi damni ac pernicipi autor sit.*

**E**Um qui proprio & a se illato damno lædatur, volentes signare, castorem pingunt. Hic enim cum se venatione peti videt, proprios testes evulsos in prædam objicit.

66. *Quomodo hominem, qui sibi invito filio hæreditatem reliquerit?*

**H**Ominem, cujus bonis invisus filius successerit,

νου βουλόμενοι σημῆναι, πίθηκον ἔχοντα ὀπίσω  
 ἕτερον μικρὸν πίθηκον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν<sup>Θ</sup> γὰρ γεν-  
 νᾷ δύο πιθήκας· ἢ τὸν μὲν ἓνα αὐτῶν φιλεῖ λίαν,  
 τὸν δὲ ἕτερον μισεῖ. ὃν δὲ φιλεῖ, ἔμπροσθεν βασι-  
 ζων, φονεύει· ὃν δὲ μισεῖ, ὀπίσθεν ἔχει, καὶ ἐκεῖνον  
 ἐκτρέφει.

Ξζ'. πῶς ἄνθρωπον τὰ ἴδια ἐλατλώματα  
 κρύπτοντα;

**Α**Νθρωπον τὰ ἴδια ἐλατλώματα κρύπτοντα βελο-  
 μένοι σημῆναι, πίθηκον ἐξῆλλα ζωγραφῶσιν.  
 ἔτ<sup>Θ</sup> γὰρ ἐξῶν, κρύπτει τὸν ἴδιον ἔξον.

Ξή. πῶς τινὰ κατὰ τὸ μᾶλλον ἀκρόντα;

**Τ**ινὰ δὲ κατὰ τὸ μᾶλλον ἀκρόντα θέλοντες ση-  
 μῆναι, αἶγα ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἀναπνεῖ  
 διὰ τῶν ῥωθῶνων, καὶ τῶν ὠτων.

Ξθ'. πῶς ἄσαλον;

**Τ**ινὰ δὲ ἄσαλον καὶ μὴ μενόντα ἐν ταύτῳ, ἀλλ' ὅτε  
 μέν



innuentes , simium pingunt , retroque parvum alterum. Is enim cum geminos pariat , ex his alterum supra modum diligit , alterum odit. Quem autem diligit , ante se assidue gestans , suffocat. At quem odit , retro habet , ac deinceps educat.

67. *Quomodo hominem lapsus suos  
tegentem ?*

**Q**Uum notare eum volunt , qui delicta aut errata sua occultet , simium mejentem pingunt. Hic enim mejens urinam occulit.

68. *Quomodo eum , qui auditu magis  
valeat ?*

**E**Um qui acutius audiat volentes innuere , capram pingunt , quæ & naribus , & auribus respirat atque audit.

69. *Quomodo instabilem ?*

**I**Nstabilem quempiam , neque in eodem persisten-

μὲν ἰσχυρόν, ὅτε δὲ ἀσθενῇ, βουλόμενοι σημῆναι,  
 ὕαιναν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ὅτε μὲν ἄρρην γίνε-  
 ται, ὅτε δὲ θήλεια.

ό. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ ἐλατίωνων ἡτ-  
 τώμενον;

**Α**Νθρωπον δὲ ἡττώμενον ὑπὸ τῶν ἐλατίωνων βελό-  
 μενοι σημῆναι, δύο δέρμαλα ζωγραφῶσιν, ὧν  
 τὸ μὲν, ὑαίνης ἐστὶ, τὸ δὲ ἄλλο, παρδαλέως. εἰάν  
 γὰρ ὁμῶς τεθῇ τὰ δύο ταῦτα δέρμαλα, τὸ μὲν τῆς  
 παρδαλέως ἀποβάλλει τὰς τρίχας, τὸ δὲ ἄλλο, ὃ.

οα'. πῶς ἄνθρωπον τῷ ἰδίῳ ἐχθρῷ πε-  
 ριγεγνόμενον;

**Α**Νθρωπον τῷ ἰδίῳ ἐχθρῷ περιγεγνόμενον δηλῶν-  
 τες, ὕαιναν ἐπὶ τὰ δεξιὰ σρεφόμενῃ ζωγραφ-  
 ῶσιν. εἰάν δὲ νικώμενον, ἀνάπαλιν ἐπὶ τὰ ἀριστερά  
 σρεφομένην ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ διωκομένη, εἰάν  
 ἐπὶ τὰ δεξιὰ σραφῇ, ἀναιρεῖ τὸν διώκοντα. εἰάν δὲ  
 ἐπὶ τὰ ἀριστερά, ἀναιρεῖται ὑπὸ τῷ διώκοντι.

stantem statu, sed interim robustum & audacem, interim vero imbecillum ac timidum volentes designare, hyænam pingunt. Hæc enim nonnunquam mas est, nonnunquam fœmina.

70. *Quomodo eum, qui ab inferioribus victus sit?*

**E**Um qui inferiori & invalidiori cesserit, cum innuere volunt, geminas pelles pingunt, hyæ-næ unam, alteram pardi. Hæc enim si simul jungantur, pardi quidem pellis pilos abjicit, altera non item.

71. *Quomodo hominem inimico superiorem?*

**E**Um qui inimico superior evaserit, monstrantes, hyænam ad dextram versam pingunt: rursus eandem sinistrorsum, victum docentes. Hæc enim cum ab adversario invaditur, si ad dextram deflexerit, persequentem interimit: si ad sinistram, ab eodem perimitur.

οβ'. πῶς ἄνθρωπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθεΐ-  
σας αὐτῷ συμφορὰς ἀφόβως;

**Α**Νθρωπον παρελθόντα τὰς ἐπενεχθεΐσας αὐτῷ  
συμφορὰς ἀφόβως ἄχει θανάτου, βεβλόμενοι  
δηλῶσαι, δέρμα ὑαίνης ζωγραφῶσιν. εἰάν γάρ τις  
τὸ δέσμα τῷτο περιβάλλῃται, ἢ παρέλθῃ διὰ τι-  
νων ἐχθρῶν, εἰ μὴ ἀδικηθῇσεται ὑπὸ τινος, ἀλλὰ  
παρέρχεται ἀφόβως.

ογ'. πῶς ἄνθρωπον διανθέντα τοῖς ἰδίοις  
ἐχθροῖς;

**Α**Νθρωπον διανθέντα ὑπὸ τῶν ἰδίων ἐχθρῶν, ἢ  
μετὰ ζημίας μικρᾶς ἀπαλλαγέντα, βεβλόμε-  
νοι σημῆναι, λύκον ζωγραφῶσιν, ἀπολέσαντα τὸ  
ἄκρον τῆς ὀφθαλμοῦ. ἔτι γὰρ μέλλον θηγεύεσθαι, ἀ-  
ποβάλλει τὰς τρίχας, ἢ τὸ ἄκρον τῆς ὀφθαλμοῦ.

οδ'. πῶς ἄνθρωπον φοβέμενον τὰ ἐπισυμ-  
βαίνοντα αὐτῷ ἐκ τῶ ἀφανῆς;

**Α**Νθρωπον φοβέμενον τὰ ἐπισυμβαίνοντα ἑαυτῷ  
ἐκ



72. *Quomodo eum, qui intrepide oblatas  
sibi pertulerit calamitates?*

**E**UM qui ad extremum usque vitæ spiritum omnes, in quas incidit calamitates, æquo & constanti superarit ac passus sit animo, si velint monstrare, pellem pingunt hyænæ. Hac enim succinctus quis, etsi per medios hostes feratur, intrepidus indemnisque præteribit.

73. *Quomodo hominem ab hostibus  
oppressum?*

**C**ircumventum oppressumque ab hostibus, & qui minimo sese a discrimine & damno eximerit, indicare volentes, lupum pingunt amissa extrema cauda. Hic enim a venatoribus indagandus, pilos extremamque caudam refecat.

74. *Quomodo, hominem ea timentem, quæ  
sibi ex improviso, occultaque qua-  
dam ratione contingunt?*

**E**UM qui discrimina timeat sibi ex insperato

ἐκ τοῦ ἀφανοῦς, βουλόμενοι σημῆναι, λύκον καὶ λίθον ζωγραφῶσιν. ἔτϙ γάρ, ἔτε σίδηρον, ἔτε ράβδον φοβεῖται, ἀλλὰ μόνον λίθον ἀμέλει εἰάν τις προσερίψῃ τῷ λίθῳ, εὕρίσκει αὐτὸν πλοῦμενον. καὶ ὅπως ἂν πληγῇ τῷ λίθῳ ὁ λύκϙ, σκώληκας ἐκ τῆς πληγῆς ἀναφέρει.

οέ. πῶς ἄνθρωπον ἐπὶ θυμῷ σωφρονισθέν-  
τα ὑπὸ πυρὸς;

**Α**Νθρωπον ὑπὸ πυρὸς σωφρονισθέντα, καὶ ἐπὶ θυ-  
μῷ, θέλοντες δηλῶσαι, λέοντας καὶ δαῖδας ζω-  
γραφῶσιν. ἔδεν γάρ, ἄλλο φοβεῖται ὁ λέων, ὡς  
τὰς ἀνημμένας δαῖδας, καὶ ὑπ' ἐδενὸς δαμάζεται,  
ὡς ὑπὸ τέτων.

ος'. πῶς ἄνθρωπον πυρέτλοντα καὶ ὑφ' ἐαυ-  
τῷ θεραπευθέντα;

**Α**Νθρωπον πυρέτλοντα καὶ ὑφ' ἐαυτῷ θεραπευθέντα  
βεβλόμενοι δηλῶσαι, λέοντα ζωγραφῶσι πί-  
θηκον τρώγοντα. ἐκεῖνϙ γάρ, εἰάν πυρέξῃ, φαγὼν  
πίθηκον ὑγιαίνει.

occultoque objecta, dum monstrare voluerint, lupum ac lapidem pingunt. Hic enim neque sibi a ferro neque a virga, sed a lapide duntaxat timet. Nimirum si quis in eum lapidem conjecerit, derepente consternatum deprehendet: & ubicunque lapis ei vulnus inflixerit, ibi succrescere solent pullulareque vermes.

75. *Quomodo hominem ob iracundiam  
igne castigatum?*

**H**ominem igne castigatum, idque ob furorem, volentes monstrare, Leones & faces pingunt. Nihil enim æque timet Leo, atque accensas faces, nullaque magis re dornatur, quam his.

76. *Quomodo febricitantem hominem,  
qui sibi ipse medeatur?*

**E**um qui feбри laborans se ipse curet, monstrantes, Leonem pingunt, qui simiam voret. Hic enim febre correptus, si simiam vorarit, protinus convalescit.

οζ. πῶς ἄνθρωπον ὕστερον σωφρονισθέντα  
ἀπὸ τῆς πρώην ἐξωλείας;

**Α**Νθρωπον ἀπὸ ἐξωλείας τῆς πρώην ὕστερον σω-  
φρονισθέντα βεβλόμενοι δηλῶσαι, ταῦτον ζω-  
γραφῶσιν περιδεδεμένον ἀγριοσυκῆα. ἔτι γὰρ ὅ-  
ταν ὀργᾷ, δεσμεῖται ἀγριοσυκῇ ἢ ἡμερεῖται.

οή. πῶς ἄνθρωπον σωφροσύνην ἔχοντα  
εὐμετάβλητον;

**Α**Νθρωπον σωφροσύνην ἔχοντα εὐμετάβλητον, ἢ  
μὴ σταθεράν, βεβλόμενοι σημῆναι, ταῦτον ζω-  
γραφῶσι, περιδεδεμένον τὸ δεξιὸν γόνυ. τοῦτον  
γὰρ εἰάν δήσῃς τῷ δεξιῷ γόνυι, καρποδέσμιον πα-  
ρακολεθῆναι εὐρήσεις. αἰεὶ δὲ ὁ ταῦρ εἰς σωφροσύ-  
νην παραλαμβάνεται, διότι εἰς ποτε τοῦ θήλεος  
ἐπιβαίνει μετὰ τὴν σύλληψιν.

οθ. πῶς ἄνθρωπον προβάτων ἢ αἰγῶν  
φθορόοικον;

**Α**Νθρωπον προβάτων ἢ αἰγῶν φθορόοικον βεβλό-  
με-



77. *Quomodo hominem prioribus damnis &  
calamitatibus admonitum ac  
emendatum?*

**E**Um qui ex iis, in quas paulo ante inciderit, calamitatibus postea modestior evaserit, si innuere velint, taurum pingunt caprifico revinctum. Hic enim si ferociat, caprifico ligatus mansuescit.

78. *Quomodo hominem necdum certa stabilique temperantia prædium?*

**D**Ubiæ parumque stabilis temperantiæ hominem volentes ostendere, taurum pingunt, dextro genu alligatum. Hunc enim si dextro genu vinxeris, juncturam pedis consequi deprehendes. Porro taurus semper in temperantiæ exemplum & indicium assumitur, propterea quod nunquam post conceptum foeminam init.

79. *Quomodo domesticum ovium &  
caprarum mactatorem?*

**E**Um qui mactandis ovibus & capris domum ex-  
hau-

μενοι σημῆναι, αὐτὰ τὰ ζῶα γράφουσιν τρώγοντα  
κόνυζαν. ταῦτα γὰρ φαγόντα κόνυζαν, ἀποθνήσκει,  
δίψη καλασχεθέντα.

π'. πῶς ἄνθρωπον τρώγοντα δηλᾷσιν;

**Α**Νθρωπον τρώγοντα βεβλόμενοι σημῆναι, κροκό-  
δειλον ζωγραφῶσιν, ἔχοντα τὸ σῶμα ἀνεωγμέ-  
νον. ἔτι γὰρ ---

πα'. πῶς ἄρπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνενέργητον  
σημαίνουσιν;

**Α**Ρπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνενέργητον βεβλόμενοι ση-  
μῆναι, κροκόδειλον ἔχοντα ἴβεως πλερὸν ἐπὶ τῆς  
κεφαλῆς ζωγραφῶσιν. τέττα γὰρ εἰν ἴβεως πλερῶ  
διγῆς, ἀκίνητον αὐτὸν εὐξήσεις.

πβ'. πῶς γυναῖκα γεννήσασαν ἅπαξ;

**Γ**Υναῖκα γεννήσασαν ἅπαξ βουλόμενοι σημῆ-  
ναι, λέαιναν ζωγραφοῦσιν. αὕτη γὰρ δις οὐ  
κυΐσκει.

πγ'.

haurit & perdit, volentes significare, ipsa pingunt animantia conyza vescentia. Hanc enim herbam ubi pasta fuerint, siti detenta pereunt.

80. *Quomodo hominem edentem innuunt?*

**V**Escentem hominem significantes, pingunt Crocodilum ore aperto. Hic enim ---.

81. *Quomodo rapacem & inertem?*

**R**Apacem simul & pigrum inertemque hominem significant, Crocodilum pingentes, qui Ibis pennam in capite habeat. Hunc enim si Ibis penna tangas, immotum deprehendes.

82. *Quomodo mulierem semel enixam?*

**S**emel enixam mulierem significant, leenam pingentes. Hæc enim bis uterum non fert.

πγ'. πῶς ἄνθρωπον γεννηθέντα κατὰ τὴν ἀρχήν  
χὴν ἄμορφον;

**Α**Νθρωπον ἄμορφον γεννηθέντα κατὰ τὴν ἀρχήν,  
ὑσερον δὲ μορφωθέντα βελλόμενοι σημήναι,  
ἀρχὴν ἐγκυμονῆσαν ζωγραφῆσιν. αὕτη γὰρ αἷμα  
συνεστραμμένον ἢ πεπηγὸς τίκτει, ὑσερον δὲ τοῦτο  
θαλπόμενον ἐν τοῖς ἰδίοις μηροῖς διαλύπεται, καὶ  
τῇ γλώσσει λειχόμενον τελειῖται.

πδ'. πῶς ἄνθρωπον ἰσχυρὸν, ἢ τῶν συμφε-  
ρόντων ὁσφραϊνικόν;

**Α**Νθρωπον ἰσχυρὸν, ἢ τῶν συμφερόντων ὁσφραν-  
τικὸν βελλόμενοι σημήναι, ἐλέφαντα ζωγραφ-  
ῆσιν, ἔχοντα τὴν προβοσκίδα. ἐκεῖνθ' γὰρ ταύ-  
τῃ ὁσφραίνειαι, ἢ κρατεῖ τῶν προσπιπτόντων.

πέ'. πῶς ἄνθρωπον βασιλέα φεύγοντα  
μαγίαν ἢ ἀφροσύνην;

**Α**Νθρωπον βασιλέα φεύγοντα μαγίαν ἢ ἀφρο-  
σύ-



83. *Quomodo hominem primum rudem,  
informemque editum?*

**H**ominem, qui initio quidem informis natus sit, sed postea formam acceperit, innuunt depicta urſa prægnante. Hæc namque sanguinem primum condensatum & concretum parit: hunc postea propriis fovens femoribus, efformat, linguaque lambens perficit.

84. *Quomodo robustum hominem, quæque  
e re sua sint subolfa-  
cientem?*

**E**um qui simul & viribus & ingenio valeat, ad ea dignoscenda quæ utilia sint, volentes significare, Elephantum pingunt cum sua proboscide. Hac enim odoratur, & incidentia consequitur.

85. *Quomodo regem a stultitia impruden-  
tiaque abhorrentem?*

**R**egem qui omni studio stultitiam fugiat ac im-  

R 2
pru-

σύνην βελλόμενοι σημῆναι, ἐλέφαντα ἢ κρείον ζω-  
γραφεῖσιν. ἐκεῖν' ὅ γὰρ θεωρῶν τὸν κρείον φεύγει.

πς'. πῶς βασιλέα φεύγοντα φλύαρον  
ἄνθρωπον;

**Β**ΑΣΙΛΕΑ ΦΕΥΓΟΝΤΑ ΦΛΥΑΡΟΝ ἈΝΘΡΩΠΟΝ ΒΕΛΛΟΜΕΝΟΙ  
σημῆναι, ἐλέφαντα ζωγραφεῖσιν μετὰ χοίρεα. ἐκεῖ-  
ν' ὅ γὰρ ἀκῶν φωνῆς χοίρεα, φεύγει.

πζ'. πῶς ἄνθρωπον ὅξυν μὲν κατὰ τὴν κίνησιν,  
ἀσκέπῳ δὲ ἢ ἀνοήτῳ κινέμενον;

**Α**ΝΘΡΩΠΟΝ ὅξυν μὲν κατὰ τὴν κίνησιν, ἀσκέπῳ  
δὲ ἢ ἀνοήτῳ κινέμενον βελλόμενοι σημῆναι,  
ἐλαφον ἢ ἔχιδναν ζωγραφεῖσιν. ἐκείνη γὰρ ὁρῶσα  
τὴν ἔχιδναν, φεύγει.

πη'. πῶς ἄνθρωπον προνοούμενον τῆς ἰδίας  
τροφῆς;

**Α**ΝΘΡΩΠΟΝ ΠΡΟΝΟΟΥΜΕΝΟΝ ΤΗΣ ἰδίας τροφῆς βελλό-  
μενοι σημῆναι, ἐλέφαντα ζωγραφεῖσιν κατὰ  
εὐτ-

prudentiam significant , elephantum & arietem simul pingentes. Ille enim viso ariete fugit.

86. *Quomodo regem , qui nugatorem  
aversetur?*

**R**egem qui nugacem vitet hominem , elephantum cum porco pingentes. Is enim voce porci audita , aufugit.

87. *Quomodo hominem , qui celeriter quidem , sed inconsulto inconsiderateque moveatur?*

**E**um significantes , qui agilis sit & velox , sed qui tamen absque judicio ac ratione feratur , cervum depingunt , & viperam. Hac siquidem conspecta , remere in fugam vertitur cervus.

88. *Quomodo hominem , qui suæ prospiciat sepultura?*

**V**T denotent eum , qui de sua sollicitus est sepultura , elephantem pingunt , proprios dentes

R 3 tes

ρύτλοντα τὰς ιδίαις ὀδόντας. ἐκεῖν' ὅταν ἴδῃ  
τὰς ιδίαις ὀδόντας πίπλοντας, καταδράττεται τῶν,  
ἢ τῶν ὀρύττει.

πθ'. πῶς ἄνθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον;

**Α**Νθρωπον ζήσαντα τέλειον βίον θέλοντες δηλώ-  
σαι, κορώνην ἀποθανῆσαν ζωγραφῶσιν. αὐ-  
τὴ γὰρ ζῇ ἑκατὸν ἔτη κατ' Αἴγυπτιος. τὸ δὲ ἔτ'  
κατ' Αἰγυπτίους τεσσαῶν ἐνιαυτῶν.

ς'. πῶς ἄνθρωπον ἐν ἑαυτῷ κρύπλοντα κακίαν;

**Α**Νθρωπον ἐμφωλεύοντα ἑαυτῷ κακίαν, ἢ ἀπο-  
κρύπτοντα ἑαυτὸν, ὥστε μὴ γνωσθῆναι τοῖς ἰ-  
δίοις, θέλοντες σημῆναι, πάρεδαν ζωγραφῶσιν.  
αὕτη γὰρ κρύφα τὰ ζῶα θηρεύει, μὴ συγχωρεῖ-  
σα τὴν ἰδίαν ὁσμὴν ἀφίεναι, καλαδιωκτικὴν ἔσαν  
τῶν ἄλλων ζώων.

σα'. πῶς ἄνθρωπον ἐξαπατῶμενον διὰ  
κολακείας;

**Α**Νθρωπον ἐξαπατῶμενον διὰ κολακείας βου-  
λό-



tes defodientem. Hos enim ubi exciderint acceptos, in terram condit.

89. *Quomodo hominem, qui plenam iustamque ætatem vixerit?*

**E**UM qui iustam hominis ac legitimam vixerit ætatem, volentes monstrare, cornicem mortuam pingunt. Hæc enim centum juxta Ægyptiorum morem computatis annis vivit. Constat autem Ægyptiacus annus quatuor usitatis & communibus annis.

90. *Quomodo hominem, qui suum ipsius scelus ac maleficium tegat?*

**D**ESIGNANTES hominem, qui scelestum suum ac malignum occultet animum, ne a suis noscatur, pardum pingunt. Hic siquidem clanculum alia persequitur animantia, nec finit impetum ac pernicitatem innotescere, qua in illis persequendis utitur.

91. *Quomodo hominem adulatione deceptum?*

**E**UM qui assentatione captetur, innuentes, cer-  
vum

λόμενοι σημῆναι, ἔλαφον μέλ' αὐλητῆ ἀνθρώπου ζω-  
 γραφεῖσιν. αὕτη γὰρ θηρεύεται ἀκέεσσα ἡδέα συρί-  
 σμαλα ἀδόντων, ὡς κατακλεῖσθαι ὑπὸ τῆς ἡδονῆς.

εβ'. πῶς πρόγνωσιν εὐκαρπίας οἶνε;

**Π**ρόγνωσιν εὐκαρπίας οἶνε βελόμενοι σημῆναι,  
 ἔποπα ζωγραφεῖσιν. ἐκεῖν' γὰρ εἰάν πρὸ τῆ  
 καιρῶ τῶν ἀμπέλων κρᾶζῃ, εὐοινίαν σημαίνει.

εγ'. πῶς ἄνθρωπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέναι;

**Α**νθρωπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέναι, ἢ ἑαυτὸν θε-  
 ραπεύοντα, βελόμενοι σημῆναι, ἔποπα ζωγρα-  
 φῆσι, ἢ ἀδιάντον τὴν βοτάνην. ἔτ' γὰρ βλα-  
 βεῖς ὑπὸ σαφυλῆς, ἀδιάντον ἀποτιθέμεν' εἰς τὸ  
 ἑαυτῷ σόμα, περιοδεύεται.

εδ'. πῶς ἄνθρωπον ἑαυτὸν φυλάττοντα ἀπὸ  
 ἐπιβελῆς ἐχθρῶν;

**Α**νθρωπον ἀπὸ ἐπιβελῆς ἐχθρῶν ἑαυτὸν φυλάτ-  
 τοντα βελόμενοι σημῆναι, γέρανον γενηγό-  
 ρῶ-

vum cum tibicine pingunt. Hic enim dum suavissimum audiens canentium modulatum, ingenti velut demulcetur voluptate, sic facile in venatorum manus incidit.

92. *Quomodo præsagium copiosæ vindemiæ?*

**P**Ræsagium copię vini significantes, upupam pingunt: Quæ si ante vitium tempus cecinerit, insignem vini bonitatem simul ac copiam prænunciat.

93. *Quomodo hominem, cui uvæ usus nocuerit?*

**U**Væ esu offensum & sese curantem notantes, upupam pingunt, & Adiantum herbam. Hæc enim si uva comesta læsa fuerit, Adiantum ori inferens, certo decurso spacio pristinam recipit valetudinem.

94. *Quomodo hominem sibi ab hostium inimicorumve insidiis caventem?*

**S**ibi ab adversariorum insidiis caventem cum volunt significare, gruem vigilantem pingunt.

S

Hæ

εἶσαν ζωγραφῶσιν. αὐται γὰρ ἐαυτὰς φυλάσσει  
γρηγορεῖσαι κατ' ὅρδινον ἐν πάσῃ τῇ νυκτί.

σε'. πῶς παιδερασίαν;

**Π**αιδερασίαν βεβλόμενοι σημῆναι, δύο πέρδικας  
ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνοι γὰρ ἐπ' αὐτὰν χηρεύωσιν,  
ἐαυτοῖς ἀποκέχρηται.

ςς'. πῶς γέροντα ὑπὸ λιμῶ ἀποθανόντα;

**Γ**εροντα ὑπὸ λιμῶ ἀποθανόντα θέλοντες δηλῶσαι,  
αἰλὸν ἀποκεκαμμένον ἔχοντα τὸ ράμφος ζω-  
γραφῶσιν. ἐκεῖνός γὰρ γηράσκων, ἀποκάμπεται  
τὸ ράμφος αὐτοῦ, καὶ λιμῶ ἀποθνήσκει.

ςζ'. πῶς ἄνθρωπον αἰεὶ ἐν κινήσει καὶ θυμῷ  
διάγοντα;

**Α**νθρωπον αἰεὶ ἐν κινήσει καὶ θυμῷ διάγοντα,  
καὶ μήτε ἐν τῷ τρέφεσθαι ἡσυχάζοντα βεβλό-  
μενοι σημῆναι, κορώνης νεοσσὸς ζωγραφῶσιν. αὐ-  
τὴ γὰρ ἱπταμένη τρέφει τὰς νεοσσούς.

ση'.



Hæ enim hoc se ipsas præsidio custodiunt, tota nocte per vices excubias agentes.

95. *Quomodo obscænum puerorum amorem?*

PÆdicationem designantes, geminas perdices pingunt: Quæ cum viduæ sunt, se invicem abutuntur.

96. *Quomodo senem fame enectum?*

Senem qui fame perierit, volentes monstrare, aquilam pingunt adunco rostro. Huic enim senescenti aduncum fit rostrum, itaque inedia perit.

97. *Quomodo hominem in perpetuo motu atque animi agitatione degentem?*

Eum qui in continuo motu & animi intentione usque adeo versetur, ut ne vescens quidem quiescat, ienificantes, cornicis pullos pingunt. Hæc enim etiam volans pullos pascit.

ςή'. πῶς ἄνθρωπον εἰδόντα τὰ μελέωρα;

**Α**Νθρωπον εἰδόντα τὰ μελέωρα θέλοντες σημήναι, γέρανον ἱπλάμενον ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν<sup>Θ</sup> γὰρ ὑψηλῶς πάνυ ἵπταται, ἵνα θεάσῃται τὰ νέφη, μὴ ἄρα χειμάζῃ, ἵνα ἐν ἡσυχίᾳ διαμένη.

ςθ'. πῶς ἄνθρωπον ἀπολαξάμενον τὰ ἴδια τέκνα δι' ἀπορίαν;

**Α**Νθρωπον ἀπολαξάμενον τὰ ἴδια τέκνα δι' ἀπορίαν βεβλόμενοι σημήναι, ἱέρακα ἐγκύμονα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖν<sup>Θ</sup> γὰρ τίκτων τρία ὥα, τὸ ἐν μόνον ἐπιλέγεται ἢ τρέφει, τὰ δὲ ἄλλα δύο κλᾶ. τῷτο δὲ ποιεῖ, διὰ τὸ κατ' ἐκείνον τὸν χρόνον τοὺς ὄνυχας ἀπολλύειν, ἢ ἐνλεῦθεν μὴ δύνασθαι τὰ τρία βρέφη τρέφειν.

ςζ'. πῶς ἄνθρωπον ὀκνεῖν τὴν διὰ τῶν ποδῶν κίνησιν ποιεῖσθαι;

**Α**Νθρωπον ὀκνεῖν τὴν διὰ τῶν ποδῶν κίνησιν ποιεῖσθαι βεβλόμενοι σημήναι, κάμηλον<sup>στ</sup> γράφουσιν. ἐκείνη γὰρ μόνη τῶν ἄλλων ζώων τὸν μηρὸν κάμπει,

98. *Quomodo hominem sublimium rerum peritum?*

**S**ideralis scientiæ gnarum cum significant, gruem volantem pingunt. Illa enim alte admodum volat, ut nubes e proximo conspiciat, neque tempestate agitetur, atque ita altam agat quietem.

99. *Quomodo hominem proprios a se dimittentem liberos ob paupertatem?*

**H**ominem qui inopia pressus, liberos valere iussit, notantes, accipitrem prægnantem pingunt. Is enim cum tria ova pariat, unicum quod nutriat seligit, reliquis duobus fractis: Hoc autem facit, quod per id tempus unguis amittat, ideoque tres pullos simul educare non possit.

100. *Quomodo hominem movendis pedibus cunctabundum ac lentum?*

**H**ominem pedum motu tardum & segnem volentes monstrare, camelum pingunt. Hic enim solus ex omnibus animantibus crus inter eundem inflectit, unde & appellationem nactus est:

κάμπει, διὸ καὶ κάμψη λέγεται.

εα'. πῶς ἄνθρωπον ἀναιδῆ καὶ κατὰ τὴν  
ὄρασιν ὀξύν;

**Α**Νθρωπον ἀναιδῆ, καὶ κατὰ τὴν ὄρασιν ὀξύν θέ-  
λοντες δηλῶσαι, βάτραχον γράφουσιν. ἔτι  
γὰρ αἷμα ἔχει, εἰ μὴ ἐν μόνοις τοῖς ὀφθαλμοῖς.  
τὰς δὲ ἐκεῖ αἷμα ἔχοντας, ἀναιδεῖς καλεῖσιν, διὸ  
καὶ ὁ Ποιητής· Οἰνοβαρές, κυνὸς ὄμματ' ἔχων, κρε-  
δίην δ' ἐλάφοιο.

εβ'. πῶς ἄνθρωπον μὴ δυνηθέντα κινεῖσθαι;

**Α**Νθρωπον πολὺν χρόνον μὴ δυνηθέντα κινεῖσθαι,  
ὑστερον δὲ κινηθέντα τοῖς ποσὶ, βεβλόμενοι ση-  
μῆναι, βάτραχον ἔχοντα τὰς ὀπισθίας πόδας ζω-  
γραφῶσιν. ἐκεῖν γὰρ γεννᾶται ἄπας, ὑστερον δὲ  
αὐξάνομεν, προσλαμβάνει τὰς ὀπισθίας πρότερον.

εγ'. πῶς ἄνθρωπον πάντων ἐχθρὸν;

**Α**Νθρωπον πάντων ἐχθρὸν καὶ ἀπεσχοινισμένον θέ-  
λόν-



cum Græce κάρηλ & quasi κάρης a crurum inflexione dictus videatur.

101. *Quomodo impudentem hominem, acutique ac celeris visus?*

**H**ominem inverecundum & visu celerem designantes, ranam pingunt. Hæc enim non alibi sanguinem habet quam in oculis. Porro, qui illos sanguine resperfos habent, impudentes dicunt. Vnde & Poeta: Ebrie, luminibus canis, effrons, pectore cervi.

102. *Quomodo hominem, qui sese movere nequeat?*

**H**ominem qui cum diu sese movere non poterit, postea tandem pedibus moveatur, demonstrantes, ranam pingunt, posteriores pedes habentem. Hæc enim primum sine pedibus nascitur, sed postea dum augetur, pedes assumit posteriores.

103. *Quomodo omnibus inimicum atque invisum hominem?*

**O**mnibus infestum, & qui cæterorum consortium

λοιπες σημῆναι, ἐγγχελυν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ  
 εἰδένι τῶν ἰχθύων συνευρίσκειται.

εδ'. πῶς ἄνθρωπον σώζοντα πολλὰς ἐν  
 θάλασση;

**Α**Νθρωπον σώζοντα πολλὰς ἐν θαλάσση θέλον-  
 τες σημῆναι, νάεκην τὸν ἰχθὺν ζωγραφῶσιν.  
 αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ τὰς πολλὰς τῶν ἰχθύων μὴ δυ-  
 ναμένους κολυμβᾶν, συλλαμβάνει πρὸς ἑαυτὴν ἢ  
 σώζει.

εε'. πῶς ἄνθρωπον, τὰ χεῖρσιμα ἢ τὰ ἄχρηστα  
 κακῶς ἀνηλωκότα;

**Α**Νθρωπον τὰ χεῖρσιμα ἢ τὰ ἄχρηστα κακῶς  
 ἀνηλωκότα βεβλόμενοι σημῆναι, πολύποδα ζω-  
 γραφῶσιν. ἐκεῖν γὰρ πολλὰ ἢ ἀσώτως ἐσθίων,  
 πασατίθει τὴν τροφὴν εἰς τὰς θαλάμας, ἢ ὅταν  
 ἀναλώσῃ τὰ χεῖρσιμα, τότε ἢ ἄχρηστα ἐκβάλλει.

εζ'. πῶς ἄνθρωπον τῶν ὁμοφύλων κρατήσαντα;

**Α**Νθρωπον τῶν ὁμοφύλων κρατήσαντα βεβλόμενοι  
 ση-

tium fugiat , ostendere volentes , anguillam pingunt. Hæc enim cum nullo alio pisce commercium habere deprehenditur.

104. *Quomodo hominem multos in mari servantem?*

**H**ominem multos in mari servantem, signare volentes, torpedinem piscem pingunt. Hæc enim ubi pisces multos viderit, qui natare non possint, ad se trahit, ac eos servat.

105. *Quomodo hominem, qui utilia simul & inutilia male consumserit?*

**H**ominem qui utilia simul & inutilia male consumserit, indicantes, polypum pingunt. Ille enim cum multa eaque intemperanter voret, cibum in cavernas reponens congerit, & cum utilia consumserit, tum & quæ sunt inutilia abjicit.

106. *Quomodo eum, qui suæ gentis hominibus imperitat?*

**S**uæ nationis & generis hominibus imperantem  
T
cum

σημῆναι, κάραβον ἢ πολύποδα ζωγραφῶσιν. ἔτ' ὅ-  
 γάρ τις πολύποδας κρατεῖ, ἢ τὰ πρωτεῖα φέρει.

εζ'. πῶς ἄνδρα συζευχθέντα γυναικί;

**Α**Νδρα συζευχθέντα γυναικὶ ἀπὸ πρώτης ἡλικίας,  
 ἐν ἣ ἐτέχθη, βελόμενοι σημῆναι, πίννας ἐγκύ-  
 ρας ζωγραφῶσιν. αὗται γὰρ γεννώμεναι ἐν τῷ κογ-  
 χῷ, μετὰ καιρὸν ὀλίγον συζεύγνυνται ἀλλήλαις  
 ἐνδον τῷ κόγχῳ.

εη'. πῶς ἄνθρωπον μὴ προνοῦμενον ἑαυτῷ;

**Π**Ατέρας, ἢ ἄνθρωπον μὴ προνοῦμενον ἑαυτῷ, ἀλλ'  
 ὑπὸ τῶν οἰκείων προνοῦμενον θέλοντες σημῆναι,  
 πίνναν ἢ καρκίνον ζωγραφῶσιν. ἔτ' ὅ γάρ ὁ καρ-  
 κὶν ἔμνει κεκολλημένῳ τῇ σαρκὶ τῆς πίννης, ἢ  
 καλεῖται πιννοφύλαξ, ἀκολούθως τῷ ὀνόματι. ἢ ἐν  
 πίννᾳ διόλου κέχηνεν ἐν τῷ κόγχῳ πεινώσα. ὅταν  
 ἐν αὐτῇς κέχην ἡσ παρεισέλθῃ ἰχθυόδιόν τι, ὁ πιν-  
 νοφύλαξ δακνεί τῇ χηλὶ τὴν πίνναν, ἢ δὲ αἰσθο-  
 μένη καταμύει τὸν κόγχον, ἢ ἔτιως κυνηγεῖ τὸ ἰχ-  
 θυόδιον.

εθ'.



cum denotare volunt, carabum & polypum pingunt. Ille enim polypis imperat, interque eos primas tenet.

107. *Quomodo hominem junctum mulieri?*

**H**Ominem mulieri ab ineunte ætate, adeoque primis unguiculis junctum innuentes, ostrea prægnantia pingunt. Hæc enim cum in concha gignantur, paulo post intra eandem concham sibi invicem junguntur.

108. *Quomodo hominem, qui sui curam rationemque non habeat?*

**P**Atrem aut hominem qui se ipse non curet, sed a domesticis & propinquis curetur, volentes significare, ostreum & cancerum pingunt. Hic enim carni ostrei velut agglutinatus manet: Vnde & ex consecutione nominis, *πιννοφύλαξ*, quasi ostrei custos vocatur. Ostreum igitur plane hiat in concha esuriens. Si itaque dum hiat, pisciculus aliquis irreperit, mordet cancer ungula ostreum: quod sentiens, concham claudit, atque ita pisciculum venatur.

εθ'. πῶς ἄνθρωπον λάμειαν ἔχοντα ;

**Α**νθρωπον λάμειαν ἔχοντα βελόμενοι σημεῖναι, σκάρον ζωγραφῶσιν. ἔτ' γὰρ μόν' τῶν ἰχθύων μαρυκάται, καὶ πάντα τὰ προσπίπτοντα ἰχθύδια ἐσθίει.

εἰ'. πῶς ἄνθρωπον τὴν ἑαυτῷ τροφήν ἐμῆντα ;

**Α**νθρωπον ἐμῆντα τὴν ἰδίαν τροφήν, ἢ πάλιν ἀπλήτως ἐσθίοντα, βελόμενοι σημεῖναι, ἐνάλιον γαλεὸν ζωγραφῶσιν. ἔτ' γὰρ κύει μὲν διὰ τῷ σόματι, νηχόμεν' δὲ καλαπίνει τὸν γόνον.

εἰα'. πῶς ἄνθρωπον ἀνθρώπων ἀλλοφύλων χρώμενον μίξει ;

**Α**νθρωπον ἀνθρώπων χρώμενον μίξει ἀλλοφύλων βελόμενοι σημεῖναι, μύραιναι ἰχθὺν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ ἐκ θαλάσσης ἀναβαίνουσα, τοῖς ἔχεσι μίγνυται, ἢ εὐθέως εἰς τὴν θάλασσαν ἐπιτρέχει.

εἰβ'.

109. *Quomodo hominem ingluvie  
laborantem?*

**H**Ominem gulæ deditum designare volentes, scarum pingunt. Hic enim solus ex piscibus ruminat, & omnes occurrentes pisciculos devorat.

110. *Quomodo hominem cibos  
vomentem?*

**E**Um qui ubi sumtos cibos evomuerit, avide rursus vorat, & ita ut satiari non possit, significantes, felem aquaticum pingunt. Hic enim ore parit, & natans foetum absorbet.

111. *Quomodo hominem, qui cum alieni-  
genis commercium habeat?*

**H**Ominem alienigenarum commercio gaudentem innuentes, murænam piscem pingunt. Hæc enim e mari flumina ascendens, viperis miscetur, ac protinus in mare recurrit.

ριβ'. πῶς ἄνθρωπον ἐπὶ φόνῳ κολασθέντα;

**Α**Νθρωπον ἐπὶ φόνῳ κολασθέντα, ἢ μεταμεληθέντα βελόμενοι σημῆναι, τρυγὸνα περιπεπλεγμένην ἀγκιστρῶ ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ κατασχεθεῖσα, ρίπτει τὴν ἐν τῇ ἔρᾳ ἀκάνθαν.

ριγ'. πῶς ἄνθρωπον ἀφειδῶς κατεσθίουῖα τὰ ἀλλότρια;

**Α**Νθρωπον ἀφειδῶς κατεσθίουῖα τὰ ἀλλότρια, ἢ ὕστερον κατανηλωκότα τὰ ἴδια, βελόμενοι σημῆναι, πολύποδα ζωγραφῶσιν. ἐκεῖνθ' γὰρ εἰάν ἀποξήσῃ τροφῆς τῆς ἀπὸ ἄλλων, τὰς ἰδίας πλεκτάνας ἐσθίει.

ριδ'. πῶς ἄνθρωπον ἐπὶ καλῷ ὀρμήσαντα;

**Α**Νθρωπον ἐπὶ καλῷ ὀρμήσαντα, ἢ ἀντὶ τέττε κακῷ περιπεσόντα, βελόμενοι σημῆναι, σπηρίαν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ εἰάν ἴδῃ τινὰ βελόμενον αὐτὴν θηράσαι, προΐεται εἰς τὸ ὕδωρ ἐκ τῆς κοιλίας τὸ μέλαν, ὥς ἐκ τούτου μηκέτι αὐτὴν βλέπε-



112. *Quomodo hominem ob eadem famam supplicio affectum?*

**H**ominem qui cædis admissæ pœnas dederit, quemque pœnituerit, designare volentes, turturem laqueo implicitam pingunt. Hæc enim capta, spinam quam in cauda habet, abjicit.

113. *Quomodo eum, qui profusus alienis vescatur?*

**E**um qui & aliena intemperanter decoquat, & demum sua consumserit, designantes, poly-pum pingunt. Is enim si victu aliunde quæsito indiguerit, propria edit flagella.

114. *Quomodo eum, qui rerum honestarum amore flagret?*

**E**um qui toto pectore in res pulcherrimas incumbit, ac ideo sese periculis objicit, volentes innuere, sepiam pingunt. Hæc cum si viderit a quopiam sibi insidias strui, in aquam ex alvo nigerrium effundit sanguinem; ex quo fit, ut jam conspic-

βλέπεσθαι, ἢ ἔτω διαφεύγει.

εἰέ. πῶς ἄνθρωπον γόνιμον;

**Α**Νθρωπον γόνιμον βελλόμενοι σημῆναι, ερεθίων  
 πυρίτην ζωγραφῶσιν. ἔτθ γὰρ ὑπὸ ὀργῆς  
 ἀμέτρε, ἢ πολυσπερμίας ὀχλάμενθ, ἐπλάκεις μί-  
 γνυται τῇ θηλείᾳ, ἐν μιᾷ ὥρᾳ, ἀθρόως σπερμαί-  
 νων.

εἰς'. πῶς ἄνθρωπον συνοχέα ἢ ἐνωϊκόν;

**Α**Νθρωπον συνοχέα ἢ ἐνωϊκόν βελλόμενοι σημῆ-  
 ναι, λύραν ζωγραφῶσιν. αὕτη γὰρ συνέχει-  
 αν φυλάττει τῶν ἰδίων κερμάτων.

εἰζ'. πῶς ἄνθρωπον πάλαι μὲν ἀποσάντα  
 τῶν ἰδίων νοημάτων, ὕσερον δὲ γεγονότα  
 τῆς ἑαυτῷ φρονήσεως;

**Α**Νθρωπον πάλαι μὲν ἀποσάντα τῶν ἰδίων νοη-  
 μάτων, ὕσερον δὲ τῆς ἑαυτῷ γεγονότα φρονή-  
 σεως, ἢ τάξιν ἐπαγαγόντα τῇ ἑαυτῷ ζωῇ βελλό-  
 μενοι

spicua non sit, atque ita evadat.

115. *Quomodo fecundum & veneri ad-  
dictum hominem?*

**S**emine abundantem hominem volentes designa-  
re, passerulum pyrgiten pingunt. Hic enim  
& immodica ira & copia seminis ductus, septies  
in hora foeminam init, copiosum confertimque se-  
men effutiens.

116. *Quomodo hominem, qui vim quan-  
dam habeat sibi alios conciliandi  
ac devinciendi?*

**C**um hominem significant, qui alios sibi conti-  
nenter devinciat & demereatur, lyram pin-  
gunt. Hæc enim continenter suum retinet con-  
centum.

117. *Quomodo eum, qui antea mente alie-  
natus fuerit, sed postea  
resipuerit?*

**E**um volentes ostendere, qui cum quondam  
mente alienatus esset, ad se demum redierit,  
certumque vitæ suæ ordinem ac rationem institue-

μενοι σημῆναι, σύριγγα γράφουσιν. αὕτη γὰρ ἐπισρεπτική ἐστι, καὶ ἀναμνησικὴ τῶν καλαθυμίως πεπραγμένων αὐτῷ, καὶ μάλιστα τεταγμένον ἐκτελεῖσα φθόγον.

ρη'. πῶς ἄνθρωπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμοντα;

**Α**Νθρωπον ἴσως πᾶσι τὸ δίκαιον ἀπονέμοντα βεβλόμενοι σημῆναι, σκεθοκαμήλα πλερὸν γράφουσιν. τῷτο γὰρ τὸ ζῶον πάνταχόθεν ἴσα ἔχει τὰ πλεονώματα παρὰ τῶν ἄλλων.

ριθ'. πῶς ἄνθρωπον φιλοκλίσην;

**Α**Νθρωπον φιλοκλίσην βεβλόμενοι σημῆναι, χεῖρα ἀνθρώπου γράφουσιν. αὕτη γὰρ ποιεῖ πάντα τὰ κτίσματα.

ἙραπόλλανΘ· Νειλώς ἱερογλυφικῶν τέλΘ·





rit, fistulam pingunt. Hæc siquidem animum demulcet, & ea in memoriam reducit, quæ ex animi sententia & cum voluptate quis gesserit. Insuper & maxime compositum edit sonum.

118. *Quomodo eum, qui jus ex æquo omnibus tribuat?*

**E**Um qui jus æqualiter omnibus impertiatur, significare volentes, struthiocameli pennam pingunt. Hoc enim animal præter cætera pennas alarum undiquaque æquales habet.

119. *Quomodo hominem ædificandi studiosum?*

**Æ**Dificandi cupidum hominem volentes innuere, hominis manum pingunt. Hæc enim omnia absolvit opera.

*Horapollinis Niliaci sacrarum sculpturarum finis.*



# VARIÆ LECTIONES

*Prior numerus Paginam, posterior Versum denotat.*

2. 2. ΝΕΙΛΩΟΥ. Codex Morellii  
ΝΕΙΛΙΑΚΟΥ.
6. σημαίνουσι. Ald. σημαίνει.
11. ούραϊον. Mercerus ex Cod. Morell. ούβαϊον.
12. χρυσόν. Ald. χρυσόν. Mercerus, ut hic.
16. δίχα &c. ita etiam Mercer. Ald. &c. omittit.
4. 14. Ενισυλ. v. ᾱ. a Cod. Morell. aberat ᾱ.
17. Ασροκύν. Ald. & Mercer. Ασρομύν.
19. λαμπρότερ. ὅτε ᾱ. Cod. Morell. ἐοῦ' ὅτε.
6. 7. βάειν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. βάισιν.
14. πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσι. Ita etiam Ald. Cod. Augustanus, & Mercer. ex Cod. Morell. πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσαν.
8. 3. προσίθεδδ. Ald. προλίθεδδ. Mercer. ut hic.
6. τὰ ᾱ. Ald. & Mercer. τὰ γάρ.
19. περιφέρειαι. Ald. & Mercer. Φέρεται. Cod. Morell. περιγράφεται.
10. 1. ταπείνωσιν. Ald. ταπείνωσις.
2. περὶ τῆτο χωρεῖ. Ald. & Mercer. χωρεῖ πρὸς τῆτο.
6. φασι. Cod. Morell. δοκεῖ.
11. εἰς τὰ κάτω. Ald. & Mercer. εἰς τὸ κάτω.
12. τὸ ἀνιμαχόμενον. Ald. & Mercer. articulum non habent.
20. σύνθεσιν. Ald. συνήθειαν. Mercer. ut hic.
12. 1. & 2. δὲ τὸ &c. πρὸς ᾱ ψυχὴν συμπαθεῖν. Mercer. ex Cod. Morell. δὲ τὸ πρὸς ᾱ ψυχὴν συμπαθεῖν. Ald. τὸ πρὸς ᾱ ψυχὴν συμπαθεῖς.
3. ᾱ &c. Ald. ὡς &c. & sic etiam Cod. Morell.
14. 3. ἑτέρα κορώνη. similiter Cod. Morell. Ald. & Mercer. κορώνη ἑτέρα.
7. οἱ Ἕλληνες. Cod. Morell. absque articulo.
8. κορώνην. Cod. Morell. κορώνη.
16. μόνη.

16. μόνῃ. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. μό-  
νῃ. Ibid. τοιαύτη. Cod. Mo-  
rell. τοιαύτηδ'.
16. 9. ταύτην. Ald. ταύτη.
12. γένεσιν. Ald. γενέσεις.
21. στρογγυλοειδῆς ᾧ γίνονται.  
Ald. σρογγυλοειδῆς ᾧ γίνεῖ.  
Mercer. ex Cod. Morell.  
ut hic.
18. 4. <sup>τ</sup> τριακονταήμερον. ita etiam  
Cod. Morell. Ald. & Mer-  
cer. <sup>τ</sup> τριάκοντα ημερῶν.
6. δίκερως. Ald. δίκερα. Mer-  
cer. ut hic.
7. ἐν ἔρανῳ. Cod. Aug. &  
Morell. ἔράνιον.
17. ὀργώσῃ. Sic etiam Cod.  
Morell. Ald. & Mercer.  
ὀργύσῃ.
18. ἀνεμον. Ald. ἀνελκον. Mer-  
cer. ex Cod. Morell. ut  
hic.
19. ὅτῃ ἡμέραις. Cod. Aug. ὅτῃ  
ἡμέρας.
20. 1. ποθῆσα. ita Cod. etiam  
Morell. Ald. & Mercer.  
ποιῆσα.
2. γυπῶν. Cod. Aug. & Mo-  
rell. ὀρνέων. Ibid. συλλαμ-  
βάνει: sic etiam Cod. Mo-  
rell. Ald. & Mercer. συλ-  
λαμβάνον.
3. αὐτὸ μόνον. non aliter Cod.  
Morell. Ald. & Mercer.  
αὐτῶν μόνον.
7. ἀνατολῇ. Cod. Morell. τῇ  
ἀνατολῇ.
14. σφαζομένης ἢ ἡττωμένης. pro  
his duobus habebat tan-  
tum Cod. Morell. σφα-  
ζομένη.
21. ἔκλυθ'. Ald. ἔργηθ'. Mer-  
cer. ex Cod. Morell. eti-  
am ἔκλυθ'.
22. 2. & 9. ἐκατὸν εἴκοσι. Ald. ἐκα-  
τὸν utroque loco. Mercer.  
ex Cod. Morell. ut hic.
18. θηλυκῶς μὲν τοι τὴν ἔρανόν.  
non habet Ald. Mercer.  
θηλυκῶς ᾧ τὴν ἔρανόν.
24. 8. δεσχυμαῖς. Ald. δεάχυμαι.
17. ἔκτε ἀρσενικῆς ἢ θηλυκῆς. Mer-  
cer. ex Cod. Morell. ἔκτε  
ἄρσενικῆς ἢ θηλυκῆς ὑπαρχον-  
τῶ. Ald. ἔτε ἀρσενικοῦς reli-  
cta mox lacuna.
26. 6. εἰμαρμένην. Ald. εἰμαρμένην.  
7. ἐπεὶ ἢ αὐτῇ. ita etiam Cod.  
Morell. Ald. & Mercer.  
ἢ omittunt.
8. πέντε. Cod. Morell. πέμπτον.

16. ἐν τῷ μέρῃ. in Cod. Morell.  
non erat τῷ.
28. 1. καὶ ταυτὰ. Cod. Morell. ἀλλὰ  
καὶ ταυτὰ.
2. ἔτι ᾧ. ita etiam. Cod. Morell. Ald. & Mercer. ᾧ  
omittunt.
3. μέλει ᾧ νῦν. Cod. Morell.  
absque ᾧ.
8. τυγχάνοντας. Ald. τυγχά-  
νοντες.
9. καὶ τέτρες. Ald. καὶ τέτοις.
10. νεκρέμβρυον. sic etiam Mer-  
cer. ex Morell. Cod. Ald.  
νεκτέμβρυον appicta stellula.
14. Αἰγύπτια. non aliter Cod.  
Morell. Ald. & Mercer.  
Αἰγυπταίς.
18. καὶ εἰ γράφῃ. Ald. & Mer-  
cer. καὶ ἐγγράφῃ.
20. φύσῃ. Cod. Morell. φη-  
σιν.
21. ἰχθυάμβρυον. ita Cod. etiam  
Morell. Ald. & Mercer.  
ἰχθυάμβρυον. Ibid. ἄεργον.  
Cod. Aug. ἄρπον.
30. 1. ἡνᾶται τε. sic etiam Cod.  
Morell. Ald. & Mercer.  
ἡνᾶ) ᾧ.
5. φαίνε). Non aliter Cod.  
Morell. Ald. & Mercer.

- φαίνονται.
10. ῥήματα. Similiter Cod.  
Morell. Ald. & Mercer.  
τρόπῳ.
17. δύο. ita Cod. etiam Mo-  
rell. Ald. & Mercer. ᾧ.
32. 1. ὦραν. a Cod. Morell. abe-  
rat vox.
6. ὕδωρ — Cod. Morell. ὕ-  
δωρ μομαῖ.
7. ὑπάρχει. Cod. Morell. ὑ-  
πάρχει. Ald. & Mercer.  
ὑπάρχει.
12. διέραιτες. Ald. & Mercer.  
διαφράντες, ut tamen stel-  
lulam appingat Ald. Cod.  
Morell. ut hic.
15. ὡς καὶ. Ald. & Mercer. ὡς  
non habent.
34. 5. ὑπὸ ᾧ. Sic etiam Cod. Mo-  
rell. Ald. & Mercer. o-  
mittunt articulum.
11. Εγρηγορότα. Cod. Morell.  
γρηγορότηλα.
36. 8. εἰς λέοντα. Cod. Aug. &  
Morell. λέοντι.
9. ᾧ Νεῖλε ποιεῖται. Cod. Mo-  
rell. ποιεῖται ᾧ Θεῷ. Ibid.  
ἐμμένοντ. Cod. Morell.  
ἐμμένον.
13. οἱ ἀρχαῖοι. ita etiam Cod.  
Morell.



- Morell. Ald. & Mercer. omittunt  $\alpha\chi\alpha\iota\omicron\iota$ . Ibid. ἐπιστάται. Ald. & Mercer.  $\pi\rho\omicron\sigma\acute{\alpha}\tau\eta$ .
15. post ὑγρότης habebat Morell. Cod.  $\eta\epsilon\acute{\nu}\chi\omega\rho\acute{\iota}\omega\nu$  γέμοντες  $\tau\acute{\omicron}$  οἶνον ζῶον λείοντα.
16. τὸ μὲν ὑδρεῖον. ita etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. μὲν ὑδρεῖον non habet. Ibid.  $\kappa\alpha\rho\delta\acute{\iota}\alpha\gamma\lambda\omega\sigma\alpha\nu$ . Cod. Morell.  $\kappa\alpha\rho\delta\acute{\iota}\alpha\nu$  γλώσση.
19. Αἰγύπτῃ. Ald. & Mercer. Αἰγυπτίας.
38. 3. Αἰγυπτίας. Cod. Morell. Αἰγύπτῃ.
40. 17. ἡ τέτῃ. Ald. & Mercer. τέτῃ ἡ.
42. 2. ἐμφερῆς. Ald. ἐμφερῆς. Mercer. ut hic. Ibid. ἐκλιπόντι. Cod. Morell. ἐκλείποντι.
3. συνεκλείπειν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. συνεκλιπῆν.
12. οἶτε. Cod. Morell. οἶγε.
18. ἀνύσση. Cod. Morell. ἀναλύσσης.
44. 5.  $\pi\alpha\rho\alpha\pi\omicron\delta\iota\sigma\mu\lambda\acute{\iota}\omega\nu$ . sic etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald.  $\pi\alpha\rho\acute{\epsilon}\pi\epsilon\tau\omicron$  διαμένον.
46. 6.  $\alpha\epsilon\iota\theta\mu\acute{\omicron}\nu$ . Cod. Morell.  $\alpha\epsilon\iota\theta\mu\acute{\omicron}\varsigma$ .
11.  $\alpha\epsilon\iota\theta\mu\acute{\omicron}\varsigma$ . Ald. & Mercer.  $\alpha\epsilon\iota\theta\mu\acute{\omicron}\nu$ .
12. τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν. Mercer. ex Cod. Morell.  $\delta\epsilon\kappa\alpha\epsilon\zeta\eta\delta\omicron\nu\eta\nu$ .
18.  $\psi\upsilon\chi\eta\nu$   $\tau\eta$ . ita Cod. etiam Morell. Ald. & Mercer.  $\tau\eta$  omittunt.
48. 6.  $\theta\pi\beta\alpha\acute{\iota}\nu\eta$ . Ald. ἐπιβαίνειν. Ibid.  $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\alpha\varsigma$ . Cod. Morell.  $\pi\acute{\alpha}\nu\tau\alpha$ .
13. Αἰγύπτῃ. Similiter Cod. Morell. Ald. & Mercer. Αἰγυπτίας.
20. σοι. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. non habent.
50. 4. ἐπεὶ  $\eta\epsilon$  ἡ. Cod. Morell. ἐπειδὴ ἡ.
5. ἐμφερῆς. Cod. Morell.  $\alpha\mu\epsilon\rho\eta\varsigma$ .
52. 2.  $\pi\alpha\rho\prime$  Αἰγυπτίαις τὰ. Mercer. τὰ παρ' Αἰγυπτίαις. Ibid. ἐκτελεῖσθαι. Ald. ἐκθληῖσθαι. Mercer. ut hic.
14. μαθῶν. Cod. Morell. ὁ μαθῶν.
54. 4.  $\pi\rho\alpha\chi\alpha\epsilon\iota\zeta\omicron\mu\lambda\acute{\iota}\omega\nu$ . Ald.  $\chi\alpha\epsilon\iota\zeta\omicron\mu\lambda\acute{\iota}\omega\nu$ . Mercer.  $\chi\alpha\rho\iota\zeta\omicron\mu\lambda\acute{\iota}\omega\nu$ .

6. τὰ ἄλλα θεῶν. Ald. & Mercer. τὰ 7 θεῶν.
8. θεωρεῖ. Cod. Morell. θεωρεῖται.
10. εἶτε μανία. Ald. & Mercer. ἡ μανία.
56. 2. καθάπερ. Cod. Aug. καθά.
16. & 17. ἀγνοίαν. Ald. bis ἀγνοίαν. Mercer. ut hic.
58. 4. ἰχθύν. Sic etiam Mercer. ex Cod. Morell. Ald. ἰχθυονόν.
5. τέτων. Cod. Morell. τέτς.
6. μεμιᾶσθαι. Cod. Aug. & Morell. μεμιάνθαι.
14. ὑγιᾶ. Cod. Morell. ὑγιῇ.
15. καὶ μέλιον. Cod. Morell. καὶ τὸ μέλιον.
16. εἰς τὴν θήλειαν. ita etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. absque τὴν.
60. 12. συνιείς τὸ. Ald. & Mercer. συνιείς τε.
62. 4. ὄρυγα. Mercer. ex Cod. Morell. ὄρυγα & hic & postea.
11. θεῖς ἄστρς ἀνατολῆς. Ald. & Mercer. θεῖς ἀπὸ ἀνατολῆς. sed ut stellulam appingat Ald.
15. ἐγνώριζον. Ald. ἀγνωρίζων.
- Mercer. ut hic.
16. ἀντιδίαν. ita Mercer. etiam ex Cod. Morell. Ald. voce carer.
18. ἐρημίαν. Cod. Morell. ἐρημον. Ibid. & ἐάν. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. & ἄν.
64. 14. ἡ τις. Ald. & Mercer. ὅτι.
17. γράφοντες. Ald. & Mercer. ζωγραφούντες.
66. 11. σεβάξεν. ita Mercer. etiam ex Cod. Morell. Ald. συμβάλλειν.
68. 1. ὑποβάλλωσι. Cod. Morell. ἐπεμβάλλωσι.
2. πελεκᾶν. Ald. & Mercer. πελεκᾶς hic.
4. καλακαϊόμυθος. Ald. & Mercer. κατακαϊόμυθος.
6. ἐοθεῖν τὰς ἱερέας αὐτὸν. Ald. & Mercer. τὰς ἱερέας ἐοθεῖν αὐτὸν.
8. οἱ λοιποί. sic etiam Cod. Morell. Ald. & Mercer. οἱ πολλοί.
9. δύνωσαν. Cod. Morell. ἀνωσαν.
12. Εὐχαριστίαν γράφοντες. Cod. Morell. interponebat δὲ.
16. τίλλει. Cod. Morell. τέλλει.

70. 8. ὁππότε φειν. Ald. & Mercer. ὁππότεψ.
72. 7. αὐτὸ ἢ τοῖς. Ald. & Mercer. αὐτὸ τοῖς.
76. 5. πρὸς — ἢ διοίκησιν. Ald. πρὸς — πρὸς διοίκησιν.
82. 12. ποτὲ ᾗ δέλην. ex Cod. Aug. Ald. & Mercer. ea non habent.
84. 1. & 2. συνηγμένους. συνηγμένοι. Ald. & Mercer. συνηγομένους. συνηγομένοι.
3. χειμερίαις. Cod. Aug. χειμεριναῖς.
86. 7. σημαίνουσιν. Ald. & Mercer. σημαίνψ.
12. δεξιέμενοι. Ald. & Mercer. ἀξιέμενοι.
15. σημαίνψ. Cod. Aug. δηλοῖ.
88. 3. & 4. ἐγγυον. Cod. Aug. ἐγκυον.
9. εἴη ἢ αἰῶως. Cod. Aug. πῶς τὸ αὐτὸ.
15. Βοὸς ἄρρεν. Ald. & Mercer. τὸ ἄρρεν. absque Βοὸς.
90. 2. Βοὸς ᾗ θηλείας. Ald. & Mercer. iterum τὸ ᾗ θηλείας absque Βοὸς. Ibid. γρᾶφόμνον. Ald. & Mercer. ζωγρᾶφόμνον.
10. τὰ κέρβια. Ald. & Mercer. articulum non habent.
16. ἀκοή. Ald. & Mercer. ἀκκη.
92. 1. Πῶς φονέα, ἢ αἷμα κροκοδείλῃς; Ald. & Mercer. κροκοδείλῃς jungunt cum verbis Philippi.
6. τῶν κορωνῶν. ex Cod. Aug. Ald. & Mercer. non habent ea.
9. & 10. Ald. & Mercer. Παγλῆς ἔρωτα ὡς δήσαν — ᾗ ἀέρεα σημαίνψ.
14. πῶς πολιορκίαν; Ald. & Mercer. interponunt ποιῆ.
94. 2. Γράμματα. Ald. & Mercer. Πράγματα.
7. ἢ δέκα, — ὁππένδης. Ald. & Mercer. δέκα — ὁππένδης.
16. χηρέυση. Ald. & Mercer. χηρεύει.
96. 9. Λεῖψον. Ald. & Mercer. λεῖψιν.
16. ἐκάτερον γὰρ ἀναιρεῖ. Ald. & Mercer. ἐκάτερον. ᾗ ἐκάτερον ἀναιρεῖ.
100. 7. γυναικὶ αὐτῆς. Ald. & Mercer. ἐαυτῇ γυναικί.
12. Ἀνδρα. ᾗ. Ald. & Mercer. non habent ᾗ.
17. γυναῖκα ᾗ. & hic ᾗ omitunt Illi.
102. 9. καταθαίνων. Ald. & Mercer.

cer. καταβάλλων.

10. ῥηνᾶ. Ald. & Mercer.

ῥηνᾶδς σημαίνει.

14. τέτς. Ald. & Mercer. ἀν-  
του.

106. 7. τ γῆς. Ald. & Mercer.  
non habent τ.

108. 12. νυκτερίδα. Ald. & Mer-

cer. pro eo τρυγόνα. Se-  
quentia πάλιν ἔχουσιν ὁδόν-  
τας ἢ μακρὰς ignorant Illi.

110. 2. τελετήν. Ald. & Mercer.  
τελετήν.

10. & 11. νεοσιαν ἢ ὑψηλότερος.  
Ald. & Mercer. νοοσιαν ἢ  
ὑψηλότερον.

112. 1. δλξ τ ὀπῆς. Ald. & Mer-  
cer. ista non habent.

2. τῷ πτεροφυῆσαι. Ald. & Mer-  
cer. τῇ πτεροφυῆσι.

114. 1. ἐμβαλῆσα. Ald. & Mercer.  
ἐμβάλλει.

11. Ανθρωπον ῥ. Ald. & Mer-  
cer. omittunt δέ.

12. νοσήσαντα. Ald. & Mercer.  
ἀσθενήσαντα.

120. 1. ἰαχυρόν, ὅτε δὲ ἀσθενῇ. Ald.  
& Mercer. ἰαχυρόν, θρα-  
σύν, ὅτε δὲ ἀσθενῇ, δειλόν.

6. τῶν ἐλατιόνων. Ald. & Mer-  
cer. non habent τῶν.

9. τεθῆ. Ald. & Mercer. ἡθῆ.

122. 12. μῆ ζήμιας μικρᾶς. Ald. &  
Mercer. κῆ ζήμιαν μικρᾶς.

14. ῥτϞ ρδ. Ald. & Mercer.  
non habent ρδ.

18. ἐαυτῷ. Ald. & Mercer.  
ἀντῷ.

124. 19. πίθηκον. Ald. & Mercer.  
πίθηκα.

126. 1. ὕσερον. non est apud Ald.  
& Mercer.

12. γόνυ. Ald. & Mercer. γό-  
να.

128. 13. αὐτὸν εὐρήσεις. Ald. &  
Mercer. αὐτὸν non ha-  
bent.

132. 15. & 16. τροφῆς. ita etiam  
Ald. Mercer. ταφῆς. Ibid.  
ιδίως. scribitur etiam οί-  
κείας.

134. 1. ἐκεῖνϞ &c. ita Cod. Aug.  
Ald. & Mercer. pro illis  
habent τέτς γὰρ πεσόντας  
λαβὼν κατορύττει.

9. ἐν ἐαυτῷ. Ald. & Mercer.  
ἐν omittunt.

14. ὁσμήν. Ald. & Mercer. ὁρ-  
μήν.

136. 9. θραπέουσι. scribitur eti-  
am περιοδεύοντα.

138. 5. χηρεύσωσιν. Ald. & Mer-  
cer. χηρεύωσιν.

9. ἀποκεκαμμένον. Ald. & Mer-  
cer.



cer. ὅππεκαμμόν. utrum-  
que erat in Cod. Aug.

12. αἰ. non habent Ald. &  
Mercer.

140. 1. τὰ μετέωρα. Ald. & Mer-  
cer. absque τὰ.

13. ἀπολλύειν. Ald. & Mercer.  
ἀπολύειν.

142. 1. κάμηλ. Ald. & Mercer.  
κάμηρ.

15. πρότερον. Ald. & Mercer.  
πόδας.

144. 1. σημῆναι. Ald. & Mercer.  
δηλώσαι.

8. πρὸς ἑαυτὴν. Ald. πρὸς ἑαυτὴ.  
Mercer. πρὸς ἑαυτῇ.

146. 6. ζωγραφῶσιν. Ald. & Mer-

cer. γράφουσιν.

148. 2. λάμειαν. Cod. Aug. λά-  
μιαν.

9. ἐνάλιον. Ald. & Mercer.  
ἐνυδρον.

15. μύραναι. Cod. Aug. σμύ-  
ραναι.

152. 1. διαφεύγει. Ald. & Mercer.  
φεύγει.

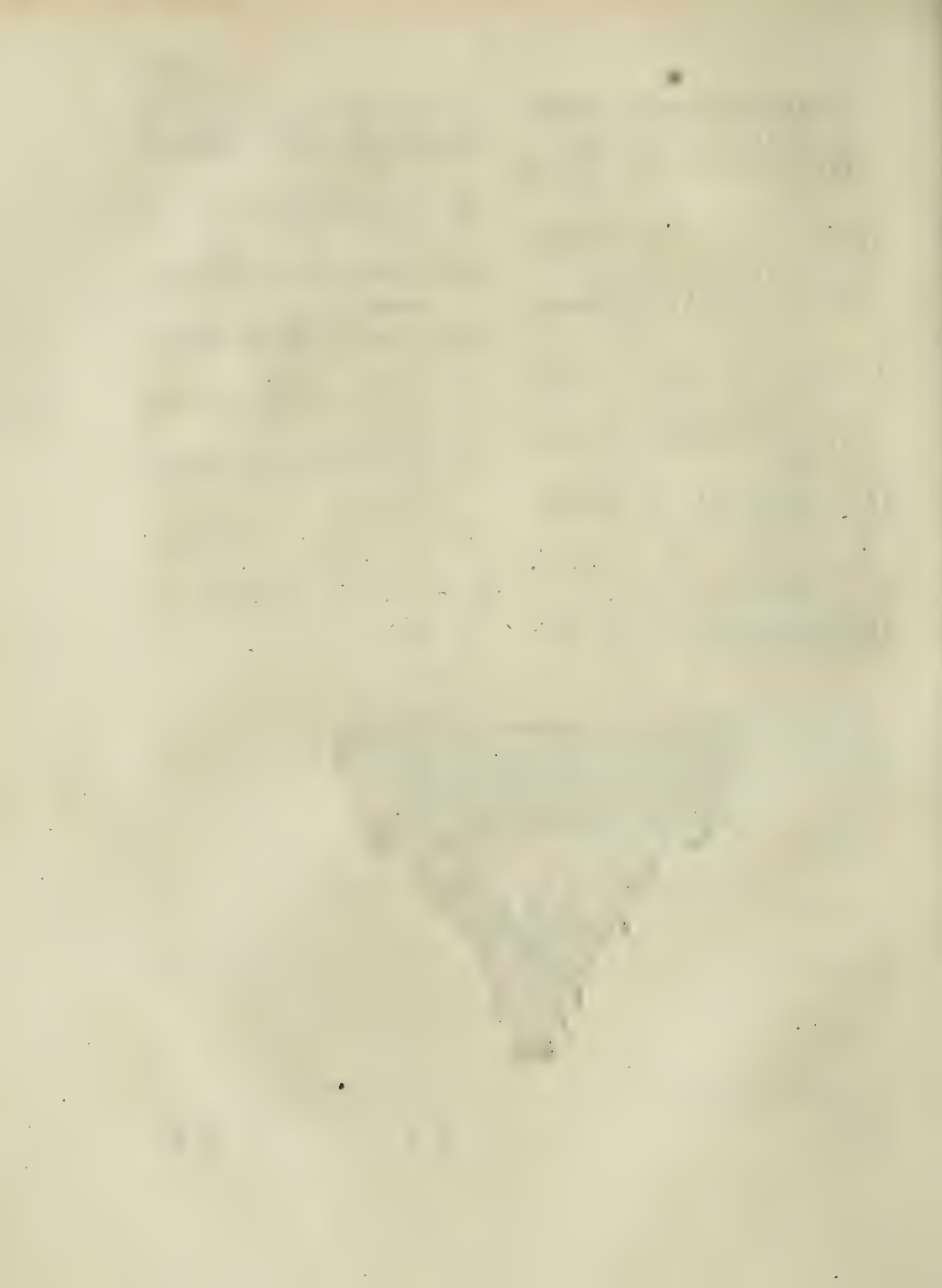
4. πυρίτην. Ald. & Mercer.  
πυργίτην.

11. κρημάτων. Ald. & Mercer.  
κρησμάτων.

17. ἐπαγαγόντα. Ald. & Mer-  
cer. ἀπαγόντα.

154. 5. ἴσως. Ald. & Mercer. ἴσον  
hic.





JOANNIS MERCERI  
OBSERVATIONES  
I N  
HORAPOLLINEM

# M E R C E R U S A D L E C T O R E M

In Secunda Editione Sua.


*A*dmonitum te velim, Lector, in hac Ori Editione ple-  
raque secus habere, quam in prioribus: idque propter  
oblatum nobis a Doctissimo & Diligentissimo Homine,  
Guil. Morelio, vetustum hujus Autoris Exemplar manu scri-  
ptum. Ex quo in Primo Libro (qui in eo tantum, nec tamen  
totus descriptus erat) multa restituimus. Hoc tamen scito,  
ubi alia illic lectio occurrebat, judicio adhibito nos eam se-  
cutos, quæ potior videretur, adjecta interim margini vetusti.  
Codicis lectione, ubi nostra non displicebat. Illud insuper es  
admonendus, in vetusto Exemplari Capitibus Titulos non præpo-  
ni, sed ad marginem adscribi: Quod cum parvi referrret,  
morem jam hic receptum, temere immutare noluimus. Quod  
ergo jam castigatiorem Orum habeas. Benevole Lector, vene-  
randæ Vetustati tribuito, & nostrum hac in re, atque Alicu-  
rum, quorum opera castigatio nunc prodit Orus Apollo, la-  
borem boni consulito.



# JOANNIS MERCERI OBSERVATIONES

I N

HORAPOLLINEM.

ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ) Sol Ægyptiis  dicitur, idque ut infra apud hunc Autorem videre est, ἀπὸ ἧς ἡ ὥρῶν κρατεῖν, quod ejus motu (ut qui non temporum modo, quemadmodum scribit Plinius *Libri 2. Cap. 6.* terrarumque, sed siderum etiam ipsorum cœlique rector sit) horarum ac temporum distinguantur intervalla. Vide igitur, num forte rectius hujus Autoris nomen denso spiritu scribendum sit. Quanquam non est magni momenti hæc res.

ΙΕΡΟΓΑΤΦΙΚΑ) Hoc nomine ænigmaticæ quædam in rebus sacris sculpturæ, & sacra quædam apud Ægyptios monumenta seu characteres ac notæ intelliguntur. Illi enim, prius quam usitatissima esset literarum ac scripturæ ratio, vel ne facile vulgo sacra profanarentur mysteria; non literis hæc, sed sculptis rerum animaliumque figuris designabant. Inter eorum characteres ille vel maxime nobis memoratu dignus videtur, a nostro tamen Autore prætermissus, quod crucis insigni vitam futuram significabant, id figuræ Serapidis pectori insculptentes. Atque haud scio an morem illum Ægyptii (ut sunt eorum linguæ vicinæ) ab Hebræis sumserint; apud quos, ut  
testis

testis est Hieronymus in *Nonum Ezechielis Caput*, antiquis literis, cujusmodi & eo tempore erant Samaritanorum, talis litera crucis habet similitudinem. Sed hæc forsitan παράγωγα.

Pag. 1. πῶς αἰῶνα σημαίνει) In Venetiano quoque Exemplari σημαίνει legitur. Vide autem, num rectius σημαίνει legatur; nisi mavis σημαίνει referre ad αἰωνοποιᾶν. At in sequentibus semper verbum plurale reperies, σημαίνουσιν, δηλοῦσιν, ἐμμελίζουσιν: ut plane ad Ægyptios referri debeat. [Atque id eo sane libentius legerim, quod hi Tituli, qui Capitibus superscribuntur, non ipsius sint Auctoris, ut ex Manuscripto Codice perspicuum est, in quo hæc ad marginem notantur, sed a diligenti postea Lectore adjecti, sicut & in aliis plerisque accidit.]

ὅτι τὸν αἰῶνα) αἰὼν & ævum, hoc est, τὸν τοῦ χρόνου σύστασιν ἢ χρόνον ἑστῶσιν, mundi constitutionem temporisque, quoad orbis constiterit, productionem notat, & æternitatem, ac plane idem, quod חַיִּים HOLEM apud Hebræos. Ideo αἰῶνα verto æterna, atque seu temporis continuum fluxum producentia. Porro æternam esse cælestibus naturam, stulta credebat Antiquitas.

ὁφθαλμῶν) Et si nomen hoc & Græcum sit, & item ὁφθαλμῶν deducatur, hic tamen ut nomen Ægyptium sumi debet, idem valens quod Græce βλαστάνειν. Porro quod hic de basilisco traditur, firmat Plinius *Lib. 29. Cap. 4. & Lib. 8. Cap. 21.* addens & alios serpentes olfactu necare, & hominem vel si aspiciat tantum interimere, & non contactos modo, verum & afflatos frutices necare. De variis autem serpentum generibus vide Eundem *Cap. 23. Libri 8.* [Antea ὁφθαλμῶν legebatur: sed nos ἀέρας ex M. S. Cod.

Cod. restituimus, quæ vox est Ægyptia, ut ex nostro Autore licet discere, basiliscum significans. Haud scio an ab Hebræo OB, quod Pythonem solent vertere.]

Pag. 4. τὴν ἐαυτῆς ἐοθίοντα εἶναι) Unde & à Latinis annus vertens dicitur, quod semper in se sua per vestigia volvitur annus.

Pag. 6. [ἐπειδὴ φασιν ἐν τῇ ἀναλογῇ ἢ. μοῖραι ὑπάρχουσιν) Sic antea legebatur: sed lectio M. S. μοιρῶν ὑπάρχουσιν, multo rectior, ut quæ Lunæ cursum aperte doceat. Porro quindecim Lunæ partes, quindecim dies intellige: nam & post, ubi de ejus occasu loquitur, dicit † θῆτιμόν ‡ λ'. ἡμερῶν πληρέσασαν.]

[ὑπάρχουσιν) Id est, quod in ortu quidem dicant eam, quum est quindecim partium, sursum erectis cornibus apparere: at in occasu, triginta diebus completis, cornua deorsum inflexa gerere.]

Pag. 8. βεβλήμενοι τε ἐτὶ εἰπεῖν, τέταρτον λέγεσθαι) Annum antea ita Pontificum vitio turbatum, quemadmodum est apud Suetonium, ut nec messium feriæ æstati, nec vindemiarum autumno quadrarent, in eum digessit ordinem Cæsar, Sosigenis opera; ut cum annus ex 365. diebus & quadrante, utpote sex horis constaret, quarto quoque anno Februario mensi unus intercalaretur dies, qui & ob id bissextus dici solet: cujus nominis rationem optime noster Celsus sub Titulo de *Verborum Significatione* exponit, eo *Legis Capite*, cujus initium est, *Cum bissextus*.

ἢ νύκτωρ) In Aldino Exemplari interjiciuntur hæc; ἢ Ἀρεα, ἢ Ἀφροδίτῳ, aut Martem aut Venerem, quorum in sequentibus Capitibus ratio traditur. Ea & nos adnectenda curavimus. Porro ἰεγενα malui accipitrem vertere; quam quod alii verterant aquilam: etsi pleraque ex iis,  
 Y  
 quæ

quæ de natura τῶν ἱερῶν dicuntur, aquilis quoque conveniant. De variis autem accipitrum generibus vide Plin. *Cap. 8. Lib. 10.*

τῇ ἱερῶν βοτάνῃ) Lactuca caprina Plinio dicitur, Apulejo lactuca sylvatica; dicitur & Sonchites. Eandem hieraciam nonnullis vocari (vulgo hieraceum nominant) idem tradit Plinius, quoniam accipitres scalpendo eam, succoque oculos tingendo, obscuritatem, cum sensere, discutiant. De ejus facultatibus Plinium ipsum *Lib. 20. Cap. 7. & Medicos* consule.

Pag. 10. ταπείνωσις ᾗ) Ita in Exemplari Aldino legebatur, sed nos ταπείνωσιν emendavimus, ut præcedentibus ac subsequenter respondeat. [Adde, quod nostræ lectioni subscribit Vetus Exemplar.]

Pag. 12. τὸ πρὸς τῷ ψυχῷ συμπάθει) Ita in Veteri legebatur: sed vera est M. S. Codicis lectio, ὅτι τὸ πρὸς τῷ ψυχῷ συμπάθει, quam & nos reposuimus. Est autem συμπάθεια Philosophis & Medicis ille naturæ consensus, cum iisdem rebus affici moverique solemus.

ὥς ἢ ἡ ψυχὴ πρέφεται) Est enim sanguis ὄχημα τῆς ψυχῆς, *vehiculum animæ*. Cæterum in Exemplari etiam Aldino ὥς legitur, sed ᾧ legendum existimo. [Quamquam & hæc lectio rejicienda non est, quam & in M. S. invenimus.]

δύο κορώνας) De cornicum natura vide Plinium *Lib. 10. Cap. 12.*

Pag. 14. αὐτῶν ὁμονοίας) Unde & cornicum concordia Proverbio celebratur: de qua est in Alciati Emblematis carmen elegantissimum:

*Cornicum mira inter se concordia vita est,  
Inque vicem nunquam contaminata fides. &c.*



ἐν τοῖς γάμοις ἐκκορὶ κορὶ) Verba hæc ἐκκορὶ κορὶ ita transtulimus, ut ἐκκορὶ verbum illud sit, quod in nuptiis celebrandis acclamari soleret a Græcis, κορὶ autem dicat Autor in eo nomine cornicem significare. Cæterum quid aliud hæc vox ἐκκορὶ significet, inquirendum non est: præsertim quum dicat, Græcos verbum illud ἀγνοῦντας usurpare. Jungunt nonnulli has duas dictiones ἐκκορὶ κορὶ, easque Latine verti posse *orna cornicem*, hoc est pudicitiam, dicunt. ἐκκορῶ Græcis interdum est *orno*, unde diceretur in imperativo ἐκκόρει. Ego simpliciter ἐκκορὲ verbum esse puto, quo Græci perpetuam concordiam in nuptiarum celebratione conjugibus optabant, ejus tamen nominis rationem ignorantes. [ Porro in M. S. pro κορώνη legitur κορώνη: ut in nuptiis acclamata fuisse verba illa intelligat ἐκκορὲ κορὲ κορώνη.]

κάνθαρον (ωγραφεῖσι) De Scarabæo Plinius. *Lib. II. Cap. 28.* Erasmus fusissime in Proverbio *Scarabæus aquilam querit.*

ἐπειδὴν ὁ ἄρσεν) Ita & in Venetiano Codice legitur. Sed legendum, ut restituimus ὁ ἄρσεν, quis est, qui vel de limine tantum Musas Græcanicas salutarit, qui non videat?

Pag. 16. αὐτὸς γὰρ ἀπὸ τῆς ἀπηλιώτης εἰς λίβα φέρεται) Locum hunc non satis fideliter vertit vetus Interpres, ut qui sententiam hanc de Sole intellexerit, cujus expressim nulla est facta mentio; cum & contextus ratio, & veritas ipsa ex Astrologorum petita fontibus, satis aperte commonstret relativum αὐτὸς ad τὸν κόσμον, *mundum* referri debere. Quis enim nescit inter Astrologos, cælum illud quod primum mobile appellant, singulis diebus ab ortu in occasum rapi-



ἡέσεις ᾗ) Lego ἡέσιν, etsi Venetianus quoque Codex refragetur.

εἰσι ᾗ καὶ καθάρων ιδέαι τρεῖς) Vide Plinium, qui & alia quædam videtur horum statuere genera.

σπογυλοειδής ᾗ γίνεται) Legendum videtur σπογυλοειδής ᾗ γίνονται, nisi subitam numeri mutationem, Hebræo magis quam Græco sermoni familiarem, admittere libet. Sic & in Venetiano legitur. [Sed jam nihil dubium, quin ita sit immutanda hæc lectio ex fide M. S. Exemplaris.]

Pag. 18. ἐν ἡλὶς πόλει) ἡλιόπολις, vel divisim ἡλὶς πόλις urbs est Ægypti, hoc (ut Diodorus Siculus testatur) nomine ab Ægyptiis appellata, a Græcis vero Θήβαι. Hæc centum portis clara fuit. Unde Juvenalis:

*Atque vetus Thebe centum jacet obruta portis.*

Et Homerus *Iliados* I.

οὐδ' ὅσα Θήβας  
 Αἰγυπτίας, ὅθι πλείεα δόμοις ἐν κτήματα κεῖται.  
 Αἰθ' ἐκατόμυλοι εἰσι, διηκόσιοι δ' αὖν ἐκάστη  
 Ἀνέρες ἐξοιχνύσσι σὺν ἵπποισιν καὶ ὄχεσφιν

Hæssus ita reddidit:

*Aul etiam veteres Ægyptia mœnia Thebas;  
 Urbem divitiis celebrem, quam limina centum  
 Portarum claudunt, per quarum quamlibet unam  
 Agmina sæpe viri bello pulcherrima ducunt,  
 Curribus instructi rapidis, & equestribus armis.*

Ubi Homeri Interpres Θήβας Αἰγυπτίας exponens, τὰς in-

quit *וּבְנֵי כַלְמֵיָאֵס דִּיּוֹסְפּוֹלִין*. Hanc eam esse credunt, quæ in Scripturis Sacris modo *יָנּוֹן*, modo *יָנֵי אֵבֶן*, dicitur, *Genes.* 41. & 46. Item *Ezechielis* 30. Nam quæ *בֵּית שֶׁמֶשׁ* BETH SCHEMES, Hebræis dicitur, etsi nomen Solis præferat, longe tamen alia est: utpote quæ teste Josepho Græcis dicitur Scythopolis. Hæc in tribu Judæ erat, ut *Josue* 15. scribitur: etsi ejusdem nominis urbs & in tribu Naphtali & Isachar fuerit, quemadmodum docet Historia *Josue* Cap. 19. [Quamquam & hujus nominis urbem in Ægypto memorat Jeremias 43. Cap. Et hanc eam esse credunt, quæ *Isaie* 19. HIR HAHERES nominatur.]

*δούτερε ἢ ῥαεῶ, ἢ δίνερος*) In quodam, inquit Plinius, genere eorum grandi, cornua prælonga, bisulcis dentata forcipibus, in cacumine cum libuit ad morsum coeuntibus, &c. Porro præter ea, quæ hoc loco noster Autor de mira Scarabæorum natura prodidit, ex Plinio adde & quæ sequuntur: *Scarabæum ex asinorum corpore exanimato nasci, sicut equorum vespas atque crabrones, & juvencorum apes; mutante natura ex aliis quædam in alia: Lib. 11. Cap. 20.* Eundem magnam Ægypti partem inter numina colere, quod Solis operum similitudo quædam, sicut & ex nostro Horo colligere est, huic animali sit: *Lib. 30. Cap. 11.* Scarabæum etiam visum exacuere: *Lib. 29. Cap. ultimo.* Sed hæc satis. Nam cætera diligens Lector assidua poterit lectione perscrutari.

*καθὰ ἢ ἱβίς*) Hanc & Ægyptii inter numina sua habuerunt. Testis est Plinius *Lib. 10. Cap. 28.*

*ἢ ἑρμιάα*) Non ignoro Uraniam unam ex novem Musis esse; fuisse quoque hoc Veneris apud varias gentes Epitheton:



theton: Cæterum ego hoc loco *ἐρανίαν* nove interpretor, ut nihil amplius significet quam *ἐρανόν*. Hoc enim & infra admonet, quod scilicet Ægyptii *ἀποπον ἡγνῆται ἀρσενικῶς δηλῶν τὸν ἐρανόν*. Ideo *ἐρανίαν* hic genere fœmineo Ægyptiorum more potius, quam *ἐρανόν* masculino extulit. Observabis tamen interim, non eodem ordine rei hujusce rationem postea esse redditam, quo proposita fuerat. Nam id penultimo loco facit. Vide igitur, num rectius ἢ *ἐρανίαν* subnecteretur post ἢ *Ἡραν*.

ἢ ἢ *ἡμέσεις αὐτῶν*) De hac Plinius *Lib. 10. Cap. 6.* hunc in modum scribit: *Nidos nemo attigit. Ideo etiam fure, qui putarent illos ex adverso orbe advolare, falso. Nidificant enim in excelsissimis rupibus.*

*πρὸς βορέαν ἀνέλκον*) Dictionem hanc vetus Interpres omittit. Debet autem meo judicio ad *τὴν φύσιν* referri, ut illæsum perftet indemneque ad Boream, vas genitale vulturis.

[*ἀνέλκον*] Ne te hæc dictio torqueat, quæ me alias torfit: est enim ex M. S. legendum *ἀνεμον*, sicut & nos reposuimus. Paulo post *ποθέσσα*, quod in Veteri Exemplari legitur, magis quadrat ad verbum præcedens *ὀργύση* seu *ὀργώση*.]

Pag. 20. *ἃ ὑπὸ ἀνέμου συλαμβάνονται*) Locus hic corruptus est, & aliter a vetere Interprete lectus, quam a nobis legatur. Legebat ille cum negatione *ἃ ἐχ' ὑπὸ ἀνέμου συλαμβάνον*). At nos nullam hoc loco negationem interjiciendam censemus, sed postea ubi dicitur, *γυπῶν δὲ ἐχ' ὑπὸ πλέμιον* &c. ut sit hujus loci hic sensus: quoddam esse vulturum genus, quod ex vento quidem concipiat, sed ova ad esum duntaxat, non etiam ad fœtum utilia, quæ

*ὑπὸ πλέμιον*

ὑπηνέμια Græcis, quasi Latine subventanea dicuntur: At eos vultures, qui non coitu tantum utuntur subventaneo, & in quo ex vento nihil omnino concipiatur, ova hujusmodi edere, quæ possint ζωγονεῖν, hoc est vivificari ac foetum producere. Quod si veteris Interpretis lectionem sequi malis, liberum est: sed omnino diversus erit sensus, aliud inquam esse vulturum genus, quod nequaquam ex vento concipiat, horumque ova esui solum, non item genituræ accommoda esse: At omnes illos vultures, qui ex vento comprimuntur & concipiunt, ova parere ad foetum gignendum accommodatissima. Cæterum lectionem sententiamque nostram firmare videtur, quod ab Erasmo in Proverbio ὑπηνέμια ἵκται, id est, *subventanea parit*, scribitur; usurpari id Adagii de levibus frivolisque inventis, translatumque esse ab avibus, quæ Veneris imaginatione concipiunt ova, sed inania, & unde foetus non gignatur, quæ Græci tum ὑπηνέμια, tum ζεφύρια dixerunt. Unde & apud Homerum *Iliad.* Δ'. ἀνεμῶλια βάζεις, *vana ac frivola loqueris*. Ubi Homeri Interpres ἀνεμῶλια exponit ἀνεμόφθορα ἢ ἀνέμοις ἰοικόντα, τετέστιν ἀφανῆ. Et in *Libris Epigrammatum*, in illo Palladæ Carmine:

Ω ἦν' ἀνθρώπων ἀνεμῶλιον αὐτοχόλωτον,  
Μέχρ' ἔλθῃς βίότης μηδὲν ἐπισάμνον.

Dicuntur etiam ἀνεμίδια & ἀνεμοφθόρητα. [Cæterum paulo alia lectio est in M. S. quæ sane haud scio an recipienda sit: Nam pro ἔστι δὲ καὶ ἄλλα γῆ γυπῶν, illic legitur ὀρέων γῆ: & tum sequenti sententiæ non erit adjicienda negatio. Erit enim sensus: alia quidem esse avium genera, quæ

quæ ex vento concipiant, sed quorum ova esui tantum, non genituræ sint accommoda: At vulturum ova, etsi ex vento concipiant, ad generandum valere.]

πρὸ ἡμερῶν ἐπὶ) Plinius scribit, vultures triduo ante aut biduo volare, ubi cadavera futura sunt. Unde Proverbialis Sententia, *Si vultur es, cadaver expecta*. Vide Erasmi in Proverbio, *Vulturis umbra*.

ἑκατὸν ὃ εἵκοσι ἡμέρας ἔγλει μύει) Versionem nostram in hunc locum si cum veteri Interprete conferas, cum, locum hunc aut aliter legissè, aut nequaquam intellexissè comperies. Nam cum trecentos sexaginta quinque anni dies, in tres partes, hoc est, in ter centum viginti dies, ita Græcus Contextus dicat vulturem distribuere, ut centum quidem ac viginti diebus ἔγλει, vel ut nos legimus ἔγκυ, maneat, totidem diebus pullos nutriet, totidem se ipse curet, reliquis quinque ex vento concipiat; Vetus Interpres centum ac viginti dies duobus primis membris ascribit, postremo ducentos & quadraginta, quo & modo dierum anni numerus 360. completur, verum non ut in Contextu Græco distributi sunt. Porro pro ἔγλει lego ἔγκυ, quod mihi magis vulturis naturæ consonum videtur; [atque ita etiam in M. S. legebatur.] Enimvero illud animadversione dignum, ubi in Contextu Græco legitur, ἥ ὃ λειπύσαις ἑκατὸν, minorem desiderari numerum, ἢ εἵκοσι, qui & sæpe prætermitti solet, & infra omittitur, ubi dicit ἐν ἥ ἑκατὸν ἡμέραις, ἐν αἷς τὰ ἑαυτῆς ἐντρέφει τέκνα. At hoc loco, ut dierum anni numerus omni ex parte absolutus sit, necessario adscribendum censuerim. [Cæterum in M. S. utrobique legitur ρκ', quo modo & nos restituimus.]

Pag. 22. ὅτι ἐστὶ θηλείας ἔργον ) Hōc ad vocem ipsam ἡρώσει, quæ fœminea est, referri debet.

Pag. 24. μηκύνω τὸν λόγον — Αἰγύπτιοι ) Desiderari in hac lacuna verbum δηλαδί, aut aliud simile, vetus quoque sensus Interpres.

μήτηρ γὰρ ἐστὶ θηλυκὴ ζῷον ) Potest ut vertimus intelligi, matrem sexus esse fœminici: Potest & de vulture accipi, quod mater sit fœminici animalis. Nunquam enim nisi fœminam vultur, qui & ipse fœmineus est, ex se procreat.

δράχμαι ἢ δύο ) propter συνέπειαν superiorum, lego δραχμὰς ἢ δύο.

ἔτε δρσενικοῖς ) Hic aliquid deesse videtur. Potest tamen sensus elici, etsi nonnulli ita hunc locum suppleant, ἔτε δρσενικοὶ ἀναγκαστοί. [ Sed sequamur lectionem M. S. Exemplaris, ubi ita legitur, ἔτε δρσενικὴ ἢ θηλυκὴ ὑπάρχοντι, id est, *Ipsis enim videtur mundus ex mare & fœmina constare.* ]

δρσενενοθήλεις ) Hōc ex Poëtarum Fabulis satis notum est, qui mollem effœminatumque deum Vulcanum, Pallada viripotentem & bellatricem deam statuunt.

Pag. 26. εἰμασμένη ἢ ) Lege εἰμασμένην, ut præcedentibus & subsequētib; respondeat.

πέντε μόνοι ἐξ αὐτῶν κινέμενοι ) Cur non potius septem omnes Planetæ? nisi forte ex hoc numero Saturnum & Martem, ut infesta graviaque sidera, eximi voluerunt.

κυνοκέφαλον ζωγραφῆσι ) De Cynocephalo Plin. *Lib. 8. Cap. 54.* Unde colligere licet, animal esse Cynocephalum homini haud absmile, monstrosisque annumerari, sicut & Satyros, Sphinges, similiaque apud Scriptores



celebrata portentorum genera.

Pag. 28. ἐδοξήκοντα δύο χώρας) Hæc Climata appellant, a Poli inclinatione & elevatione.

ἢ ὀπμιλείας τυγχάνοντες) Locum hunc corruptum aliqui, quod ad illas duas dictiones attinet, τυγχάνοντες & τέτοις, ita emenda, ut quod & orationis ipsa monet structura, pro τυγχάνοντες legas τυγχάνουσας, & pro τέτοις, τέτους.

καθ' ἐκείνῃς ἡμέρῃς νοθεύμενον) Dubitabamus antea, quomodo locus esset restituendus, ac ἐδοξήμενον vel ἐδοξίμενον substituebamus: Sed jam plane locus erit restitutus, si ex Veteri legas νεκρούμενον.

ἢ χοινίον) Hoc nomine stilum appellat ex juncis concinnatum: χοῖνις enim juncus est.

ἢ ἐγγράφει) Potest hoc referri vel ad Cynocephalum, ut nos vertimus, vel ad Sacerdotem, ut sit sensus: & ubi Sacerdos ex eo genere Cynocephalum esse perspexerit, quod literis addictum est, eum inter animalia sacra refert, & in ordinem sacrum cooptat. Id enim significatus sæpe habet verbum ἐγγράφειν.

ἐπὶ Ερμῇ ἐνεμήθη τῷ πάντων μετέχοντι γραμμάτων) Est enim Mercurius Orationis ac Eloquentiæ Præses, quem & Plato Ερμῆν quasi ἐδιδύκεν, Deum scilicet qui dicendi rationem excogitaret, dictum vult. Unde olim apud Græcos in Foris, Ερμῆς Αγοραῖος.

ἀλλ' ἐδὲ ἰχθυώμενος λέγον) Ita emendo, ἀλλ' ἐδὲ ἰχθυώμενος λέγον, vel potius λέγος: sed neque si piscibus alatur, quod tamen ejus naturæ repugnat, propterea ignavus est, aut inertiae torporique deditus, quemadmodum Externi Sacerdotes. Ægyptios enim Sacerdotes sapientiæ studia

& optimas quasque artes magna coluisse diligentia, eminentissimi prodiderunt Autores, inter quos & Aristoteles circa initium τ μὲν τὰ φυσικά. [In Veteri legitur ἰχθυόματιν ἄγγον, ut sit ab ἰχθυάω.]

Pag. 30. γήματα) Hæc dictio in Venetiano quoque Exemplari ascribitur, sed longius a cæteris distans, quod ostendit aliquid hoc loco desiderari. [Verum in M. S. prorsus omittitur.

πῶς ἡμετέρας δύο) Græci dierum, Latini noctium rationem habuerunt. Unde factum est, ut quas Græci ἡμετέρας, Latini æquinoctia vocarint, cum vox Græca æquidis sonet. Hæc contingunt Sole Æquatorem quem vocant Circulum perlustrante, sub Signis Ariete & Libra. Bis enim in anno noctes diebus æquantur, vere mense Martio, & autumnio mense Septembri.

δωδεκάτης τῆ ἡμέρας κατ' ἐνάτην ὥραν ὅσον ὀκτὼ) Atque hinc duodecim horarum origo fuisse creditur. Quodam enim tempore Trismegistus, cum esset in Ægypto, sacrum quoddam animal Serapi dedicatum, quod in toto die duodecies urinam fecisset, pari semper interposito tempore, per duodecim horas diem dimensum esse conjecit, & exinde hic horarum numerus custoditur. Alii dicunt ex quadratura cæli, quæ secundum Muscam rationem in duodecim partes dicitur esse divisa, horas duodecim esse nominatas. Aquam enim per totum diem exceperunt tenuissima caverna defluentem, & hanc Majores nostri in duodecim partes diviserunt; ex his partibus horis nomen imposuerunt. Hæc insignis Rhetor Victorinus in luculentis illis Commentariis, quæ in Rhetoricos Ciceronis edidit. Quæ ideo huc ad verbum transferre visum est, quod ad sequentium intellectum faciant. Sacrum autem

animal, nostrum intelligit Cynocephalum.

Pag. 32. ἵνα ᾗ μὴ δυνάστεον ) Corruptus est locus hic, & ita meo iudicio restituendus, ut τὸ ὕδωρ, quod priori loco habes, expungatur, & pro καλασινδύασμαλα, unitatis numero καλασινδύασμα legatur, sic: ἵνα ᾗ μὴ δυνάστεον καλασινδύασμα ὑπάρχει, δι' ὃ τὸ ὕδωρ &c. [Cæterum quod hic legimus διαφερόντες, in Veteri haud scio an rectius legitur διείραντες, quasi *fibula trajicientes*.

κεφαλῶν ᾗ ἔχει μέγαν ) Caput habet Leo maximum, & fortissimum, si Plinio credimus *Lib. 8. Cap. 36*. Cæterum de Leonum natura ample apud Eundem, *ejusdem Lib. Cap. 16*.

Pag. 34. κοιμώμενος ᾗ ἀνεωρότας τὰς ἔχιδας ) Patentibus dormit oculis, quod uno verbo κορυβανήαν Græci dicunt, ut & autor est Plinius *Lib. 11. Cap. 37*.

Pag. 36. Αἰγυπία νῦν, ἐρμυλιδὲν ᾗ σημαίνει νέον ) Et Νεῖλα quoque Græcis, autore Servio, dicitur ἀπὸ τοῦ νέου ἵλυν ἔλκειν, quod novum secum limum fœcemque trahat.

τρεῖς ὕδρας ) Nunc ὕδραν fœminino, nunc ὕδρεϊον neutro dicit. Utrunque nomen vas denotat aquarium.

ὁ ἥλιος εἰς λέοντα ᾗ ᾗ ) Idem testatur Plinius *Lib. 18. Cap. 18*. his verbis: Nilus ibi coloni vice fungens, evagari incipit, ut diximus, a Solstitio aut nova Luna, ac primo lente, deinde vehementius, quandiu in Leone Sol est. Mox pigrescit in Virginem transgresso, atque in Libra residet; & reliqua.

τὰς χολέδρας ) Ego libentius κλεψύδρας legerim, aut certe modica immutatione facta χολύδρας: quo nomine canales innuantur, ἀπὸ τοῦ ἐν αὐταῖς ὡσανεὶ χολᾶν τὸ ὕδωρ, quod in illis videatur aqua germinare ac pullulare.

καὶ ὄχι μὲν πλεονασμὸς ὑγρότητος) Poteſt expleri locus hic, ſi adjicias τῷ αὐτῷ σημείῳ χερῶν) : idem ſignum, Leonem inquam, adhibent, cum ob immodicam Nili inundationem preces fundunt. Exundat autem præter modum Nilus, ſi ſedecim cubitos exuperaverit. Ut enim Ibidem inquit Plinius, *ſi duodecim cubitos non exceſſit, fames certa eſt, nec minus ſi ſedecim exuperavit.*

τὸ — ὁμοιοῦντες) Puto legendum τὸ Νέον ὁμοιοῦντες. Hoc enim ante dixit nomen eſſe Nilo apud Ægyptios; niſi majoris legere † Νεῖλον. Quæ enim ſequuntur, Nilo accommodantur. [At in Veteri legitur, τὸ μὲν ὑδραῖον.]

ζυγίειραν & εἶνα) Forte quod in hac guſtus ſit, ſine quo nullum eſſe animal tradit Ariſtoteles: cum tamen lingua carere teſtudinem marinam ſcribat Plin. *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 38. τρίτον ἢ ὑπὲρ τῶν ὀμβρων) Vide de hac re Pomponium Melam.

Pag. 40. ὀνοκέφαλον) Quoddam animalis genus, cui ab aſinino capite nomen eſt. Alii *aſini caput* ſimpliciter exponunt.

πῶς φυλακτῆρον) Amuletum Latini appellant, omne id ſcilicet, quod efficax eſt ad arcendum venenum ac diſcrimen: vocant & Græci αἰλεξιφάρμακον.

ἢ χωρὶς γραμμάτων) Hujusmodi fere ſunt omnia hæc Ægyptiorum ſacra Symbola & Cælaturæ.

ἄπλαστον ἢ ἀνθρακον) ἔμβρυον aut ἐμβρύονα uno appellant nomine, foetum nimirum adhuc imperfectum, qui etiamnum in utero eſt: βέβη ab Homero dici exiſtimat ejuſdem Interpres *Iliados* ψ'.

Pag. 42. τῷ μὲν ἑτέρῳ μὲν αὐτῷ βατράχῳ) Hoc eleganter declarat Ovidius *Metamorph. 1.*

Et eodem



— — — — — *Ἐ* eodem corpore *ſæpe*  
*Altera pars vivit, rudis eſt pars altera tellus.*

τὰ δδτερεῖα ἢ ταύτης τοῖς ὀφθαλμοῖς) Nec immerito: cum nulla ex parte, ut ſcribit Plinius *Libri* 11. *Cap.* 37. majora ſint animi indicia, homini maxime. Voces autem ſunt τ' ἐν τῇ ψυχῇ παθῶν ſύμβολα, ut ſcribit Ariſtoteles in *Lib.* πρὸ ἐμμελείας.

Pag. 44 ἐκ τριακοσίων ἐξηκοντα πέντε ἡμερῶν ὅ ἔτις ὑπάρχοντ(ῃ)  
 Ex trecentis ( ut ante dictum eſt) ſexaginta quinque diebus naturalibus, cum quadrante, id eſt, ſex horis, conſtitatur annus, quæ quotannis collectæ, quarto anno diem conſtituunt, ut venuſte Ovidius *Lib. Faſt.* 3. illo expreſſit *Diſticho*:

*Is decies ſenos ter centum Ἐ quinque diebus*  
*Jungit, Ἐ e pleno tempora quarta die.*

[ σημειῶ) ὡς παρεμπροδιςμῶν) *Indicatur eum lingua præ-*  
*reditum.* Facilis lectio ex M. S. Nam quod antea legeba-  
 tur, ὡς παρείπετο διαμῶν, difficile poterat intelligi. Faci-  
 le vero fuit ex παρεμπροδιςμῶν, ignaro præſertim aut  
 oſcitantī Scribæ, facere παρείπετο διαμῶν.]

[Pag. 46. τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν) M. S. τὰ δεκάεξ ἡδονῶν, id  
 eſt, quum enim voluptas, ut diximus, a ſexto decimo  
 anno ſumat initium. Quæ Lectio eſt melior.]

Pag. 48. πάντων ᾗ ὑπεβαίνειν) lego ὑπεβαίνειν.

πολύς ὀνομαδοῦν) Ira & in Venetiano legebatur, ſed  
 quis non videt ὀνομαδοῦν) legendum? ubi Futurum pro  
 Præterito Hebræorum forſan more uſurpatum, notabis,  
 ſicut & infra ἐ λόγ(ῃ) ἀποδοῦν) : niſi utrobique mavis Ao-  
 riſtum:

ristum substituere, ὠνομάθη & ἀπεδόθη. [Cæterum hoc loco inter πολλὸς & ὀνομασθήσε] spatium quoddam interjicitur in M. S. quasi desit. verbum.]

ἡ πεντακοσίῳ ἐτῶν) Plinius tradit annis sexcentis sexaginta vivere, *Libri 10. Cap. 2.* Ubi mirum sane ejus describit ortum: *Senescentem*, inquit, *casia thurisque surculis constituere nidum, replere odoribus & super emori; ex ossibus deinde & medullis ejus nasci primo ceu vermiculum; inde fieri pululum, principioque justa funeri priori reddere, & totum deferre nidum prope Panchaiam in Solis urbem, & in ara ibi deponere.*

ἡ λίαν χαίρειν ὑπ' Αἰγυπτίων) Libentius legerim ἐπ' Αἰγυπτίων. Scribit & ibidem Plinius, sacrum in Arabia Soli esse.

Pag. 50. ἡ ἴσως αὐτὸ καθ' αὐτὸ τῇ καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφορῆς) Significat Ibi cor esse maximum, ut tota pene nihil aliud, quam cor esse videatur. [Pro ἐμφορῆς in M. S. legitur ἀμφορῆς, quasi cor Ibidis dividi non possit; quod non perinde placet.]

ἡ πέρους) Nonnulli *lineam* vel *punctum* exponunt: sed malo *finem* vertere, cum huic sensui quadret optime ratio, quæ postea subjungitur.

Pag. 52. πᾶς ὁ ἔχων ἢ τροφῶν, μαθήσεται τὰ γεᾶμματα, ἢ τὰ λοιπά) Unde Juvenalis:

*Haud facile emergunt, quorum virtutibus obstat  
Res angusta domi.*

Et illud Alciati Emblema:

*Dextra tenet lapidem, manus altera sustinet alas.  
Ut me pluma levat, &c.*

ἀμφορῆς

ἀγύτης) Nomen est Ægyptium, quantum conjicere licet.

μαθὼν γράμματα εἰς ὄρμον ζωῆς εὐδίων ἐλήλυθεν) Nam juxta Senarium Proverbialem,

Διωλὼν ὁρῶσιν οἱ μαθόντες γράμματα.

Et,

Βακτηρία γὰρ ἐστὶ παιδεία βίβλ.

Et in *Libro Epigrammatum*,

Η δ' ἀρετὴ σαθερὶν τι ἢ ἄτροπον, ἥς ὅπλ' μένης  
Κύματα θαρσελέως ποντοπόρῳ βιότῃ.

Pag. 56. προσήκασιν τῷ κυνὶ ἢ βασιλικῷ σελήν παρεσκευάσιν σχῆμα γυμνόν) Nec defuerunt, autore Plinio *Libri* 6. *Cap.* 30. qui canem pro rege haberent, motu ejus imperia augurantes. Cæterum ubi legitur σχῆμα γυμνόν, malim dandi casu legere, σχήμα γυμνῶ: nisi mavis dicere, pendere hunc accusandi casum a participio παρεσκευάσιν ex vi præpositionis, ut sæpe fit: Aut certe distingue post παρεσκευάσιν, ut σχῆμα γυμνόν per se intelligatur.

πῶς δηλᾶσιν ἀγνοίαν) Miror non advertisse veterem Interpretem, ἀγνοίαν, hoc est, puritatem legendum esse, non, ut ipse vertit, ignorantiam, hoc est ἀγνοίαν, quod rationi, quæ subsequitur, non est consonum. Quæ & causa fortassis eum impulit, ut pro dictione καθαρμός, quæ purgationem lustrationemque significat, corruptionem verterit.

Pag. 58. ἰχθυῶν ζωγραφῶσι) pro ἰχθυῶν etsi Venetiano Exemplari refragante, lego ἰχθύν. [Quam Lectionem firmat & Verus Codex.]

καταποδὼν γὰρ ἰχθὺς πᾶς) Non defunt ex piscibus, qui ha-

A a

mum

mum devorent, aut mordeant, atque esca spolient. Et omnino de astu piscium variis Locis Plinius *Lib. 9.*

ἢ ἀλληλοφάγον) De similitudine piscium inter sese, Idem *Lib. 9. Cap. ultimo.*

ἀπαξ εἰς θήλειαν φύσιν καθεῖς τὸ ἑαυτῷ) In tauris conceptionem uno initu peragi autor est idem Plin. *Lib. 8. Cap. 45.* quæ si forte pererrarit, vigesimo post die marem semina repetit. Hos non sæpius quam bis die inire, Idem attestatur.

Pag. 62 ὄρυγα (ὠρυγαφῶσι) Orygem Plinius tradit animal esse unicornem ac bisulcum *Lib. 11. Cap. 46.* Hunc quidam dicunt contrario pilo & ad caput verso, vestiri, *Lib. 8. Cap. 53.* De eodem, Caniculæ vim exponens *Lib. 2. Cap. 40.* ita scribit: Orygem appellat *Aegyptus feram, quam in exortu ejus contra stare, & contueri tradit, ac velut adorare, cum stormuerit.* [Cæterum nos ex M. S. Codice pro ὄρυγα reposuimus ὄρυγα, coturnicem: propterea quod infra huic animanti alas tribuat. Negocium tamen videtur facessere, quod anteriora crura nominat; nisi anteriorem crurum aut pedum partem in coturnice intelligas. Facessit & illud, quod dicat huic animanti priscos Reges infedisse, quodque labia nominet.]

(ὠρυγαφεῖ ἑαυτῷ τὰς κόρας) Pupillas oculorum ita depingit, eoque colore inficit, ut indignantis tristantisque habitu conspiciatur; aut certe humi oculos defigens, velut eos pingere pulveri imprimens videtur.

ὥς ἰνῶν γινώμενων) γινώμεν *norma* a Valla verti solet: stylus, ex cujus umbra horarum sumitur indicium.

τῷτό μόνον τῶν πτερωτῶν) Mirum sane est, quod hoc loco Orygem inter volatilia annumeret, quod a nemine, quod sciam



sciam, est proditum. Itaque totum hunc locum corruptum existimarim. Nec qua ratione possit restitui succurrit, nisi forte pro ἡ πλωῶν legimus ἡ θηρῶν.

[ τὸ το μόνον ἡ πλωῶν ) Hoc Orygi accommodari non poterat: propterea commodum occurrit Vetus Exemplar, quod nobis totum hunc eximeret scrupulum. Cæterum antea post ἐπειδὴ dictio una desiderabatur, quam ex Veteri Codice contextui inseruimus, ἀντιδιάν.]

Pag. 64. ὁ μὲν τὸν καθαρώτατον αὐτῶν ἐκλεξάμενος ) Hoc idem Plin. *Lib. 8. Cap. 37.* de muribus Ponticis tradit, *quorum*, inquit, *palatum in gustu sagacissimum* Autores quonam modo intellexerint, miror.

μύρμηκα ζωγραφῶσι ) Miram formicarum industriam, & ingenium vide apud Plin. *Lib. 11. Cap. 30.*

Pag. 66. χηναλώπεκα ) Chenalopeces, quasi Latine vulpanferes dicas, in anserum genere connumerat Plin. *Lib. 10. Cap. 22.* [ Quod hic legebatur συμβάλλειν, recte ex Veteri Exemplari est immutatum in σεβάλλειν. ]

Pag. 68. Εὐχμερίαν γραφῶσι, κυνηφὸν ζωγραφῶσι ) Nomen hoc peregrinum esse ac barbarum satis apparet. Cæterum hanc esse eam avem existimo, quam Græci πελαργόν, Latini Ciconiam appellant. *Ciconia*, inquit Plin. *Lib. 10. Cap. 23.* *nidos eosdem repetunt, genitricum senectam invicem educant.* Unde & factum est verbum ἀνιπελαργεῖν, pro eo quod est promerentibus gratiam in tempore referre. Cujus rei rationem totam Suidas diligenter his verbis explicat: *quæ ideo adscribere visum est, quod his & Ciconiæ & Hippopotami, de quo proximo Capite, naturæ aperte ac eleganter exprimuntur.* ἀνιπελαργεῖν, ἀντιδιδόναι τὰς χάριτας. λέγει δὲ, τὰς πελαργὲς γενηαυότας τὰς γενεῖς τρέφειν. Αρι-

στολήν δέ φησι τὴν πελάγῳ λόγον ἀληθῆ· ὁμοίως ὃ αὐτοῖς  
 φησὶ ποιεῖν καὶ τὰς αἰετοπόδας. διὸ ἐν ταῖς σκήπησις ἀνωτέρω μὲν πε-  
 λαγὸν τυπέσι, κατωτέρω ὃ ἵπποπόταμον· δηλῶντες, ὡς ὑποτί-  
 τανται ἡ βία τῇ δικαιοπραγίᾳ. οἱ γὰρ πελάγιοι δικαιοπραγεῖς ὄντες,  
 ὅτι τὴν πτερύγων βασιλεύουσι τὰς γεγραμκότας γοῖς· οἱ ὃ ἵπποπό-  
 ταμοι, ζῶν ἀδικώτατον. Est in hanc rem Alciati Emblemata:

*Aërio insignis pietate Ciconia nido. &c.*

Pag. 70. ἵπποπόταμος ὄνυχας) Hippopotamum describit Plinius Lib. 8. Capite 25.

περιεραν ζωγραφῆσι) De Columbibus Plin. Lib. 10. Cap. 34.

Pag. 72. βασιλέα ὃ κράτιστον) Antequam in Venetianum Exemplar incidissem, quoniam in Exemplari nostro legebatur κράτιστον, legendum credebam κρατίστον, *potentissimum*: cui sane lectioni quadrat optime id quod subnectitur, αἰνιτλήμην γεγράφειν τὴν βασιλέα τὴν κόσμον κρατεῖν.

Pag. 74. παρ' αὐτῆς -- ἐν τῷ κόσμῳ) Lacunam hanc replendam existimo interjecto verbo κυβερνᾷται aut ἐπάρχει, ut intelligatur, ab eo non secus regi mundum, ac domum regiam, quæ in orbis ambitu utique continetur.

Pag. 76. ἐν τῷ μέλιτι -- ἐν τῷ κέντρῳ) Lacunas hujus sententiæ ita replendas existimo, ut legas, ἐν τῷ μέλιτι χρηστότητι καὶ ἐν τῷ κέντρῳ ζωῆς δυνάμει, βασιλέα χρηστὸν ἄμην καὶ ἄστονον εἶναι πρὸς διοίκησιν.

Pag. 78. κροκόδειλον ζωγραφῆσι) De quo Plinius Lib. 8. Cap. 25.

Pag. 80. αὐτότοκον καὶ κατωφερές) αὐτότοκον, *per se ac facile pariens*. Nam & paulo ante πελυγάνον esse dixit. κατωφερές exposui, *in Venerem pronum*. Significat & hoc nomen *in humum deflexum ac despicens*.

I N

## IN LIBRUM SECUNDUM.

Pag. 82. Καὶ αἰετὶ νεοσσὸν) νεοσσός lego, & ubi in Venetiano paulo post κυκλοῦν legebatur, lego κυκλειδής. Caterum existimo Libri hujus initia mutila esse, ex eo potissimum, quod cum ceterorum rationem diligentissime attulerit, in his rationem subticuerit, idque ad illud usque Caput, cujus est Titulus, τί δηλοῖσι χειλιδόνα γραφόντες. Nisi forte horum omnium rationes prætermittendas Autor ipse censuit, quod vel omnino ignotæ essent, vel quod potius credendum sit, quod apud Ægyptios vulgo notissimæ essent.

Pag. 84. Δύο πόδες συνηγμένοι) Lego vel συνηγμένοι, vel συνημμένοι, aut si libet συναγόμενοι. Progressus siquidem Sol ad ultimum punctum Cancris vel Capricorni, jam ibi defixus subsistere videtur, quod non ultra, Austrum vel Aquilonem versus progrediatur, sed incipiat vel a nobis abscedere, vel ad nos rursus propius accedere. Græci conversionis Solis rationem habentes, τρεπὸς χειμεριῶς ἢ θερινῶς dixere, quæ Latini *hyberna æstivaque solstitia*, nomine ex ejusdem statione desumpto, quod ibi stare videatur.

Αἰδοῦν χειρὶ κρατύνειν) Unde & legimus quondam extitisse Philosophum, qui in somno manum alteram ori, alteram pudendis admoveret; innuens nimirum hæc duo esse in homine membra, quæ moderamine egeant frenatuque difficillima sint.

Pag. 86. Ἀνθὴ ἢ ἀνεμώνη) De Anemone papaveris genere vide abunde Plin. *Lib. 21. Cap. 23.* & Erasmus in Proverbio πόδον ἀνεμώνῃ συνημείς. Insuperque Medicos, præcipue Dioscoridem *Lib. 2. Cap. 207.*

Pag. 88. *Γυνᾶνα ἔγγυον*) Vide num *ἔγγυον* legi possit, & quod post sequitur *σημαίνε*, structuræ sensusque ratio possit, ut in *ζωγραφεῖσι* commutetur.

*ὡς πλείους ἔχον*) *ἔχοντα* legendum existimo, quod & oratio satis indicat.

Pag. 90. *ὡς δὲ δῆλοι*) Potest & per *horam*, & per *anni pulcherrimam partem* verti. Sed cum ratio hujus ex Autore non appareat, sit ut non satis assequamur, utro hic modo sumi debeat.

Pag. 92. *ὡς θήραν* — *τὴν αἶρα*) Et hic locus mutilus est, nec restitutu facilis, nisi dictionem *τὴν αἶρα*, ut supervacuum, expungas.

Pag. 94. *Πράγματα ἐπὶ*) Malim cum veteri Interprete legere *γράμματα*. Sed & hujus rationem rei ignoramus.

Pag. 96. *ἰχθυόμωνα ζωγραφεῖσιν*) De Ichneumone Plinius *Lib. 8. Cap. 24.*

*ἐρίγανον ἐρογλυφεῖσι*) Herba est sic dicta, quod montibus gaudeat, vel, ut Aliis placet, quod visum acuat. De hac & variis ejus generibus Plin. *Lib. 20. Cap. 17.* Hæc & cunila dicitur: Autor Dioscorides, quem vide *Lib. 3. Cap. 32.*

Pag. 98. *ἐνσείζοντα*) Verti cum vetere Interprete, *cauda flagellantem*: significat proprie hæc dictio idem, quod *ἐκ τῆς 50ᾶς ἐκβάλλοντα*, quasi a porticu & antro suo pellentem.

Pag. 102. *διὰ τὸ το σῆρά ἐσι*) De hac re vide Plin. *Lib. 8. Cap. 44.*

*ταύρον ἐπὶ τὰ δρισερά*) Idem Plin. *ejusdem Lib. Cap. 45.*

Pag. 106. *αἰτὶν λίθον βασιάζοντα*) De aquilis Plin. *Lib. 10. Cap. 3.*



αὐτίδα) Avem hanc dictam putat Plin. quod sit *auribus plumis eminentibus*, quam describit *Lib. 10. Cap. 22. & 23.*

Pag. 110. ῥήσσει ἐαυτὸν ὅπῃ τὴν γλῶττιν, καὶ ὀπίω &c.) Pro ῥήσσει legunt Nonnulli ῥίπτει, sic & pro ῥήγματι, ῥίμματι, & pro ὀπίω, κατὼ: quam Lætionem non improbo.

Pag. 112. σέρμα σέρματι ἐμειάλλει) *Viperæ mas*, inquit Plin. *Lib. 10. Cap. 62. caput inserit in os, quod illa abrodit voluptatis dulcedine.*

Pag. 114. αὐτῇ γὰρ ἐν τῇ — ὁ ὕλη) Videretur deesse ἐν τῇ φυσικῇ τάξει, *naturali ordine ac ratione*, aut simile quippiam.

σαλαμάνδραν ζωρεαφῆσιν) De hac Plin. *Lib. 10. Cap. 66.*

Pag. 116. ἀσπάλακα ζωρεαφῆσι) Talpis visum non esse, oculorum tamen ineffe effigiem, si quis prætentam detrahat membranam, autor Plin. *Lib. 11. Cap. 37.*

Pag. 122. ἀνθρώπον διανθύντα) ὥστε ἔξ διαίνεω, quod verbum interdum ἐξαπατᾶν, *decipere & circumvenire* notat.

Pag. 128. φαγόντα κύνεζαν) De qua Dioscorides *Lib. 3. Cap. 136.*

Pag. 130. ἄρκτον ἐγκυμονῆσαν) Plin. *Lib. 8. Cap. 36.*

Pag. 132. ἐλέφαντα καὶ κελόν) Vetus Interpres pro ἐλέφαντα legebat ἑλαφον, sicut & paulo post, ubi de dentibus Elephantis fit mentio.

Pag. 136. ἀδύαντον τὴν βοτάνην) Ea est, quæ vulgo capillus Veneris dicitur, inde nomen nata, quod folium ejus aqua perfusum καὶ διαίνεω, *non madeat*, sicco semper simile. De hac Dioscorides *Lib. 4. Cap. 136.*

Pag. 142. διὸ καὶ κάμνην λέγουσιν) Quidam legunt κάμνην, quod in idem recidit, ὥστε ἔξ κάμπτειν ἢ κνέειν.

Οἶνοβαρὲς, κυνὸς ὄμματι ἔχων, κερδίσιν δ' ἐλάφοιο) Homer.

rus *Iliados* α. Verba sunt Achillis Agamemnoni conviciantis. Hæssus ita vertit :

*Ebrie, victæ mero, vultu distortæ canino,  
Qui trepidum pavidi cor habes timidissime cervi.*

Pag. 148. λαμειαν έχοντα ] Lego λαμειαν, ἀντὶ τῆς λαμειαν-  
γίαν.

Pag. 152. σευβίον πυγίττω ] De hoc Passerum genere  
vide apud Paulum Æginetam *Lib. 1.*

Pag. 154. στρουθοκαμήλα πετρεῖον ] De Struthocamelo, quæ  
avium maxima est, Plinius *initio statim Libri 10.*

*Atque hic nostrarum Observationum finis sit. Quas (cui  
non ipsis omnia, quæ in hoc Autore mutila erant, lo-  
ca restituiimus) eo tamen nomine, boni, Lector, consa-  
les; quod non totum Librum Primum Vetus Exemplar, a  
doctissimo & diligentissimo homine, Guil. Morelio, nobis obla-  
tum, habuerit: & Venetianum Exemplar, unde hæc trans-  
scripta sunt, multis scatebat mendis; atque haud scio an pau-  
cioribus, quam jam a multis annis hic Typis mandatum fue-  
rat. Tu interim bene vale, & his fruiere.*



DAVIDIS HOESCHELII

AVGVSTANI

NOTÆ

A D

HORAPOLLINIS HIEROGLYPHICA.





DAVIDIS HOESCHELII AVGVSTANI

## N O T Æ

A D

HORAPOLLINIS HIEROGLYPHICA.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Ita Liber Aug. calamo diligenter exaratus. Videtur is, cujus vita apud Suidam extat: isti enim Libelli ad *τεμνικά* referri possunt. Alium puto fuisse Horapollinem Ægyptium sub Zenone Imp. cujus etiam Suidas meminit; quamvis locus est lacunofus. Chæremonem & Hermapionem quoque hoc argumentum attigisse, ex Eusebii *Libro 3. Præp. Evang.* e Suidæ *Colletaneis*, & Ammiani Marcellini *Lib. 17.* cognoscimus; Hermatelem, ex Tertulliano de *Spectaculis*: quanquam id nomen Libri M. S. multis modis variant. Quod porro Quidam ΩΡΑ ΑΠΟΛΛΩΝΩΝ scribunt, quo etiam modo in Apographo Indicis Libror. M. S. Bibliothecæ Vaticanæ legitur; id vel Etymologiæ ratione, vel quod sit τὸ διαγραφόμενον, fieri dicamus. *Horapulū*, elegans M. S. quem Justus Poghinus Gallus olim J. Scheckio JC. amico nostro ostendit, in frontispicio & fine constanter nominat, sive id recentium Græcorum more, qui pro *Moscho* dicunt *Moschopulus*, seu corrupte, pro Horapolline.

ΙΕΡΟΓΛΥΦΙΚΑ] Scil. *γεγυμνα*: quæ *Αιγυπτιακά* vocat Diod. Sicul. *Libro I.* Αἰθιοπικά & *ιερα* *Lib. 3.* opponitque τοῖς δημώδεσι, quæ *δημολικά* Herodoto *Euterpe*. De his Pli-

Bb 2

nius

nus *Lib. 26. Cap. 8. Etenim sculptura illæ, effigiesque, quas videmus, Ægyptiæ sunt literæ. σημεῖα ἢ αἱ χαρακτῆρες*, Lucian. *Hermotimo*: quam inde ἡ δὲ συμβολὴν φιλοσοφίαν appellat Philo, Clem. Alex. *μυστικῶς*, & ἡ Ἀγνοῦσθαι θεολογίαν Plut. Vide & C. Tacit. *Lib. 11. Ann. Marcell. Lib. 17. De Symbolo autem Crucis Hieroglyphico, Socratem Eccles. Hist. Lib. 5. Cap. 17. & G. Cedreni Annal.*

Cap. 1. πῶς αἰῶνα] Facile assentior conjecturæ Nobiliss. Viri & προσφώνησιν hic deesse, quum Secundi Libri Proæmium eam Lectoribus suspicionem moveat: & Paraphrasin potius, quam nudam Interpretationem, Philippi illius videri posse; quum aliena fide, σημαίνεσι, non σημαίνουσι, omnia recitentur. Versus etiam Homeri, *Lib. 2. Cap. 101. adferatur.*

ἔφιν] Cyrillus *Lib. 9. contra Julianum* ait; Ægyptios fingere serpentem in figuram temporis.

τεταῶν θηῶν ὅφρων] Varia serpentum genera *Libro ad Pisonem de Thoriaca*, commemorat Galenus; ac de Basilisco quidem hæc: ὁ μὲν γὰρ βασιλεὺς (ἐστὶ γὰρ τὸ θεῖον ὑπόθετον, καὶ ὅτι τῇ κεφαλῇ τρεῖς ὑπεροχὰς ἔχον) ὡς φασι, ὅτι καὶ ἐρεθίζει μέλαι, καὶ στυγίων ἀνθρώπους, ἀναιεῖ τὰς ἀνέστικας καὶ τὰς ἰδιότητας αὐτῶν καὶ ὅτι τῶν αἰώνων ζῶων, εἴ τι καὶ εἴφατο τὸ ζῶε ἀνθρωπίνως, καὶ αὐτὸ τελευτᾷ εὐθὺς, καὶ διὰ τὸ πᾶν αὐτὸ τὸ φῶς τῶν αἰώνων θεῖον ἐγγὺς εἶναι φυλάττει. Ibidem (ut hoc obiter ostendam) ancillæ Cleopatrar̃ Νάειρα & Καρμίωνη (Καρμίωνη Glycis) dicuntur, quæ Plutarcho Εἰρεῖς (γαστήρ καὶ Εἰρεῖς) καὶ Κάριον.

Cap. 2. ὅφιν ζωγραφῆσι] Cyrillus *L. eod.* Aspider̃, in figuram cœli: quod in circulum feratur. Sunt, qui anni Symbolum faciant: vide Hier. Wolfium, in *Somnium Scipionis*.

τὸ ἡ-

τὸ γῆρας ] τὸ σύφαρ, Lucian. *Hermot.* Sic Aristoph. γῆρας  
 μάλλον, ἢ τὸ γῆρας ἀφεί: Suid. ἀνὴρ ὁ ἐάσας· ἢ μελαχροὰς ἀπὸ  
 τῷ ὄφρα, τῷ ἐνδύμενον τὸ γῆρας. Vise Aristot. 8. *Hist. Animal.*  
 17. Theocriti *Aram.* *Ælian. Lib. 9. de Animal. Cap.*  
 16. Nicandri *Theriaca.* Plin. *Lib. 8. Cap. 27.* & *Lib. 20. C.*  
 23. Virg. 3. *Georg. 2* *Æneid.* Nonn. *Dionys. Lib. 41.* Ser-  
 pentem inde Symbolum Medicinæ dixerunt. Ut enim  
 ille foeniculi gustatu senectam exuit, oculorumque aciem  
 succo ejus reficit; ita ægroti, ope artis Medicæ, morbos  
 depellunt; Theodor. *Lib. 1. Therapeut.*

ἢ μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμβάνειν ] Quod Simplicius, εἰς τὰς  
 ἰδίας ἐλότητας reverti, dixit: Epicharmus, ἢ ἀπῆλθεν, ὅθεν  
 ἦλθεν, πάλιν. γὰρ μὲν εἰς γῆν, πνέσμα δ' ἄνω. Similia apud Phi-  
 lon. & Eurip.

ἐι αὐτοῖς χροῖον ] πεντεκάδεκα, ἢ ἐξήκοντα ἐνιαυτὸς,  
 Hom: ὅτε τὸ ἔναι εἰς ἑαυτόν. *Annus vertens, est natura,*  
*dum Sol, percurrrens duodecim Signa, eodem, unde profectus*  
*est, redit:* Censorinus. Herodot. *Lib. 1.*

Cap. 3. ἀσροκύων ] Hæc lectio M. S. Cod. Aug. vera est: is  
 est ἀσροκύων: τὸ κατ' ἔρανον ἄστρον Cl. Alex: intelligitur Ca-  
 nis, quæ & Canicula, Sirius. Plut. *Lib. de Iside:* λέγουσιν  
 οἱ ἱερεῖς, καλεῖσθαι Κύναν μὲν ἢ Ἰσιδον ὑφ' Ἑλλήνων, ὑπ' Αἰγυπτίων  
 δὲ Σῶθιν (pro quo alibi, apud Eundem, Σάβην legitur) &  
 τῷ ἄστρον ἢ Σείραον, Ἰσιδον νομίζουσιν. Homerus, ἔλεγε ἀστὴρ *Ili-*  
*ad. λ'. ὁ δὲ ἡγεγόνης κύων,* Lucian. de quo Didymus ad  
*Lib. Iliad. χ'.* Nonn. *Dionys. Lib. 47.* Sirius aliquando pro  
 Sole accipitur, Diod. Sicul. *Lib. 1.* Plut. *de Iside.*

Cap. 4. πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπὸν ἔσαν ] Sc. σελήνων: quindecim  
 gradibus confectis; id est. quando ☽ quindecim partibus a  
 ☉ recessit, post ☾ tendens ad ☿: tum enim ☽ πανυγῶν ἐστὶ

definit, & fit orientalis a Sole, secundum Astrologos. Ptolem. *Lib. 4* τετραβίβλος, *Cap. πει συναμμογῶν*. Theon in *Arati Phænom.* Plin. *Lib. 2. Cap. 14.* Interpretatio illa, quæ αἰ. μοίρας pro 15. diebus accipit, locum habere non potest: quia tum Luna Soli opponitur, & plenum lumen nobis obvertit: tantum abest, ut corniculata appareat. De hoc Horapollinis loco, quidam Vir Doctissimus, sic ad me: Proponit Autor distantiam 15. partium, id est, graduum, non quod in illo posito duntaxat ὃ cornua sursum tendat; nam revera quum primum illa unico gradu a ☉ is conjunctione discedit, statim respectu nostri cornua erigere incipit, etiamsi nondum appareat. Sed dum 30. diebus completis, ait, ὃ deorsum inflexa gerere cornua; cum vulgo loquitur, quod integro mensi 30. dies tribuere consuevit. (Vide infra *Cap. 66.*) Supponit autem Solem in eodem posito, quo supra, id est, in Occidente, & Lunam ejus conjunctionem appetentem: tunc enim ὃ antequam ☉ in eodem longitudinis puncto jungitur, cornua sua deorsum inflectit.

*Cap. 5. τελακοσίῳ ξέ. ἡμερῶν*] Plin. *L. 18. Cap. 25. § L. 34. C. 7.* Janum geminum a Numa rege dicatum scribit, qui pacis bellicue argumento colatur, digitis ita figuratis, ut CCCLXV. dierum nota, per significationem anni, temporis & ævi se Deum indicaret. Jani simulachrum olim etiam ita effingebatur, ut dextra τ, sinistra vero ξέ, literas præferret: quo itidem numerus dierum anni exprimitur. Vide Suid. in *Diotione ῥωνη*. Plut. in *Placitis Philosoph.* & Censorin. *de Die Natali, Cap. 6. 7.*

*Cap. 6. εἰδωλον ἡλίου*] Clem. Al. *Strom. 5. ὁ δ' ἰεραξ, σύμβολον ἡλίου. πυρώδης γὰρ ἔστι ἀναμεινός. ἀντίκα τὰς λαμψαῖς νόσας ἡλίου ἀνάλ-*



ναὶ θέασιν. Eustath. α. Iliad. ἰέραξ δ' ἰέρωται ἡλίῳ ἀπόλλωνι, διαίτε  
τὸ ὄξύ (Diod. S. Lib. 3.) τὴν κινήσεως, καὶ ὅτι τὴν ἐξ ἐτυμολογίας  
συγχύειαν. καὶ ὅτι ἔεται ἴσον ὁ ἡλιος.

ὄξυωπῶν ] Ælian. Lib. 10. de Animal. Cap. 14.

πολυχρόνιον ] Ad annos usque 700. Idem: quod in du-  
bium tamen vocat.

ὑπὸ πλάσας ] ὡς ἐξ ὑπὸ πλάσας νέων, Ibid.

αἷμα ] σαρκῶν ἣ ἡδεταί βορέα, καὶ πίνει αἷμα, καὶ τὰ νεότερα ἐν-  
τρέφει τοῖς αὐτοῖς, Ælian.

Cap. 7. ψυχῆς περίεστος ] Cor, mentis quædam sedes est;  
in eo enim creditur esse animi virtus principalis: Gr.  
Nyss. Hom. 1. in Pascha. Hippocr. Lib. περὶ καρδίας, ubi  
& de animi nutrimento. at Philo περὶ ἐνείρων, Cl. Al. Str.  
5. & Galenus Libro, ὅτι τὰ τῆς ψυχῆς ἡθῆς τῆς σώματος κερ-  
σεσιν ἔπεται, cerebrum animi domicilium dicunt. vide  
Theodoreti Serm. 5. ad Græc. Infid.

Cap. 8. ἐκκορή, κορή ] Scholiastes Pindari, locum adfert ex  
Æscyli Danaïdibus, quo idem innuitur;

καὶ περὶ αὐτῶν εἰσι λαμπρὸν ἡλίου φάος.

Εὖς ἐγείρω πρεμφεῖς νυμφίους,

Νόμοισι θέντων, σὺν κόροις τὲ καὶ κόραις

Καὶν τῷ βίῳ \* ἀκορεῖ —

\* ἴσ. ἐκκορή.

αἰνῆς τῆς κόρας κορώνας. παροτρύνοντες δ' ἐννοίᾳ φασι, ἐκκορεῖ κόρας κο-  
ρώνας. Quibus verbis an mendum subfit, vide. velut Ibid.  
αἰχμύλων mendose legitur, pro αἰχμύλων, τὸ ἀτελίζων. De  
eodem ritu, Æliani verba Lib. 3. Cap. 9. de Animal. sunt  
hæc: In nuptiis olim Veteres, audio, post Hymenæum Corni-  
tem invocare solitos fuisse; Hocque Concordiæ signum dare iis,  
qui liberam quærendorum gratia convenissent. Eandem por-

ro continentiaē laudem cornicibus, quam Autor noster, tribuit Naz. *Paranesti ad Virg.* Plutarch. Gryllo & Ælian. κορώνη (inquit hic) ἀλλήλαις εἰσι πιστόπα). ἢ ὅταν εἰς κοινανίαν συνέλθωσι, πᾶν σφέδεα ἀγαπῶσι σφᾶς· ἢ ἐκ ἀν' ἰδοι τις μὴ γινόμενα ταῦτα τὰ ζῶα ἀνέδλω, ἢ ὡς ἔτυχε. λέγεται ἢ οἱ τὰ πρὸς τῶν ἀνελθόντες, καὶ ὅτι σπένδον τὸ ἔτερον, τὸ λοιπὸν χηρέν. Idem de turture scribit Basil. M. *Homil. 8. in Hexaem.* Clem. Al. *Strom. 2.* Naz. *Car. ad Virg. Parænetico.*

μὴ κορώνη] Non alienum ab hoc loco, quod Ibidem legitur: αἵτε ἔδρας ἢ πτήσεις ὀρνίθων παρὰ φυλάκτους, ἐκ δὲ σύμβολον εἰς μαντείαν ὀττῶσιν εἶναι φασιν, εἰ ὑπακῶσαιο κορώνη μία.

Cap. 10. αὐτογῆτες] ὁ κἀνθαρεῖ, ἀθῆλυ ζῶον ἐστίν, &c. Ælian. *Lib. 10. Cap. 15.* Plut. *Lib. de Iside* duobus in Locis. Idem, Scarabæum viris bellicosis sculpturam annuli fuisse, inquit: quod maribus prorsus universis pro patria pugnandum sit. Ammian. Marcell. *Lib. 17. per vulturem naturæ vocabulum pandunt: quia mares nullos posse inter has alites inveniri, rationes memorant Physicæ.*

Βοῦς] ὄνος, secundum Suidam; qui, idem vocabuli Ety-mo confirmat. Vide etiam locum Plinii, e *Lib. 11. Cap. 20.*

σφαιροειδές] Præter Plut. & Ælianum, nisi quod locus apud illum mendosus, Euseb. *Lib. 3. Evang. Præparat.* idem adfert e Libro Porphyrii πρὸς τὴν ἐμφύχων σκοπῆς, ubi Ægyptios, etiam Cantharum five Scarabæum, tanquam vivam Solis imaginem, coluisse scribit: Αἰγύπτιοι ἢ ἐσέφθησαν, ὡς εἰκόνα ἡλίου ἐμφύχων.

αἰλῶρον] Gell. *Lib. 20. Cap. 8.* Ælurorum oculos ad Lunæ vices (inquit) aut ampliores fieri, aut minores. Illud, ἐν

ἐν παντελείῳ ; hoc, ἐν ᾧ μειώσεται ἡ ἄστρο, Plut. Similia de Cercope, *Annal. Lib. I.* apud M. Glycam. de Ibide, quæ interlunii tempore cæca ; & de mustela, cujus hepar cum Luna variatur, Plut. *Lib. 4. Sympof. Q. 5.*

Ἐξ ἧς τριακονταήμερον ] Herodot. Cleio, Αἰγυπῖοι ἡ τριακοντημέρας ἀγοίτες τὰς δώδεκα μῆνας, ἐπάρχουσιν ἀνὰ πᾶν ἕτερον πέντε ἡμέρας, παρὲς τῶν ὁρίων. Vide Diod. Sicul. *Lib. I.*

Ἰς ] ἡ τῷ Εὐμῇ δέ φασι, τῷ πατρὶ τῶν λόγων, φιλεῖ : Aelianus *Lib. 10. de Animal. Cap. 29.*

Cap. 11. πρὸς βορέαν ) Plutarch. *Rom. Quaest. 93.* Θῆλυ πᾶν τὸ γένος ἐστὶ, καὶ κύτταν δὲ δεξιόμηναι ἢ ἀπηνιώττω, ὥσπερ τὰ δένδρα ἢ ζιφυρον, *Aegyptii perhibent, totum vulturum genus esse fœmininum, & concipere Subsolani flatu excepto, sicut arbores Favonii admissio spiritu.* Aelian. *Lib. 2. Cap. 46.* Vulturem non nasci marem ajunt : quam rem non ignorantes hæ bestię, pullorumque solitudinem ac inopiam timentes, ad gignendos pullos talia machinantur : adversæ Austro volant, qui si non spirat, ad Eurum ventum oris hiatu se pandunt ; spiritus venti influens, ipsas implet. Vide Basil. M. *Homil. 8. in Hexaëm.* Mich. Glyc. *Annal. Lib. I.*

ἡ γύψ ] ὁ γύψ, masculino genere, utuntur alii Scriptores, *Levit. 11. Dent. 14. Job. 39.* Basil. M. *Homil. ead.* Aristot. 6. *Hist. Animal. 5.* Plut. Lucian. Xiph. &c.

αὐτὸ μόνον ] duntaxat : ita loquitur Lucian. *Somnio.* & Philo passim.

ἐστὶ ἢ ἡ ἄλλα γένη ὀρνέων ] Ita malim cum Aug. Cod. legere, quam cum Interpretibus γυπῶν : quamquam non sim nescius, Aristotelem duo vulturum genera facere, 8. *Hist. Animal. 3.* ἢ γυπῶν (inquit) δύο ἐστὶν εἶδη· ὁ μὲν μικρὸς καὶ ἐκλεπτότερος· ὁ δὲ μείζων καὶ σποδοειδέστερος. Plin. *Lib.*

10. Cap. 6. *Vulturum pravalent nigri*. Cæterum aves cohortales quoque vento concipere, autor est Columella, *Lib. 6. Cap. 27*. Plinius *Lib. 10. Cap. 60*. *Quidam & vento putant ea* (scil. ova hypenemia) *generari: qua de causa etiam zephyria appellantur*. Aristot. *Lib. 6. Hist. Animal. Cap. 2*. ζεφύρια ἢ καλεῖται τὰ ὑπὸ ἰνῶν, ἢ ὑπὸ τῆς ἐαρινῆς ὥραν φάνον) δεχόμεναι τὰ πνέματα αἱ ὄρνιθες. August. *Lib. 21. de Civ. Dei, Cap. 5*. *In Cappadocia etiam equas vento concipere, eosdemque factus non amplius triennio vivere* scribit. De quo & Varro *Lib. 2. Cap. 1. & Plin. Lib. 8. Cap. 42*. Ælianus oves non ignorare ait, Boream & Austrum non minus, quam qui eas incant arietes, earum foecunditatem promoveri; & illum quidem ad masculæ sobolis generationem, hunc foemineæ efficacem esse; ideoque, pro sexus desiderio, ad alterutrum ventum in coitu sese obvertere, *Lib. 7. Cap. 27*.

γυπῶν ἢ ὑπὸ ἰνῶν] Id est, ὑπ' ἀνέμου ὀχλομένων: at *vulturum*, qui ex vento concipiunt, ova ad gignendum, absque negandi particula, cum M. S. rectius legeris. Phasianinus, *Vulturum autem, in aëre coitum facientium sub vento, onorum generatio ad procreandum fit*.

ἀλλὰ γῆν ὄρνέων] ὅσων ἀλεκτορίδων, πέρδικων, πελιδνῶν, χλωδῶν, χλωαλώπων, gallinæ, perdicis, columbæ, pavonis, anseris, chenalopecis. Aristot. Plin.

ἐκείνῃ ἢ πρὸς ζωογονίαν] γίνεσθαι γὰρ τὰ ὑπὸ ἰνῶν γόνιμα, εἰς τὴν τινὲς καιρῶν ὀχλοῦσθαι ὑπὸ τῆς ἀρρένης, Aristotel. 3. *de Gener. Anim. 1*.

ἀφ' ἧς καὶ] Phasianinus, atque etiam exinde in omni dea id observant, *vulturem subscribendo*.

Cap. 12. συνεσθάναι] Phasianinus, *Ipsis etenim Egyptiis*  
μυμν-



*mundus ex huiusmodi consistere fœminis, non vero masculis, videtur.*

ἄρσενόθεις ] Phasianinus, *hermaphroditi*: qui sunt Philoni ἀνδρόγυνοι & γύνανδραι. Plut. μητέρα ἢ Σελλώω & κόσμος καλεῖται, καὶ φύσιν ἔχειν ἄρσενόθην οἶον. *Lunam mundi matrem appellant, & naturam ex utroque mixtam sexu ei assignant.* Ammonius in *Lib. Aristot. de Interpret.* καὶ ὅτι εἰ ἄρσενικῶς Αἰγυπιοὶ ἢ σελλώω ὀνομάζουσιν εἰώθασιν· ἀλλ' ὡς περὶ ἢ γλῶσσαι, αὐτῶν παρεμβαλλόντες, ἔχουσιν ὑπὸ ἡλίας μόνον, ἀλλὰ καὶ ὑπὸ αὐτῆς Φωτοζομεύουσιν. διὸ καὶ ὁ ἐν τῷ συμποσίῳ ὁ Ἀριστοφάνης λόγῳ τὸ μὲν ἄρσεν τῇ ἡλίῳ περσικῶν ἔφη, τὸ δὲ θῆλυ τῇ γῇ, τῇ δὲ σελλώω τὸ ἄρσενόθην. Naz. εἰσέχθη τις ἡμῶν καὶ Μαρκίωνος θεὸς ἀρσενόθης, *introducitur nobis est Marcionis etiam Deus, masculino-fœmineus.*

Cap. 13. ἐγκόσμιον ] *Mundanum*, seu qui in mundo est, proprie significat. Phasianinus, *Deum totius orbis.* Bernardinus plane omisit.

Cap. 14. κόλυμβον ] *Urinatorem, natatorem*; κολυμβητῶν ἢ ὕδρον, Aelian. τὸν τὰς ἀποδύσεις τὰς κατωτάτω μετιόντα, Idem. κυεῖσιν, Naz. Phasianin. *stagnum.*

κυνόκεφαλον ] *De Cynocephalo*, Arist. *Lib. 2. Hist. Animal. Cap. 8.* Aelian. *Lib. 4. Cap. 46. de Animal.* & *Lib. 6. Cap. 10. Diod. Sicul. Lib. 3.*

ἐπειδὴ οὐ. χάρας ] *Totidem sunt Linguarum Idiomata*, Epiphanio autore, *Lib. I. contra Hæres.*

γεράμματα βασιλευσάντων ] *Ptolemæis regnantibus.* Aelian.

Ερμῇ ] ἄρετῇ ἢ παιδείᾳ καὶ ἢ τεχνῶν, Diod. Sicul. *Lib. 1. Sect. 2.* Γραμματικῆς καὶ Μουσικῆς, Plut. *de Iside.*

ἄργον ] *Lib. M. S. ἄρτον, quod probo, ut sit hic sensus; Cynocephalum neque piscibus, neque pane vesci e piscibus*

*confecto.* Quo panis genere victitasse Oritas, Plin. docet *Lib. 7. Cap. 2.* qui idem *Lib. 18. Cap. 11.* & ostrearii panis meminit. Strabo *Lib. 15.* pisces ad Solem assatos, in mortariis, quæ e cetorum vertebribus fiant, ab Oritis illis tundi; atque inde, frumento paululum admixto, panem confici scribit: οἱ σπόνδυλοι δ' αὐτοῖς εἰσὶν ὄλμοι, ἐν οἷς πλίσσεται (πλίσσεται) τὰς ἰχθύας ἐν ἡλίῳ καλοπλίσσαντες. ἔτ' ὀρεοπαεῖν, εἴτε μικρὰ καταμίζαντες. Athenæus *Lib. 9.* ex Mnesimacho, inter piscis species, ἄρτους quoque ponit. Phasianinus *Argum* piscem accepit, quem nullus reperio: ἄρτιον vero apud Aristotelem, aliud. Bernardinus totum hunc locum, ut alibi alia (vitio forsan Exemplaris) prætermisit.

καθάπερ ἔν οἱ ἱερεῖς] Piscem odii, ἡ μύσας, seu (ut Horapollon noster) rei abominandæ, ἡ μύσας, Symbolum fuisse apud Ægyptios; Clem. Al. *Str. 5.* Plut. *Lib. de Iside* ostendit. Unde piscium esu abstinuisse Sacerdotes, nihil mirum: idque cum alias ob fabulas, inquit Clemens *Str. 7.* tum potissimum, ὡς πλαδαρὰν ἢ σάγμα ἢ τοιαῦτα κατασκευάζουσιν βρώσεως. Sua etiam ætate piscibus Ægyptios Sacerdotes abstinuisse; scribit idem Plutarch. *Lib. 8. Sympos. 2. 8.* (quod apud Interpretem desideratur) ἔστι piscium nullum immolari, nullo rem sacram fieri. ἰχθύων θύσιμον εἶδεις, εἰδὲ ἱερεύσιμον. Piscem coluerunt Syri tanquam Deum. Diod. Sicul. *Lib. 2.* Lucian. *de Syria Dea.*

ᾠειτομῶ] Philo περὶ ᾠειτομῆς. Cl. Al. *Str. 1.*

Cap. 16. ἵνα ἢ μὴ δυνάτερον τὸ ὕδωρ] Lacuna in M. S. eadem, & lectio, forsan restituenda hoc modo; ἵνα ἢ μὴ εὐεύτερον τὸ ὕδωρ πρὸς καθαρίνῃ, κατασκευάσματα ὑπάρχει, δι' ὧν &c. Phasianinus, Ne vero latius aqua nique decurrat, neve rursus restrictius, præparationes quædam ibi fiunt, per quas aqua ipsa  
ad

*ad horologium desluit: ambobus etenim præparamenti opus est.*

Cap. 17. θυμὸν) *Furorem, Phasian. Animum, iram, furorē*, Bernardinus, quum vox Græca sit πολύσημη. Elias Cret. Episc. Leo sic est a natura comparatus, ut & iracundia, & vitæ solivagæ studio, & abhorrente a societate sui generis animantium instituto delectetur. Quæ ad verbum leguntur Homil. 9. Bas. M. & Annalium M. Glycæ Lib. I. ubi lacunam p. 68. e Cod. Aug. sic exple, ἢ ἔθεν τοῖς παθαινομένοις ἡ ὑγεία προσγίνεται. Plura de Leone vide apud Aristot. & Aelian.

κεφαλὴν ᾧ ἔχῃ μεγάλῳ ] Oppian. Lib. 3.

——— μέγῳ δέ τε κόρῳ

Ομμάλα δ' αἰγλήεντα———

*Fulgentes oculos, caput immensum.*

Ωρον ] Plut. Lib. de Iside, Ωρίωνα ἢ Ωρον dicit: & Lib. 5. Sympos. Q. 4. τὰς ἐνιαυτὰς ὀχθαὶνῶς ὥρας λέγεσθαι: ut & Diod. Sicul. Lib. I. qui inde, τὰς κατ' ἑτὶ ἀναρχαῖας, ὠροχραφίας προσαγορεύουσιν, inquit. τὸν ἢ Ωρον μεθερμυλιδόμῳ φασὶν Ἀπόλλωνα ὑπάρχειν, Ibid.

ὥρων κορτεῖν ] ὥραι, quatuor anni tempora; Olympi janitricēs Homero: πύλῳσι ᾧ, Lucian. Unde Janus apud Ovidium,

*Præsideo foribus cœli cum mitibus Horis,*

*Et redit officio Jupiter ipse meo.*

Homerus Iliad. 9.

αὐτόμαται ἢ πύλαι μύκον ἔραν, αἳ ἔχον Ωραι.

ταῖς ὀπτιέτραπλαι μέγας ἔρανὸς ἑλυμπός τε,

ἡ μὲν ἀνακλῖναι πυκινὸν νέφθ, ἡ ὀπθῆναι.

Cc 3

Cap.

Cap. 18. ἀλλὴν ὃ γράφοντες ] ἀλλῆς μὲν σύμβολον ἢ ῥάμης αὐτοῖς ὁ λέων, Clem. Al. *Str.* 5. *Proverb.* 30. σκύμῳ λέοντι ἰαχυρώτερον κτλῶν, ὅς σὺν ὁπιστρέφει) ἐδὲ καταπτήσῃ κτλῶν. Quid vero sit ὁσμή λέοντι, Jobi 6. *Capite*, docet Scholion M.S. e Chrysost. δυσῶδες γὰρ τῆτο τὸ θηρίον μεθ' ὑπερβολῆς ὅτι ἐπειδὴ γὰρ ἐχρ' ἡ ὁσμή τῆ φύσεως πλεονεξίαν, ἐτέρως αὐτὸν τῶ ἄλλων φανολότερον ἐποίησεν ὁ Θεός.

ἀνεργάτας ] Plut. oculos Leonis dormientis suffulgere, dormire autem momento temporis, ait. 4. *Sympos.* 2. 5. vide Ælian. *Lib.* 5. *Cap.* 39. *de Animal.* & Etymolog.

Cap. 19. τοῖς κλείθροις τῶ ἱερῶν ] Plutar. ἢ τὸν λέοντα τιμῶσι, ἢ χάσμασι λεοντείσι τὰ τῶ ἱερῶν θυρώματα κοσμεῖν, ὅτι πλημμυρεῖ Νεῖλος,

Ἡελίς τὰ πρῶτα συνεχρομίοιο Λέοντι. id est, *Et Leonem venerantur, rictibusque Leoninis januas templorum ornant, quia Nilus exundat* (ut *Seq.* etiam *Cap.* noster Autor asserit)

*Titanis primum curru tangente Leonem.*

Cap. 20. φοβερὸν ] *Amos* 3. λέων ἐρδύζεται ἢ ἡς ἐ φοβηθήσεται; *Leo rugiet, quis non timebit?*

Cap. 21. Νεῖλος ] De hoc Strabo *L.* 17. Plin *L.* 5. *C.* 9. Sic autem dictum volunt, siue παρόσον νέαν (ἤτοι ἐνανσιαίαι) ἰλὺν φέρει, quo alludit Plut. *Lib.* *de Isida.* Non. *Dionys.* *Lib.* 3. Heliodorus Tricæ Episcopus *Lib.* 9. *Æthiopicōn.* seu ὁπὸ Νεῖλεως, ut Diod. Sicul. *Lib.* 1. ὅς μὲ μάχῃ ἐκλήσκει Εὐνοσίχλιν. seu ὁπὸ τῆ νέαιν λαϊῶς, ὃ ἐστὶ ρεῖν καὶ συστροφῶν. seu denique ὅτι κατ' ἐτῶ πλημμυρῶν, ἀερισμὸν χρόνον νεάζειν δυνεῖ, Schol. *Theocr.* *Idyll.* 7. Diphthongo cur scribatur, Eustathius ad *V.* 224. *Dionys. Periegetæ* indicat: τὸ γὰρ Νεῖλος, πατὰ τὴ δύναμιν τῇ ἐν ἀντὶ σοιχείων, ποσέμῳ, τὸν τῆς ἀερισμὸν



μὴν συντελεῖ, ὅποσαι εἰσι καὶ αἱ καὶ ἐνιαυτὸν ἡμέραι καὶ ἔτω δύνου-  
ται, ὅτι ὁ ΝεῖλⓄ καὶ εἰς μὲν ἵνα φέρεται.

χολέδες ] χολέδες, ὑδάτων δοχεῖα, δεξαμενὰι, Ammon.  
ἀγωγὸι ὑδάτⓄ, Herodian. ὑδραγωγοί, Sirac. 24. ὑδραγωγία,  
Strabo *Lib.* 5. ὑδραγωγία, Harmenop. σωλιῶες & ὑδροφόροι,  
Basil. αὐλοὶ σωληνοειδεῖς, Philo. In Glossario, *Canalis*, ρε-  
σμεξ: quod emendo, ῥεξ, ῥύαξ. Est autem χολέδες com-  
positum καὶ τὸ κοιλόν, καὶ τὸ ἕδραν, in tubos cavatum, Si-  
phon; vel καὶ τὸ πλὴν χύσιν, unde χολάδες etiam dicuntur se-  
cundum M. S. Lexicon Aug. τὰ ἐντερα. Phasianin. *sedes*  
*communes*.

τὴς εἰσαγωγεῖς ] κρενὲς, Basil. Hinc aquam per tubos sive  
canales illos ductam, εἰσαγώγιμον ὕδωρ idem Strabo vocat.

ἀφ' ἧς ] Phasianin. *qui mos in hodiernum usque diem etiam-  
num apud eos firmus perdurat, qui vota pro humoris & aquæ  
abundantia suscipiunt.*

μέση τ' οἰκωμένης ] Medium terræ sive ab aquilis, seu a  
corvis, seu ab oloribus esse inventum, qui ab extremis  
illius partibus eo convolarint, ubi templum fuerit Delphi-  
cum; fabulantur Græci: quem inde ὀμφαλὸν γῆς, Pindarus  
*Pyth. Od.* 8. ἔξ 11. *Nem. Od.* 7. Euripides *Medea*, eosque se-  
tus Plato *Lib.* δ' Πολιτιῶν, id est, *terræ umbilicum*, dixit.  
Hinc μεσόμφαλⓄ ἕδρα & ἀπόλλωνⓄ, apud Clem. Al. ex  
eod. Eurip. Sic μεσόμφαλον ἄστρον ὀλύμπου, est Aries Nonno  
*Dionys. Lib.* 1.

Cap. 22. Θημιατήριον ] Plut. *Lib. de Iside*, Ægyptios cœ-  
lum hac figura significare scribit. Neque tamen quicquam  
impedit, eadem Ægyptum notatam, quam cœli imagi-  
nem interpretabantur, ut est apud Hermetis *Æsculapium*  
Cap. 9. Videtur hac quoque zelotypus designatus: et si  
Ho-

Horapollinis verba id non clare exprimunt.

Cap. 24. Φυλακτῆριον ] ἀλεξιτήριον, ἀντιφάρμακον, πεί-  
απλον.

Cap. 25. Απλασον ] καὶ ἀδιατύπωλον, Philo. παιδίον μὴ ἐξεκο-  
νισμῶν, Exod. 21.

Cap. 26. ἀνεωγότας ἔχειν ] Plut. Lib. 4. Sympos. Q. 5.  
Ælian. Lib. 13. de Animal. Cap. 13.

Cap. 27. γλῶσσαν ] σοφῆς ὀχετηγὸν ἰωῆς, Non. Dionys. 26.  
οἵτε λόγοι ] ἐν ἀνθρώπῳ δ' ὁ μὲν ἐστὶν ἐνδιάθετος, ὁ δ' ὁ περφορι-  
κός· καὶ ὁ μὲν οἶά τις πηγὴ, ὁ δὲ γεγονώς ἀπ' ἐκείνης ῥέων· καὶ ὁ μὲν  
ἐστὶ χωρὶς τὸ ἡγεμονικόν· ὁ δὲ κατὰ περφορὴν, γλῶττα καὶ στόμα καὶ  
ἡ ἄλλη πᾶσα φωνῆς ὀργανοποιία, Philo Lib. 3. de Mose. Aristo-  
teles illum τὸν ἐν τῇ ψυχῇ, hunc τὸν ἐξω λόγον vocat, 1. A-  
nalyt. Post. 8. Vide Basil. M. Homil. in principium Joannis,  
& Naz. Definit. 7amb. Ælianum Libr. 10. Cap. 29. de A-  
nimal. His quidam addunt λόγον ἐγχεάμματον, cujus hic  
manum Horapollo Symbolum facit; quam ἐγγράφον αὐ-  
δὼν ex Nonno dicere possumus: nam & scribendo, id-  
que manus ministerio, sensa mentis exprimimus.

ὑφαίριμον ] Cruore suffusum. Huc pertinent illæ Græco-  
rum phrasæ, φονικὸν βλέπειν, Basil. M. φοβερόν, ὑποπτον, ἰτα-  
μὸν, δριμύ, ὀρίγανον, Lucian. Aristoph. ταυρωπὸν ἀπεβλέπειν,  
Philo. ταυριδὸν ἑρᾶν, & similes. Genes. 4. ἵνα ἡ συνέπεισε τὸ  
περσώπῳ σου; dicit Caino Jehova: & Jacobus Lex Ra-  
chelique, ἐρῶ ἐγὼ τὸ περσώπῳ σου πατὴρ ἡμῶν, ὅτι ἐκ ἐστὶ πρὸς  
ἐμὲ, ὡς ἐχθρὸς καὶ τριτίῳ ἡμέραν, Ibid. 33. & 1. Reg. 18. de  
Saulo dicitur, καὶ ἦν Σαὺλ ὑποβλεπόμενος τὴν Δαβὶδ ἀπὸ τῆς ἡμέ-  
ρας ἐκείνης, καὶ ἐπέκεινα. Quo sensu Latini etiam, torve aspe-  
ctare, torva tueri, oculis torvis tueri dicunt.

ὀφθαλμὸν ] Nam ὁ οὖν oculi nimis arguti, quemadmodum a-  
nimo

nimo afflicti simus, loquuntur, Cic. 1. de Leg. Suntque animi tanquam fores, Polemoni: quos cor sequi, ἑμμασι γὰρ κερδὴν ἔσπει, dixit Theologus. Notum est illud Comici; *Non innueram*: & Apophthegma sive Isocratis seu Periclis (utrique enim Plutarchus tribuit) de oculorum continetia. Cui simile illud Xenocratis; qui negabat quicquam referre, pedes ne an oculos in alienam domum defigere-mus, apud Ælian. *Lib. 14. Var. Hist. Cap. 42.* qui, *Cap. 22 ejusdem Libri*, exemplum adfert eorum, qui oculorum nutu & manuum gestu, quum per tyrannum colloqui non liceret, animi cogitata, alii aliis, aperuerint.

Cap. 28. ἀγέ ] χίλια ἐνεήκοια πένη.

τριῶς χεῖρας ] Hanc & humanæ stature mensuram dicunt, quæ annos tres nato media sit. Basil. Magn. *Homil. 10. Ηεκαῖμ.* τριετὲς τὸ παιδίον ἐμέτρησεν ὁ πατήρ, οἶδεν ὅτι τὸ διπλάσιον τῆς μέγεθς ἀπολήψεται ἐν τῇ τελειώσει.

Cap. 29. Φωνὴ ἢ μακρόθεν ] Sonitus & tonitru ex eo sunt genere, quæ sane nullo modo pingi possunt. Sed quum in Obeliscis, qui Romæ supersunt, multæ conspiciantur imagines rerum nec naturalium nec artificialium; quæ quid sibi velint, hodie nemo facile dicat: fieri potest, ut ex mutuo inter Ægyptios ac tacito consensu de hujusmodi rebus, quæ sub visum non cadunt, acciperentur.

Φωνὴ ] ἢ Φωνή pro tonitru accipitur *Exod. 9.* Ac Phisici dicunt, fulgur tonitru posterius erumpere, ut sanguis vulnus sequatur: prius tamen videri; auditu sonum expectante, visu lamini occurrente: Plut. *Lib. ad Princip. Inerudit.* Plin. *Lib. 2. Cap. 54.*

βροντῶ ] τί μοι φιλοσοφήσεις περὶ ἀεραπῶν ἢ βροντῶν, ὃ βροντῶν ἀπὸ γῆς σὺ, ἢ ἀδὲ μικροῦ σπινθήρος τὴν ἀληθείας λαμπρόμενος;  
Dd τίνος

τίνας ἀτμὸς δὸπ γῆς αἰθέρα, νέφος δημιουργός; ἢ αἴρ' ὅ πύκνωσιν  
 ἴνα, ἢ νεφῶν ᾗ μανιλάτων (γράφ. ἢ πυκνιάτων) θλίψιν ἢ σύρ-  
 ρηξιν; ἴνα ἢ μὲν θλίψις σοι ἢ ἀσραπίῳ, ἢ ὃ ῥῆξι; ἢ βροντῶ ἀπαρ-  
 γασθῇ. ποῖον ὃ πνεῦμα σενοχωρόμενον, εἴτα ἔτι ἔχει διέξοδον; ἴνα  
 ἀσραπίῃ θλιβόμενον, ἢ βροντήσῃ ῥηγνύμενον. Naz. de Theolog.

Cap. 33. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν ] Forte legendum  
 ἐπειδὴ γὰρ ἰς. σύμπελον ἡδονῆς εἶναι εἴπομεν: id enim antea di-  
 ctum est. Phasianinus; Coitum vero indicare volentes, bis  
 sextum decimum numerum pingunt; maris & fœminæ gemina-  
 tam voluptatem significantes, quæ illa ætate per coitum filios  
 gignit, ut demonstratum est.

Cap. 34. Φοίνικα τὸ ὄρειον ] ὁ φοῖνιξ ὁ Λαχεϊκὸς, ὅπως λέγε-  
 ῖται μονοκλῆς, ἄζυγον ἐν τῇ δημιουργίᾳ. καὶ ἔτη φ'. τῆτα πάσ-  
 χῃ, ὃ ἢ φαιδρὰν παρῆσθαι ἢ ἀνοίσασιν. αὐτοὶ γὰρ ἢ οἱ ἐκλῶες περὶ  
 αὐτῶν διηγεῖται, ὅτι περγνὸς τὸ τέλει αὐτῶν, ἔρχεται περὶ ἢ Αἴ-  
 γυπτον, ἢ ἀντικρὺ ὃ ἡλὶς ἴσταται· εἴτα τεφρεῖται, ἢ δὸπ ὃ χορὸς  
 αὐτῶν σκώληξ ἡγνᾶται· ἢ αὐτὸς αὖθις εἰς πτῶν μεταβάλλεται ἢ  
 φοίνικα. τῆτο ὃ, ὡς εἴπομεν, καὶ ἔτη φ'. εἴωθε γίνεσθαι. M. Glycas  
 Lib. 1. Annal. Vide & Naz. Carm. Parænet. ad Virg. V.  
 526. Epiphanii Physiologum Cap. 11. ejusdemque An-  
 cyrotum P. 505. ubi mendose, θαυμάσαι δέ μοι ἄπαι (pro  
 ἐπεισι) περὶ τῆς ᾗ ἀπίων ἐκλῶων, legitur. Phœnicem in  
 Ægypto visum, Tiberio mortem denunciassē, scribit  
 Xiphilin.

πολυχρονώτατον ] Inde natum Proverbium φοῖνιξ ἔτη  
 εἰῶναι, Lucian. Hermotim.

πάντων γὰρ ὁπαμένη ] Hinc Sol Homero ὁπαμένων dicitur;  
 Iliad. τ. Odyss. α'. Virg. 4. Æneid.

Sol, qui terrarum flammis opera omnia lustras.



πολὺς ] Lacunæ forsan inferendum , τὰς πάντας περιέ-  
χων , id est ( ut Phasianin. ) *omnia ambiens* : vel , ut Ety-  
mologiftes , δι' ἧς τὰ ὅλα συνέχεται . Nisi pro πολὺς fit le-  
gendum πολυόφθαλμος : id enim Græca lingua esse Osirin ,  
quo Solem intellexerint , affirmat Diod. Sicul. *Libr. 1.*  
quem consule.

Cap. 35. ὡς Αἰγυπτίων ] Malim legere τὰς Αἰγυπτίους : vel  
λέγονται ὅς , &c. οἱ Αἰγύπτιοι , id est , *Dicuntur siquidem Æ-*  
*gyptii Sole magis gaudere , quam ceteræ gentes.* Phasianinus :  
*Sole namque supra reliquos mortales , omnes Ægyptii gaudere*  
*iraduntur.*

Cap. 36. ἡ ἱεὺς ] Plut. 9. *Sympos. Q. 3.* Mercurium pri-  
mum Deorum in Ægypto literas invenisse inquit ; itaque  
Ibin Ægyptios signum facere primæ literæ . Cur autem  
cordis Symbolum eadem fuerit ; colligi potest e pictura  
illius avis apud Ælian. *Lib. 10. Cap. 29. de Animal.*

Cap. 37. ὁ ἢ αἰφύης ) Philo *Lib. περὶ τῶν μετενομασ. P. 66.*  
φύσεως δὲ μὴ προὔπαρχούσης , ἀνωφελεῖ πάντα , &c. Xenocr.  
ἐστὶν ὡς ἐμοὶ πῶς ἔκινάπτεται .

Cap. 38. μαθὼν γράμματα ] Menander , λιμὼ ἀτυχίας  
ἐστὶν ἀνθρώποις τέχνη .

Cap. 39. ἱερογραμματεῖα ] Sacri Scribæ apud Ægyptios  
etiam futura vere prædicere poterant ; Suidas , e *Lib. 2.*  
*Originum Fl. Josephi Cap. 5.*

ὥσπερ οἱ κύνες ] Plut. *Problem. Rom. Q. 51.*

ἀπενίχθη ] Recitat idem Plutarchus ( & Ælian. *Lib. 7.*  
*Cap. 13. de Animal.* ) exemplum canis , Cappari , qui fa-  
crilegum Athenis in Æsculapii templo prodiderit .

ἐλαφρότερον ] μακρόν , Aristot. 3. *de Part. Animal. 12.*

Cap. 40. Ἀρχὴν δὲ ἢ δικαστῶν ] Thebis simulacra fuerunt

dedicata judicum manibus carentium; & princeps judicium oculos in terram dejectos habens: quo innuebatur, justiciam donis & alloquiis non esse obnoxiam, Plut. *de Iside*. Vide & Diod. *Siculum Lib. 1. Sect. 2.*

Cap. 41. Πασοφόρον ] Diod. *Sicul. Lib. 1. Pag. 18. πασοφόρον* meminit: ut Plut. *Lib. de Iside*, ἱεραφόρων ἢ ἱερέων, λινὰς ἐοῖστας φορέντων. Ubi ἢ λινοςολίαν solam Iliacos facere negat; ut nec barba pallioque graves, illico sint philosophi.

Cap. 42. Ὠροσκοπών ] *Horoscopus*, Phasianinus.

ἀλλ' ἐπειδὴ ] *Sed ob id*, quia hominibus ab ipsis horis ac temporibus tribuuntur, Phasian.

Cap. 43. ὕδωρ ] Sacerdotes, qui sunt maxime observantes legum, lustrandi sui causa aquam inde petunt, unde Ibis biberit; quod infectam aut insalubrem nullam hæc aquam tangat avis. Plut. *de Iside*, & *Lib. de Solertia Animal.* Ælian. *Lib. 1. C. 45. de Animal.*

πῦρ ] καθαυρτήλειον ἢ φαύλης ὕλης ἢ μοχθήεσς, Naz. Ejus θυμιατήλειον, id est, *acerra*, fuit Symbolum, ut aquæ phiala.

Cap. 44. μῦσος ] Plutarch. μῦσος: Vide *Notas ad Caput 14.* & Lucian. *de Syria Dea.*

καινοποιόν ] καινοποιόν: Phasianinus, *Essetque perinde, ac rem novam & inusitatam moliri, si quis Sacerdos id facere tentaret: nam pisces apud eos se invicem absumunt, ob id odio summo perire habiti.*

ἀπληλοφάγον ] Nemes. *de Nat. Hom.* ἢ ᾧ ἢ ᾧ ἰχθύων φύσις ἀπληλοφάγος &c. *P. 23.* quem vide.

Cap. 45. ὁ ὄφεις ] Epiphan. contra *Ophitas*, serpentem caput inprimis munire testatur, non nescium, ὅτι ἐν τῇ κεφαλῇ αὐτῆς ἢ πᾶσα ζωὴ αὐτῆς τυγχάνει.

Cap.

Cap. 46. ταῦρον ] ὁ βασιλεύς τῶν ἡμέρων ζώων, Macar. *Homil. I.*

μηδέποτε ἔθ' ἑήλετο θηβαινεῖν μὲν ἔσ' σύλληψιν ] διδασκόμεθα ὁ ἀνὴρ, inquit Philo, μὴ ἀτελεῖς γονάς, ἀκαίους ἢ αἰμαίους χάριν ἡδονῆς, περιεσθῆ. Φιλήδονοι μὲν γὰρ, οἱ μὴ σποράς ἐνεκα τέκνων, ἢ ἔθ' διακονίᾳ τὸ γῆμ', συνέχον' γυναιξιν· ἀλλὰ θηρώμενοι, συὼν ἢ τεύγων τρόπον, ἔξ ὁμιλίας ἀπόλαυσιν. Zenobius certe, Palmyrenorum reginæ, eam fuisse castitatem, scribit Treb. Pollio, ut ne virum suum quidem sciret, nisi tentatis conceptionibus.

Cap. 48. τεύγον ] ἡγάμετο αἰπολίας, *Proverb. 30.* ἡ τεύγον ἀπεθέωσαν, δὲ τὸ γυνήϊκὸν μέρος, *Diod. Sicul. Lib. I.* hircum Mendesium coluerunt, *Clem. Al. Protrept.*

Cap. 49. ὄρυγα ] Ita recte *Cod. Aug.* non, ut in *G. Morelii M. S.* (quod *Pierius* tamen probat *Lib. 25. Hieroglyph.*) ὄρυγα. Hæc fera olim in vivariis, ad quadrimum usque, alebatur; *Columella Lib. 9. Cap. 1.* Cornu etiam ejus animalis in militia mirificus erat usus, δὲ τὸ μέγεθος ἢ τημικόν, *Diod. Sicul. Lib. 3.* (ubi ὀρύχων, mendose pro ὄρυγων, legitur) & *Agatharchides.* Oryx *Aristoteli* μονόκερος est, *Lib. 3. de Part. Animal. Cap. 2.* & *Lib. 2. Hist. Animal. Cap. 1.* *Oppian. Lib. 2. Cyneget.*

Ἔστι δέ τις θρυμοῖσι παρέστι ὀξύκερος θῆρ,  
 Ἀγριόθυμο ὄρυξ, κρυερὸς θήρεαςι μάλιστα.

&

Ῥινόκερος δ' ὄρυγ' μὲν ἐφ' ἑμέας αἰθυκλήρ  
 Οὐ πολλὸν μέζων —

Cæterum *Plutarchus Lib. de Solert. Animal.* Orygem ea die & hora vocem ait emittere, qua fidus oriatur, quod *Sirium*

rium & Caniculam Græci appellant, Ægyptii Sothin. Cujus sententiæ adstipulatur Aelian. *Lib. 7. Cap. 8. de Animal.* Plin. *Lib. 2. C. 40.*

Θῆν ἢ ἡλὶς ἄγρῃ ] Ad Solis exortum conversus oryx, alvum dejicit, Aelian. *Lib. 10. Cap. 28. de Animal.*

πίλων ] κληνών legendum esse, vel e Deuteronomii *Cap. 14.* liquet: neque enim oryx volucre, sed quadrupes est. Phasianinus, *Idcirco sacerdotes quoque solum hoc animal ex omnibus aliis animantibus absque jugulatione comedunt.*

πιόν ] Lege πιών. Mox pro ἀναπαρέσας, Phasianini Codex ἀνορεύσας: interpretatur enim, labiis defodiens.

Cap. 51. μῦαν ] τὸ θρασύτατον τῶν πτερωτῶν, ἢ ἀναυδέστατον, Philo *Lib. 1. de Mose.* Aelian. *Lib. 2. de Animal. Cap. 29. & Lib. 7. C. 19.*

Ἡτε ἢ ἐργονόμῃ μαλακὰ περὶ χρὸς ἀνδρομέσιο,  
Ιχανάα δακίειν —

Homerus *Iliad.* ρ'.

Cap. 52. μύρμηκα ] De formicæ industria, *Proverb. 6. 30.* Basil. M. *Homil. 9. in Hexaëm.* Aristot. *9. Hist. Anim. 38.* Aelian. *Lib. 4. Cap. 43. de Animal.* περιετμός ἐστι; ἀλλὰ ἢ μύρμηκα & σπολείπη: inquit D. Chrysofost: χρυσοφορεῖς; ἀπὸ δὲ ἔχεται, ὡς οἱ Ἰνδοὶ μύρμηκες. De his, idem Aelian. *Lib. 16. de Anim. C. 15.* & Dio Chrysofost. *Orat. 35.*

Cap. 53. χλωαλώπεκα ] Aelian. *Lib. 11. Cap. 38.* vulpam ferem φιλότεινον & ipse appellat, atque in tuendis pullis eandem, quam perdix (de qua Basil. *Homil. in S. Baptisma*) operam ponere, ac, ut illi elabantur, se venatoribus capiendam præbere, scribit.

Cap. 54. Πελεκῆνα ] De hac ave Physiologus Epiphanii *Cap.*



Cap. 8. Mich. Glycas *Annal. Lib. I.*

Cap. 55. κικυφάν ] Hanc ciconiam esse volunt, de qua Philo in *Expositione Decalogi*. Basil. *Homil. 8. in Πενταέτη*. Physiologus Epiphanii *Cap. 25.* Aristot. 9. *Hist. Animal.* 13. Aelian. 3. *de Animal.* 23. Illam coluerunt Thesſali, Clem. Alex. *Protrept.* quod serpentibus esset infesta, eosque occideret; Plut. *Lib. de Iside*. Steph. *de Urb.*

μόνον ] Sunt qui meropes idem facere confirment. Arist. *Ibid.* Aelian. 9. *de Animal.* 30. Plin. *Lib. 10. Cap. 10.* Legendum & apud Suidam arbitror τὰς μέροπας, pro ἀερόποδας, in Dictione ἀντιπελαργεῖν.

τίλη αὐτῶν τὰ πτερεῖ ] τοῖς οἰκείοις πτεροῖς διατάλπει, Basil.

Cap. 56. ἵπποποτάμους ] Plut. *Lib. de Solert. Anim. Ciconiae*, patres suos alunt: equi fluviales, ut cum matribus coire possint, eos necant. Symbolice Hippopotamus eidem Plutar. *Lib. de Iside* notat impudentiam. Vide Aristot. *Lib. 2. Cap. 7. de Animal. Hist.* Aelian. *Lib. 7. Cap. 19* Strabonem *Lib. 15.* & Nonn. *Dionys. Lib. 26.* cujus adeo versus subjiciam, propter consensum cum aliis Scriptoribus:

—— ——— ἐὼς Ἰνδὸς Ἰθάσσης·

Κεῖθι μελαμψήφιδι διαζύων ῥόον ὄπλῃ  
 Νήχεῖ ὕδατόεις ποταμῆϊ ἵππῳ ἀλήτης,  
 Οἷον ἐμὲ Νείλοιο θηρευτὴς οἶδμα χαράσων,  
 Ναιετάφ βυθίοιο δι' ὕδατος ὕχρος ὀδίτης,  
 Μηκεδαναῖς γλυύεσιν· ἐπ' αἰγιαλοῦ ᾧ βαίνει,  
 Αἰχμῇ καρχαρόδοντι διασχίζων ῥάχην ὕλης·  
 Καὶ διεπλὺν ἀχάρεσσιτο ἔχων γλῶσσαν ἀπαγαγα καρπῶν,  
 Μιμηλῇ δρεπῶνι σαχυνηφόρῳ λήϊα τέμνει,  
 Αμνητῇ ἀσίδηρ ἀμαλλοφόρῳ τοκετοῖο.

One-

Onesificatus apud Strabon. etiam in India nasci perhibet. junge etiam Aristot. 8. *Hist. Animal.* & Ælian. *Lib. 5. de Animal.* Cap. 54. Plin. *Lib. 8. Cap. 25.*

εις ὃ τὸ καλώτατον ] Phasianinus, *Itaque non ab re Egyptii iidem ad inferiores sceptri divini partes Hippopotami ungulas duas pingunt: ut videatur legisse; ὥς ἐκ ἀπο σήπτεσι αὐτοὶ Αἰγύπτιοι εἰς τὸ κατώτατον μέρῳ ὃ δέξιν σήπτεται γράψαν διουχας* &c. de quo, Suidæ locum habes *Supra Pag. 187.*

Cap. 57. περιστερῶν ] De columbis, Aristot. 9. *Hist. Anim.* 7. Ælian. *Lib. 3. de Animal.* Cap. 44. Epiphan. contra *Ophitas.* Columbas tanquam deos coluerunt Assyrii, Lucian.

ὃ χαλὼ ἔχει ] Alas columbæ sibi contingere, David ille Vates exorat *Psal. 54.* Ita enim solenne est sacris effatis obscure Spiritus Sancti virtutem nominare: sive quod ea avis felle careat, sed quod pectoris inimica sit, ut testantur qui id observarunt; Greg. Nyss. *de Virg. Basil. M. Expos. Psal. 33.*

Cap. 58. ἐν ὕδασι περιπατῶντας ] καὶ κυμάτων πεζοδύται, Naz. Unde Apostoli Christum in mari ambulantem conspicati, spectrum esse dixerunt, *Matth. 14.*

Cap. 59. κύνισον ] Ita & M. S. & Phasianinus.

Cap. 61. ὃ γὰρ βασίλειον ] Siquidem domus regis in ipsa terrarum orbe unica existit, Phasianinus.

Cap. 62. μέλισαν ] De apum natura, *Proverb. 6.* Basil. M. *Hom. 8. in Hexam.* Theodoret. *Lib. 5. de Providentia.* Aristot. 5. *Hist. Animal.* 22. & *Lib. 9. Cap. 40.* Ælian. *Lib. 1. Cap. 59. 60. & Lib. 5. Cap. 10. 11. de Animal.* Plin. *Lib. 11. Cap. 5. &c.* Virg. 4. *Georg.*

μόνον ] Animantes aliæ sub duce degunt, ut grues, apes: aliæ

aliæ nulli subditæ imperio sunt, ut formicæ, & alia innumera pene genera. Arist. 1. *Hist. Anim.* 1.

ἐκ τῆς μέλιτος ] ἐργασίας: Phasianinus, ex illius itidem ap<sup>is</sup> mellificatione atque opere assiduo, nec non ex aculeo, cooperationem variarum rerum, quæ ad usum humanum necessariae sunt, atque potentiam imprimis præparandam esse, statuerunt. Quæ duo ad gubernationem civitatis maxime pertinere, & cæteris rebus conducibilia esse judicaverunt. Ammian. Marcell. Lib. 17. per speciem ap<sup>is</sup> mella conscientis indicant regem: moderatori cum jucunditate aculeos quoque innasci debere, his signis ostendentes.

ὁ τὸν εἶναι πρὸς τὴν πόλεως διοίκησιν, secundum interpretationem Phasianini.


Cap. 65. ἐκ τῆς ἐργασίας, id est, operæ, legendum; monet Pierius Lib. 35. *Hieroglyph.*

Cap. 66. κατὰ τὴν πρὸς τὴν πόλεως διοίκησιν ] Cap. 4. Hic locus obscurior est, quia Autor vocibus *ortus* & *occasus* non utitur in eadem significatione, qua Astronomi. Sensus Amico nostro videtur esse: Luna singulis mensibus viginti octo dies ἐν πλάτει sumptos conspicua est, reliquos vero dies (nam spacium unius mensis integri, cum vulgo, triginta dierum esse statuit) sub radijs solaribus occultatur. Solet enim in regionibus Australibus, qualis est Alexandria Ægypti, ubi hic Autor vixit, altera fere post novilunium die Luna rursus conspici. Quando igitur mensem exprimit ea figura, qua Luna apparet, dum viginti octo dies complectitur; numerationis initium a primo apparitionis die facit, signumque mensis Hieroglyphicum eam vult esse figuram, quam Luna die apparitionis suæ ultima repræsentat.

Cap. 67. πολύγονον ] Ova sexaginta ut plurimum parit, Aristot. 5. *Hist. Animal.* 33.

# N O T Æ

## DAVID. HOESCHEL. AD II. LIBRUM HIEROGLYPH. HORAPOLLINIS.

Cap. 1.  Εὐν ] Sydera enim pro Diis olim habita, Philo *Lib. I. de Monarchia & Expos. Decalogi*; quæ qui coluerint, eos peccasse quidem ait, sed minus, quam qui lapides & ligna, metallum, atque id genus alia, adorarint.

χρόνον ] De Sole & Luna, ἔωσαν (inquit) εἰς σημεῖα ἢ εἰς καιρὸς, ἢ εἰς ἡμέρας ἢ εἰς ἐνιαυτὸς, *Genes.* 1.

νότα ] Quod tum Stellæ maxime sint conspicuæ.

Cap. 3. χειμερίαις ] χειμεριναῖς, M. S.

Cap. 4. καρδία φάρυγγος ] Secus iis, αἱ τ' εἰ μὴ βάζουσι, κακῶς δ' ὅπως φρονέουσιν, Hom. † γλῶττιαν τῇ καρδίᾳ πλατυῖας ἀντίφθογγον, *Nicetas.*

Cap. 5. σόμα ] *Principium & finem*, Phasianinus.

Cap. 7. Αἰδοῖον χεῖρ ] ἢ Ἀνάχαρσιν ᾧ † Σκῦθῳ τοσούτον ὁ τ' σωφροσύνης ἢ τ' ἀσκήσεως ἔως κατέχεν, ὡς καὶ κοιμώμενον τὰ χεῖρα αὐτῆ καὶ τὰ αἰδοῖα κρατεῖν δι' οἰκείων χειρῶν. εἰ μόνον ᾧ χρησῶν, ἀλλὰ καὶ ὑπνώτων ἐδείκνυε, πόσης ἀσφαλείας δέον τὰ τοιαῦτα, M. Glyc. *Annal. Lib. 3.* Clem. Alex. *Str. 5.* Plut. *Lib. de Garrulitate.* ὅπως ἀφ' αὐτῆ καὶ αὐτῆ εἰκόσι, Γλώσσης, γνῆρος, αἰδοῖων κρατεῖν, Laërt. .

Cap. 8. νότον ἀνδρώπης ] *Ob hujusmodi herbæ asperum scilicet tetrumque odorem, quem vix homines ferre possunt*, Phasianinus.

Cap.



Cap. 9. *νωμαῖον*] Semen enim labi per spinam e cerebro videtur, Arist. *Problem.* 56. *Seç.* 10. Autor *Libelli* *πρὶ γυνῆς* apud Hippocratem, *χωρὲς γὰρ τὸ πλεῖστον ἔστι γόνυ* ὑπὸ τῇ κεφαλῇ *πρὸς τὰ ὀστά* εἰς τὴν *νωμαῖον* μυελόν. Idem, semen facit *ὑπόπασμα* ὅλως ἔστι *σώμα* *ἄλλο*.

Cap. 10. *ὀρτύγῳ*] Forsan hoc etiam loco, *ὄρυγῳ* legendum.

Cap. 11. *δεξιμένοι*] *dexteras jungentes*; hoc e M. S. Aug. reposuimus. Phasianinus, *qui sese circumplexi dextris excipiant*. Apud Aldum *ἀξιμένοι* legitur, quod Mercerus expressit.

Cap. 13. *ἀναμέτρῃσιν σημαίνῃ*] *Illis enim numerum comprehendere facilius homines consueverunt*, Phasianinus.

Cap. 15. *ἰέραξ*] ἔσηκεν *ἰέραξ ἀναπείλασας τὰς πτέρυγας*, ἀκίνητον *καθορῶν τὰ πρὸς νότον*, *Jobi* 39.

*ἢ ἢ ἄλλως*] πῶς τὸ αὐτὸ, M. S. sensu eodem.

*ἀνεμὸν σημαίνῃ*] *Ita enim velox in volando, sicut ventus, accipiter perhibetur*, Phasianinus.

Cap. 19. *Προτομή*] *Ulcus*, Phasianinus.

Cap. 23. *Ἀκοὴ ζωρεαφειμένη*] Phasian: *Audientem quipiam hominem arrectis auribus, seu auditum ipsum pingentes; opus quod futurum est, declaratur. Postquam enim, quæ facturi sumus, audivimus; ad futurum opus nos ipsos accingimus.*

Cap. 24. *Σφήξ ἀερωπετής*] Phasian: *Ex Crocodilo vespa per aërem volitans quum picta fuerit, nocentem sanguinem vel cædem significat. Quam lectionem agnoscit Pierius quoque Lib. 26. Hieroglyph. sed Infra Cap. 44. Autor vespam ex equino cadavere nasci ait: velut etiam Ælian. 1. de Animal. 28. Versus apud Suidam,*

Ἰππων ᾧ σφῆκες ἡγεῖται, ταύρων δὲ μέλισσαι.

Cap. 25. Νυκτιόραξ ] νυκτὸς κέραξ, Apolin. *Psal.* 101. De hoc, Basil. M. *Homil.* 8. *Hexaëm.* Aristotel. 8. *Hist. Animal.* Cap. 3.

Cap. 26. Παγὶς ἔρωτα ] Phasian. *Laqueus pectus amorem significat, in quo quædam veluti venatio existit: ubi pedicis Cupidineis & laqueo amantes irretiti, quodammodo detinentur.*

Cap. 27. Λόγοι καὶ φύλλα ] *Descripta folia, codicillique, Pierius Lib.* 47. *Cap.* 36.

παλαιότατον ] παλαιότησα, Idem ex M. S.

Cap. 30. χαμμή ὄρη ] Vide eundem Joan. Pierium, *Lib.* 37. *Hieroglyph.*

Cap. 31. χελιδόνα ] De hac, Aristot. 9. *Hist. Animal.* 7. *Ælian.* 3. *de Animal.* 25. *Plut. de Solertia Animal.* *Plin. Lib.* 10. *Cap.* 33.

Cap. 32. περὶ τὰς μέλαινας ] αἱ πελειάδες καὶ αἱ φάσσαι καὶ τὸ τρυγόνων γένος, καὶ ὅσα τέτοις παραπλήσια, ἢ ὅτι μιξίαν οὐ ποιεῖ πρὸς πολλὰ καὶ ἀναίδω, ἀλλὰ πρὸς ἓν καὶ ἐμύφουλον, Cl. *Al. Str.* 2.

Cap. 33. ἰχθυόμωνα ] Idem scribit Aristot. 9. *Hist. Animal.* Cap. 6.

Cap. 25. ἐκότερον γὰρ ἀναιρεῖ ] *uterque enim necat, exitium affert. Crocodilo autem insidiari non scorpionem (quod ex hoc Autoris Commatio volunt eruere: nisi locus Æliani huc sit arcessendus, Lib. 2. Cap. 33. de Animal.) legimus, sed ichneumonem: Plut. Lib. de Solert. Animal. Strabo Lib. 17. Oppian. Lib. 3. de Venat. Diod. Sicul. Lib. 1. Plin. Lib. 8. Cap. 27. secundum quem καὶ ὁ δελφιν ὁ κροκοδείλος καὶ αἰγώνιος.*

Cap.

Cap. 36. ὀσάρελον ] ἢ γὰρ ἡ γαλὴ ὅσῃν ἔχῃ τὸ αἰδαῖον, 2. de *Hist. An.* 1. *Aristotel.*

Cap. 37. χοῖρον ] Naz. — ἐλαφύνοντε συνὼν γῆϛ — & *Carm. ad Episcopos*, V. 41.

Πῶς δέ τε σῦς μονόφορβϛ ἐμὲν δηλήσαθ' ἀλωῶ.

Vide legem contra fues, apud Ælian. 5. de *Animal.* 45.

Cap. 38. λέοντι ] Crebrior enim iracundia ejus, Plin. *Lib.* 8. *Cap.* 16. συναπεργυνήθη ὁ θυμὸς τῷ λέοντι, Basil. 37, ἀθμασι βρυχαλέοισι χολέμνϛ, Naz.

ἐκσοῖζοντι ] Phasian. *diserpentem*. Sed e ratione, quæ Symboli redditur, conjicio legendum ἐξοσεῖζοντι : & mox ἐξοσεῖζομῆας. ἐξοσεῖζειν proprie significat exossare, ἐξαεῖθρην deartuare.

Cap. 39. κύκνον ] Olorum morte narratur flebilis cantus, falso (ut arbitror) aliquot experimentis, ait Plin. *Lib.* 10. *Cap.* 23. negat Ælianus quoque se de eo quicquam affirmare posse, *Lib.* 2. *Cap.* 32. Naz. *Orat.* 2. de *Theologia*, & *Carmine ad Nemesium*, V. 309. cantilenam illam cygnum expansis ad auras alis efficere, scribit; quod ore modulari videri possit. Διφρονίαν eidem tribuit D. Chrysof. *Comm.* in 2. *Cap. Epist. ad Philipp.* Plato Phædone, Arist. 9. *Hist. Animal.* 12. Cic. 1. *Tuscul.* Dio Chrysof. *Corinthiaca.* Lucian. *Timone*, & de *Electro*.

Cap. 41. ἄνδρα. ] Phasian. *Virum*, qui radio solari visum hebetaverit; caligantibusque oculis febrem contraxerit, & exinde mortuus tandem sit, significantes; cantbarum, hoc est, scarabæum cæcum pingunt: hic enim radiis solaribus obcæcatus nonnunquam perimitur.

Cap. 42. ἡμίονον ] Genes. 36. οἱ ταμεῖν, id est, muli, di-

cuntur ab Onan primo inventi, in Eremito. Idem, ὁρῶν  
Philoni. Vide Aristot. *Lib. 2. de Generat. Animal. Cap. 8.*  
Ælian. *Lib. 12. Cap. 16.* Plin. *Lib. 8. Cap. 44.*

Cap. 43. *Quæ puellus fœmineos*] Phasian. *quæ fœminas*  
*primo, mox mares.*

ἀρρεν ἕντε] ] Dicunt Physiologi, εἶναι τὸ μὲν ἀρρεν ἐν  
τῷ δεξιῶν, τὸ δὲ θήλυ ἐν τῷ ἀριστερῶν, Aristot. *4. de Generat.*  
*Animal. 1.*

Cap. 44. ἐν γὰρ τῷ] Ovid. *15. Metamorph.*

*Pressus humo bellator equus, crabronis origo est.*

Cap. 45. ἐνὶ τρώσῃ] καὶ ἐνθάτῃ δὲ ἵππῳ κύσσα, ἐὰν  
ὀσφρήσῃ] ὀσμὴν λύχνου ὀσπρενομήν, Aristot. *8. Hist. Animal.*  
*Cap. 24.* Ælian. *Lib. 9. Cap. 54.* καὶ ψηλαφῇ θείσα, Plin. *Lib.*  
*28. Cap. 7.*

Cap. 46. φύλλον δάφνης] οἰγάνον, Ælian. *Lib. 5. Cap.*  
*46. de Animal.*

Cap. 47. ἐν τῶν] Aristot. *5. Hist. Animal. 19.*

Cap. 48. τὴν χολὴν ἐξ] Idem *2. Hist. Anim. 15.* πρὸς  
τοῖς ἐντέροις. Vide Supra Notas ad *Lib. 1. Cap. 57.* Galen.  
*Tomo 3. Lib. 1.* ἐν μελάγχρῳ χολῇ Extremo, flavam bilem, ξαν-  
θὴν χολὴν illis tribuere videtur.

Cap. 49. λίθον] ἀλίτιον, Ælian. *Lib. 1. Cap. 35.*

Cap. 50. ὠκεία] Avem tardam, asionem: Plin. *Lib. 10.*  
*C. 22. 23.* Ælianus contra φιλιππον asseverat, *Lib. 2. Cap.*  
*28. de Animal.* sed solam ex avibus metuere canes, *Lib. 5.*  
*Cap. 24.*

Cap. 52. μὴ ἔχουσα πτερόν] Ideo Aristoteli δεξιόπτερον di-  
citur, *1. Hist. Animal. 5.*

Cap. 53. ὀδόντας] Volucrum nulli dentes, præter vespertilio-  
nem,



nem, Plin. *Lib.* 11. *Cap.* 37.

μασῶς ] Idem *Lib. eod. Cap.* 39.

*Cap.* 55. δῖξ ] ὁ σόματ' ἔλαλεῖ ] ἄταμ' ῥ' : Plin. *Lib.* 11. *Cap.* 26. Arist. 4. *Hist. Animal.* 7.

*Cap.* 56. νεοσίων ] πρὸς αἰτῶν, Aristot. 9. *Hist. Animal.* 32. Plin. *Lib.* 10. *Cap.* 3.

ὑψηλότερον ] *Iobi* 39.

*Cap.* 57. φοίνικα ] Ovid. 15. *Metamorph.* Lactantius *Carm. de Phœnice.* Vide Supra Notas ad 34. *Cap. Lib.* 1.

ὁ νεοσὸς πάλιν ὅτι ἰδίαν πατερίδα ] De sepultura Phœnicis, Herodotus *Euterpe.*

*Cap.* 59. ἔχιν ] De coitu & partu viperarum, Basil. M. *Homil. contra Fœneratores, de Invidia, & 9. Hexaëm. Ælian. L. I. C. 24. de Animal.*

*Cap.* 60. ἐν τῇ ] deest forte ὠδῶν. Phasianinus, *partus tempore.*

*Cap.* 62. σαλαμάνδραν ] ἢ ἡ δὲ πρὸς λαβήσας λιγνύς, Nicand. *Alexiph.* ζῶον ἐν πυρὶ σκαῖρον, ᾧ τὰ πάντα ἀλίσκει : *animal in igne, quo omnia consumuntur, saliens.* Naz. in *Vita Basil. M. & Parænesi ad Virg. V. 580.* Aristot. 5. *Hist. Animal.* 19. *Ælian. L. 2. C. 31.*

ἐκατέρω ] Phasian. *Ipsa enim quum in igne fuerit, ab utroque capite quos attigerit flammis conficit, ignemque etiam tactum extinguit.* ζῶων αὐτὴν πυρὶ γόνων, quæ in igne vivunt, inde exempta moriantur, meminerunt Philo *Lib. de Noha, deque Gigantibus.* Macar. *Homil.* 14.

*Cap.* 63. ἀσπάλακα ] De talpa, Epiphan. contra *Adamianos.* Galen. *Lib.* 2. πρὸς σπέρματ'. Cl. Alex. *Protrep.* Aristot. 1. *Hist. Animal.* 9. Oppian. 1. *de Venat.*

*Cap.* 64. ἀπερίτον ] Phasian. *aditu difficilem, atque inaccessiblei.*

*cessibilem, ἀπρόσιτον.*

Cap. 65. ἐξωλείας ] *exoleas videtur legisse Phasianinus; quum ita reddiderit; Hominem, cui fraus propria pernicio. sam relegationem attulerit, cuique fuga sua noceat, significare volentes, &c.*

κάσσοι ] *De hoc, Ælian. Lib. 6. Cap. 34. de Animal.*

Cap. 68. τὸ μᾶλλον ἀκούσα ] *Plut. Lib. 4. Sympof. Q. 5. δξυηκοίη ἢ δοκεῖ διαφέρειν ὁ λαγὼς· ὡς Αἰγύπτιοι θαυμάζοντες, ἐν τοῖς ἱεροῖς γράμμασι ἀκούω σημαίνει, τὰς λαγῶδας γράφοντες, id est, Celeritate autem exaudiendi lepus aliis videtur antere. Cujus admiratione ducti Ægyptii, in suis Sacris Literis, πῖστο lepore, auditum significant.*

τῶν ὠτῶν ] *Capras auribus spirare, autor est Archelaus (Plin. Lib. 8. Cap. 50.) & Alcmaeon; negat Aristot. 1. Hist. Animal. 11.*

Cap. 70. ὑαίνης ] *De hyæna, Cl. Alex. Lib. 2. Ped. Cap. 10. & Aristot. 6. Hist. Animal. 32. hyænam sexum annua vice permutare, negant. Pro Autore nostro faciunt Ovid. 15. Metamorph. Ælian. Lib. 1. Cap. 25. de Animal. Oppian. Lib. 3. de Venat.*

Θαῦμα ἢ καὶ τίδ' ἄκυσσα πρὸς σίτησιν ὑαίνης,  
Ἀρσενὰ καὶ θήλειαν ἀμείβεσθαι λυκάεσσι,

Id est, ut Joan. Bodinus;

*Majus eo referunt etiam miraculum, Hyænas  
Alternis annis naturæ jura novare, ut  
Ambiguus fiat modo mas, modo fœmina fœta.*

δέρμα ] *Mirum dictu, si pelles utriusque contrarie suspendantur, decidere pilos pantheræ, Plin. Lib. 28. Cap. 8.*

Cap. 71. αὕτη γὰρ διωκομένη ] *Plin. Ibid.*

Cap.

Cap. 73. διαβάλα ] Phasian. *qui detineatur, quique perexigua jactura ab eorum manibus sese liberet.*

τὸ ἀκρον τῆς ἐρᾶς ] De quo Plin. *Lib. 8. C. 22.*

Cap. 75. ἐδὲν ᾧ ἀλλο ] Idem confirmat Aristot. 9. *Hist. Animal. 44.* autoritate Homeri *Iliad. λ'.* Quibus præterea Leo terreatur; vide apud Plin. *Lib. 8. Cap. 16.*

Cap. 76. φάγων πίθηκον ] Plin. *Ibid.*

Cap. 77. Ἀνθρωπον δὲ ἐξωλείας ] Phasian. *hominem, qui ad bonam frugem ob primam relegationem a patria, quam passus fuerit, demum redierit, morigeratusque inde factus sit.* ut rursus ἐξωλείας in ejus Codice scriptum fuisse, existimem.

Cap. 80. ἔτϙ γάρ ] Phasianinus, Codicis beneficio, lacunam sic explet: *Hic enim ab aqua quum exierit, os hians prominentibus dentibus, hirudinibus refertum, gerit: intra quod trochilus, quum voluerit, penetrans ultro citroque libere commeat.* De quo, Herodot. *Euterpe*, Aristot. 9. *Hist. Animal. 6.* ἔϙ *Lib. θαυμασ. ἀνισμάτων*, Plut. *Lib. de Solert. Animal. Ælian. Lib. 3. Cap. 11.* ἔϙ *Lib. 8. C. 27. de Animal. Plin. Lib. 8. Cap. 25.*

Cap. 81. ἕβως πτερῶ ] Serpentes quosvis Ibidum pennas timere, Ægyptii asserunt: Ælian. *Lib. 1. Cap. 38.*

Cap. 82. δις ἑκὺς ] Idem Ælian. *Lexnam* quinquies parere inquit, *Lib. 4. Cap. 34.* nec non Oppian. *Lib. 3. Cyneget.* Sed Basil. M. *Homil. 9. Hexaëmeri*, τὰ ᾗ φθαλμικὰ ἔ ἀλλων, ὀλιγοτόκα. ὅθεν λέοντες ἑνὸς μόλις ἢ λέαινα μήτηρ γίνεϙ. ἔ γὰρ ἀκμῆς ἔ ὀνύχων διασπαράσσας ἔ μήτηρ, ἔτω πρῆσειν, ὡς φασιν: idque ex Herodoti *Thalia.* Quod ipsius experientiae testimonio refutatur.

## Cap. 83. ἄρκιον]

*Nec catulus, partu quem reddidit ursa recenti,  
Sed male viva caro est: lambendo mater in artus  
Fingit; & in formam, quantam capit ipsa, reducit.*

Ovid. 15. *Metamorph.* Plut. *Lib. de Amore Proles*, Arist. 6. *Hist. Animal.* 30. Oppian. 3. *Cyneget.* Plin. *Lib.* 10. C. 63. Fertur etiam Virgilius dixisse; *parere se versus more atque ritu ursino.* Gell. *Lib.* 17. C. 10. Aliter J. Scalig. *Exoter.* 6.

Cap. 84. περσοκίδα] περνομαίαν, Basil. M. *Homil.* 9. *Hexaem.*

ταύτη] Aristot. 2. *de Part. Animal.* 16.

Cap. 85. ῥκελόν] Arietem cornutum, & suis grunnitum, horret Elephas. Hoc modo Romani elephantos Pyrrhi, Epirotarum regis, in fugam vertisse, victoriamque ab illo reportasse dicuntur, Ælian. *L.* 1. C. 38. *de Anim.*

Cap. 86. χολέξ] Idem Ælian. *L.* 16. C. 36. Plut. *L. de Solertia Animal.*

Cap. 87. ἐκείνη γὰρ ὁρῶσα] Malim legere, ἐκείνῃ γὰρ ὁρῶσα ἢ ἔχθρα, φύλα, hæc siquidem, illo conspecto, in fugam vertitur. Theophrast. *L.* 4. *de Caus. Plantarum*, C. 11. & πᾶσι ταῦτα πρόσφορα καὶ τὰς ἰδίας φύσεις. ὅπερ ἐν πολλοῖς μὴ φανερόν, ἐκ πλείους δ' ἀποφάσεως, ὡς εἰπεῖν ἔ γὰρ γνωρίμων τὰ πρὸς τὰς ἐλάφους, αἱ τὰς ἔχεις ἐοτίσιν, ὅφ' ὧν τὰ ἄλλα θνήσκουσιν. Vide Basil. M. *Expos. Psalmi* 28. Lucret. *Lib.* 6. qui initium verborum Theophrasti interpretatus est;

*Et magis esse aliis alias animantibus aptas*

*Res ad vitæ rationem —*

ἐλαφον] Hanc Plutarchus dictam existimat non a cursu, sed



sed serpentes attrahendi facilitate, ἡ καὶ τὴν ἐλαφρότητα, ἀλλὰ καὶ τὴν ἑλξιν ὅφειας. De qua cervorum natura, præter jam dictos, Ælian. *L. 2. C. 9. L. 8. C. 6. Plin. L. 8. C. 32. L. 28. C. 8. Oppian. Lib. 2. de Venatione.*

Cap. 88. τὰς ἰδίας τροφῆς ] Ita M. S. Aug. Phasianinus & Pierius *L. 2. Hieroglyph.* id est, *de victus ratione sollicitum* &c. κατορύπτονται τὰς ἰδίας ὀδόντας ] Dentes, deciduos casu aliquo vel senecta, defodiunt, Plin. *L. 8. C. 3.*

τάτως ὀρύττει ] Hactenus M. S. omiſſis iis, quæ sequuntur, sensus ejusdem.

Cap. 89. κορώνην ] De cujus vivacitate Plut. *4. Sympos. 1.* & Hesiodus apud Eundem *Lib. de Oraculorum Defectu*, Plin. *L. 7. C. 48. Synes. Epist. 110. κορώνης ἐναντὺς ἄρξαι.*

Cap. 90. πάρδαλιν ] Aristot. *9. Hist. Animal. 6. Ælian. L. 5. Cap. 40. Plin. Lib. 8. C. 17.*

ὀσμὴν ] ὀσμῶν, odorem, rectius cum M. S. Augustano (ut ex iisdem Autoribus patet) legeris; quam ὀσμῶν, id est, impetum, cum Aldo & Phasianino, cæterisque Interpretibus. Ad pantheram ajunt pleraſque quadrupedes accedere, suavitate odoris illectas, maxime ſimias, Plut. *Lib. de Solert. Animal. Ælian. L. 5. C. 40. 53. & L. 8. C. 6.*

Cap. 91. αὐλητῆς ] Mulcentur fistula pastorali & cantu, Aristot. *9. Hist. Animal. 5. Plin. Lib. 8. C. 32. Aelian. Lib. 12. C. 46.*

Cap. 92. ἔποπα ] ὃν δὴ φασὶ δὲ λύπην θρῆνῆντα ἄδειν, Plato *Phædone. Theocr. Eidyll. 5.*

Οὐ θεμιτὸν, Λάκων, ποτ' ἀηδόνος κίσας ἐλίσδειν,

οὐδ' ἔποπας κύκνοις —

Cap. 93. αἰδιάλιον ] Ælian. *L. 1. C. 35. de Animal. Plin. Lib.*

*Lib. 22. Cap. 21.* Uterque adiantum, Callitrichon etiam dici, scribit.

*Cap. 94. γέρονον γερονέσσαν*] De gruum excubiis, Basil. *M. Homil. 8. Hexaëm.* Plut. *de Solert. Animal.* Aristot. *9. Hist. Animal.* 10. Ælian. *L. 3. C. 13.* Plin. *L. 10. C. 23.* De earundem volatu, Naz. *Orat. 2. de Theologia*, Max. Tyrius λόγῳ μ'. Cic. *2. de Nat. Deor.*

κατ' ὄρδινον] ἐκ πεντροπῆς, Basil.

*Cap. 95. πέδιμας*] De harum intemperantia libidinis, Plin. *L. 10. C. 33.* Athen. *Lib. 9.* Ælian. *L. 3. C. 16.* Aristot. *9. Hist. Animal.* 8. qui *2. de Generat. Animal.* 5. cum diversi etiam generis avibus illas coire, autor est.

*Cap. 96. λιμὴν Σποθνήσκῃ*] Aristot. *9. Hist. Animal.* 32. Plin. *L. 10. C. 3.*

*Cap. 97. τρέφει τὰς νεοσσὰς*] Basil. *Homil. 8. Hexaëm.* ex Aristotele.

*Cap. 98. εἰδύτα τὰ μετέωρα*] μετεωρολόγιον, Philo.

μὴ ἀεὶ χειμάζει] Basil. *M. Epist. 140. M. S. ad Meletium Archiatrum*, ἡμῶν ἢ ἐδ' ὅσον τῷ γεράνοισι ὑπάρχει, τὰ δυσχερῆ δὲ χειμῶν διαφυγεῖν, ἀλλ' ἕνεκα μὲν δὲ περιδέσθαι τὸ μέλλον, εἰδὲν ἴσως τῷ γεράνων χεῖρας ἐσμὲν, τῷ ἢ κτ' ἢ βίον αὐτεξουσίῳ τοῦτον τῷ ὀρνιθῶν σπολιμπανόμεθα, ὅσον καὶ δὲ πέτεσθαι δύνασθαι μικρὸν δεῖν. *Nautas quoque observato avis hujus volatu, tempestatem præviam effugere, testatur Ælian. L. 3. C. 14.*

*Cap. 99. τέλα*] Duo, ut plurimum, autore Aristot. *9. Hist. Animal.* 11.

τὰς ὄνυχας σπολλύειν] Similia de aquilis, Plin. *Lib. 10.*

*Cap. 3.*

*Cap. 100. ἢ μὴ ἐν κάμπτῃ*] ἐν τῷ καθέζεσθαι, Etymolog.

διὸ καὶ κάμπτῃ] οἷον κάμπτῃ ἢ κάμμητῃ, ut illa marginis lectio

lectio sit Scholion.

Cap. 101. ἀναιδέϊ; ] Oculos, animi esse indices; dictum jam supra. De quo Arist. 1. *Hist. Animal.* 10. Plin. *L.* 11. C. 37. *Neque ulla ex parte majora animi indicia cunctis animalibus, sed homini maxime, id est, moderationis, clementiæ, misericordiæ, odii, amoris, (ὁφθαλμοὶ περὶ τοῦ ἐγνώτο πομπὸς ἐρώτων, Non. Dionys. L. 5.) tristitiæ, lætitiæ. Contuitu quoque multiformes, truces, torvi, flagrantes, graves, transversi, limi, summissi, blandi. Profecto in oculis animus inhabitat. Ardent, intenduntur, micant, convivent. Hinc illæ misericordiæ (Terent. *Andr. Act.* 1. Sc. 1.) lachrymæ. Hos quum osculamur, animum ipsum videmur attingere.*

Cap. 102. βάτραχον ] Rana Græcis βάτραχος, quasi ὁ τῆ βοῇ τραχὺς, Schol. Theoc. — τὸ γὰρ μέλ<sup>ος</sup> ἔ καλὸν ἔσθ<sup>η</sup>, Mosch. *Idyll.* 3. V. 115. Illa ranarum coaxatio, pluviae imminentis signum Arato; Plut. *Quest. Natural.* 2. & *Lib. de Solert. Animal.* Aelian. *L.* 9. C. 13. De ranarum vero (neque enim illæ sunt unius generis) in aëre generatione, Diod. Sicul. *Lib.* 3.

ἐκεῖν<sup>ος</sup> γὰρ ἡν<sup>τι</sup> ἄπας ] Ovidius, 15. *Metamor.*

*Semina limus habet virides generantia ranas,  
Et generant truncas pedibus: mox apta natando  
Crura dat; utque eadem sint longis saltibus apta,  
Posterior superat partes mensura priores.*

Cap. 103. ἐγγέλων ] Basil. M. *Homil.* 9. *Hexaëm.* τοὺς ὁ ἐγγέλους ἔδ<sup>η</sup> ἄλλως ἐρῶμεν, ἢ ἐκ τ<sup>ῆ</sup> ἰλ<sup>ύ</sup>σ<sup>ος</sup> συνισαμεθα. Hanc nominis Etymologiam e Versibus Aristophanis colligit Athenæus *Lib.* 7. *Dipnosoph.* Unde corrigendus Etymologus,  
Ff 3 apud

apud quem ἔρχεσθαι, ὡς τὸ ἔχειν ἐν τῇ ὕλῃ, legitur; pro, ἐν τῇ ἰλύϊ. Simile mendum (ut hoc corrigam παρέρχως) *Pfalm. ξή. V. 2. Apolinarii*;

Βύσσιν ἐν ὕλῃ παγίς, βίοτοιο χαλίζω.

Pro, ἰλύοεντι. Nam Septuaginta, ἐπεάγω εἰς ἰλὸν βυθῶν, ἢ ἐκ ἐστὶν ὑπέστασις. Cæterum anguillas, non nisi turbata aqua capi; scribit Clem. Al. *Strom. 7.* Eandem seorsim a cæteris piscibus degere, neque unquam in eorum esse comitatu, Ælianus:

Cap. 104. νάρκιν ] *Torpedo pisciculos sibi ad pabulum venatur, quosque attingit, torpore immobiles efficit*; θηροῦ δ' εἰς τραφῶν ἑαυτῆς τὰ ἰχθυῖδια, προσεπιτομήν, ἢ ναυτῶν ἢ αἰνιγνίζων ποιῶσα: *Athen. Lib. eod. ex Aristot. 9 Hist. Animal. 37.* De hac torpedinis solertia, *Plin. L. 9. C. 42. Plut. Lib. de Solert. Animal.*

Cap. 105. τὰ χρήσιμα ] *Aristot. 9. Hist. Animal. 37. ὁ πολυψες, ἀνόντος μὲν ἐστὶ (ἢ γὰρ πρὸς τὴν χεῖρα βαδίζῃ τὸ ἀνθρώπου κατιμελύνει) οἰκονομικὸς δ' ἐστὶ πάντα γὰρ συνέγχε' μὲν εἰς τὴν θαλάμην, ἢ τυγχάνει κατοικῶν· ὅταν δ' καταναλώσῃ τὰ χρησιμώτατα, ἐμβάλλει τὰ ὑστέρα, ἢ τὰ κελεύει τὴν καμίνω ἢ κογχυλίω, ἢ τὰς ἀνάνθους τὴν ἰχθυῖδιω, id est, ut *Plin. Lib. 9. C. 39. Quum polypus aliqui brutum habeatur animal, ut quod ad manum hominis adnata; in re quodammodo familiari callet. Omnia in domum comportat; dein putamina, erosa carne (ἐξαιρῶν τὰ σαρκία, Aristotel. de Hist. Anim. Lib. 8. Cap. 2.) egerit. Polypum, ad similitudinem loci colorem mutare; cum iidem scribunt, tum *Plut. Quæst. Nat. 19. Philo πρὸς μέδης, Basil. M. Homil. 7. Hexaëm. Naz. Homil. 3. Carm. εἰς ἑαυτόν, Clem. Alex. L. 3. Pedag. C. 11. Lucian. de Saltat. 3. Dialogo Menelai ac Protei.***

Cap.



Cap. 106. κάραβον] *Cancrorum genera, carabi, astaci*, ἔσθ. Plin. *L. 9. C. 31.* καρχήδες διμεγέθεις ait Synes. *Epist. 4.* Lucian. *Dialogo Dorionis* ἔσθ *Myrtales*, ἀναφαλαντίας, ἢ τῶν χροιδῶν οἷον κάραβον.

Cap. 107. πίννας] *Concharum generis* ἔσθ *pinna est*, Plin. *L. 9. C. 42.* Basil. M. *Homil. contra Divites*, τὰ ἢ ἐκ θαλάττης ἄνθη, ἢ κόχλιν, ἢ πίννα, ὑπὲρ τὸ ἐκ τῶν περὶ θαλάττης ἔριον. ἔσθ *Hom. 7. Hexaem.* πόθεν τὸ χρυσὸν ἔριον αἱ πίνναι τρέφουσιν, ὅσπερ ἔδεις τῶν ἀνθοβάφων ἐμμήσατο;

Cap. 108. πιννοφύλαξ] Aristot. *5. Hist. Animal. 15.* Athen. *L. 3.* Ælian. *L. 3. C. 29.* Oppian. *2. de Piscibus.* Cic. *2. de Nat. Deor. 3. de Finib.* ubi custos ille pinnæ, *Pinnoteres* vocatur: ut ἔσθ apud Plin. *L. 9. C. 30. 42.* Scholiastem Aristoph. in *Vespis*: sed apud Plut. ὁ πιννοθήρας, *Lib. de Solert. Animal.* nisi ἔσθ ibi πιννοτήρης sit legendum, quum mox dicat, *πυλωρεῖ τῶν κόχλων* &c.

Cap. 109. λάμιν] ἢ λάμια, nomen piscis, sic dicti ὁπὸ τῶν ἔχειν μέγαν λαμῶν, a gulæ magnitudine: unde hoc loco pro ingluvie, seu gulæ infatiata libidine accipitur. Aliquando significat φάσμα (legendum forte ἔσθ apud Etymolog. φάσμα τι vel φάσματα pro χάσματι, *P. 555. V. 55.*) seu eam, cui exemptiles oculos (ἀφαιρέτες ὀφθαλμοὺς) fuisset fabulantur: Philostr. *L. 4. Vitæ Apollonii.* Strabo *Lib. 1.* Plut. *Lib. de Curiositate.* Lucian. *Philopseude*, & Aristoph. Scholiastes. Est ἔσθ nomen proprium Tibicinæ Demetrii, Plut. *Vit. Clem. Alex. Protrept.* Athen. *Lib. 4. 14.* Ælian. *Var. Hist. L. 12. C. 17.* Urbis denique nomen, Strabo, *L. 9.* De Lamia pisce, Plin. *L. 9. C. 24.* Oppiano *λάμνη*, *Lib. 1. Halieut.*

σκαῖρον] ὁπὸ τῶν σκαίρειν, dictus, Athen. *Lib. 7.*

μαρτυρεῖται) Arist. 2. *Hist. Anim.* 17. & L. 8. C. 2. item 3. de Part. *Animal.* 14. Plin. L. 9. C. 17. *Solus piscium dicitur ruminare, herbisque vesci, non aliis piscibus, mari Carpathio maxime frequens.* Vide Ælian. L. 1. C. 2. L. 2. C. 54. L. 12. C. 42. de *Animal.* Oppian. 1. de *Piscib.*

Cap. 110. γαλεόν] Mustelum ore parere, foetumque denuo absorbere, scribit etiam Ælian. L. 2. C. 55. ideoque ab illius, tanquam impuri, esu abstinere sacerdotes, L. 9. C. 65. & Aristot. οἱ μὲν ἔν ἀλοι γαλεοὶ ἢ ἐξαφιάσι, ἢ δέχονται εἰς αὐτοὺς, τὰς νεοττὰς, 6. *Hist. Animal.* 10.

Cap. 111. τοῖς ἔχεσι μιγνύ] de murænæ cum vipera coitu, Ælian. L. 1. C. 50. L. 9. C. 66. de *Animal.* Plin. L. 9. C. 23. L. 32. C. 2.

Cap. 112. τρυγόν] De turture, dum quid pro Autoris sententia tuenda sese offerat, notetur interea: illum sapientiæ divinæ, columbam humanæ Symbolum; atque inter volucris illis solis locum in Hebræorum sacrificiis fuisse, Philo *Lib.* ἵς ὁ τὸ θεῶν κληρονόμος, P. 338. ubi V. a fine 2. pro διαίτη & ἀπεικάζουσα, legendum, διαίτη τῇ μὲν θνητῶν ἀσφαλίζουσα, περιεργὰ ταύτῃ ἀπεικάζουσι &c. Dignum etiam notatu, Resurrectionis Typum quibusdam turturæ esse; quum Aristoteles illum hyeme latere, plumasque amittere (Φωλεῖν τὸ ἢ πτερορρεῖν ἐν τῇ Φωλείᾳ) scribat 8. *Hist. Animal.* 16. Quæ ibidem de palumbis Interpres subjicit; in Græco non extant, pugnantque cum eo, quod in Epiphani *Ancyroto* legitur, P. 505.

περιπεπλεγμένη ἀγκίστρω] ἀγκιστρεύουσα, Philo. τὸ ἀγκίστρον, hamus. αἱ ἀγκίστρες, ἢ τὰ ἀγκίστρα, Bas. M. *Hom.* 10. *Hexæm.*

Cap. 113. τὰς ἰδίας πλεκτάνους ἐσθίει] Ælian. L. 1. C. 27. & L. 14. C. 26. Plut. *Lib. de Solert. Animal.* Sed Po-

Polypum brachia sua rodere, falsum est, inquit Plin. L. 9. C. 29. & Aristot. 8. *Hist. Animal.* 2.

ἐὰν σκορήσῃ ] εἴ τις αὐτῷ γένῃ ἀθελεία, Ælian.

Cap. 114. τὸ μέλαν ] Cic. 2. *de Nat. Deor.* *Aliæ fuga se, aliæ occultatione tutantur: atramenti effusione, sepia.* Similia apud Naz. *Orat. ad Cl. Episcopos*, & *Carm.* 1. V. 500. Arist. 4. *de Partib. Animal.* Aelian. L. 1. C. 34. Athen. L. 7. Plin. L. 9. C. 29. Plutarchus *Lib. de Solert. Animal.* atrum illum sepiaæ colorem, θόλον Græce dici ait.

Cap. 115. σφελόν πυργίτω ] Paul. Ægin. L. 1. C. 82. hunc inter aves concoctu difficiliores numerat, ἡ τῶ μυκῶν σφελόν τροφή, ἐν οἷς εἰσι καὶ οἱ πυργίται, σκληροτέραι τυγχάνει.

ὀργῆς ] Malim legere ὀρμῆς, *impetu*: nisi vocabulum ὀργῆς pro coeundi appetitu hic accipendum sit; καὶ τὸ ὀρέγεσθαι, τὸ ὀπιθυμεῖν.

Cap. 118. λύραν ] De Lyræ Symphonia, Philo *Lib.* ὅτι ἀτρεπὶς τὸ θεῖον. Eodem instrumento Musico Pythagorei ante somnum utebantur, Plut. *Lib. de Iside.* Differt a Psalterio, Basil. M. *Hom. in I. Psalm.* Terpander Lesbios Lynam ante quatuor contentam fidibus, septem nervis primus instruxit, Strabo L. 13. Quod e Versibus in eum scriptis intelligitur;

Σοὶ δ' ἡμεῖς τετραγῆρυν σκορῆσαντες αἰοιδῶ,

ἐπ' αἰλόνω φόρμιγλι νέκας κελαδήσομεθ' ὕμνεας.

Clem. Alex. *Str.* 6. nisi quod prior Versus ibi desideratur. Numerum chordarum auxit postea Timotheus Milesius, Plut. *de Musica.*

Cap. 117. σέλγαι ] Cic. 1. *de Divinat*: *Multis rebus inflammantur tales animi, qui corporibus non inhaerent: ut hi,*

G g

qui

qui sono quodam vocum, & Phrygiis cantibus, incitantur. Servum Gracchus cum eburneola solitus est habere fistula, qui staret occulte post ipsum, quum concionaretur, peritum; qui inflaret celeriter eum sonum, quo illum aut remissum excitaret, aut a contentione revocaret, *Lib. 3. de Oratore. Naz.*

————— ——— ——— ἰδὲ δὲ τε ἀνδρὲ μέμνημα,  
Βικίη δ' χρόνον ἔσκον ἐμοῖς μελέεσσιν ἀρχῶν,  
Ποιμηνικῶ σύριγγα βοηθέν ἐοδὼν ὁπάσων.

Cap. 118. *σπερδοκαμήλα*] De quo Diod. Sicul. *L. 2. & 3.* Oppian. 3. *Cyneget.* Is est Aristoteli ὁ σπερδὸς ὁ Λυδικὸς, 4. *de Part. Animal.* 14. *Æliano L. 14. C. 7.* ἡ σπερδὸς ἡ μεγάλη. Synes. *Epist.* 134. σπερδὸς μεγάλης ἀπὸ τῆ ἐν εἰρήνῃ κυνηγεσιῶν εἰχομένη, *Struthiocamelos ex venatione, dum pax erat, habebamus.*

Cap. 119. *χεῖρα ἀνθρώπου*] Plutarch. *Lib. de Fraternali Amore:* αὐτὰς τε τὰς χεῖρας εἰς πολλὰς ἢ ἀνίσως δακτύλους ῥήσασα (scil. ἡ φύσις) πάντων ὀργάνων ἐμμελέεσθαι ἢ τεχνικῶτατα παρέχεν· ὥστε Ἀναξαγόραν τὸ παλαιὸν ἐν τῇ χειρὶ ἢ αἰτίαν ἔθετο τῇ ἀνθρωπίνῃ σοφίᾳ ἢ συνέσει. ἀλλὰ τὰς μὲν οἶκεν ἀληθὲς εἶναι τεχνικόν. ἢ γὰρ, ὅτι χεῖρας ἔσχευ ἀνθρωπῶ, σοφώτατον, ἀλλ' ὅτι φύσιν λογικὴν ἢ τεχνικὴν, ὀργάνων φύσιν τοιούτων ἔτυχεν, id est, *Xyl. Interpretere, Ipsas manus, in multos atque inaequales scissas digitos, Natura omnium instrumentorum accuratissime & artificiosissime paravit: adeo ut Anaxagoras ille priscus humane sapientie causam manibus imputaverit. falso quidem hoc: non enim propter manus homo est sapientissimus; sed quia natura eum ratione & arte prædiderat, instrumenta quoque talia est nativus.* Eadem Galeni sententia, *Lib. 1. de Usu Partium Corporis Humani.* Vide etiam Plut. *Politic. Præcept.* & Aristot. 4. *de Part. Animal.* 10.

NICO-



NICOLAI CAUSSINI  
OBSERVATIONES

ET NOTÆ SELECTÆ

I N

HORAPOLLINEM.

THE  
UNIVERSITY OF  
CHICAGO

1900-1901

# NICOLAI CAUSSINI OBSERVATIONES

ET NOTÆ SELECTÆ

IN

## HORAPOLLINEM.

**Ω**ΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ ] Auct̃or hujus Libri vulgo Horus Apollo Niliacus appellatur. Suspecta mihi semper fuit hæc vox Horus Apollo. Siquidem Horus apud Ægyptios idem est ac Apollo. Itaque existimarim nomen Apollinis ad interpretationem dictionis Hori prius tanquam glossēma additum, tandem in ipsum nomen irrepsisse. Nam apud Photium & Suidam Ωραπόλλωνα quoque scriptum reperio. Sed quis hic Horus sive Horapollo, valde ambiguum est. Parum certe viderunt, qui huic auctori Suidæ præfixere, Ωρος, Αλεξανδρεὺς, γραμματικὸς, παιδεύσας ἐν Κωνσταντίνῃ πόλει. ἔγραψε περὶ διχρόνων. ὅπως τὰ ἔθνη καὶ λεκτέον. λύσεις προτάσεων ἤ Ηρωδιανῶν. πίνακα ἤ ἑαυτοῦ. περὶ ἐγκλιτικῶν μορίων. ὀρθογραφίαν καὶ σοιχεῖον. περὶ τῶν εἰ διφθόγγων. ὀρθογραφίαν περὶ τῶν αἰ διφθόγγων, καὶ Φρυγίου, καὶ σοιχεῖον. ἀνθολόγιον περὶ γνωμῶν. Hæc inquam Horo nostro non conveniunt, primum quia Niliacus est, non Alexandrinus; deinde quia Aegyptiace scripsit, ut author est Philippus, non Græce; Tertio quia Suidas, qui hujus Grammatici Alexandrini Opera tam accurate numerat, ut ne Tractatum quidem de Ei diphtongo omittat, hujus Operis ἑξοχλουσμένων

nusquam meminerit. Eadem de causa puto falli Cœlium Rhodiginum, qui putat hunc auctorem fuisse Horapollinem, Grammaticum ex Ægypto nobilem, arte clarissimum, nec ullo veterum tempestate Theodosii gloria inferiorem. Nam is *Ὠραπόλλων*, ut discimus ex Suida, Panopolitanus fuit, & Græcorum Commentariorum scriptor, idem opinor ac ille, cujus *Πατριὰ Ἀλεξανδρείας* se cum Helladii Besantinoi & Andronici Hermopolitani Codice conjuncta vidisse refert Photius in *Biblioth. pag. 1597. Edit. Paul Stephani*. Restat igitur ut dicamus, Horum alium esse ab istis auctoribus Græcis, Horo & Horapolline, atque ut conjicere licet, longe antiquiorem. Dicitur porro Niliacus, non communi nomine quasi idem esset ac Ægyptius, (ut nonnulli voluerunt) sed a Nilo urbe Ægypti, cujus meminit Hecatæus apud Stephanum de *Urbibus*. Nilus enim tria significat, fluvium, urbem, & templum. *Νεῖλος*, *πέλις Αἰγύπτου*, & *ἱερὸν Νείλου*. Hic cum de Sacris Literis suæ gentis scripsisset, Philippus Græcus auctor, ejus libellum Ægyptium in Græcam linguam vertit, ut in operis limine comperimus: Is autem Hori Niliaci Interpres posterioribus fuisse temporibus, quibus jam se mundissimis Græcorum elegantiss Barbaries illeverat, facile comprobatur ex stylo; nam *ὁρδινον* pro *ordine*, *πάτρωνα* pro *patrono* usurpat, & similia, quæ non nisi apud recentiores Græcos invenias.

Cap. 1. Libr. 1. *τὸ ὃ μόνον ἀθάνατον*] Philo Byblius non dicit immortale, quod Ægyptiorum narrant Fabulæ, sed vix naturali nece confici.

Cap. 3. *Σωθις*] Sothis apud Ægyptios sidus magni nominis, quod idem est cum Canicula. Ab ejus ortu Heliaco



liaco Ægyptii Neomeniam Thoth primi magnæ Periodi Canicularis putabant : ab hac ipsa mundi statuebant primordium : quod Porphyrius in *Libello*, quem *de Nympharum Antro* composuit, docet his verbis : Αἰγυπτίοις ἡ ἀρχὴ ἔτρε, ἐκ τοῦ ὀνόματος ὡς Ῥωμαίοις, ἀπὸ τοῦ Κανίνου. πρὸς τὸ τῷ Κανίνῳ ἢ Σώθις, ἣν Κυνὸς ἀστὴρ Ἕλληνας φασί. Νεμηνία δὲ αὐτοῖς ἢ Σώθews ἀνατολή, γενέσεως κατάρχῃσα τῆς εἰς τὸ κόσμον. Ægyptiis principium anni est, non Aquarius, ut Romanis, sed Cancer. in Cancro enim est Sothis (quam Canis fidus Græci dicunt) Neomenia autem est ipsis Sothis ortus, quæ generationis mundi ducit initium. Hæc autem Sothis, a rege Petosiride apud Vettium Valentem vocatur Σῆθ, idque genere masculino, cum dicit ὁ Σῆθ ἀνατολή. Eadem quoque Ασροκύων dicta ; ubi insigne mendum irreperat Ασρομύων pro Ασροκύων, quam lectionem aperte indicat Porphyrius *de Antro*. Notat porro Caniculam præcipue habere duas stellas, unam in capite, quæ Isis vocatur, & alteram in lingua, quæ Sirius proprie & Canis nuncupatur. Unde apud Diodorum inter titulos Isidis hic legitur :

Εγὼ εἰμι ἐν τῷ ἀστρῷ τῷ Κυνὶ ἐπιτέλλεσσα.

*Ego sum in astro Canis refulgens.*

Hæc docte simul & acute vidit Hadrianus Junius. Sed in eo dissentire cogor ab homine erudito, quod eandem stellam neget appellari *Meram*, & *Nearam* apud Hyginum reponat. Ego *Mera* verissimam lectionem puto, & ex Nonno Dionysiacō scriptore comprobo ; sic enim *Lib.* 12. scribit,

— πρὸ ὧν δὲ ἀστὴρ Μαίρης.

— igneæ astrum *Merae*.

Ubi

Ubi *Neæra* nomen convenire non potest. Et certe Etymologia congruit; nam *μαίρειν* est lucere. Porro de hujus fideris fulgore & signis præclare cecinit *Homerus* *Ιλιάδ.* X.

Δαμπρότατ' μὴ ὄγ' ἐσὶ, κακὸν δ' ἢ τε σῆμα τέτυκται,  
Καί' τε Φέρει πολλὸν πυρετὸν δειλοῖσι βροτοῖσι.

At *Manil. Astronom. Lib. 5.*

*Exoriturque Canis, latratque Canicula flammæ,  
Et rabit igne suo, geminatque incendia Solis.*

Quod autem dicit in hujus fideris exortu *Ægyptios* σημειῶν πρὸς πάντων τ' ἐν τῷ ἐνιαυτῷ μελλόντων, id est, *Prognosticon facere de iis, quæ toto anno futura sunt*, alludit ad *Καλανδολόγια*, quæ nos vulgo *Almanachs* nominamus. Mos iste, ut apparet, ab *Ægyptiis* manavit ad *Græcos*; qui cum sæpe iis divinationibus abuterentur, minime mirandum est, si perstringantur à Patribus, ut judiciariæ *Astrologiæ* *Commentarii*. *Nicephorus Homologeta* in *Canon. Τῶν Σποκάλυψιν Ἑ Παύλου, ἢ τὰ λεγόμενα ἑρμηνολόγια, ἢ σελήνοδρομία, ἢ Καλανδολόγια, ἢ χρὴ δέξεσθαι βέβηλα γὰρ πάντα.* id est, *Revelationem Pauli, Ἑ commentarios de fulminibus, de prædictionibus mensium, Ἑ auspiciis Calendarum, admittere non oportet: sunt enim profani omnes.*

Cap. 5. Et &c.] Pleraque sunt in hoc Capite subobscura, quæ liquidius mihi videntur explicanda. Primum enim quis est ille *annus Dei*? pro quo fœda imprimis nota apud *Censorinum* legitur *annus diei*. Sed *Græca* totam illam fuliginem facile detergunt, cum dicunt, *ἔθ' ἔθ' τετρακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν, annum Dei tre-*  
centis

centis & sexaginta quinque diebus absolvi. Ex quo apparet annum esse civilem, & hic Solem, *κατ' ἔξοχὴν θεὸν* nominari. Non ob eam rationem, quam Ludovicus Carrion *Libro Secundo Emendationum* annotavit, quod primi homines existimarint Deos Solem, Lunam, Terram, Astra, eosque primum nominarint *θεοί*, quia perpetuo cursu viderent ferri; unde & Apollo, *ὁ θεός*. Hæc ratio (inquam) non evincit; quia ad Græcos potius pertinet quam Ægyptios: deinde *θεός* nomen omnibus stellis volventibus facit esse commune. Longe aptior mihi videtur ratio illa, quæ colligitur ex Plutarcho *in Libro de Iside & Osiride*: ubi notat ipsius Osiridis, per quem Solem intelligebant, Natali auditam fuisse vocem, quæ significaret natum esse *μέγαν θεόν*; ex quo hæc appellatio placuit, & ad ipsius postea numinis honorem usurpata est. Accedit quod Isin & Osirin, Solem videlicet & Lunam, supra cæteros omnes Deos colerent Ægyptii, eisque omnes honores deferrent. Unde & Apion Pliftonices Osiridis sive Serapidis simulachrum, ex novem cubitorum smaragdo conflatum, stupendo apud eos miraculo commemorat. Mos erat autem omnibus gentibus, ut Deos Patrios, Tutelares, & quos Theodoretus *in Oratione de Martyribus* *πολιούχους* nominat, sine additamento *Deos* vocitarent. Sic Attici Minervam, *τὴν θεόν*, & Lacedæmonii Castores, vocarunt *τὼ σιῶ*, & Ægyptii Osirin, *ὁ θεός*, Isin, *τὴν θεόν*. Jam quod gravioris est difficultatis, cur annum communem per quartam arvi partem, quæ centum duntaxat cubitos complectebatur, expresserunt, & eundem annum *τέταρτον*, quasi quadrantem diceres, nominarunt? Observo ex Cenforino *Libro de die Natali*, duplicem Ægyptio-



rum annum fuisse, unum quidem minorem trecentorum & sexaginta quinque dierum: Alterum Κυνιδόν, Canicularē, qui quatuor Solis annos complectebatur, uno insuper die intercalari addito, ut Horus definit, si non ex civili ratione, saltem ex arcana Sacerdotum observatione: Nam primis temporibus nulla fuit apud Ægyptios intercalandi consuetudo. Hunc annum ex ortu Caniculæ quater repetito definiebant; Atque ut trecentis & sexaginta quinque diebus absolutis, sex præterea horæ ad cursum, qui ex motu Solis definitur, singulis annis redduntur; illæ vero post quatuor annorum conversionem diem solidum efficiunt; Ægyptii (inquit) quarto demum ortu Sothidis, sive Caniculæ, intercalabant, & solidum annum tunc absolutum putabant; quod inerat re vera quadriennium civili quadriennio, uno die majus propter hanc intercalationem. Hæc ex Censorini verbis colliges, quæ ita se habent. *Ad Ægyptiorum verum annum magnum Luna non pertinet, quem Græce κυνιδόν, Latine Canicularem vocamus, propterea quod initium illius sumitur, cum primo die ejus mensis, quem vocant Ægyptii Σωθ, caniculæ sidus exoritur. Nam eorum annus civilis solos habet dies trecentos sexaginta quinque, sine ullo intercalari: itaque quadriennium apud eos uno circiter die minus est, quam naturale quadriennium; eoque fit, ut anno millesimo quadringentesimo sexagesimo primo, ad idem revolvatur principium: hic annus etiam ἡλιακὸς a plerisque dicitur, & ab aliis ὁ θεῶν ἐνιαυτός. Hæc ille; ex quibus jam facile est Hori symbolum interpretari: Annum vertentem, hoc est civilem, significantes quartam arvi partem pingunt, & annum volentes dicere, Τέταρτον, quadrantem, dicunt. Quorsum? nisi quia*  
civi-



civilis annus est quarta pars anni magni; & præterea in unoquoque anno quarta diei pars redundat, quam rationem subintexit, cum dicit, κατὰ τὴν ἀνατολὴν τῆς ἄστρης τῆς Σάθως μέχρι τῆς ἄλλης ἀνατολῆς τέταρτον ἡμέρας περιτέλει, ab uno Solitudinis ortu ad alterum (præter annum) quartam diei partem apponi; ex quo, inquit, quarto quoque anno supervacuum diem computant.

Cap. 8. μέχρι νῦν οἱ Ἕλληνες ἐν τοῖς γάμοις &c.] Scopulus est hic locus, ad quem multi offenderunt. Nil opus est omnium commemorare sententias. Cælius Rhodiginus, & Gesnerus, qui in grandem illam voluminum molem omnia pene congesserunt, hunc antiquitatis ritum non omisere, sed verbis adeo corruptis expresserunt, ut nihil minus videantur, quam hujus Auctoris sententiam intellexisse. Arripuerunt enim ex communi Interprete hæc verba, ἐκκορὴ nimirum κορὴ cornicem appellantes; quibus nihil distortius. Pierius paulo liquidior sententiis, in hac tamen verborum interpretatione, quæ maxime desiderabatur, filum abrumpit: Græci (inquit) ut Hori Interpres observavit, nuptialibus festis ἐκκορὴ κορώνη clamitare consueverant, cum tamen ignorarent Cornicem in nuptiis omine auspiciatissimo nominari solitam. Tum suspicatur mendum, & aliter apud Æschylum in Danaïdibus scribi fatetur, sed quod affert non plus habet perspicuitatis. Nam ut rem accuratius inspicimus, Tragicæ Æschyli, quæ laudatur, non extat, licet tantum nobis rivulos ex hoc fonte in Pindari Scholiastæ confectari, qui ad Pythiorum Oden Tertiam pag. 217. sub finem explicans illud Poëtæ,

— ὁλικές

Οἷα παρθένοι φιλεῖσιν ἐταῖροι

Ἐσπερίαις ὑποκυ-

ρίζεσθ' ἀοιδαῖς.

*Coetaneæ ut Virgines sociæ solent in vespertinis cantibus dicere juvenilibus jocos.* Interpres (inquam) ad hoc verbum quærit, quid sit ὑποκυρίζεσθ'; respondet idem esse ac juvenilius animi causâ lascivire, & ludere, νεωτερίζεσθ' τῶν ψυχῶν τε καὶ παιζειν. Alii censent puellas ὑποκυρίζεσθ' dictas fuisse, ἀντὶ τῆ ἀμφοτέρως κόρης ὑμνεῖν, νυμφίον, καὶ τῶν νύμφων; *Quod sponsum & sponsam celebrarent.* Tertiam subinfert rationem, quod canentes bene ominatis vocibus inclamarent, σὺν κέροις τε καὶ κόροις, *Cum pueris & puellis*; quod initium cantilenæ nuptialis esse liquidum est. Hic proferuntur Æschyli verba ex *Tragædia Danaïdum*, mire à Pierio truncata, atque depravata:

Κάππειτα δ' εἴσι λαμπρὸν ἡλὶς φάος,

Ἔως ἐγείρω πρεμυχεῖς τὰς νυμφίους,

Νομοῖσι θέντων, σὺν κόροις τε καὶ κόροις.

Horum sensus est: *Deinde vero prodit lucidum solis jubar, interim excito benevolos conjuges, Legibus eorum qui statuerunt* (hanc cantilenam) *σὺν κόροις τε καὶ κόροις.* Hæc Æschylus; nam quæ sequuntur, καὶν τῷ βίῳ ἀκορεῖ ἀντὶ τῆ κόρας κορώνας, non jam videntur Æschyli, sed ex alio capite ducta sunt, & tam foede discerpta, ac mutila, ut nihil ad hujus loci interpretationem inde deduci possit. Hadrianus Junius, vir eruditissimus, longe sagacius locum illum pervidit *Animadversorum Lib. 1. Cap. 1.* ubi Cælii Rhodigini, qui hæc

hæc ipsa Hori verba citavit, mentionem faciens, *Disperream* (inquit) *si se ipse intellexerit, tantum abest ut Hori sententiam pervidisse illum putem.* Tum emendans contextum proculdubio depravatum, legit, ἐκκορῆ κόρη κορώνη, & interpretatur, *Everre Virgo cornicem, atque elimina.* Jubetur autem (inquit) Virgo Cornicem everrere, quod sinister esset solitariae Cornicis occurfus, velut viduam portendentis vitam. Hæc laudatus Criticus satis apposite, quæ prima quidem specie, probabilitate sensum percellunt; sed tamen accuratius spectata aliquid relinquunt dubitationis. Nam primum vox ἐκκορῆν, everrere, proprie est sordibus purgare, ac emundare, & non nisi durius significat eliminare. Deinde cur jubetur everri & eliminari cornix, cum potius ad nuptias post Hymenæum invocaretur? nec dicas invocatas fuisse duas cornices, non singularem. Ælianus enim *Libro tertio de Animalibus Capite nono*, ubi de hac invocatione Cornicis scribit, non aliter, quam Horus, singulari numero usurpavit; cum ait consuevisse Veneres, ἐν τοῖς γάμοις μὲν ἡ Τελύαιον κορώνην καλεῖν. Cum igitur constet invocatam fuisse cornicem, non potest dici everri & eliminari, siquidem invocare, & eliminare, plane repugnant. Et cum fateatur Horus, ὁμονοίας χάριν celebrari illud ἐκκορῆ κόρη κορώνη, plene invocatam potius, quam expulsam Cornicem significat, nec jam unius numero Cornicis rationem habet in hoc Adagio, quæ solitaria credebatur infauſta, sed κορώνη dixit nomen speciei, non numeri; ab omni enim numero abstrahit. Dicam ego, quod sentio; cum verbum κορεῖν frequentius *saturare* significet, ita hæc Hori verba interpretanda existimo, ἐκκορῆ κόρη κορώνη, *Exsaturatione puella Cornicem.*

Neque hoc levi conjectura adductus effatio ; nam puellæ nobiles ut ominatas consequerentur nuptias, jubebantur opimum prandium dare Cornici ; quod ex Phœnice Colophonio , qui citatur ab Athenæo *Libro octavo* colligere licet, ubi Coronistæ, hoc est Circulatores, Cornici loquutulejæ, quam circumferebant, emendicant stipem, & prandium ad fores patrisfamilias : Accedit autem virgo nubilus, & ficus affert pro prandio Cornicis ; ex quo æruscatores illi precantur, ut illustrem & locupletem maritum nanciscatur ; quod Cornicem conjugii Hieroglyphicum tam impense colat. Versus autem Phœnicis sunt, ubi diu Me-  
tragyrtae illi rogarunt,

Ω παῖ θύραν ἀγκλινε· πλᾶτθ' ἤκυσε,

καὶ τῇ Κορώνῃ παρθένῳ φέρε σύκα.

Θεοί, γήϊοιτο μετώπεμπιθ' ἡ κόρη,

Κάφνειδὸν ἄνδρα κώνομασὸν ἐξόροι·

καὶ τῷ γέροντι πατρὶ κῆρον εἰς χεῖρας,

καὶ μητρὶ κέλεω εἰς τὰ γόνα κατδείη.

*O puella fores aperi. Plutus audivit,*

*Et Cornici Virgo affert ficus.*

*O Dii, fiat multis procis expetita puella,*

*Et locupletem virum & celebrem nanciscatur,*

*Senique patri filiolum in manus,*

*Et matri filiolum in genua deponat.*

Hæc opinor multum ad hujus loci interpretationem faciunt, & simul gravium Auctorum, de Cornice in nuptiis invocata, & de puellarum erga Cornicem cultu, judicia satis confirmant ; quibus etiam addi potest, quod habet Pausanias in *Messenicis* de Cornice ænea, in fundamentis



mentis Coronæ urbis inventa, quam licet colligere ibi gentilitio ritu cultam fuisse. Videre est quoque apud Festum hujus superstitionis relicta Romanis vestigia. Nam erat (inquit) *Corniscarum Divarum Lucus trans Tiberim, Cornicibus dicatus, quod in Junonis tutela esse putabantur.* Cujus rei nulla commodior est ratio, quam quæ ab Horo affertur, quod Cornix sit conjugalis amoris Symbolum. Mares enim fœminis connubio juncti nunquam ad alteram divertunt Cornicem, ac ne ipsa quidem fœmina quoad vivit ad alterum marem; quod si mors divortium fecerit, qui superstes est e conjugibus, perpetuum sibi indicit cœlibatum.

Cap. 11. *ἐρανίαν ᾗ, ἢ ᾗ δὲ ᾑρέσκει &c.*] Noli existimare Uraniam Ægyptium esse vocabulum, sed ne Græcum quidem, hoc præsertim sensu. Nam præter nomen Musæ proprium, *ἐρανία* nihil significat, nisi forte ludum pilæ, cujus meminit Julius Pollux: *Ἡ δὲ ἐρανία, ὁ μὲν ἀνακλάσας αὐτόν, δοτορρίπῃ τῶν σφαῖραν εἰς τὸν ἐρανόν. τοῖς δ' ἰὼ ἀπομύχους φιλοψυμία, πρὶν εἰς γῆν αὐτῶν ἐμπεσεῖν, ἀρπάσαι. Urania est ludi pilæ genus, cum hic quidem reclinans sese, pilam in cœlum projicit: illis vero assistentibus cura est, priusquam terram contingat, arripere.* Quem ludum invenias descriptum ab Homero. Horus igitur *ἐρανίαν* dixit pro cœlo, ad imitationem alicujus verbi Ægyptii generis foeminini. Sed ne longius inquiramus, Pindarus certe *Olymp. Od. 1.* si non *ἐρανόν*, saltem *αἰθέρα* foeminino genere protulit, *ἐρήμας δ' αἰθέρος.* Mox subobscura sunt hæc verba: *δραχμάς ᾗ δύο, διότι παρ' Αἰγυπτίους μονὰς ἐστὶν αἱ δύο χαρμμά. μονὰς ᾗ πάντες ᾑθιμῶς ᾑρέσεις. οὐλόγως ἔν δύο δραχμάς ἐκλόμῃνοι δηλῶσαι, ᾗ ᾗ γράφουσιν, ἐπεὶ μήτηρ δοκεῖ, ἢ γένεσις εἶναι, καθάπερ ἢ ἢ μο-*

ἢ μονάς. Quæ Pierius ita reddit: *Si drachmas duas ostendere voluissent, Vulturem ponebant. Caussam nonnulli commenti sunt: quia unitas apud Ægyptios duarum drachmarum instar æstimatur, unitas vero cum binario totius est numeri generatio. Merito itaque si drachmas duas indicare vellent, Vulturem pingebant, quandoquidem & generationis & matris prerogativa polleat, perinde ac unitas ipsa una cum binario numeros omnes generat.* Hæc *ἡρακλειτῶς* & parum fideliter: nam cum Horus dixisset Monadem esse generationem & principium numerorum, hic semper addit, *Unitas cum binario*; sed binarii nusquam Horus meminit: non enim binarius principium dicitur numerorum, sed ipsa unitas. Deinde multum laborat in explicandis illis duabus drachmis, per quas putat cor significari, cum tamen hic de ea re nulla sit questio. Ego sic existimo, *δραχμάς* pro *γραμμάς* in hunc locum irrepsisse; nam quod de lineis, non de drachmis sit sermo, declarat quod statim sequitur, *πᾶς Αἰγυπτίους μονάς ἔστιν αἱ δύο γραμμάς*, apud Ægyptios duæ lineæ unitatem significant. Cur autem hoc binario linearum unitatem significarent, hic nodus est, qui ut facilius solvatur, primum statuendum, quod ex Pythagora, Damascio, Synesio & cæteris notum est, Deum appellari *Μονάδα*, *Unitatem*: Signum autem Dei, & magni mysterii, apud Ægyptios fuit duplex linea, quarum altera alteri in perpendiculi modum ductæ substerneretur. Cujus rei cum ab iis ratio quæreretur, nulla alia suppetebat, nisi quod hæc divini cujusdam mysterii significatio esset. Quamobrem & per easdem lineas in crucis modum compositas, quas ita revereabantur, & *Magnæ Unitatis*, hoc est, Dei Hieroglyphicum ducebant, incerti quid pingerent, Crucis sacrosan-

ctum

Etum mysterium apud hanc gentem adumbratum graves Auctores tradunt. Isidorus *Lib. 1.* Origenes *Cap. 3.* Rufinus *Lib. 11. Cap. 29.* Socrates *Lib. 5. Cap. 17.* Sozom. *Lib. 7. Cap. 15.* Niceph. *Lib. 21. Cap. 16.* adduntque sub Theodosio Imperatore cum solo æquarentur templa, in Serapidis Sacrario Hieroglyphicas compertas esse Literas, quæ Crucis præferrent formam.

Cap. 12. ΗΦαιστον ἢ γράφοντες, κένταυρον &c.] Non possunt ista congruere: Nam quomodo uni duo Symbola inter se opposita responderent? Scribe, ΗΦαιστον ἢ γράφοντες, κένταυρον ζωγραφῶσι, Αθηνᾶν ἢ ἣ ΗΦαιστον γῦπα ἢ κένταυρον. *Vulcanum indicantes, Scarabæum pingunt, Minervam vero simul cum Vulcano, Vulturem & Scarabæum.*

Cap. 13. Θεὸν ἢ ἐγκόσμιον] Merceri versio, *Deum pulchre ornatum: Repono, Deum mundo inhabitantem.* Divinam enim providentiam significat per Universum commean-tem. Quinque antem illæ Stellæ sunt, opinor, reliqui Planetæ, excepto Sole & Luna; Nam Stellæ nomine censerī non solent.

Cap. 14. ἰχθυώμενον ἄρτον] ἰχθυώμενον ἄρτον hic aliquis verterat, *panem ex piscibus*: Imo intellige *panem juscūlo piscis intinctum.* Nam quod ait Clitarchus, Oritas panem ex piscibus fecisse, hoc perrarum est, nec Ægyptiis consuetum.

Cap. 15. βασιλείον τε θηρὶ κεφαλῆς &c.] Videre est hic in picturis (editionis scilicet Merceri) cynocephalum cum regia corona, & Interpres quidem pingit, *regium in-signe capite gestantem*: quam sententiam secutus est quoque Pierius: *Ad cynocephali, inquit, speciem addebant, ut manus in cælum sublatas haberet, & diadema regium capite gestaret.* Nusquam tamen hoc apud Horum invenies, a



quo hoc Symbolum depromptum est : fefellit Eruditos Viros hic textus, βασιλειον ἐπὶ τῷ κεφαλῇ ἔχοντα, itaque statim arripuerunt, quod occurrebat, & βασιλειον coronam interpretati sunt; sed nunquam cynocephalos coronatos Horus Apollo constituit. Quid igitur dicendum? τὸ βασιλειον nomen, & βασιλειον, regium vel regale proprium significat. Itaque non modo ad coronam significandam traducitur, sed ad illud omne, quod regem spectat: unde βασιλειον, & βασιλειον dicitur, quod in quaque re obtinet principatum; & est veluti aliorum principium, atque exemplar. Igitur Hieroglyphicorum Scriptores Prototypa Imaginum & Symbolorum, quorum primaria & uberior est significatio, appellant βασιλείας. Ut enim rex vivus & spirans longe præstantior est imagine, quæ ad ejus speciem expressa est, (Nam quidquid perfectionis est in imagine, longe excitatius lucet in exemplari tanquam in fonte & origine) ita fit, ut Luna appelleretur βασιλειον, hoc est exemplar, & ἀρχέτυπον, Cynocephalus vero sit τὸ βασιλευρόμυον. Et ita Cynocephalus dicitur habere βασιλειον in capite; quia Prototypum suum, Lunam scilicet, in imagine suo capiti imminentem defixis intuetur oculis. Et ne videar illud gratis assumere, ex ipso Auctore comprobo, ubi ad *Hieroglyphicum* 11. lib. 1. cum dixisset, vultures omnes esse fœminas, itaque ad significandum quidquid est muliebre, recte assumi vulturem, quia in eo genere præstantissimum est, & quasi regula cæterorum, utitur eodem nomine βασιλείας: sic enim habet; καὶ τὸ γυναικῶν ἢ (ὡς προεῖπον) γένος, θηλειῶν ἐστὶν γένος μόνον. δι' ἣν αἰτίαν ἢ παντὶ θηλυκῷ ζῳδίῳ, Αἰγυπιοὶ γυναικὸς ὡς βασιλειον ἐπιτιθέασιν. *quoniam igitur vulturum genus, ut jam exposui, fœminas*

*est*



*tantum completitur. Quam ob causam & cuiusvis fœminæ sexus animanti Egyptii vulturem ut in eo sexu principem ac primarium apponunt. Nemo hic βασιλειον Coronam & Diadema, nisi absurde, interpretatus fuerit.*

Cap. 16. ἐν τοῖς ὀδρολογίαις αὐτῶν Αἰγύπτιοι κυνοκέφαλον ) Ægyptiorum Horologiis sive Clepsydris insculptum fuisse constat Cynocephalum, e cuius natura guttatim aqua deflueret, sed miræ his in verbis ambages, ἕως τῆς ἑρᾶς τρίχα διείραντες. Interpretes sic reddunt: *Remedium hoc excogitarunt, ut quicquid pilorum est ad caudam usque abradentes, pro huius crassitudine ferream quandam fistulam ad aquam excernendam fabricentur. Quæso, quid hic faciunt pili, & quorsum abradi dicuntur? Existimarunt credo in clepsydris vivum animal statui, non effigiem animalis insculpi, cum de abradendis pilis ad emissionem aquæ loquantur. Num tota hæc versio magnas ineptias admittit? Si licet in re valde perplexa conijcere, ubi illi legunt τρίχα διείραντες, & perperam vertunt pilos abradentes, nam διεῖρεν nunquam radere significat, existimo restituendum τρίπα vel τρύμα διείραντες. Errore Librariorum forte scriptum est κ pro π, ut sæpe fit, & τέκω positum pro τρίπα: Hic aliquis Tyro in Græcis pulchram emendationem facere se existimavit, si τέκω pro τρίπα reponeret, & ita latam errandi ansam dedit. Nomen autem τρίπα Græcis recentioribus idem est, ac τρύμα sive ὀπή foramen. Et eo quidem utitur Corona Pretiosa, Liber Græcus, qui sæpe citatur in Meursii Lexico. Nemini porro mirum videbitur, si Philippus Hori interpres, Græcus recentior, hoc vocabulum usurparit, cum ὀρδινον pro ordine; πάτρωνα pro patrono, & similia habeat. Existimo igitur germanam vocem esse τρίπα, & ita lego, ἕως τῆς οὐρᾶς*

τρίπα διείραντες πρὸς τὸ ταύτης πᾶχ' σίδηρον κατασκευάζουσι  
 πρὸς τὴν περικειμένην χεῖραν. Cynocephali effigiem, vel po-  
 tius vasculum in ejusdem animalis formam edolatum, ad  
 caudam usque, vel ad membrum & naturam, quæ per  
 caudam significatur, perforant, per foramen autem fer-  
 ream fistulam seu canalem trajiciunt, quo æquabilior fiat  
 per ferreum sive æreum Epistomium, aquæ defluentis  
 emissio: δείξειν autem τρίπα recte dicitur, quasi insubulare  
 vel subula facere foramen. De ista Clepsydreæ fabricatio-  
 ne & foramine, sic scribit Aristoph. Scholiastes in Vespis,  
 κλεψύδρα ἀγγεῖον τετραμένον, ἐν ᾧ ὕδωρ ἔβαλλον ἢ εἶων εἶναι ἄχε-  
 ῖ ὀπῆς. *Clepsydra vas perforatum, in quod aqua effundebant,*  
*& sinebant fluere usque ad foramen.* Et rursus ab eo appel-  
 latur ἀγγεῖον ἔχον μικροτάτῳ ὀπῇ, πρὸς πυθμένα. Apuleius  
 quoque formam ejus attigit, cum sic describit: *Hic rur-*  
*sus praconis amplo boatu citatus accusator quidam senior exur-*  
*git, & ad dicendi spatium vasculo quodam in vicem colli gra-*  
*ciliter fistulato, ac per hoc guttatim defluo, infusa aqua popu-*  
*lum sic odorat.* Porro de usu Clepsydrearum in foro super-  
 vacaneum arbitror hic pluribus inculcare. Lege ibidem,  
 ἵνα μὴ ευρύτερον τὸ κατασκευάσμα ὑπάρχη, & Latine redde, *ne*  
*vero latior sit machina:* ubi Interpres cum sua Periphrasi  
 sensum non assequitur, *Ne foramen illud acute artificioseque*  
*confectum.* Non enim de foramine intelligendum, sed  
 περὶ μορῆς, de illa animalis parte sculpta in Horologio &  
 in modum tubi fistulata, vel de vasculo in Cynocephali  
 formam artificiose dolato. Cæterum de hac divisione  
 horarum ex Cynocephali observatione mentionem fecit  
 Victorinus in Commentariis ad Rhetoricos Ciceronis.

Cap. 21. ὃν καλεῖσιν Αἰγυπτίσι νῦν ] Congruentia dicit He-  
 sychio

fychio, qui in Dictione νῆς, ait eam significare ψυχὴν, ποταμὸν, & μονάδα. Hic igitur fluvius est Nilus.

Cap. 34. πλημμύραν ] Mercerus hic interpretatur *inundationem*: ex qua certe interpretatione ratio, quæ affertur ab Oro, ineptalimato saltem Lectori videbitur, & ridicula. Nota ex Hesychio, πλημμύραν duo significare, ῥεῦσιν ὕδατος, & πληθῶ. In hoc loco designat *multitudinem*, non *inundationem*. Unde manifesta ratio est, cur Phoenix πληθῶ significet, quia Solis Hieroglyphicum est, qui πολὺς nominatur. Posset quidem inundationem significare, sed in alium sensum torquenda esset hujus Symboli ratio.

Cap. 35. διὰ πεντασίων ἐτῶν παρὰ γίνεσθαι ] De hac Phœnicis ætate non consentiunt Auctores. Mille annos eidem tribuit Nonnus. Septem millia Chæremon Ægyptius, ut est apud Joannem Tzetzem. Trecentos & quadraginta Albertus. *Cum Phœnicis vita magni anni fieri conversionem rara fides est inter auctores* (inquit Solinus) *quamvis eorum plurimi magnum annum non quingentis & quadraginta, sed duodecim milibus nongentis quinquaginta quatuor annis constare dicant*. Difficile est in re tam fabulosa aliquid certum statuere. Quod autem ait, *fertur siquidem Sole*, &c, id Ægyptiis, non Phœnici tribuendum. Itaque, quod inconcinne hic Author dixit, λέγεται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν ὑπὸ Αἰγύπτιων, corrigendum, λέγονται γὰρ μᾶλλον τῶν ἄλλων ἀνθρώπων ἡλίῳ χαίρειν Αἰγύπτιοι.

Cap. 38. ἔτι ᾧ παρὰ τοῖς ἱερογραμματεῦσι ] Cave ἱερογραμματεῖς confundas cum Arpedonaptis, quorum meminit Clemens Alexandrinus *Stromatum Libro Primo* cum luculento Democriti testimonio, qui suam eruditionem intemperantius prædicans scribit: καὶ λογίων ἀνθρώπων πλείων ἐσήκασα,



ἢ γεγραμμένων συνθέσει· μὴ ἀποδείξει· εἰδείς με παρήλαξεν, εἰδὲ οἱ Αἰγυπτίῳ καλεόμενοι Αρπεδονάπται. *Et homines doctos audivi plurimos, & in componendis cum demonstratione lineis nemo me adhuc superavit, nec qui Ægyptiorum quidem vocantur Arpedonaptæ.* Ubi Arpedonaptas colligas esse Ægyptiorum Mathematicos. At ἱερογραμματεῖς de genere erant Sacerdotum; & iidem qui apud Assyrios ἱερῶν λόγων ἐρμηνευταί, ut author est Lucianus in Macrobiis. Siquidem Ægyptiorum sacris & doctrinis præfecti nunc ἱερόφοροι & ἱεροσόλοι appellantur, ὅτι τὸν ἱερὸν λόγον περὶ θεῶν, πάσης καθαρρόντα δεισδαιμονίας, καὶ περιεργίας, ἐν τῇ ψυχῇ φέροντες, ὥσπερ ἐν κίσῃ, ἢ περιέλλοντες, *Quod sacram doctrinam ab omni superstitione & curiositate puram, in animo suo, tanquam in cista, gestant, atque continent,* ut diserte notavit Plutarchus: nunc ἱερογραμματεῖς, qui non tantum Sacrarum Literarum Notarii fuerunt, ut quidam apud Diodorum interpretati sunt, sed Sacræ Doctrinæ Interpretes: eosdem vates fuisse innuit Suidas, cum ait, οὗτοι παρ' Αἰγυπτίους ἦσαν δεινοί, ἢ πρὸς τὰ μελλόντων τιτὼ ἀλήθειαν εἰπῶν, additque unum ex iis Regi Ægyptiorum prædixisse, futurum Israelitam virtute & gloria clarissimum, qui Ægyptiorum imperium deprimeret: Moysem scilicet innuebat. Iidem etiam erant Phylacteriorum scientissimi; quorum author pervetustus fertur Jachim in ea gente περιάπτων ἢ ἐπωκιδῶν ἐμπειροῦ. At vero cum Horus describat, ἱερογραμματεῖα τέλειον, πολλὰ μελετῶντα, ὑλαιντῶντα τε συνεχῶς, ἢ ἀπηγγιγμένον, μηδὲν χαριζόμενον, facile ostendit sacros illos Scribas, legibus & disciplinæ præfectos fuisse. Tales enim erant antiquitus Ægyptiorum Sacerdotes. Hi namque, ut Senatus Principes, Regi præsto semper aderant;



rant, qua opera, qua consilio, qua doctrina ipsum adjuvantes; tum ex Astrologia & Astrorum inspectione futura divinando, tum ex Sacrorum Librorum annotatis res gestas cum utilitate interpretando. Unde a cunctis oneribus erant immunes, & primas a Rege honoris & potestatis obtinebant: πάντων ἀτελεῖς, ἢ δευτεροῦντες μετὰ τὸν βασιλέα, τοῖς δόξαις ἢ τῷ ἔξουσίου. Præterea sceptrum commune cum Regibus habebant, quod ad honorem agriculturæ, sicut & Æthiopes, in formam aratri effingebant, ut licet ex Diodoro colligere. Et illi quidem primistemporibus Ægyptiorum Sacerdotes hanc dignitatem obtinuerunt. Nam postquam sub Romanorum imperio Ægyptus esse cœpit, nihil his hominibus contemptius; quippe qui ex sacrificis, in viles Chaldæos, haruspices, & aliptas degenerarunt; quod licet ex Hadriani Epist. apud Phlegontem colligere, quæ refertur a Flavio Vopisco in *Saturnino*, statim a principio. Ubi præcautione opus est, ad diluendam Hadriani Imperatoris calumniam, qui perverse & malitiose Christianos cum Isiacis Sacerdotibus confundit, & iisdem Serapidis cultum imponit his verbis: *Ægyptum, quam mihi laudabas Serviane charissime, totam didici levem, pendulam, & ad omnia famæ momenta volitantem. Illi qui Serapin colunt Christiani sunt; & devoti sunt Serapi, qui se Christi Episcopos dicunt.* Hæc admodum perfidiose, nisi velis hac ratione excusare, quod de Apostatis loquatur; qui, ut est in Actis Epimachi Ægyptii Martyris, apud Græcum Martyrologum, ἡ Χριστιανισμὸν κρύπτοντες πλὴν ἀσέβειαν ὑπεκρίνοντο, *testo Christianismo impietatem simularunt.* Pergit Hadrianus, *Nemo illic Archisynagogus Judæorum, nemo Samarites, nemo Christianorum*

*rum Presbyter*, (quod de hæreticis Christianæ pietatis simulacris intelligendum) non *Mathematicus*, non *Aru-  
spex*, non *Aliptes*. Ex quibus intelligere licet, ad quas  
fordes impiorum sacrificorum natio devenerit. Hoc ipsum  
plenius ostendit Divus Cyprianus, ubi Senatorem a Chri-  
stiana fide Apostatam, atque ad Serapidis & Isidis cul-  
tum nefarie abreptum infectatur, simul Ægyptios Sacer-  
dotes, in quorum Collegium coopatus fuerat, describit  
his verbis:

*Namque Sacerdotes tunicis muliebribus idem  
Interiorum ritum cultu interiore fatentur,  
Idque licere putant quod non licet: unde per orbem  
Leviter incedunt, mollita voce loquentes,  
Lapsatosque tenent extenso pollice lumbos,  
Et proprium mutant vulgato crimine sexum:  
Cumque suos celebrant ritus, his esse diebus  
Se castos memorant; At si tantummodo tunc sunt  
Ut perhibent casti, reliquo jam tempore qui sunt?  
Sed quia coguntur saltem semel esse pudici,  
Mente fremunt, lacerant corpus, funduntque cruorem.*

Quæ illic Cyprianus de vestibus, & flagitiosissimis mori-  
bus prosequutus est, copiose describit Apuleius, ubi no-  
minat indusia, mitellas, crocotas, virgatas vestes, cœ-  
nosa pigmenta, & cætera: *Die sequenti*, inquit, *variis co-  
loribus indusiati, & deformiter quisque formati, faciem cœ-  
noso pigmento obliti, & oculis obunctis graphice prodeunt,  
mitellis, & crocotis, & carbasinis, & bombycinis linteis.*  
*Quidam tunicas albas in modum lancelarum quoquo versus  
fluente purpura depictas, cingulo subligati, pedes luteis indu-*

*ti calceamentis.* Mox de eorum phanaticis furoribus differit plenius: Quorum rituum pleraque etiam primis temporibus in usu fuisse, declarat Herodotus, ubi animadvertit eos derafos fuisse, circumcisos, veste linea, & calceis papyraceis indutos, frigida interdum ter, noctu bis lotos, & in Deorum suppliciis frequenti diverberatione sua sponte cæsos. Proximi erant Sacerdotibus *ἐνταφιασαι* & *ταριχεύται*, qui cadavera maxime Sacrorum Animalium curabant, quos, ut ait Diodorus, *πάσης μὲν λιμῆς ἢ πολυαρίας ἀξιοῦνται, τοῖς τε ἱερῶσι συνόντες, ἢ τὰς εἰς ἱερὸν εἰσόδους ἀκολούτως, ὡς ἱερεῖς, ποιεῖν*. *Omni honore atque cultu dignantur: Nam sacerdotibus familiares sunt, & in sacrarium ut qui sacri sunt, libere ingrediuntur.* Tanta autem superstitione & apparatu sacra animalia funérant, ut Curatorem funeris unius animalis, totas facultates suas satis luculentas impendisse, & insuper quinquaginta talenta a Ptolemæo fœneratum memoret Diodorus. Verum quoniam inter officia Sacerdotum est aliquod discrimen, operæ pretium est, de hac re audire Clementem Alexandrinum, qui totam hanc Sapientum & Sacerdotum Ægyptiorum seriem disertissime tradit *Stromatum libro sexto p. 465.* Primus, inquit, procedit is, qui vulgo *ὠδὸς* nominatur, unum aliquid afferens ex Symbolis Musicæ. Eum dicunt oportere duos Libros tenere ex Libris Mercurii, ex quibus unus quidem continet hymnos Deorum, alter vero rationes vitæ regiæ. Post Cantorem vero procedit, ὁ *Ὠροσκοπὸς*, ὠρολόγιον τε μέγα χεῖρ ἢ φοινικᾷ Αστρολογίας ἔχων σύμβολα. *Horoscopus gestans in manu Horologium & palmam Astrologiæ Symbola.* Eum quatuor Libros Mercurii de Astrologia oportet semper promptos in ore habere. Deinceps autem ὁ *Ἱερογραμματεὺς*, ἔχων πλεονὲς ὑπὲρ τὸ κεφαλῆς, βιβλίον ἐν



χειρὶ, ἢ κανίνα, ἐν ᾗ πῖτε χαφιδὸν μέλαν, ἢ χρῶνος, ἢ χαράσσι. *Pro-*  
*dit, inquit, Scriba Sacrorum alas habens in capite, & li-*  
*brum in manibus, & regulam, atramentum præterea ad scri-*  
*bendum, & stylum junctum, quo scribunt.* Hunc oportet  
 scire ea, qua vocantur Hieroglyphica, & Mundi Descrip-  
 tionem, & Geographiam, & ordinem Solis & Lunæ, &  
 quinque Errantium Stellarum, Aegyptique Chorographiam,  
 & Nili descriptionem, tum instrumentorum, ornamento-  
 rumque sacrorum, tum locorum consecratorum, mensuras  
 præterea, & quaecumque ad templa & res sacras attinent.  
 Deinde sequitur, Στολιστὴς ἔχων τε τὸ δικαιοσύνης πῆχυν, ἢ τὸ  
 σπονδεῖον. *Stolistes seu Ornator, qui justitiæ cubitum & calicem*  
*ad libandum gestat.* Is scit omnia, quæ ad disciplinam &  
 sacrificia, primitias, hymnos, preces, pompas denique &  
 dies festos spectant. Post omnes exit Propheta, περὶφανὴς  
 τὸ ὕδρεον ἐγκοκολπισμῶν, ᾧ ἔποντο οἱ τὸ ἔκπεμψιν τῶν ἄρτων βασί-  
 λοντες. *Qui spectabilem in sinu gestat hydriam, quem sequun-*  
*tur, qui emissos panes portant.* Is, ut qui fit Sacrorum Præ-  
 fectus, ediscit Libros decem, qui vocantur Sacerdotales,  
 de Diis & legibus, & universa Sacerdotum disciplina.  
 Meminit quoque eo loco Πασοφόρων, qui sex Mercurii Li-  
 bros de Medicina ediscunt, hoc est, de Anatomia, &  
 morbis, instrumentisque Medicis, tum de medicamentis,  
 oculis, & mulieribus. Eos autem esse ex ordine Sacer-  
 dotum declarat hic locus *Libri Tertii Pædagog. Cap. 2.* ubi  
 describens eum, qui idola ostendit, πασοφόρος ὃς ἢ ἐν ἄλ-  
 λῳ τῷ ἱεροποιούντων: ex quo apparet fuisse quemdam Ædi-  
 tium, de quo dico ad *Symbolum 41. Lib. 1.* Ex eo Cle-  
 mentis loco facile confutes eos, qui existimarunt omnes  
 Ægyptiorum Sacerdotes communiter vocari Prophetas;  
 quod



quod sensissē videtur Diogenes Laertius, cujus auctoritate adductus Criticorum aliquis, in hoc Antinoi monumento, ANTINΩ ΣΤΗΘΟΡΩ ΤΩΝ ΕΝ ΑΙΓΥΠΤΩ ΘΕΩΝ Μ. ΟΥΛΠΙΟΣ ΑΠΟΔΑΛΩΝΙΟΣ ΠΡΟΦΗΤΗΣ, περὶ ἡττω, hic dicit esse *sepia*, abusus communi nomine proprii loco, nec satis ea discriminans, quæ apud Ægyptios (ut doctissime ostendit Clemens) inter se distincta erant.

Cap. 39. ἢ ἀνατέμνηται θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῶ κηδεύμενα εἰδωλα] Turbatum est in hoc loco, & puto restituendum ἀνατέμνηται. Quam enim ridiculum est, hæc verba de Pollinctore accipere, & cum Interpretibus dicere, *Quod nuda & resecta, quibus iusta facit, simulachra contemplatur?* Et ubi Pollinctor iusta facit, hoc est, sepelit simulachra? & simulachra in partes concisa? Esto, Pollinctores funerarent sacra animalia, prius dissecta unguentisque oblita, non tamen hoc simulachris aureis & marmoreis unquam factum legitur; quod per se ineptum est. Hæc igitur verba de Cane intelligenda sunt, γυνὰ ἢ ἀνατεταμμένα θεωρεῖ τὰ ὑπ' αὐτῶ κηδεύμενα εἰδωλα, *nuda & explicata spectat, quæ custodit, Deorum simulachra*. Nam κηδεύει non semper funerare, sed curare & servare significat. Quod autem canes custodiæ Templorum & Simulachrorum adhiberentur, ne quid auri argentive ex iis abraderetur, aut etiam gemmæ, quibus parietes sacri apud Ægyptios collucebant, furto subducerentur, ex Horo colligere licet, & Æliano de *Animalibus*. Porro quos hic ὑπαφιαστὰς seu Libitinarios designari vides ab Horo, publici funeris Curatores, eorundem cætum apud Christianos in Orientali Imperio ἀσκητῆρων dictum fuisse notat Vir Eruditus; non tamen evincit iis, quas affert, rationibus. Nam quod ex

*Novella Justiniani* 59. citat, ἐνάση κλήη ἀσκητήριον δίδωδς, ἀσκήτας aliquot exequiis mortuorum fuisse deputatos confirmat, non tamen inde recte colligit, ἀσκητήριον fuisse proprie quod funera curabat, quasi definire vellet, ἀσκητῶ ἐστὶ ἐνταφιασὴν; quod minime dici potest, ubi propria verbi significatio quæritur. Neque enim si Apelles sit pictor & orator, ideo pictorem definiens, dicam, *Pictor est orator*.

Cap. 40. περιθέασι τῷ κυνὶ ἢ βασιλικῶ σολῶ &c. ] Recte hic animadvertit Vir de nostra Societate Eruditus, unam copulativam ἢ pervertere sensum Depingenda est ut Regis statua veste ad pedes strata, quam canis custodiat, & restituendum, προσιδέασι τῷ κυνὶ βασιλικῶ σολῶ παροχημένῳ ἢ, ἄρμα γυμνόν.

Cap. 41. Παστόρον ὃ σημαίνοντες ] Interpres vertit, *sacrum pallium gestantem*, perperam meo quidem iudicio. Nam si verbi significatio spectanda est, D. Hieronymus in *Isaiam* pastoforium interpretatur thalamum, in quo habitat prepositus templi; in quo παστορόρ *æditus* est aliquis potius, quam *sacrum pallium gestans*; quæ verba nimis generalia sunt & obscura. Fefellit Interpretem, quod apud Julium Pollucem παστὸς dicitur, ὡς τῇ θύῃ πεπτετασμα, *velum quod thalamo obtenditur*; ubi cum aliqui Codices Latini *pallium* reddiderint, hic de veste communi accepit: sed debebat animadvertere quod habet Etymologicum Magnum, παστὸς, ἢ ἐκ πετασμάτων περικίων κατεσκευασμένη σιγή. Ubi pastos non pallium tantum, sed thalamus ipse nominatur, quo sensu etiam pastoforium dicitur. Verum hic aliud latet, quod neque Clementis Alexandrini Interpretes pervidere: παστορόρ, ut constat ex eodem Clemente, est

est ex Sacerdotibus Ægyptiorum, & ut facile intelligi potest, Ædituus aliquis; nam dicitur advenas in templum introducere & idola monstrare, *σεμνὸν δεδορκῶς, ἢ παῖνα τῇ Αἰγυπτίων ἄδων γλώσση*. Nunc Docti Viri quærent, quorum dicatur *πασοφόρος*; neque enim Deorum thalamos & ædes portat, sed custodit: Manuscriptus aliquis Codex apud Clementem Alexandrinum habet, *πασοφόρος*, distortius quidem, sed apparet ex eo locum esse depravatum: Ego legendum existimo *πασόφρετος*, *templi custos*; quo nihil aptius ad Clementis & Hori mentem video: nam ὑπὸ τῆς φυλάξεως τὸ ἱερὸν.

Cap. 49. *Ἀναθαρσίαν ἣ γράφοντες, ὄρυγα ζωγραφῶσιν &c.* ] Magna in hoc Hierolyphico enodando Interpretum est dissensio. Alii siquidem de Oryge, alii de Coturnice intelligunt. Multum refert utrum de quadrupede, an de ave sermo sit; quod tamen unius litteræ ambiguitate decepti homines, alioqui non imperiti, confundere. Codex Italus, qui Romæ prodiit excusus anno 1599, nomen ὄρυγος de textu expunxit; reliquit tamen illi locum ad marginem, ne plane abrasum videretur: Deinde reposuit ὀρτυγος, Coturnicem pro Oryge. Qua in sententia fuit quoque Pierius *Lib. 27.* haud ita diligens in Hori mente perscrutanda. Mihi vero mirari contigit, quomodo Viris Doctis hæc interpretatio exciderit, quæ ut alia omittam, vel hoc uno argumento refelli quam facillime potest, quod id ipsum animal, de quo hic sermo est, Horus dicat, *ἐμπροσθίοις σκέλεσιν ἀνορύσσειν τὴν γῆν*, *anterioribus cruribus, si ve pedibus, terram effodere* Quæso, cur anteriores hic pedes nominantur, nisi quia sunt & posteriores? at si anteriores sunt & posteriores, apparet animal esse quadrupes, quod



quod in avem tam cito efformavit Pierius. Deinde si avis est, & Coturnix, quomodo huic, tanquam equo, insidentes facit Reges? quod absurdum est. Omnino de Oryge totum Symbolum intelligendum; Primum, quia id omnium pene Codicum fides postulat, & ὄρυξ nomen, ut apparet, non nisi timide in alienam sedem irrepsit. Secundum, quia quæ hic Orygi tribuuntur ab Horo, eadem quoque comprobat Ælianus de *Animalibus*. Neque enim tantum Orygem dicit, Solem Orientem averfari, sed etiam, adversus ejus exortum alvum dejicere; quo fit, ut Serapidis cultores tam præposterum animal male oderint. Bene igitur in hac parte Mercerus, qui Aldi Codicem sequutus nihil mutavit. Sed hic postea laudatus Interpres postquam ad hunc textum devenit, καὶ οἱ ἱερεῖς τῶτο μόνον ἢ πλεονὸν ἀρρογίζουσιν ἐδίδωκεν, hoc est (ut ipse interpretatur) *Quare & sacerdotes unam hanc inter volucres non signatam comedunt*: tum idem Mercerus in hunc locum annotat; *Mirum sane est, quod hoc loco Orygem inter volatilia annumeret, quod a nemine quod sciam, est proditum*. Putavit ita Vir minime malus, Oryges alatos ab Horo conferi, nec mirum est, si hoc tantopere demiratur, sed non minus mirandum, quomodo Vir tam emunctæ naris, & in tot Authorum commentationibus volutatus, tam facilem locum suo nitori restituere non potuerit. *Itaque totum hunc locum (inquit) corruptum existimerim, nec qua ratione possit restitui, succurrit, nisi forte pro ἢ πλεονὸν, legimus ἢ ἐν γένει*. Si tam audacter in Auctoribus mutare licet, *omnia* ( fateor ) *erunt protinus alba*. Sed ubi prudentium Criticorum in dictionum mutationibus hæc audacia? Ego existimo, unius & admodum affinis literulæ mutatione pos-



posse totam hanc plagam sanari, si dicamus πῆνῶν positum pro πηνῶν, quæ germana est lectio. Sed reclamabit aliquis ex Grammaticorum natione, τὸ κτῆ & dici de pecudibus; quod in Orygem ferum animal cadere non potest. Hic quisquis ita objecerit, satisfactum sibi abunde existimet, si Orygem inter pecudes esui aptas videat annumerari a Columella, ubi sic scribit : *Fere pecudes, ut capreoli, damæque, nec minus Orygum cervorumque genera, & aprorum, modo lautitiis & voluptatibus Dominorum serviant, modo quasi ac redditibus.* Unde etiam Juvenalis : *Et Getulus Oryx hebeti lautissima cæna Cæditur.* Est enim Oryx de genere caprearum sylvestrium, bisulcus, & unicornis, ut ex Aristotele & Plinio licet colligere. Oppianus tamen non unum duntaxat cornu, sed plura videtur illi tribuere, dum canit : ὄξῃαι κερῶν ἢ μετήγοι ἀντέλασιν αἰχμαί. Nunc quod reliquum est difficultatis, expediamus : διόπερ οἱ ῥαχαιοὶ βασιλεῖς, ἃ ὀροσκόπη σημαίνοντ' αὐτοῖς ἡ ἀναβολήν, ἐπιταθίσαντες τέτρω τῷ ζῶν, δὲ μέσος αὐτῶν ὡς ἡνῶν γνωμίων τίω τ' ἀνατολῆς ἀκρίθειαν ἐγνώριζον. *Quapropter antiqui Reges cum sibi ortum nunciaret horarum observator, huic insidentes animali, per medium ipsum velut gnomones quosdam ortus rationem ac tempus accurate certoque cognoscebant.* Primum malim καθίζεν active sumere, & de Horoscopo intelligere, quem Reges jubent Orygem conscendere, ut certius Solis ortum dignoscant. Quod autem habet δὲ μέσος αὐτῶν, τὸ per medium ipsum subobscurum est; nescio enim, quid sibi cogitatione pinxit Mercerus, quasi per medium hoc animal, cui insident intuentes Reges, ortus speculentur: Hic μέσον accipiendum est, pro re interiecta & interposita ad aliquid efficiendum, vel certe uno verbo

cla-

clarius dicendum διαμέσω αὐτῆς, hoc est, *ipsius interventu, ipso mediante*. Nam διάμεσθ dicitur antiquis, ut recentioribus μεσίτης, qui ad negotium aliquod conciliandum intervenit, & sic ὄρυξ hic διάμεσθ nominatur, quod beneficio hujus naturalis propensionis, qua Solis primas faces prævidet, tempora discernant Horoscopi. Jam quod ad interpretationem eorum verborum attinet, διὸ οἱ ἱερεῖς τὸ το μόνον τῶ κτηνῶν ἀσφράγιζον ἐθίσουσιν, *Sacerdotes unam hanc inter volucres non signatam comedunt*: Vila est Interpreti suspecta vox ἀσφράγιςθ, & forte (inquit) legendum ἀσφράγις; sed omnino retinenda vetus lectio ἀσφράγιςος. Declarat Herodotus, ubi ostendit, vetitum esse Sacerdotibus sub pœna capitis, ne victimam aliquam immolent, quam prius sigillari annulo non signarint, ἀσήμενον ἢ θύσαντι θάνατθ ζημίη ἐπιτίθεται. Horus hic Orygem solum excipit, eam opinor ob causam, quod quæ Deorum sigillo essent impressa, in Deorum possessionem transcribi viderentur: at nefas erat, Orygem execratum animal Dei, maxime Solis, nota inurere, & quasi ejusdem peculium facere.

Cap. 59. βασιλέα ἢ κάκιστον] Si recte expendatur Hieroglyphicum, nomen κάκιστον sensui repugnat. Itaque Pierius legit κάλλιστον: Mallem tamen κελίστον, cum potentissimum regem designari dicat, qui universo terrarum orbi imperitet.

Cap. 69. αὐτότοκον γὰρ καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶον] Quid facit hic αὐτότοκον, quod Mercerus vertit *ad partum facile & maxime proclive*; at Trebati, *est hoc animal rotundum & promiscue parit*? Nugæ: Lege, αὐτόκυπτον καὶ κατωφερὲς τὸ ζῶον, *suapte natura cernuum & inflexum animal*: quo nihil ad sensum accommodatius.

Cap.

Cap. 2. Lib. 2. Καὶ αἰετὶς νεοσσὸν &c. ] Hoc Hieroglyphicum ut breve, ita difficile est: Primum Mercerus emendat αἰετὶς νεοσσός pro νεοσσόν. Ego veterem lectionem retineo, cum bis in Horo constanti Veterum Codicum fide ita legatur. Non advertit Mercerus, quod doctiores Grammatici notant, recentiores Græcos (ex quorum numero est hic Auctor Hori μεταφραστὴς) nonnunquam accusativis nominativorum loco abusos. Sic Nicetas in *Alexio Angelo* θυγατέρα dixit pro θυγάτηρ: τῷ βασιλεῖ δὲ τῷ δέξαι καὶ τρίτη θυγατέρα ἦν Εὐδοκία τῶνομα. Sic Corona Pretiosa, Græcus Liber, θυρίδα in nominandi casu pro θυρίς habet. αἰρένον γόνυ autem non tantum *masculus* est, sed *mares generans*. Vox κυκλονδὸν omnino depravata est: Mercerus reponit κυκλοειδής, & interpretatur *orbiculatum*: Sed quis tales sensus probare possit? Quod *aquilæ pullus orbiculatum quid significet*. Vide num legendum sit τυλοειδής: τυλοειδής est *calli speciem habens*, & per Metaphoram *robustus*: sic autem Aquilæ pullus innuet masculum, fortem, & robustum, qui ex diuturno labore callum contraxerit. Non occurrit, quomodo aliter hanc cicatricem obducamus.

Cap. 3. Δύο πόδες ] Hoc Hieroglyphico ubi legitur, Δύο πόδες συνηγμένοι ἢ βεβηκότες δρόμον ἡλίου ἢ ἐν ταῖς χειμερῶναις τροπαῖς σημαίνουσι, *Gemini pedes simul compacti & progredientes, solis cursum cum in solstitio est hyberno, significant*, variæ sunt lectiones. Et primum quidem Manuscriptus liber, pro δύο πόδες habet δύο πολυπόδες. Pierius *Hieroglyphicων Lib. 27. Cap. 29.* non est admodum pugnax, quo minus duo Polypi ad hibernum solstitium denotandum simul colligati exprimantur: *Impressorum*, inquit, *Codicum lectio, quæ est δύο πόδες, nequaquam displi-*



cet: sed si progressum exprimere volueris, videndum est, si pedes illigatos pinxeris, qua ratione id tuearis. Hæc ille, quorum nullam auctoritatem, nullam affert rationem. Et certe nullus opinor Veterum invenietur, qui ullam partem Polypi ad Solem significandum unquam usurparit; quamquam ut nihil est in istis Symbolis tam alienum, quod non aliquo cultu orationis, & rationis specie splendescat, posset illud fortasse dici, Polypum recte Solis in hyberno solstitio tarditatem significare, quod sit, ut ait Ovidius,

— *crinali corpore segnis.*

Vel ut canit Oppianus:

Παντοίας σφαλίγγας ὑπὸ σκολιοῖσιν ἱμάσι  
τεχνάζων.

Verum quid opus esset geminos Polypos ad hoc Symbolum pingere? & si sua natura tardi sunt, cur vincula, quæ ad frænandam celeritatem expressa sunt, injicerentur? Puto probabilius esse, si pro δύο πολύποδες, legatur δύο πολλὰ πόδες, id est, *duo Solis pedes*, pro *duobus Polypis*; nam Sol πελὺς appellatur, ut constat ex eodem Horo. Quid est autem aptius ad Solem in solstitio hyberno tarde progredientem significandum, quam Hori sive Apollinis statuam, cujus pedes inter se vincti sint & impliciti, depingere? At urget Pierius, & quærit, quomodo si pedes vincti sint, progredientur? Difficilius quidem, sed tamen progredi possunt; quod cernitur in ergastulariis, qui ita vincuntur compedibus, ut aliqua ex parte movere se, & progredi possint; & recte quidem hoc pacto cursus Solis significatur, qui non est omnino nullus, sed

tar-



tardior, ut stare quodammodo loco videatur. Quamobrem puto legitimam esse lectionem, δύο πολλὰ πόδες συνειργόμενοι, pro συνηγομένοι, ἢ βεβηκότες.

Cap. 20. Ιππὸ πολάμι ] Quomodo Hippopotamus horas significet quærit Pierius *Hieroglyph. Lib. 29.* Et multum quidem laborat, ut explicet, conjecturæ vero, quas affert, paulo videntur debiliores. *Quia depascit segetes*, inquit, *ante determinatas in diem, vel quod interdum in imis aquis latet, noctu in terram egreditur.* Hæc, inquam, rem acrius perpendenti non satisfaciunt. Primum nota, in Græco esse ὥραν, non ὥρας: ὥρα autem κατ' ἐξοχῶν, ut constat, sæpe vernum tempus significat. Et ita ὥρας, hoc est, veris Hippopotamus Symbolum esse dicitur, quia vere, ubi primum herbæ pubescunt, incipit e Nilo egredi & pabulari, ut habet Nicander in *Theriacis*,

Χιλοὶ ὅτε χλοῶσιν, νέην δ' ἀπεχέυατο ποίην.

*Pabula ubi virescunt, & novam fundunt herbam.*

Dixit autem ἀπεχέυατο pro ἀπεχεύαντο per Enallagen. Ali-ter etiam explicari potest, si dicas ὥραν irrepsisse pro ὥραν, ut Hippopotamus execrationem significet, quo nullum animal execrabilius; nam Patrem interficit, & Matrem comprimit.

Cap. 29. Γεῖμματα ἐπὶ ἂν δυοὶ δακτύλοις περιεχόμενα ] Pa-rum accurate hoc Philippus expressit, cum nullam ratio-nem subjiat, nec quos digitos quasve literas intelligat designet; itaque vix conjecturæ ansam reliquit.

Cap. 30. Γραμμὴ ὀρθὴ μία αἶμα γραμμῆ &c. ] Hoc & hu-jusmodi signa, sunt ex hominum impositione levissimo plerumque fundamento, haud dissimilia iis, quas Nicolaus

Smyrnæus Aftabafdas collegit de signis numerorum.

Cap. 37. Ὅτε ἐβλόν] ἄνθρωπον ἐξώλη σημεῖναι, χοῖρον ζωγεῖσθαι φῶσι] Ægyptiis igitur, Judæis, & Persis execrationi fuit, contra Samiis honori, qui suam pro tutela navium sumpserunt: Τὰ Σάμια πλεῖστα τοῦτο εἶχον ἐν ταῖς πρώταις, Hefychius. Inde explicatur obscurum Proverbium, quod est in Stromateo, Ναὺς δὲ τις ὠκύπορος Σαμίη υἱὸς εἶδεν ἔχουσα.

Cap. 38. ἐκτοῖζοντα τὰς ιδίας σκύννας] Hic ἐκτοῖζειν Mercerus dicit esse ἐκ τοῦ ἐκβάλλειν; sed hoc sine ullo testimonio: Lege potius ἐκτίζειν, quod est etiam flagellare.

Cap. 51. Ἄνθρωπον περισφύγοντα τῷ ἰδίῳ πάτρωνι] Πάτρωνος nomen recentioribus Græcis usurpatum, ut apud Latinos. Scholiast. Eurip. Πάτρων, ἐλευθερώσας τὸν δῖον γυῖον. Hefychius putat quoque centum primos Romuli Senatores πάτρωνας nominatos.

Cap. 53. Γυναῖκα θηλάζουσαν — τουγόναν ζωγεῖσθαι] Gravis hic Merceri hallucinatio, & ubi turtures visi cum mammis & dentibus? Omnino vel nomen τεργῶν positum est pro vespertilionem, quod unum inter volatilia proprie dicitur τεργεῖν, ut auctor est Julius Pollux, vel Turturis & Vespertilionis Symbola sibi invicem proxima, in hac imagine ita fuerunt confusa, ut τεργῶν ἀντὶ νυκτερίδων ponere: Soli enim inter volatilia Vespertilionem dentes & mæmæ tribuuntur ab Auctoribus.

Cap. 57. γενᾶται ἢ τοιαύτῳ τρόπῳ ὅταν μέλλῃ τελευτᾶν &c.] Quod ait hic, Phœnicem se in terram summo impetu projicere, unde & vulnus accipit; ex sanie vero vulneris defluente alium gigni, qui simul cum patre moribundo Heliopolin proficiscitur; hoc neque Chæremon Ægyptius, qui

qui citatur à Tzetze, neque Philostratus & Herodotus, aut ex Latinis Solinus, Lactantius, Manilius, Ovidius & cæteri, qui Phœnicis meminerunt, tradidere: Patrem tamen eundem orbiculari myrrhæ ligno veluti ovo includere, & ad aram Solis deferre meminit Herodotus; sed melius Lactantius de cineribus & reliquiis patris accipit his verbis,

*Ungue balsameo myrrhaque & thure soluto*

*Condit, & in formam conglobat ore pio:*

*Quam pedibus gestans contendit Solis ad ortum,*

*Atque aræ residens ponit in æde sacra.*

Licitum cuique, fuit, in re tam ignota pro arbitrio fingere; itaque pluribus discutiendum non puto.

Cap. 62. αὕτη γὰρ ἐκατέρω τῇ κεφαλῇ ἀναίρει ] Miratur Gesnerus, vir multæ lectionis, Salamandras hic dici bicipites, & merito: plagam vidit, non tamen sanavit. Existimarem ego sic legendum, αὕτη γὰρ ἐκατέρω τῇ κεφαλῇ ἀναίρει. Ignem utrimque, hoc est, ab utroque latere cingentem, extinguunt, & id capite, a quo maxime frigidus humor instillatur, quo Scholiastes Nicandri ignem extinguere voluit. Porro, quando audis hominem πρὸ καίμενον exhiberi per Salamandram, intellige flammis obsessum, non consumptum.

Cap. 78. καπεδέσμιον παρὰ κολυδῶντα ἐνρήσεις ] *Juncturam pedis consequi deprehendes*, inquit Mercerus: valde obscurum est quid velit. Significat potius vinculum & (ut ait Vetus Glossarium) fasciolam aut funem articulare, quam juncturam pedis: Innuitque bovem ita religatum, suum trahere vinculum, nec recte coerceri.



Cap. 94. αὐται γὰρ ἑαυτὰς φυλάσσειν γενηοῦσθαι κατ' ὅρδινον ]  
 Vox Romana, Græca civitate donata, qua usus est etiam  
 Macarius Xinus adversus *Sarracenos*, & Constantinus in  
*Taëticis*, λοχαγὸς ἢ λέγε' ὁ πρῶτος τῆς εἰχῆς, ἤγεν τὸν ὅρδινον.

Cap. 104. Ἀνθρώπων σώζοντα πολλὰς — νόρκῳ τὸν ἐχθρὸν  
 ζῶντων &c. ] Aliorum quidem Auctorum hoc nemo  
 tradit, sed uno omnes ore contradicunt: Itaque hic Au-  
 ctor Ori Interpret *νόρκῳ* fortasse posuit pro Nautilo seu  
 Nauta pisce, cujus mira in natando industria, de qua  
 vide Aristotelem *Lib. 9. de Animal. Cap. 37.* & Oppian.  
*Lib. 1. Ἀλιευτικῶν.*

Cap. 109. Ἀνθρώπων λάμειαν ἔχοντα ] Vide, num *λαμῶν*  
 ἔχοντα sit legendum; *λαμῶς* est gula: vel certo *παροιμιακῶς*  
*Lamiam habere* dicuntur, qui gulam habent aut ventrem  
 insatiabilem. Nam *λάμια* apud Hefychium est bellua, vel  
 mulier insigni voracitate. Quod autem hic tradit de Sca-  
 ro, id ipsum habet Aristoteles: *Scaro diversa omnino ven-  
 tris species est, & ruminare solus piscium quadrupedum ritu  
 creditur.*

Cap. 112. αὕτη γὰρ καταχευθεῖσα, ῥίπτει τὴν ἐν τῇ ἐρεῇ ἀκαν-  
 θαν ] Non de turture ave, sed de pastinaca pisce intelli-  
 git, quem Græci *τρογόναν* nominant: Spina autem caudæ,  
 est radius sive stimulus, quem hic piscis habet insignem.  
 Dioscor. *Lib. 2. Cap. 22.* τὸ κέντρον τῆς ἐρεῆς nominat: βέλ-  
 ῖον Oppianus, qui ejus venenum diserte describit *L. 2.  
 de Piscatu.* Lege igitur, *hamo*, ἀγκίστρῳ, non *laqueo*, ut red-  
 dit Mercerus, *implicatam Pastinacam.*





JOANNIS CORNELII  
DE PAVW  
OBSERVATIONES  
I N  
HORAPOLLINEM.

THE  
W. B. W.  
LIBRARY  
OF THE  
UNIVERSITY OF CHICAGO

# JOANNIS CORNELII DE PAUW OBSERVATIONES

I N

## HORAPOLLINIS

LIBRUM PRIMUM.

ΩΡΑΠΟΛΛΩΝΟΣ] Ita efferendum est hoc nomen cum M. S. Augustano, Suida, Photio & Eustathio. Errant, qui ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ scribunt divisim. Nam ista Isodynamata, quæ conjuncta bene sonant, disjuncta sonant male. Patet ex Linguæ Analogia & exemplis ubique obviis, quæ convasare nolo. Unum est, quod silentio præterire non possum, quia plane gemellum est huic Nostro: Ut ΩΡΟΥ Ægyptiace est Απόλλων, ita Ανεβεις Ægyptiace est Ερμης: Ex istis duobus unum Ερμάνεβεις similiter factum est; quod si separes, & contra ipsos Græcos insurgis, & Linguæ Genio impingis colaphum. Hoc certum & perspicuum. Quare ineptum est ΩΡΟΥ ΑΠΟΛΛΩΝΟΣ, & redonandum Nasütulis, a quibus profectum est primum. *Horapulus*, quod ex Poghini Libro M. S. adducit Hæschelius, longe tamen pejus. Nam id nihil significat, & Amanuensium meras exhibet inanias. Quod autem Viri Eruditi de Recentiorum Μοχρίπυλ pro Μείχ, Αεμλόνιπυλ pro Αρμλ, Ξαντόπυλ pro Ξάνθ &c, notant, intelligendum est caute. Nam nomina illa voces non sunt singulæ, sed binæ. Græcis scilicet Recentioribus πύλ est Latinorum *pullus*, ut scimus ex Glossis Græco-

Mm

bar-

barbaris: Ista vox cum aliis vocibus ab illis conjuncta sæpe; atque hinc *Μορόπελος* idem, quod *Μέρος* *πέλος*, *Αρμόσπελος* idem, quod *Αρμός* *πέλος*, & sic in cæteris. Unde apparet, quid ad ipsum *Horum* faciat *Horapulus*; pro quo, si nomen fuisset usu receptum, scribendum esset saltem *Horopulus*, ut ab Aliis jam observatum. Sed ut dixi, nugax est omnis ista scriptio & abjicienda prorsus.

Cap. 1. *πῶς αἰῶνα σημαίνουσι*;] Verum est, quod Mercerus notat de his Inscriptiunculis: Recentiores sunt, & ratio earum habenda est nulla.

*τὴν ἔρπον ὑπὸ τὸ λοιπὸν σῶμα κρυπτομένην*] *Caudam sub reliquo corpore latentem.* Interpres male. Basiliscus serpens est magnitudine duodecim digitorum, qui incedit medio erectus: Vide Plin. *Lib. 8. Cap. 21.* Hic ita pingebatur ab Ægyptiis æternitatem designare volentibus, ut sub corpore erecto lateret cauda, ne finis æternitati contrarius appareret scilicet. Apage flexus multiplices, & quicquid eo pertinere posset.

*ἐραῖον*] Mercerus ex Libro Morellii *ἐραῖον*: quod mihi impense placet. Nam sic vocem habemus peregrinam. Junge Bochartum in *Hierozōic. Part. 1. P. 22.* & *Part. 2. P. 402.*

*θεοῖς περιτιθέασιν*] Interpres, *diis circumponunt.* Utrumque pravum est; quia nimis exiguus est Basiliscus, quam ut Diis circumponi possit. Scribe *παρεπιθέασιν*: Sic quod verum est, dicitur. Mox in fine Capitis recte scriptum, *ὅτι τὸ κεφαλῆς τῶν θεῶν ἐπιτιθέασιν.*

*τὸ μόνον ἀθάνατον*] Hoc nullibi scriptum, sed contra apud Plinium & Ælium scripta, quæ mortalitatem ejus evincunt subitam: Sciunt omnes. De Ibide notat Ælianus

*Lib.*



*Lib. 10. Cap. 29. de Animal.* Ως μὲν ἔν μακροβιωτάτων ἐστὶ τὸ ζῶον ἢ δὲ εἶπον· λέγει ἢ Ἀπίων, ἢ ἐπάγεται τὰς ἐν ἑμῶ πόλιν ἱερῆας μάρτυρας δεικνύοντας οἱ ἔσιν ἀθάνατον. τῷ μὲν ἔν ἢ ἐκείνῳ δοκεῖ τὸ ἀληθείας ἀφελῶναι πάμπαν· ἢ ἐμοὶ ἢ πάντως ἂν ἢ κατεφάνετο ψευδές, εἰ ἢ ἐκείνῳ δοκεῖ. An simile quid de Basilisco cum suis Ægyptiis confinxit Horapollo? Haud puto; quia *Cap. 34.* hujus Libri, ubi de Phœnice agitur, legimus diserte, ψυχὴν μὲν, ἐπειδὴ πάντων τὸ ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον ὑπάρχει τῷ ζῶον. Quod certe scribere non potuisset Autor, si Basiliscum fecisset immortalem. Quid igitur? Locum corruptum auguror & Amanuensium fidem habeo suspectam: Scribi potest perbene ad mentem Philippi & ipsius Horapollinis, τῷ μόνον ἢ ἀθάνατον. Alia genera Serpentum sunt satis longæva; hoc unum præ cæteris adeo longævum est, ut videatur fere immortale: Vocula omiſſa taxat, & tollit quod nimium est. Hoc certe non displicet: Et sic optime etiam quadrat, quod de Basilisco ex Philone Byblio notant Viri Eruditi.

ὃ ἢ προσφυσῆσαν ἐτέρῳ παντὶ ζῳῷ δίχα ἢ τὸ δοκεῖν, ἀναρρεῖ ] Signate Ælianus *Lib. 2. Cap. 5. de Animal.* ἢ μὲν τοι ἢ Θεοσάμην· ὃ τὸ φεων μήκιστον αὐτὸν, ἢ εἰς ἀναβολὰς, ἀλλ' ἢ δὴ ἐκ τὸ φουσῆμα· προσβολῆς αὐτὸ ἐστίν. Nam Emphaticum est illud αὐτὸ ἐστίν, & ex Atticorum oculis petitum, ut sciunt, qui Linguam callent. Bochartus in *Hieroziic. Part. 2. P. 401.* depravate citat αὐτὸς ἐστίν, idque in καυτὸς vel καυσὸς mutat parum perite.

*Cap. 2.* ταῦτα πάλιν ἢ τὸ μείωσιν εἰς αὐτὸν λαμβάνειν ] Interpret, ea rursus in eundem resolvī, ἢ tanquam imminutionem sumere. Neutrum placet; quia Articulo αὐτὸν relato ad vocem κόσμῳ, non dicitur, quod dicendum erat. Omnia,

quæ in Mundo generantur, non redeunt dissoluta in Mundum; nam inde non exierant; sed in se ipsa & genera sua, unde processerant, & quorum partem ab æterno constituebant: Quare generatio & diminutio illa expressa Serpente, qui caudam ore comprimens, in se redit. Notissimum est hoc Philosophorum Dogma, & ab Hæschelio etiam commemoratum in Notis: Id autem hic expressum sine dubio, antequam Amanuenses mutaverant, quod ipse Philippus scripserat. Lege igitur, ταῦτα πάλιν ἢ ἢ μείωσιν εἰς ἑαυτὰ λαμβάνειν: Sic illud ipsum habebimus denuo. Pro εἰαυτὸ Græci etiam dicunt αὐτὸ: Quare & αὐτὰ pro εἰαυτὰ legere potes, si velis.

Cap. 3. Ἰσιν, τετέσι γυναῖκα ] Illud τετέσι γυναῖκα aperte probat, Ἰσις vel Ἰσιν Ægyptiis denotasse *fæminam*. Nam alias inepta est interpretatio, & nugas agit Philippus.

Σωθις ] Σωθις Viri Eruditi *canem* denotare aiunt apud Coptos. Sit ita, per me licet: Aliter tamen Veteres Ægyptii, si Plutarchum audiamus, qui in Libro *de Isid. & Osirid.* scribit, Σωθι σημαίνειν κύησιν ἢ τὸ κύειν: in quo nihil est, quod ad vocem κύων pertineat proprie & jure suo. Quod subjicit ibi Autor, διὸ καὶ παρατροπῆς γλῶσσης ἔ ἐνέμαλθ, Ελληνιστὶ κύων κέκληται τὸ ἄστρον, ὅπερ ἴδιον τῆς Ἰσιδὸς νομίζουσιν, lusus ingenii est, quo rem ipsam tangit, non vocabuli indolem. Nihil apertius; nihil indubitatius.

διόπερ ἐκ ἀλόγως ἢ ἐνιαυτὸν. ] Malim διόπερ ἐκ ἀλόγως καὶ τὸν ἐνιαυτὸν, ἰσιν λέγουσιν. *Qua de causa non absque ratione annum etiam vocant isin.* Isis multa significabat apud Ægyptios: *mulierem; Deam; sidus, in quo anima Deæ; annum.* Attende; videbis particulam requiri, ut oratio recte procedat.

εἰάειν

βαίσιν] Cur Aldinum βαίσιν aspernantur Viri Eruditi? id ego certe non assequor, ubi βαίν præcessit, & hoc usu tritum est, illud non item. Vide etiam sequentia.

Cap. 4. πεντεκαίδεκα μοῖραι ὑπάρχουσιν] Haud dubie legendum πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσιν: id ipsa verborum συνέχεια probat. μοῖραι sunt gradus, non dies: id certum quoque.

πληρώσασαν] Præsens hic, & idem, quod πληρόσαν, *complementem*: Mercerus pessime *completis*. Nam id falsum est, ut quisque animadvertit statim.

εἰς τὸ κάτω τοῖς κέραςιν νέειν] Ex his & superioribus commode illustrari potest illud Plinii de Simiis *Lib. 8. Cap. 54. Luna cava tristes esse, quibus in eo genere cauda sit, novam exultatione adorare*. Cum Luna deorsum cornua inflectit, *cava* est, & suum illud inane nobis ostendit: Similiter Cælum dicitur *cavum* apud Varronem *Lib. 4. de Ling. Lat. Cælum dictum scribit Ælius Gallus, quod est cælatum; aut a contrario nomine, quod apertum est: Non male. Quod post, verior Ælius; multo potius cælare a cælo, quam cælum a cælando*. Sed non minus illud alterum de cælando, ab eo potuit dici, quod interdiu cælatur, quam quod noctu non cælatur omnino. Ego magis puto a *chao cavum*; & hinc cælum, κοῖλον: quoniam ut dixi, hoc circum supraque, quod complexu continet terram, *cavum*, κοῖλον. Itaque dicit *Andromeda, Nox tu, quæ cava cæli signitinentibus conscis bigeis*. Et *Agamemnon, In altifono cæli clypeo. Cavum enim clypeum*. Et *Ennius item ad cavationem, Cæli ingentes fornices*. Ita legendus est ille locus: de quo Nos alibi accuratius. *Salmasius ad Solinum de istis Plinii mira: videbimus loco suo.*



Cap. 5. ΕΤΘ τὸ ἐνιστάμενον ] *Annum ineuntem & inceptum.*  
 Interpres non bene, *instantem annum.* Sciunt Græce docti.

ἢ ἀναβα, πηχῶν ἐκατόν ] Ita Ægyptii: aliter Græci. Vidē  
 Suidam in V. Ἀρκαδία μάνης, & Leopardum *Lib. 5. Cap. 22.*  
*Emendat.*

τετρακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν ] Hæc mutila sunt, & Au-  
 torem reddunt sibi aduersum. Scribendum absque dubio,  
 τετρακοσίων ἐξήκοντα πέντε ἡμερῶν καὶ τετάρτε. Unoquoque an-  
 no quartum diei accedit; & sic annus Solaris proprie &  
 accurate loquendo non est dierum 365, sed 365 & qua-  
 drantis diei. Hoc Autor dixit; hoc sequentia aperte sibi  
 requirunt. Numeris indicati erant dies: id vitium ex-  
 clusit; Nota scilicet, qua indicata erat pars quarta diei,  
 ab imperitis neglecta fuit, tanquam calami ductus super-  
 vacaneus & fortuitus. Nihil manifestius: Et sic, ut nunc  
 video, locum hunc etiam constituit Salmasius ad Solinum  
*pag. 389.*

ὅθεν καὶ διὰ τετραετηρίδΘ πλειοσὴν ἡμέραν ἀριθμοῦσιν Αἰγύ-  
 πτιοι ] Quarto quoque anno igitur Ægyptii pro quinque  
 diebus ἐπαγόμενοις computabant sex dies ἐπαγόμενοις, ut sic  
 quatuor illos quadrantes colligerent. Quadrantis ratio sin-  
 gulis annis haberi non poterat in computando, quia an-  
 nus dies, non dierum requirit partes: Expectandum igi-  
 tur, donec quatuor quadrantes diem efficerent unum;  
 quem non intercalabant Ægyptii, sed suis ἐπαγόμενοις ap-  
 ponebant. Hoc aperte docet hic locus Horapollinis. Mi-  
 nus perite Diodorus Siculus *Lib. 1. Biblioth.* τὰς 5 ἡμέρας  
 ἐκ ἄλγεσι 4 ἢ σελήνην, ἀλλὰ 4 τὸν ἥλιον, τετρακονθήμερος μὲν τι-  
 θέμενοι τὸς μῆνας, πέντε 5 ἡμέρας καὶ τέταρτον τοῖς δώδεκα μηνὶν  
 ἐπάγουσιν, καὶ τῷ τῷ τρόπῳ τὸν ἐνιαύσιον κύκλον ἀναπληρῶσι.

**Nam**



Nam ita currebat tempus, sed non computabatur. Ab uno ortu Caniculæ ad alterum Caniculæ ortum sunt dies trecenti sexaginta quinque cum unius diei quadrante: Hoc tempus quotannis sibi observabant Astronomi, sed Ægyptii in vita communi non computabant quotannis; quia, ut modo dixi, annus civibus computatus dies integros, non diei particulas desiderat. Hoc perspicuum est, & illud Diodori, πέντε ἢ ἡμέρας ἢ τέταρτον τοῖς δώδεκα μηνὶν ἐπάγειν, minus accuratum esse probat. Atque hinc constat etiam, quam recte scriptum sit apud Plinium *Lib. 2. Cap. 47. Omnium quidem, si libeat observare minimos ambitus, redire easdem vices quadriennio exacto Eudoxus putat, non ventorum modo, verum & reliquarum tempestatum magna ex parte. Et est principium lustri ejus semper intercalari anno Caniculæ ortu.* Annus quartus istius Periodi minoris, annus intercalaris est, in quo quadrantium fieri debet collectio: Hoc quarto anno, statim a lustro quadriennale completo incipit lustrum quadriennale novum, ipso Caniculæ ortu. Nihil apertius, aut facilius. Salmasius ad Solinum multus est suo more in redarguenda loci Pliniani scriptura: quo jure nunc omnes & singuli vident. Taceo, quod de Eudoxo ibi verba fiant, qui intercalationem certe non metuebat, aut annum illum quartum *intercalarem* dicere recusasset. Sed hoc in transitu: Plura alias.

Cap. 6. ἡ Ἀρεα, ἡ Ἀφροδίτην ] Hæc ocium agunt hic, & tutius absfient. Nam aliis interjectis de Marte & Venere demum agitur *Cap. 8.* In Antiqua Editione, qua usus est Mercerus, antequam Aldinam nactus fuerat, non comparebant ista, ut colligere possumus ex Nota ejus.

πλαγίως περιφέρεται ] Elegans est περιφέρεται, & rem Graphice

phice demonstrat: Videmus quotidie.

πρὸς τὸτο ] τὸτο respicit accipitrem, & sibi requirit ζῶον, quot latet in ζῶα; πρὸς autem comparat, & alia animalia cum accipitre confert: Veritas igitur, *cum hoc collata*. Interpres habet *eadem ratione*; quod Græca non promunt, & minus exercitatos inducere posset in errorem.

ἐν τῷ ἄνω ἐξημαλίῳ ] Hoc minus exasciatum est, & leviter corruptum: Scribe, ἐς τὸ ἄνω ἐξημαλίῳ. Sic apte sequitur ἐς τὸ κάτω, quod gemellum illud satis aperte desiderat: Et sic εἰς etiam nitet magis, quam ἐς. Aldinum autem Exemplar sequor, cum τὸ κάτω tibi commendo. Nam id singulum recte jungit singulo. Si τὰ κάτω malles, etiam τὰ ἄνω scripserim: tu fac, quod velis. Supra *Cap. 4.* εἰς τὸ κάτω νόειν & πρὸς τὸ ἄνω ἐξημαλίῳ similiter habuimus.

Cap. 7. Εἰ γε μὴν ] Hoc Caput Mercerus in secunda Editione sua perperam connectit cum Capite præcedenti. Nam ibi post νύην statim in principio nulla ψυχῆς fit mentio: Methodum nosti.

ἐς, ᾧ τὸ μὴ βαί, ψυχῇ ] Aliter Bochartus ex Lexico Coptico: Vide ejus *Hierozoicon Part. 1. Pag. 115.*

ψυχὴν ἐγκαρδίαν ] *Animam in corde habitantem*. Merceri *animam cordatam* ambiguum est.

ὅτι τὸ καὶ πρὸς ἧ ψυχὴν συμπαθεῖν ] Ita Codex Augustanus cum Codice Morelliano, si particulam καὶ excipias, quæ a Morelliano aberat: utrumque satis aptum est, quam καὶ tutius certe omitteretur. Aldinum, τὸ πρὸς ἧ ψυχὴν συμπαθεῖς, haud dubie diversa lectio est, quæ in Libris diversis olim reperta fuit: τὸ sæpe idem, quod ὅ, ut nemo nescit; Eo sensu accipiendum est in verbis istis, quæ sic satis commoda sunt: unde ὅ accipiter, quod plane cum  
anima

*anima consentit, aquam ἔσ.*

Cap. 8. βασανιζομένη ] Verbum honestum: *examinata, explorata*. Apud Hesychium est, βασανιζόμενος. ὁ θαῖσπον συ-  
νισιάζων ὡς ἰσπανικῇ. Ubi scribendum forte βασανιζόμενος.  
Sed hæc alias & loco suo.

ἐπειδὴν ἢ γυνήση, ὅπερ σπανίως γίνετο, δύο ἄρσενικὰ, ἢ δύο θη-  
λυκὰ ] Hæc depravata sunt. Nam qui jungi possunt duo  
mascula, vel duo fæminea? Negatio excidit haud dubie,  
& scribendum, ἐπειδὴν ἢ γυνήση, ἢ, ὅπερ σπανίως γίνετο, δύο  
ἄρσενικὰ, ἢ δύο θηλυκὰ. Ut quisque videt, γυνήση præce-  
dentia respicit primo & principaliter.

ἐδὲ μὴν ἢ θήλεια ἐτέρᾳ κορώνη ] Ita Hæschelius ex Codice  
Augustano, cui Morellianus suffragabatur. Aldus in suis  
Membranis repererat, ἢ θήλεια κορώνη ἐτέρᾳ. Legere opti-  
mum sit, ἐδὲ μὴν ἢ θήλεια κορώνη ἐτέρᾳ.

ἐκκορὶ, κορὶ, κορώνην λέγασαι ἀγνοῶντες ] Quid? an Græci  
ignorabant, quid acclamatio ista sibi vellet, & ea uteban-  
tur nihilominus? Credat Judæus apella, non ego: Sic  
omnium bipedum stupidissimi fuissent Græci, qui rem  
omnem ab Ægyptiis addiscere potuissent millies. Locus  
haud dubie est corruptus, quem diu emendare debuissent  
Viri Eruditi, ne adeo insulsa viderentur calculo suo pro-  
basse. Faciamus, quod decet. ἐκκορὶ, κορὶ, κορώνην Græ-  
cum est, & voces exhibet, quas ipsi pueri in Græcia intel-  
ligebant. Scribe, ἐκκορὶ κόρε κορώνην. κορέω & κορεύω est *de-  
virgino*, ut διακορέω & διακορεύω: pro illis ἐκκορέω & ἐκ-  
κορεύω dixerunt etiam multi. In Dicto certe Vulgari,  
quod hic habemus, ἐκκορὶ nihil aliud est, quam διακορὶ:  
*devirgino puer cornicem*. κόρος sponsus est juvenculus, cui ac-  
clamatio Cornicem optat, id est, uxorem fidissimam &

ab omni impudicitia plane alienam. Nihil suavius, nihil apertius; inprimis si Æliani locum notissimum jungas. Et quid igitur? Istane ignorarunt Græci Græcis innutriti? Apage ineptias plus quam ineptas. Ut ipsa acclamatio corrupta fuit, ita corruptum quoque est illud ἀγνοῦντες: Scribe meo periculo absque mora, λέγειν εὐνοῦντες. Quod dicebant, animo benevolo dicebant, & fausta precantes benevolis: Hoc certius certo. Cum Amanuensium errore solenni Græca leviter deformata essent, Critici Diobolares pro Ægyptiis & peregrinis ista habentes, εὐνοῦντες bono animo mutarunt in ἀγνοῦντες: Hoc quisque sentit statim. Et sic locus hic facilis est & manifestus. Addamus ei alterum similem, qui apud Pindari Commentatores extat, & elegantissimus certe est, si legatur, ut primum calamo exiit. Versus Æschyli ex Danaïdibus, tres Senarii sunt puri puti,

Καῖπειτα δ' εἰσι λαμπρὸν ἡλὶς φάος,  
 Ἐως ἐγείρω πρεμυθεῖς τὰς νυμφίδας  
 Νόμοισι θέντων σὺν κόροις τε καὶ κόραις.

Nómoισι θέντων, *more eorum*, qui eos posuerunt prius: θέντες intelliguntur illi, qui ad thorum deduxerant novos nuptos, ut illic primo cubarent una: Hi eos posuerant & deposuerant ibi: Et hoc τιθέναι pulchre opponitur alteri ἐγείρειν. Nihil simplicius, aut venustius. In illa deducentium turba semper erant pueri & puellæ: Eo pertinet Æschyli σὺν κόροις τε καὶ κόραις, & illud Commentatorum antecedens, ἢ τὸ ὑποκουρίζεσθαι αἰοδαῖς ἔπεν, διὰ τὸ τὰς ὑμνοῦντας ἐπευφημιζόμενους λέγειν σὺν κούροις τε καὶ κόραις. Res est indubitata. Quæ sequuntur post Tragici Versus, verba sunt  
 In-



Interpretis Græci : Lege, καὶ τῷ Εἴω, ἀκορεῖ ἀντὶ τῆς κόρης κορώναν. Quod ἐκκόρειν est in Dicto præcedenti, ἀκόρειν est in Dicto illo : α, ut notum, centies auget, non privat; hinc ἀκορεῖν plus est, quam κορεῖν, & Emphatice accipi debet ibi: Sciunt Græce docti, & præter imperitos ea de re dubitabit nemo : *Sirenue devirginat* (Talassius) *pro puella cornicem*. Hoc Dictum autem in vita communi erat frequens: Quo spectat Scholiastæ καὶ ἐν τῷ Εἴω. Vita sæpe mores communes denotat: Comici Εἶον μιμηταί sive sunt apud Hephæstionem Nostrum: Alia prætereo. Eodem pertinent sequentia; quæ ita constituenda sunt, παροτρύνοντες ᾧ ἐνίοι φα-  
σιν, Εκκόρει κόρε κορώναν. Et hoc est ipsum illud Dictum, quod hic habemus. Nunc omnia clarent etiam in Scholiis. Nam illud αἰχρύνην ἐξευτελίζων recte constituit Hæschilius: αἰχρύνων sequitur apud ipsum Pindarum. Quæ Alii de his conscribillarunt, non sunt unius assis, & eo ablegari debent, quo alia inepta quævis. Cur autem Nicolaus Caussin ex Phænice Colophonio adducit ea, quæ nihil ad rem pertinent, neglectis illis,

Αἰ' ὦ γὰρ τοὶ ἐπορέξῃς, ὦν μυχρὸς πλατεῖ,  
Δὸς ὠνάξ καὶ σὺ πολλά μοι νύμφη,  
Νόμῳ Κορώνη· χεῖρσι δ' ἐν ἐπαιτέσῃ,  
Τοιαῦτα εἰδὼς δὲς καὶ καταχρήσῃ.

quæ eo pertinent plane? An quia in istis etiam post Eru-  
ditissimi Casauboni industriam videbat nihil? Fallor, aut  
ita est. Et, quæso, quid ὠνάξ ibi? quid alia perplexa &  
male coagmentata? absque ullo dubio Versus insigniter  
sunt corrupti, qui nunc in transitu conjectura, nisi fal-  
lor, insigni faciam, ut iterum sint syncerissimi. Lege,

Ἄλλ' ὦ 'γαθοὶ πορέξασθ', ὧν μυχὸς πλετῆ·  
 Δὸς ὦ νεᾶνις ἢ σὺ πολλά μοι νόμφη·  
 Νόμῳ Κορώνη χεῖρα δὲν' ἐπαίεσθ·  
 Τοιαῦτα γ' εἰδὼς, δὸς τι ἢ κατὰ χερὶ σέ.

νεᾶνις νόμφη, *sponsa juvencula*; hoc aptum est, & ipse Phœnix, si revivisceret, pro suo agnosceret lubens: Cum scriptum esset compendiarie, ὦ νεᾶνις vel ὦ ναις, ex eo prodiit statim Rex ille infauftus obstetricante Amanuensium imperitia. δὲν' ἐπαίεσθ scriptum pro δῆναι ἐπαίεσθ ob Verbum. Alia aperta sunt, & morari non possunt quemquam. Sed hoc in transitu, ut dixi: Reliqua, quæ in fragmento illo minus expedita sunt, tentabimus suo loco.

Cap. 10. Μονογενὲς] *Ab uno genitum, ab uno ortum*. Interpretis *unigenitum* non dicit, quod debet.

μόνη γ' ἡέσεις αὐτῆς] Ita legendum. *Una enim & simplex generatio ejus, talis est*. Cum ἡέσεις arcte cohæret μόνη, & unum illud ac *μονογενὲς* explicat. μόνης diversa lectio est, quæ ita non convenit certe.

πλάσσει σφαίροειδὲς παραπλήσιον τῷ κόσμῳ χεῖμα] Sic etiam Alii, ut notum: Et quid igitur est, quod apud Aristotelem legimus *Lib. 5. Cap. 19. de Histor. Animal.* οἱ δὲ κύνθαιοι ἐν κυλίεσι κόπρον, ἐν ταύτῃ φωλῶσσι τε τὸν χειμῶνα, ἢ ἐν ἡλίεσι σκώληκας, ἐξ ὧν γίνονται κύνθαιοι? An in pilulis latere & hyemem transfigere possunt scarabæi? Id ego certe non capio, nec alius etiam capiet. Nam quod orbiculatum est, ipsa forma sua latebras excludit. Hoc omnes sentiunt statim. Locus Philosophi depravatus est: Visne suspicionem? Legendum forte, ἐν ταύτῃ φωλῶσσι τε τὰ γόνιμα, ἢ ἐν ἡλίεσι σκώληκας, ἐξ ὧν γίνονται κύνθαιοι. τὰ γόνιμα  
 sunt

sunt semina, ex quibus generantur vermes, scarabæorum initia. *φωλδύσι* est *abscondunt*, *occultant*: agendi notionem verbum sæpe habet. Hesychius in *Lexico*: *φωλδύ. κρύπιδ.* Suidas: *Φωλέσι. κρύπιδσι.* Noster *Lib. 2. Cap. 90.* *Ἀνθρώπων ἐμφωλδύοντα ἑαυτῷ κακίαν.* Alia adscribere nolo. In pilula igitur, quamvolvunt, semina abscondunt, vermesque ingenerant scarabæi: Hoc aptum & bonum. Facilis autem est conjectura nostra: Nam ex *γόνιμα* statim fieri potest *χειμῶνα* vel *χιμῶνα*, ut vulgo scriptum, transpositis modo literis.

*ἐνάτη ᾗ ἢ ὀγδὲ*] *είκοσῃ* pro *ὀγδὲ* requiritur haud dubie: Ex notis numeralibus error. Junge *Ælianum Lib. 10. Cap. 15. de Animal.* Ubi τῇ ὅττι ταύταις est *die sequenti*, non *deinde*, ut imperite vertit Interpres.

*ταύτῃ ᾗ τῇ ἡμέρᾳ*] Subaudiendum est *κατὰ*, ut ipsi pueri sciunt. Mercerus *ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ* impensius probans, nescio, quid sibi velit.

*ἡμέσιν κόσμος*] *Mundi ortum.* Die vigesimo nono, quo Luna Solis congressum appetit, Mundus hic visibilis & *ὕληδες* ortus est secundum Ægyptios. Scis, quid de Mundi ortu fabulantur illi: hujus tota machina producta fuit die vigesimo nono, cum dies viginti octo latuerat, & ipso illo puncto diei vigesimi noni, quo Sol cum Luna congredditur, se visendam præbuit nativitatique habuit horam. Plura forte alias. Mercerus, qui *Mundi generationem* explicat *rerum, quæ in Mundo gignuntur, ortum ac productionem*, immane quantum a vero abest, ut nunc omnes vident.

*ἀκτινωτῇ*] De radiis accipiendum suspicor, quibus cutis earum distincta: radios quasi exhibet corporis pictura.

ἀμυνόταται ] Minores & ita exiguæ, ut evanescant fere: ἀμυνρὸν & ἀμυνρῶν eleganter etiam de illis dicitur, quæ rediguntur quasi ad nihilum. Interpres pessime, ut nemo nescit, qui feles & eorum oculos norit.

ἐχθὶ ᾧ πᾶς κἀνθαρ & δαντύλας τεράκοντα ] Hoc falsissimum est, ut sciunt ipsi pueri: Non dubito, quin Amanuenfes hic iterum egerunt res suas. Aut vocula excidit, & legendum est, ἐχθὶ ᾧ πᾶς ἔτ' κἀνθαρ &c, aut literarum compendia male expressa sunt, & scribendum, ἐχθὶ ᾧ ἔτ' κἀνθαρ &c. Nihil apertius.

ἡ μονόκερως ἢ ιδιόμορφος ] Quid hoc? an duo alia Scarbæorum genera non erant etiam ιδιόμορφα? De eo dubitet nemo. Nam inde discrimen, & accurata distinctio. Et quid igitur, rogo iterum, ιδιόμορφος de tertio genere? an quia unum illorum αἰλέρω, alterum ταύρω erat simile, hoc vero animantium nulli, vox separatim de eo usurpata? Hoc aliquid est, sed quod longius arcessitum non satisfacit mihi. Et sit tamen ita; quid, quæso, sequens Ibidis mentio ad hoc præcedens? eane vicina sunt, & apte connecti possunt? Cras credam, non hodie. Quid plura? Locum leviter corruptum puto, & mutata unica literula scribendum, ἡ μονόκερως ἢ ἰσιόμορφος, unicornis est & Ibidem refert. Sic pulchre Ibidis memoria succedit, & in unoquoque genere similitudo est apta: Primum αἰλέρων refert, & quia αἰλέρω Solis Symbolum est, dicatur Soli: Alterum refert taurum, & quia taurus Lunæ est vehiculum, dicatur Lunæ: Tertium Ibidem refert, & quia Ibis Mercurio sacra est, Mercurio etiam censetur sacrum. Vides? Certa est conjectura mea, & de qua dubitabit nemo.

Cap.



Cap. 11. ὅταν ὀργώσῃ ] Novum hoc ab ὀργώ, pro quo ὀργάω usu tritum est. Pierius Valerianus *Hieroglyph. Lib. 18. Cap. 4.* ὀργάζῃ legit; quod ego non sumam mihi, ubi duo Cod. M. S. pro hoc nostro stant. Aldinum ὀργύσῃ non est unius assis, & natum forte ex ὀργήσῃ.

πρὸς βορέαν ἀνεμον ] Ita perbene Cod. Aug. & Morell. ἀνελκον Aldi ipso inepto ineptius est. Sed an forte in Libris quibusdam scriptum, τὴν φύσιν ἑαυτῆς ἀνοίξασα πρὸς βορέαν, ἀνέλκασα ὑπὸ τῆς ὀρχιδέως, *naturam suam pandens Eoreæ, ab eo attrahens comprimitur*? Sane ἀνέλκασα non illepicte adumbraret conceptionis mirificæ blanditias & modum: ἀνέλκειν sæpe est attrahere, & ita accipi posset hic: Hoc certum. Cum autem ita scriptum esset, facile ex eo fieri potuit ἀνέλκασ' & ἀνέλκον: Quare fortasse vera est hæc mea suspicio; quæ tamen alterum ἀνεμον, quo nihil certe facilius, nequaquam proscribit, aut proscribere potest. Pro ὅτι ἡμέρας mox Cod. Aug. paulo emaculatiùs ὅτι ἡμέρας: ipsi Tyrones sciunt.

ποθεῖσα παιδοποιῖαν ] Hæc iterum Cod. Aug. & Morell. lectio est. Aldus ediderat, ποιῖσα παιδοποιῖαν: quod certe flaccescit, & a Sciolis profectum est, quibus γάμον γαρμῆν, νόσον νοσεῖν, & alia id genus, placebant vehementius. Veritas, *fætus procreandi desiderio*: ipsum illud desiderium facit, ut & potus & cibi fiat immemor. Sentisne? hoc ποθεῖσα hic statuminat plane.

ἄλλα γένη γυπῶν ] Perbene uterque Liber M. S. ὀνέων habet pro γυπῶν: Vide modo sequentia, & si dubites, ad Pyrrhonis Scholam extemplo te confer, ut semper & de omnibus dubites posthac.

γυπῶν ἧ ὑπηνέμιον ποιμελίων ] His omnes Vultures distin-

stinguit Auctor ab omnibus aliis alitibus: nihil apertius, ut dixi.

ἐξ ἰκανῆ διασήμεαι. ] Copula adestet peropportune: καὶ ἐξ ἰκανῆ διασήμεαι. Vide modo.

πολιζομένη τὰ πρὸς χερσὶν αὐτῇ βρώσιμα ] πολιζομένη vox est suspecta mihi; quia hic agitur de visu vulturis, quo victui necessaria destinatur sibi e longinquo: Nihil apertius. Interpres, atque e satis longo intervallo quæ sibi usui sint, compareret edulia: Quod certo certius ineptum est. Nam id faciunt omnes volucres, ut nihil de aliis animantibus dicam. πολιζέσθαι aliquando est invenire & querere excogitando: An istam σημασίαν inflexit Philippus, & de vulture, qui oculis edulia sibi destinatur, eo sensu τὸ πολιζομένη adhibuit? Non puto, nec putabunt, qui Græca callent. Quid igitur? Fallor, aut vox leviter corrupta est, & ipse Philippus scripsit, χωριζομένη τὰ πρὸς χερσὶν αὐτῇ βρώσιμα: sibi secernens ad victum necessaria. Oculis secernit e longinquo edulia mox petenda: Nihil naturalius, nihil facilius. Victum quærens, e longinquo discernit, quæ victui esse possunt.

ἐκατὸν ὃ εἰκοσὶν ἡμέρας ἔγκυος μέλει &c.] Ælianus Lib. 2. Cap. 46. de Animal. γῦπα δὲ ἄρρενα ἔφασκε γινώσκειν ποτε, ἀλλὰ θηλείας ἀπάσας· ὅπερ ὀπισθάμνια τὰ ζῶα, καὶ ἐρημίαν τέκνων δεδιότα, εἰς ὀπισθονύχων τέκνων τοιαῦτα δοῦν· ἀνθρώποι τῷ νότῳ πέτονται· εἰ δὲ μὴ ἢ νότῳ, τῷ εὐρώ κερχίνασι, καὶ τὸ πνεῦμα εἰσέρχον πληροῖ αὐτάς, καὶ κύβησι τελῶν ἐτῶν. Quorum postrema non vertit Interpres. An quia incredibile videbatur ei, tam diu utrum gestare vultures? Ita videtur certe. Scis, quid de Elephantto scribat Ælianus, scribant alii: Id incredulitatem ejus auxit. Ego tamen Græca ideo non negli-

gligam, aut Æliani Codicibus mox omnem sic denegavero fidem: Aliud est, quod facit ut dubitem, an Autor unquam scripserit, quod nunc in Libris scriptum dicitur. Quæ de subventanea vulturum conceptione narrat, ex Ægyptiorum scriniis petita sunt, ut constat ex hoc ipso loco, & Plutarcho in *Quæst. Roman.* Hoc certum & exploratum. Jam autem diserte hic notat Noster, vulturem non diutius, quam centum & viginti dies uterum gestare: A quo cum istud Æliani abeat immensum, fors Amanuenses dederunt, quod ipse Autor non dederat. Visne conjecturam? Legendum forte, ἡ κύσι τρίτην ἔτης, & *tertiam anni partem uterum gestant.* Sic elegantissime conspirant ista Æliani cum his Horapollinis, & vultures non onerantur nimio uteri labore: Facillimus autem est error, ut quisque videt statim. Inquires apud Philen legimus ex Æliano, quem ubique sequitur,

Θῆλυς ὃ πάς γυψ, ἡ σπορᾶς ἀνευ κύσι.  
 Χαίνων ᾧ ἀνὴρ πρῶτος ὕψος πρὸς νότον,  
 Συλλαμβάνει τὸ πνεῦμα, ἡ τρίτη χρόνος.  
 Στραθὲς πλεονεξίας ἀπὸ μήτρας ἐξάγει.

Fateor: Sed quid obstat, quominus ille in Libros inciderit, qui eundem errorem præferebant, quem nunc præferunt Nostri. Nihil certe, nihil. Nam & Philleti, & Aliis omnibus, qui Antiquiora describebant, id contigit sæpe: De Plinio notissima res est, & cujus exemplum insigne adferemus in his ipsis Observatiunculis. Quo recentiores autem sunt Autores, & propius ad tempora nostra accedunt, eo probabilior est errorum consensus & gemina Librorum depravatio: Hoc certum & dubii



pers. Quare illud Philetis apud me certe ponderis est perexigui, nec scripturam Æliani suspectam statuminare potest. Et sane ut dicam, quod sentio, non modo Philen, sed plerosque etiam alios, qui ea tempestate vivebant, depravato Æliani loco inductos fuisse puto, ut de vulturum uteri gestatione scripserint, quæ Antiquis plane ignota fuerant. Nam hinc etiam est meo iudicio illud Glycæ in *Annalibus*: οἱ δὲ γε τὰς φύσεις τῶν ζώων διασκεψάμενοι, τελειῇ χρόνον τὰς γῦπας ἐγκυμονεῖν τετραλείον. καὶ πῶς, ἀκούει· ἐκ ἐστὶν ἄρρενα γῦπα θεάσσατο. ἀσυνδυάσως γὰρ αὐτὰς τίκτειν νόμοι φύσεως παρεσκελεύον. ὅθεν καὶ πᾶν τὸ γένος αὐτῶν ἢ τῷ θήλειος φύσις ἡνέγκατο. ὅπερ θηϊσάμενοι γῦπες, καὶ τῇ ἐρημίαν δεδιότες τῶν τέκνων, εἰς θηρογὸν ἅπαν τὸ γένος σκατεύει, καὶ δρῶσι τὸ σίφισμα ἄριστον. τῶ νότῳ καὶ γὰρ ἀνλίπεραι πέτανται· εἰ δὲ μὴ νότῳ εἴη, τῶ συγχερεῖ εὖρα ἀπλᾶσι τὰς πτέρυγας, εἴτα κεχῆνασι, καὶ τῷ πνεύματι ἐμφορῶνται εἰσερόντες, καὶ τίκτεσι ζῶα, μὴ μὴ τοι γε ὡς ὑπὸννια. διὸ πλείους χρόνος δέεται ἢ φύσις πρὸς ζῶας τελεσιργίαν. χαλεπὸν γὰρ, καὶ λίαν ἐργῶδες τῇ φύσει εἰσῆσαι τὸ πνεῦμα, καὶ πρὸς ζῶον πλασσεργεῖν τὸ λεπτότατον. Locum Æliani aperte respicit, & τετραλειῶν istam uteri gestationem censens, nihilo minus excogitat bonus, quæ eam probabilem efficiant & naturæ legibus consentaneam. Basilii Magnus, quem in verbis præcedentibus secutus est fide, de istis ne γὰρ: Vide *Homiliam* ejus 8. in *Hexaëmer*. Quod certe notandum. In *Geoponicis*, illo bonorum & malorum cumulo, legimus *Lib. 14. Cap. 26.* tanquam ex Aristotele; ἀριστοτέλης φησι, γῦπας μὲν ὁσμῇ ἀπόλυτο, καὶ θάρρος ὃ τῇ ὁσμῇ τῶν πόδων. εἶναι γὰρ τέτοις σωτήριον τῇ δυσωδίαν. γῦπας δὲ μὴ συγγίνεω, ἀλλὰ ἀντιπράγες τῶν νότῳ πετομένων ἐγκυμονεῖν, καὶ διὰ τριῶν ἐτῶν τίκτειν. Quæ ejusdem sunt notæ, & eandem erroris habent scaturiginem.



nem. Nam falsissimum est, quod de Aristotele dicitur, qui priora, non posteriora scripsit in Libris suis. Ipse Philosophus de vulture *Lib. 6. Cap. 5. de Animal.* τίττει ἢ δύο ὡς οἱ γῦπες. τὰ μὲν ἔν ἄλλῃ ὅσα σαρκοφάγα, ἐν ὧπται πλεονάκεις ἢ ἅπαξ ἵκτοντα· ἢ ἢ χελιδῶν δις νεοττεύει, μόνον τὸ σαρκοφάγων, id est, ut recte vertit Interpres, *Pariunt vultures ova bina: Cætera quæ carne vescuntur, non plus quam semel anno parere exploratum est; Hirundo una bis anno nidificat.* Nihil apertius est; pessimeque nugæ suas Philosopho adscripsit homo ineptus. Interpres ibi *διὰ τριῶν ἐτῶν τίττειν* Latine reddidit *per tres annos parere*: quod nimis infultum est hercule, & ineptiarum alit ineptias. Nam sic vultures deterioris fuissent conditionis, quam ipsa Latona, cui partus fuit longe difficillimus propter negatum, in quo pareret, terræ angulum. Veritas missis nugis, *sed facie Austro obversa volare, atque sic prægnantes fieri, & post tres annos parere.* Annos tres uterum gestant, & illis exactis pariunt: Usus præpositionis tenent Græce docti. Et sic igitur Recentiores, Æliani Codicibus decepti, ut firmiter mihimet ipse persuadeo; sed plerique, ut antea dixi, non omnes. Nam meliora certe edoctus fuit Joannes Tzetzes ex Scriptore huic Nostro affini, ut constat ex *Chiliad. 12. Cap. 439.* ubi inter alia hæc leguntur,

Πέντε δ' ἡμέραις πρὸς πυγὴν πετόμενοι ἀνέμοις,  
 Κυβίαι συλλαμβάνουσι γονὴν ὑπηνεμίαν·  
 Ἐν ἑκατὸν ἢ εἴκοσιν ἡμέραις ἢ γηνῶσι  
 Τὰ ὑπηνέμια ὡς ἐν ἢ τοσούταις ἄλλαις  
 Ἐκ τῶ ὧν ἐνλέπουσιν, ἢ νεοσφύς ποιεῖσιν·

Εν ἑκατὸν ἡμέραις ἢ καὶ ἑκασιν ἑτέροις,  
Μέχρι καὶ πτήσεως αὐτῶν, ἐκτρέψουσιν ἐκείνας.

πρὸς πυλῶν πετόμενοι ἀνέμοις, *volantes ventis, qui ad nates flant.* ἀνέμοι πρὸς πυλῶν sunt venti averfi & postici, qui vulgo dicuntur ἄριοι. Moneo, quia Interpres πρὸς πυλῶν perperam separavit ab ἀνέμοις, vertens, *Quinque autem diebus natibus volantes contra ventos.* Nam sic Græca non possunt esse bona. Periti vident.

Θηλυκῶς μὲν τοι ἢ ἄρσενόν ] Hæc tuto abesse possunt, & minus certe conveniunt, quia pro τῶν ἄρσενόν Philippo placuit τῶν ἄρσενων: Fors a manu recentiori accesserunt, ideoque in Aldi Membranis non comparebant.

ὑποτελεῖται ] Recte Interpres *perfecta sit*: Nam Præsens non quadraret, & ipsum Præteritum hic in Præsenti latet. Alias legendum sit ὑποτελέσθῃ vel ἀποτελέσθῃ.

βασιλείον ] Regium insigne ita dicitur, ut nemo nescit: Hic vox latius accipitur, & quodvis insigne denotat, quo res a rebus principaliter distinguuntur. Ut sexus fæminei insigne, quo ab altero virili apertius distinguatur, Vultur apponitur cuiusvis fæminæ: Hoc appositissimum est.

μηκύνω ἢ λόγον — ] Hæc mutila censent Viri Eruditi, & in Libris M. S. ut mutila repræsentantur: Male, nisi fallor. Nam cui bono repetitio illa, *μητέρα ἂν θέλοντες σημεῖναι, γυπα ζωγραφῆσαι*? Nonne Philippus id omne enarraverat antea, & quidem accurate? De eo dubitat nemo. Et cur igitur, rogo adhuc semel, id repetitum hic, & quidem ita jejune? Hoc ego non assequor, & alii etiam non assequuntur, quibus ingenium est paulo felicius. Dicam, quod suspicor. Menda levissima obsidet  
locum,

locum, quam Critici insulsi non potuerunt deprehendere; quo factum, ut verba male distinxerint, & sic magis adhuc corruerint, mutilaque censuerint tandem: Si scripseris, ἀφ' ἧ καὶ πᾶσαν θεῶν, ἵνα μὴ πρὸ ἐκείνης γέσσαν μηχανῶν τὸν λόγον, Αἰγυπιοὶ μητέρι ἔσαν θεόνοες σημεῖαι, γῦπα ζωγραφῆσι, sententia erit apta numerosque habebit suos, nec quicquam aderit, quod putide repetitum videatur cuiquam. Quid autem facilius hac conjectura nostra? Ex ἧν implicite scripto facimus ἔσαν explicite scriptum: Imo hoc placet. Hæschelius ad Marginem Editionis suæ ita supplebat lacunam, — τὸν λόγον, σημαίνοντες, πλὴν γῦπα ζωγραφῆσιν Αἰγυπιοί.

μήτηρ γὰρ ἐστὶ θηλυκὴ ζῷον ] Ad vulturem hoc referendum; non modo mater est vultur, sed etiam mater matrum; quia mares non sunt in isto genere. Nihil signatius. Quod de matre sexus feminei addit Mercerus, ineptum est & Græca non ferunt: Nam sic scribendum fuisset, μήτηρ γάρ ἐστι θηλυκὸν ζῷον. Pueri vident, & sentiunt etiam, quam marcidum sit illud ipsum.

ἐπεὶ τῶν ἡ γένεσις ἐκείθεν ἐστὶ ] Quo respicit τῶν? An ad superiora illa, διότι καὶ ἡ γένεσις ἐλπίς καὶ σελήνης καὶ ἑ λοιπῶν ἀστέρων, ἐν αὐτῇ ὑποτελεῖται? Nihil aliud restat, & nisi eo respiciat vocula, misere inter verba sociata relinquitur sibi. Hoc ipsum tamen durum, & vix tolerabile. Nisi fallor, locus male habet: An forte legendum, ἐπεὶ τούτων ἡ γένεσις ἐκείθεν ἐστὶ, quoniam tot ἔ ταντοῦν generatio inde est? Sic vocula apte ad præcedentia illa referri potest, & orationis structura non est prava. Scriptura compendiaria vitio originem dedit.

δογματὸς ὃ δύο &c. ] Hæc ego non intelligo: Quid

drachmæ ad Ægyptios? quid drachmæ ad unitatem? Ego in his talpa sum, nec juvant Viri Eruditi: Nam Nicolaum Caussinum, qui vocem δραχμὰς ter mutat, ipsa scripturæ pervicacia refellit. Visne conjecturam? Dabo, sed ea conditione, ut meliora proferas, si hora benignior tibi obtigerit. Græci drachmam una quadam linea videntur repræsentasse; & duas proinde drachmas lineis duabus: Hæ autem duæ lineæ erant nota unitatis apud Ægyptios; de qua hic verba faciens Philippus, non Interpretem, sed Periphrastem egit, & ut Græcis suis rem perspicue exponeret, signum illud unitatis vocavit duas drachmas, earumque lineolis unitatis lineolas designavit. Sic omnes intelligebant statim, quid Symbolum sibi vellet, & duæ Ægyptiorum lineolæ duabus Græcorum lineolis designatæ, non poterant cuiquam e Græcia esse ignotæ. Sentisne? Certe vel hoc verum est & locus subindicat certo, vel aliud quiddam subest, cujus notitiam Amanuensium ignavia mihi invidit. Quæ de ipso Monadis signo apud Ægyptios notat Caussinus, Mystica sunt, & ego non curo, quia auctoritate carent.

Cap. 12. *κάνθαρον ή γύπα* ] Ordinem nota: in Vulcano masculinum præcedit, in Minerva fæmineum. Nihil decentius.

*ἐπε δὲ σενικὸς ή θηλυκὸς* ] Ita perbene legitur ex Libris melioribus: *ὕπαρχοντ*, quod Morellianus præterea exhibebat, sententia non requirit. Hactenus nihil evidentius. Sed quid sequens, *ὅτι ἡ τῆς Αθηνᾶς τὴν γύπα γέγευσεν*? An id probabat naturam masculinam Deæ? Nihil insulsius. Nam omnia in vulturibus fæminea, ut jam audivimus sæpe. Et sic apparet, ipsos illos Libros meliores eodem vi-

tio



tio laborare, quo alii deterioris notæ, & vel temporis injuria, vel descriptorum ignavia fecisse etiam vocum aliquot jacturam. Legendum saltem, ut scias, quid Autor voluerit, ὅτι ἡ τῆς Ἀθηνᾶς τὸν κἀνδαρον, ἢ ὅτι ἡ Ἡφαίστην γυῖπα γράφουσιν. ἔτσι γὰρ μόνοι θεῶν παρ' αὐτοῖς ἄρσενόθληται ὑπάρχουσι. Hoc ego video, hoc tu vides: Sic mares junguntur fæminis, & naturæ communio indicatur certa. Caussin de his pessime: Aperta res est.

μόνοι θεῶν ] Interpres, *hi soli ex Diis*: quod falsum est. Nam præter Minervam & Vulcanum plures fuerunt Dei ἄρσενόθληται in Ægypto. De Luna ipse Horapollon *Cap. præced.* ἥτις (scilicet κἀνδαρὸν δούτερον γυναικὸς) ἢ τῇ Σελῳῇ καθεστῶθῃ, ἀφ' ἧς ἢ τὸν ἐν ἑρανῶ ταῦρον, ὕψωμα τῆς θεῆς ταύτης λέγουσιν εἶναι παῖδες Αἰγυπτίων. Quæ aperte naturam masculam vindicant Lunæ: Nam quo pertinebunt cæteroquin tauri vires? Alia Autorum loca de Luna mare sciens prætereo: Notissima enim sunt: Neque cumulo, quæ de aliis Ægyptiorum Diis masculo-fæmineis aliunde afferri possent: Nam ea etiam satis nota sunt in hac literarum luce. Sufficit, quod sic constet de Interpretis ineptiis; qui cum aliis Viris Eruditis non intellexit vocem *μόνοι*, cujus σημασία hic non excludit, sed eximit, & aliquid præstans notat & egregium. Vulcanus & Minerva Dei ἄρσενόθληται non sunt soli, sed inter Deos ἄρσενόθληται primarii sunt ac præcipui; pro Diis masculo-fæmineis habentur κατ' ἐξοχὴν: Hoc aptum & ad Ægyptiorum Dogmata accommodatum est. Sic autem vox illa etiam alibi accipienda est: Adscribamus ex Hymnis, qui Orpheo tribuuntur vulgo, exempla quædam: In Hymno Νεμέσεως est,

Αἰδῶ,

Αἰδία, πολύστεμνε, μόνῃ χαίρεσσα δικαίοις.

In Hymno Νόμυς,

Αὐτὸς ᾧ μὲν ὁ ζῶων οἶκα κρατύνῃ.

In Hymno Λόκοθέας,

Μένῃ ᾧ θνητῶν οἰκτρὸν μόνον εἰν αἰὲλ λύεις.

In sequenti Παλαίμονῳ,

Φανόμην ὁ σωτὴρ μὲν ὁ θνητοῖς εἰσαφάινῃ.

In Hymno Περσεφόνης,

Εὐφελγῆς, κέρεσσα, μόνῃ θνητοῖσι ποθεινῇ.

Alia omitto, & ipse quærere potes: Sunt enim plura. In omnibus autem istis aliquid eximium indicatur voce, & de uno ac solo minime cogitandum est: Nam cæteroquin improba & inepta essent, quæ ibi dicuntur ab initiatis: Id omnes ac singuli vident. Et sic etiam in aliis Autoribus ad τὸ ὑποκείμενον accommodanda est vocis significatio, quam nunc primus, nisi memoria fallat, tibi aperio. Unum exemplum adhuc afferam ex ipso Horapol-line nostro: Ubi de Cucupha sermo est, gratum animum eo indicatum fuisse legimus, διότι τῷτο μόνον ὁ ἀλόγων ζῶων ἐπειδὴν ὑπὸ ὁ γονέων ἐκτραφεῖ, γηγέσασιν αὐτοῖς τὴν αὐτῷ ἀνταποδίδωσι χάριν. Quod falsum est, si Interpretes sequaris, sed verum, si sequaris me: Inter aves scilicet pias, maxime pia est illa, ideoque excellentiæ nota non immerito ei tribuitur. Videsne?

Cap. 13. Θεὸν ᾧ ἐγκόσμιον] Recte vertunt, *Deum qui in mundo est*; *Deum mundo inhabitantem*: ὁμοίως ἐγκαρδίαν similiter habuimus supra Cap. 7.

τὴν νῦν πνεύμασι, ἢ &c.] Hæc notes: Totum hoc Universum Circus est, in quo immensa Corpora Cælestia  
cum

cum omnibus aliis inter se cursu certant : Huic certamini præest Deus ἡγέμευς, qui victores declarare & victoriæ præmia distribuere potest solus : Illa ipsa autem spes victoriæ est, quæ facit, ut sidera & Orbis universus in partibus suis, celerrime & absque ulla intermissione se continuo moveant. Hoc sibi volunt illa, de quibus Alii, quantum memoria repeto, ne hilum : Quare notandum est, ut dixi, hoc Ægyptiorum Dogma singulare.

πέντε μόνοι &c. ] Saturnum & Martem numero septenario eximit Mercerus : quod ego probare non possum. Haud dubie Solem & Lunam supra Planetarum conditionem extulerunt Ægyptii, & inde factum est, ut quinque remanserint numero. Et sic etiam Caussinns perbene.

Cap. 14. πρὸς τὸ θεῶν συνέδον ] Mercerus, cum Deæ congressu : Recte. Nam de Dea sermo est, non de Deo. Scribe igitur in Græcis, πρὸς τὸ θεῶν συνέδον, ne dissona sint, quæ consona esse debent. ἡ σελήνη συνοδεύουσα ἡλίου sic sequitur etiam apte. Nihil evidentius. Mox ἐν τῷ μέρει τῆς ὥρας significat *partem horæ* : Interpres nimis dilute, *aliquanto tempore*.

ἔτι ἢ ἐν τῷ ] ἢ non est apud Aldum, & abundat certe, vel potius in γὲ mutandum est : ἢ δὲ præcessit, ut vides.

τάτεις δὲ τρεφομένης — ἔτω ἢ τάτεις ] Mira constructio, quæ Tautologiam exhibet manifestam : Nam ἔτω ἢ τάτεις ingrate repetitur, ubi τάτεις τρεφομένης præcedit. Dicam, quod suspicor : Aliquando pro genitivis absolutis adhibentur nominativi absoluti, & oratio eos paulo liberius

Pp

asciscit

asciscit arbitrio suo : Res est Eruditis nota, & quæ sæpe imperitis Amanuensibus obfuit. Simile hic observasse videor mihi. Legas enim, ἔτοι ᾧ τρεφομένοι ἐν τοῖς ἱεροῖς ἢ θημελείας τυγχάνοντες, εἰ, καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἔτω ἢ τέττες, ἀλλὰ &c. videbis statim orationem satis bene procedere & nihil in ea apparere superfluum. Nominandi enim casus sunt pro casibus gignendi, & præponuntur apte, ut mox quarto sit locus. Nihil apertius. Et sic manifestum est, quo Aldinum τυγχάνοντες pertinuerit : In eo scilicet veræ lectionis sunt vestigia, quæ penitus Amanuensium socordia non potuit delere. Si casus accusandi adhibuisset Philippus statim in principio Pericopæ, haud dubie scripsisset uno ac simplici ductu, τέττες ᾧ τρεφομένους ἐν τοῖς ἱεροῖς ἢ θημελείας τυγχάνοντας εἰ καθάπερ τὰ λοιπὰ ζῶα, ἐν ἡμέρᾳ μιᾷ τελευτᾷ, ἀλλὰ &c. Hoc certum & perspicuum est : Potes autem jungere cum his nostris verba Eustathii ad *Iliad. B. V. 353*. Ut jam monuimus, Amanuenses insulsi hanc constructionem paulo secretiorem interpolant sæpe. Supra *Cap. 10*. habuimus, ὑφ' ὧν σπομύρον, ζωογονεῖται τὸ ᾧ κανθάρων γένος : Ubi dubito, an simile non irrepserit mendum : Nam de ipsa Sphæra ibi adhuc sermo est præcipuus; ideoque longe signatius & convenientius certe legeretur, ὑφ' ἣν σπομύρεσα, ζωογονεῖται τὸ ᾧ κανθάρων γένος, eadem structura, quam hic enodavimus tibi. Locum perpende, quæso; videbis.

τότε ἔλθ' ἀπεθνήσκῃ ] Legendum potius, τότε ὅλον ἀπεθνήσκειν. Nam a præcedentibus pendent.

Αἰγυπλῖα θησαυρῶν ] Malim Αἰγυπλίοις : De literis Ægyptiis nihil præcessit, sed de literis simpliciter; & mox etiam θησαυρῶν γεγένηται similiter sequitur : Quare abundat.



dat & nimium est Αἰγύπτια. Alterum Αἰγύπτιος contra aptum est & Emphasin habet; quia illa Cynocephalorum familia, quæ eo erat ingenio, ut literas addiscere posset quascunque, apud Ægyptios inveniebatur solos, aut inveniri credebatur saltem. Recte igitur Aldus cum Libris suis: Junge Ælianum *Lib. 6. Cap. 10. de Animal.*

ἢ εἰ γράφει ] Ita legendum est absque ullo dubio: Nam ideo atramentum & stylus Cynocephalo apposita.

ἰχθυόμενον ἄγον ] Codex Augustanus perbene ἰχθυώμενον ἄγον: quod Caussinus verissime explicuit. Nam quæ de Ichthyophagis Oritis scribuntur, non conveniunt Ægyptiis: Dein ἄρτι ἰχθυόμενον non est panis ex piscibus confectus, sed panis, cui aliquid de piscibus accedit: Attende modo; ipsa locutio Caussinum juvat.

οἱ ἱερεῖς ἐκτός ] Interpres *externi Sacerdotes*: Qui sunt illi, & cur de illis hic sermo? Ineptiæ & ineptiæ meræ. Post ἱερεῖς collocandum est punctum, & ἐκτός cum sequentibus connectendum. Quid autem vocula ista? An *præterea*? an *extra illud, quod jam dixerat*? Sic certe sententia esset apta: Sed usus obstat, quo non probata est significatio illa. Quare legendum suspicor, αὐτὸς ἡρώται τε περὶ ἐκτέμνημένον &c. quod perspicuum est, & omnes intelligunt statim: Ex ductibus literarum implicitis error.

τῷ ῥύπῳ παρὰ φερόμενον ] Quid illud παρὰ φερόμενον ad ῥύπῳ? Interpres, *nec tamen ullis a nativo colore transfertur aut inquinatur sordibus*: Vide, quo circuitu utatur, ut παρὰ φερόμενον accommodet ad sententiæ normam. Id omne tamen ineptum & jejenum: Nam nunquam ita locuti sunt Græci. Sed esto; ita locuti sint sæpe: quid tota illa sententia ad natationis industriam? An qui in natando non

contrahunt sordes, doctius & melius natant, quam qui eas contrahunt? Ne ita sentias, si cachinnos non expectes. Et quid igitur verborum murmur ad rem ipsam? Nihil plane, nihil. Non dubito, quin locus egregie depravatus sit ab Amanuensium fursure: Scribe, ut ipse Philippus scripserat olim, *διότι τὰ μὲν ἄλλα ζῶα κοιλίῳ χερσὶν ἢ παραφέρεται, μόνον ὃ τῶτο, εἰς ὃν τόπον περὶ τῆς περιόδου, κολυμβᾷ, καὶ μηδὲν τῶ ἢ παραφερόμενον.* Recta via natat, quo velit, nec unquam ab aquarum fluxu agitur transversus: Hoc egregium est; hoc dicit, quod debet. *ῥῶ* pro *ῥύτω* scribebant Veteres, & in Libris Antiquis *ae* & *e* confunduntur millies: Inde prima depravationis causa.

Cap. 15. *χρήματι τοιῷδε*] In aliis Libris *τρόπῳ τοιῷδε*: Ex qua lectionis diversitate, ad Marginem annotata, haud dubie ortum est illud *χρήματι*, quod ad finem Capituli præcedentis, paulo remotius a voce *παραφερόμενον*, apparebat in Libris Aldinis: Augustanus & Morellianus id non habebant. Vide Merceri Notas.

*βασιλείῳ τε δὴ τῇ κεφαλῇ ἔχοντι*] *βασιλείῳ* hic sumitur pro regio insigni; de quo non incondite Laurentius Pignorius ad *Mensam Isiacam*: Quamquam mihi, ubi hunc locum Horapollinis jungo cum figura Cercopithecii & Cynocephali, qui in dicta Mensa Isiacā visuntur, sit probabilius, insigne regium apud Ægyptios fuisse Lunæ exorientis signum, quod ipsum orbem Lunarem complectebatur, tanquam ex eo egredientem: Nam sic Schemata illa intelligo. De Luna nova habuimus supra, eam *ἐν τῇ ἀνατολῇ πεντεκαίδεκα μοιρῶν ὑπάρχουσαν, πρὸς τὸ ἀνω τοῖς κέρατιν ἐχρηματίσθαι*: Talis autem figura est, quæ orbem continet:

tinet totum, vel ex qua orbis exsurgit totus. Et sic Lunam habemus, quæ primo exilis, tandem continuo crescens ad orbem redigitur plenum ac perfectum: In quo certe aliquid est, quod quævis læta promittebat regi, & proinde efficere potuit, ut illud pro insigni regio habitum fuerit perquam accommode & perquam venuste. Sic locus hic appositissimus est, de quo Caussinus adeo inepte, ut nihil ineptius excogitari possit: Neque juvat bonum locus ille superior de Vulture. Nam ibi ad vocem βασιλειον accedit γῦπα, & longe alia est locutionis indoles: Pueri vident, & in re clara verbis parco lubens.

τὸ χῆμα ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς, ὁ κυνοκέφαλος &c. ] Distinctio male habet: Scribe, τῷτο γράψαι τὸ χῆμα, ἐπὶ τῇ ἀνατολῆς ὁ κυνοκέφαλος ποιεῖται, ὡς εἰπεῖν προσδύχοντι τῇ θεῷ. Articulus ὁ arcte cohæret cum τὸ χῆμα, & ἐπὶ τῆς ἀνατολῆς ita accipiendum, ac si post ὁ collocatum esset. Interpres locum fortasse non intellexit satis: Nam ideo a verbis singulis discessionem fecit, nisi fallor. Vide modo.

ἐπειδὴ ἀμφοτέροι φωτὸς μετελήφασιν ] Locus suspectus: Nam quid ἀμφοτέροι hic? Idne præcedentia nos exspectare jubent? Nequaquam certe, quicquid Interpres comminiscatur sibi. Dicam suspicionem meam: Legendum autumo, ἐπειδὴ ἀμφοτέρω φωτὸς μετέληφε. Sic apte dicitur, cur Lunam orientem adoret Cynocephalus: Quia scilicet ortu ejus particeps fit utriusque luminis. Sole occidente mox Lunam videt orientem, & sic pro uno lumine luminibus fruitur duobus. Emphaticum est ἀμφοτέρω & venustum: Hoc quisque videt statim. Cum autem id mutatum esset in ἀμφοτέροι, mox μετέληφε transire debuit in μετελήφασιν volens nolens: Nihil apertius.

Cap. 16. Ισημερίας δύο πάλιν σημαίνοντες, κυνοκέφαλον &c.] Illud πάλιν leviter transpositum est. Nam ad latus Cynocephali incedere debet, de quo antea fuit sermo, non de Æquinoctiis. Lege, Ισημερίας δύο σημαίνοντες, πάλιν κυνοκέφαλον &c.

ζωγραφεῖσι ζῶν] Sententiam male onerat ζῶν : Distinguendum puto, κυνοκέφαλον κατήμειον ζωγραφεῖσι. ζῶν ἐν ταῖς δυοῖ ᾧ ἰσημερίας &c.

ἵνα ᾧ μὴ εὐρύτερον τὸ ὕδωρ &c.] De his & sequentibus, quæ difficillima sunt, ita sentio. Legendum est primo, ἵνα ᾧ μὴ διούτερον τὸ κατασκευάσμα ὑπάρχη, δι' ἧ τὸ ὕδωρ εἰς τὸ ὠρολόγιον ἀποκρίνεῖ, μὴ ᾧ πάλιν στενότερον, ἀμφοτέρων ᾧ χρεία, τὸ μὴ ᾧ εὐρύτερον, ταχέως ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ, ἔχ' ὑγιῶς ἢ ἀναμέτρησιν τ' ὥρας ἀποτελεῖ, τὸ ᾧ στενότερον, κατ' ὀλίγον ἢ βραδέως ἀπολύον ἢ κρουόν, ὁμοίως. Hoc certum & perspicuum : Sic εὐρύτερον & στενότερον dicuntur recte de isto Catastecuasmate, quæ de ipsa aqua certe dicuntur perperam. τὸ ὕδωρ male repetitum has tenebras induxit : Nam sic locus visus est mutilus, & omnia confusa fuerunt & turbata. ἀπολύον ἢ κρουόν est *aquam emittens* : quod scilicet ἐκφέρειν τὸ ὕδωρ dixit paulo ante, hic ἀπολύον ἢ κρουόν dicit eodem sensu. Interpres minus bene & ambigue. ὁμοίως præcedentia respicit, ἔχ' ὑγιῶς τιτὼ ἀναμέτρησιν τῆς ὥρας ἀποτελεῖ, quæ hic repetenda sunt ὑπὸ κοινῷ : Id autem ex corrupto ἕως protraximus, in quod transierat Amanuensium imperitia, qui scripturæ compendia & literarum ductus implicitos non intelligebant. Nihil pronius aut facilius, ut sciunt periti. Dein scribendum, τ' ἐρήθρας τρύπαν διεύραντες, πρὸς τὸ ταύτης πάχους, σίδηρον κατασκευάζουσι πρὸς ἢ περικεμήλῳ χρεία. *Meatus urinarii scissuram perforantes, pro hujus crassitie ferream*



ream fistulam fabricantur in usum modo dictum. Οὐδέτερος  
 meatus urinarius est a vesica ad caulis caput, cujus aper-  
 turam τρύπαν vocat Autor: Hanc ad vivum expressam per-  
 forabant, & ad facti foraminis magnitudinem redigebant  
 magnitudinem fistulae ferreae, quae aquam per caulem de-  
 duceret, ut sic deducta cursum teneret certum. Jam ni-  
 hil apertius. Pro ἐρήθρας compendiarie exaratum erat  
 ουρας: hoc imperiti Scribae descripserunt imperite. τρύπα  
 autem & τρύπαν, si literae copulentur, a τέλεια non mul-  
 tum abludit, & facile etiam seducere potuit ignavos. E-  
 runt, qui scripturi sunt, τῆς ἐρήθρας τρήμα: Quod certe  
 non displicet etiam mihi, si pro ταύτης πάχους legatur τέ-  
 τε πάχους: Nam articulus nominis conditionem & sexum  
 debet sequi. Tu fac, quod velis; utrumque bonum est,  
 & rem exprimit apte. διείρειν est trajicere & perforare, pub-  
 ehreque dicitur de ipsa τρύπη in imagine expressa: Hoc  
 certum. In Aldino Exemplari erat διάφραντες; quod eo-  
 dem pertinuit: Nam haud dubie detortum est ex διαπε-  
 ραντες, quod non diversum est a διείραντες. Nunc omnia  
 clarent, quae haecenus fuerunt obscurissima, nec alii Viri  
 Eruditi potuerunt ope ingenii illustrare: Praeter Merce-  
 rum, Haeschelium & Caussinum, videndi sunt Gesnerus  
 in *Historia Animalium*, & Salmasius in *Exercitat. ad So-  
 linum* pag. 454. Qui omnes a veritatis scopo aberrarunt  
 longe. Apage, apage illud τέπια, quod abblandiri potuit  
 Caussino: Nam ea barbaries non est in his Philippi. Dein  
 εἰρας de Cynocephali pene ineptissimum est; quia ipse cau-  
 dam habet proprie dictam: Vide Pignorii *Mensam Isia-  
 cam*, ut alia praeteream. Homo cauda caret; & ideo pars  
 illa, quae caudam refert, quanquam pro cauda minime sit,

ita

ita dicitur non inuenisse. Nihil certius. Quid autem Polyhistoris illud, ἐν τῆς δεξιᾶς τεύχεα δειράντες, πρὸς τὸ ταύτης πάχους σίδηρον καίωσιν ἐκείνου? An τρίχα δέειν apte dicitur? An fistula, quæ crassitiem habebat unius pili, aquam commodè transmittere poterat, & cum præcedenti <sup>σεῖω</sup> τερνὸν omnique cohærentia loci convenit suspicio illa? Dicam libere; nihil anilius, nihil exoletius. Alia prætereo, & cum nugis diutius conflictari nolo. Cæterum in Codice Morelliano post δεξιτέον scriptum erat τὸ ὕδωρ μοῦμα: quod ego ignoro, quid sibi velit. Visne conjecturam? Fors Lector diligens ad τὸ ὕδωρ adscripserat in Margine vocem μῶμα, qua indicabat vocabulum illud spernendum & inducendum esse ibi: τὸ ὕδωρ μῶμα, illud ὕδωρ sperne ac ride. μορμεύειν, μορμεῖν & μορμαίνειν in usu promiscuo fuerunt olim. Et hoc satis probabile est profecto: Nam tales annotatiunculae & ὑποκρίσεις millies in contextum insinuarunt sese, & eo ipso Autorum loca misere deturparunt: Eruditiores sciunt, & Nos ea de re suo loco plura.

ὡς ἢ εἰδὲ ] Quantivis pretii est illud ὡς, quod ex Codice Augustano promittit Hæschelius: Nam absque eo sententia est imperfecta.

Cap. 17. Θυμὸν ] *Animi præstantiam; animi magnitudinem:* Interpretes male. De Leonis iracundia agitur Cap. 38. Lib. 2.

νεφελὴν γὰρ ἔχει μεγάλην ] Paulo aliter Aristoteles in *Physiognom. Cap. 5*. φαίνεται ὅτι ζῶων ἀπάντων λέων τελευτάτα μεταληφέναι ὅτι ὁ ἄρρεν ὁ ἰδέας. ἔτι γὰρ ἔχων σῶμα ὁμιχρότερον τὸ ὅτι πρῶτον τετραγωνίτερον, ὅτι ἄγαν ὀξῶδες, ὅτι ἄνω τε γὰρ ἔχει ἐξεστηῖαν, ἀλλὰ ἰσχύρῳσαν τῇ κάτω· ὥστε ἡ παχυτέραν, ἢ λεπτότατον· χαρσπὲς ὀφθαλμοῖς, ἐγκοιλὲς, ἔσφιδρα περὶ φρεῖς, &

τε ἄγαν περιμήκεις, μέγας ἢ μέτριον ὄφρυν εὐμεγέθη, μέτωπον τε-  
 τράγωνον, ἐν μέσῃ ὑποκοιλότερον, πρὸς ἢ τὰς ὀφρῦς ἢ ἢ ῥίνα ὑπὸ ἧ  
 μετώπῃ οἷον νέφος ἐπανεσηκός, ἀνωθεν ἢ ἧ μετώπῃ καὶ ἢ ῥίνα ἐκ τείχους  
 ἐκκλινεῖς, οἷον ἀνάσιλον. Ita legendus est ille locus. ἀνάσιλον crines  
 sunt a vertice in frontem reflexi: Autor Etymologici Magni:  
 Ἀνάσιλον. τρίχωμα, τὸ ὑπὸ τῆς κορυφῆς ἐπὶ μέτωπον ἀνεστραμμέ-  
 νον. Ita scribendum est: Nunc ordine contrario legitur  
 pessime, τὸ ὑπὸ μετώπῃ ἐπὶ ἢ κορυφὴν ἀνεστραμμένον. Hesychius  
 suo loco: Ἀνάσιμον. τρίχωμα, τὸ ἐπὶ ἧ μετώπῃ ἐπὶ κο-  
 ρυφὴν ἐστραμμένον. Ubi idem mendum est, & vox capita-  
 lis præterea male exprimitur: Nam ἀνάσιλον vel ἀνάσιλλον  
 haud dubie scribendum. Paulo ante in eodem Lexico  
 legitur: Ἀνασευλιῶδες. ἐστραμμένας ἔχειν τὰς τρίχας· ἀνάσιλλο  
 σέφανο. Ubi reponendum ἀνασευλιῶδες vel ἀνασευιλλῶδες:  
 Nam ab ἀνάσιλλο verbum deducitur. Nihil apertius. Il-  
 lud ἐστραμμένας quantivis pretii est, & totum ἀνάσιλον pulchre  
 repræsentat nobis: Unum scilicet capillitium, quod a  
 vertice in frontem retrahitur, ἀνάσιλον proprie dictum non  
 efficit, sed crines in orbem omnes ita dispositi, ut coro-  
 nam quasi referant ipsa æqualitate sua orbiculari: Eo per-  
 tinet illud ἐστραμμένας; Circulus crinium coronæ circulum  
 imitatur, ipsique crines sunt coronarii. Et sic intelligen-  
 dum etiam est sequens ἀνάσιλλο σέφανο: Pro ἀνάσιλλον di-  
 ctum etiam ἀνάσιλλο, quod σέφανο redditur propter ip-  
 sas τρίχας ἐστραμμένας. Dubito tamen, an non legendum sit,  
 ἀνάσιλλον, σέφάνη: Nam & ἀνάσιλλον pro ipso capillitio syn-  
 cerius certe est, & σέφάνη, non σέφανο, de ista capillo-  
 rum structura usurpari solet: Vide modo Pollucem *Lib.*  
*4. Segm. 144. & 146.* Quicquid sit, elegans est Hesychii  
 Glossula, quæ omnem ἀνάσιλλος structuram aperit nobis:

Qq

Quare



Quare pessime egerunt, qui in istis Grammatici pro ἑραμμένας reposuerunt ἑραμμένας. Nam sic ἀνάσιλις pars maxima perit, & ejus dimidia vix remanet, quæ non nisi per Metonymiam ita dicta: Crines scilicet a vertice in frontem deducti præcipue efficiunt, ut totum capillitium coronæ similitudinem referat: hinc nomen totius datum est parti. Nihil vulgatus. Quid autem ἑραμμένας est positum nude? Nugæ, nugæ, & nihil aliud. Quare pessima est mutatio illa, & longe ableganda ad ipsos corvos. Apud Plutarchum & Appianum de Surena legimus: μέγιστον ὃ ὁ Σερήνας ἢ κάλλιστον, αὐτὸς ὃ τῇ κατ' ἀνδρείαν δέξῃ τὴν θηλύτητα ἢ καλῶς ἐκ εἰκῶς, ἀλλὰ Μηδικώτερον ἐσκεύασμεν ἐπιτριμμασι προσώπων, ἢ κόμης διακρίσει, τῶν ἄλλων Πάριων ἐτι Σκυθικῶς ὅτι τὸ φοβερόν τῶν ἀνασίλλων κομώντων. Ubi haud dubie legendum est τὸ ἀνάσιλλον κομώντων: Quod Appiani Interpres verissime ita reddidit, *quum alii Parthi ad terrorem capillitium in frontem reflectere soleant*. Nam id ἀνάσιλον exigit, & crines in frontem retorti præstant revera; ut constet inter alia aperte ex eo ipso, quod hic de Leone scribit Philosophus adhibita eadem voce: Capilli a vertice in frontem reclinati, & ad ipsam superciliorum nubem accedentes, faciem Leonis terribilem efficiunt & ejus ἀνδρείαν quasi repræsentant inter alia. Nihil certius. Salmasius in Epistola ad Colvium de *Virorum Casarie* ista Appiani & Plutarchi ita Latine reddidit pessime, *cum cæteri Parthi Scythicum in morem ad terrorem reslue retro crine comarent*. Nam sic omnis ille horror abest, & omnia invertuntur plane. Sed ille in ἀνάσιλω prorsus cæcutit cum aliis Viris Doctis, qui Aristotelis locum rectissime emendantes, explicuerunt tamen pessime, depravatis Hesychii &

Ety-



Etymologi Annotatiunculis decepti. Quid, quæso, ἀνάσιλον  
 erit in loco Philosophi, si crines denotet a fronte in verticem  
 adductos? Idne verbis convenit? idne convenit rei? Nugæ,  
 nugæ, quæ sese subvertunt ipsæ: Hoc apertissimum est, &  
 probat, quam vere correximus Grammaticorum loca. De  
 Salmasio plura alias: Nunc ista non agimus. Pergamus: Qui  
 recalvaster est, nudo vertice crines residuos habere solet circa  
 verticis ambitum; qui cum coronam quasi efficiant, & in or-  
 bem tanquam corona cingant caput, hinc factum est, ut re-  
 calvaster dictus sit ἀνάσιλ<sup>ο</sup> vel ἀνάσιλλ<sup>ο</sup>: Suidas in V.  
 Αναφαλανίαν: Αναφαλανίαν, ὅτε ἀναφάλαντον λέγῃσι. ἢ Ανά-  
 σιλλον, τὸ αὐτὸ. Et in V. Ανάσιλ<sup>ο</sup>: Ανάσιλ<sup>ο</sup>. ἀναφαλαν-  
 ήας, ἄκοσμ<sup>ο</sup> ἢ κεφαλὴν. Ubi Salmasius perperam rescri-  
 bit ἄκομ<sup>ο</sup> ἢ κεφαλὴν: Nam sic ipsum ἀνάσιλον tollit, &  
 una cum eo significationem vocis. Nihil perspicuum ma-  
 gis. Igitur ἀναφαλανήας dicitur ἀνάσιλ<sup>ο</sup> ob ipsam calvi-  
 tici coronam, & amissa capillorum parte τὴν κεφαλὴν est  
 ἄκοσμ<sup>ο</sup>: Hoc sentis jam. Cum Suidæ loco Pollucem  
 junge *Lib. 2. Segm. 26.* De eo nos accuratius aliquando:  
 Nam vix dubitamus, quin illud φάλα ᾧ κόσμ<sup>ο</sup> ἴς, quod  
 longe ineptissimum præcedentibus subjicitur, a secunda  
 manu accesserit postea: Lexicorum fata nosti. Apud ip-  
 sum Pollucem *Lib. 4. Segm. 137. § 138.* ubi histrionum  
 personas enumerat, pro ἀνάσιμ<sup>ο</sup> bis legitur in Libris M.  
 S. ἀνάσιλλ<sup>ο</sup>: Perperam & imperite. Ανάσιμ<sup>ο</sup> ille erat ὑ-  
 πέρρογ<sup>ο</sup>, id est, fastigium habebat summum in capite  
 supra ipsam personam, ut diserte notat Onomastici Au-  
 tor: Hinc ἀνάσιλλ<sup>ο</sup> esse non poterat. Nam ipsa frons &  
 vertex sub fastigio & ὄγκῳ latebant plane. Nihil indubita-  
 tius. Recte additur ibi, ἐν μέσῃ ἀνατέταν<sup>ο</sup> αἱ τεύχες, cri-

nes ex medio capite porrigebantur; quia fastigium, ut dixi, prohibebat quominus a fronte & vertice porrigi poterant: Incipiebant igitur, ubi incipiebat fastigium, & eadem altitudine apparebant, qua apparebat πέρσωπς pars suprema. Hoc quisque intelligit, & aperte refellit Eruditissimum Jungermanum, qui admissio ἀνάσιλλϑ, ita constituerebat illa, ἐν μετώπῳ ἀνατέτανϑ αἱ τεῖχες. Nihil tale Polluci in mentem venit, aut venire potuit unquam. ἀνατείνεδϑ aliquando est porrigi, & ita accipi debet ibi: Fors tamen melius scriberetur ὑποτέτανϑ; hoc ego dissimulare nolo: Sed de Polluceis suo loco plura. In Glossis Labbæi legimus, *Reburrus*. ἀνάσιλλϑ, ἀναφάλαντϑ. Quid illa? Dicam, quod suspicor. *Burrus* est, qui a cibo & potu rubet: Festus Pompejus disertè, *Burru*m dicebant *Antiqui*, quod nunc dicimus *rusum*: Unde rustici *burram* appellant *buculam*, quæ rostrum habet *rusum*. Pari modo *rubens cibo ac potione ex prandio burrus* appellatur. Idem *reburrus*; ut *simus*, *resimus*, *calvus*, *recalvus*, aliaque id genus habemus multa: Hoc certum. Sed quid illud ad ἀνάσιλλον & ἀναφάλαντον? Fallor, aut vox Latina histronis personam respicit, & ad Scenam referenda est: Scilicet Momus & irrisor erat ille *reburrus*, qui ideo faciem habebat perquam rubentem, ut sic ipso colore animaret jocos suos ac sales; Ille autem Græce expositus ἀνάσιλλϑ & ἀναφάλαντϑ, quia simul erat *recalva*ster, & ut res suas melius ageret, ad ruborem faciei accedebat capitis calvities. Quid quaeris? Hoc appositissimum est: Et sic Interpretatio Græca ad ipsam personam pertinet, non ad primitivam vocis σημασίαν. Persona rubicunda & recalva dicebatur *Reburrus*, eamque ἀνάσιλλος & ἀναφάλαντϑ designant: Similia apud

apud Pollucem extant plura, nec alia haud dubie Latinorum fuit conditio, de quibus nos suo loco accuratius. Sic lux etiam nunc Isidoro, apud quem scribitur in Glossis, *Reburus*, *hispidus*. Scilicet histrio ille *Reburus*, & rubens erat, & recalvaster, & barba præterea pilisque horridus: Eo respiciens Isidorus, *reburum* explicuit *hispidum*, ut Græci respectu simili ἀναφάλαντον. Nihil accommodatius. Quæ Alii de his narrant, inepta sunt, & adversis frontibus inter se pugnant. Vide modo Salmasium ad *Vitam Carini*. Certe eleganter adornata fuit, si verum est, quod suspicor, persona illa Satyrica: Nam & calvities, & facies hispida, & color rubentior, mire conveniunt dicaci & irrisori. Id omnes sentiunt statim. Ad damus tandem illud: ἀνάσιλῳ & ἀνάσιλλῳ promiscue scribitur, ut constat ex jam allatis: Ista vox composita est, & a simplici σιλῶς originem ducit præcipuam; σιλῶς, σιλῶς, ἀνάσιλῳ, ἀνάσιλλῳ, ut φάλαντος, ἀναφάλαντος, aliaque sexcenta: σιλλοὶ autem dicti Satyri & irrisores ab ipsa calvities, quæ illis propria quasi est: Hesychius in Lexico, Σιλῶς, ἀνάφαλαντῳ, μῶμῳ, κακολογία, ἢ χλευασμός. Inde verbum σιλῶν & σιλῶν pro dicteria fundere: Idem Hesychius, Σιλλοῖ, μωμῶ, φέγει, κακολογεῖ. Et, Σιλλεῖ, ἀναξάνφ, λυπεῖ. Qui ab ἱλλῳ deducunt σιλῶς, ridiculi sunt, & ipsorum σιλῶν merentur dicteria: Idem autem σιλῶς, quod σιλῶς, ut diximus jam: Et quid igitur? An a σιλῶς fortasse sit Σιληνῶς, qui & dicax, & recalvaster? Certe hoc longe magis arridet mihi, quam alia Aliorum commenta: σιλῶς, σιλῶ, Σιληνῶς. Nihil appositum magis. Sed hæc sufficiant hic; quæ occasione loci Aristotelici paucis exponere, Lector, mihi visum fuit e re tua.



ἡλιος ἢ ὁ ὠρεῖτο ὑπὸ τῶν ὠρῶν κρατεῖν ] Hæc Philippus de suo adjecit, & Græcorum indolem aperte respirant: Ægyptii ὠρεῖτο Etymon nunquam ab ὠρεῖτο deduxissent.

Cap. 18. λέοντες τὰ ἔμπροσθεν ζωχαφῶσι ] In quibus non modo vires, sed etiam νάρκη θοή, ut est apud Oppianum *Lib. 3. Cynaget. V. 53. ἔσ' seq.*

Ἐκλυον αὖ καὶ κείνο λεοντοκόμων αἰζηῶν,  
Δεξιτερὴν ὑπὸ χεῖρα φέρειν αἰθωνα λέοντα  
Νάρκα θοήν, τῇ πάντα λύειν ὑπὸ γέναια θηρῶν.

Sed locus est suspectus: Nam ὑπολύειν γέναια θηρῶν de νάρκῃ, ubi nihil aliud accedit, certe perquam ingratum est & durum. Ipse Oppianus *Lib. 2. Halieut. V. 81. ἔσ' seq.* de Torpedine pisce

Ὅσον δ' ὀρεφγαισίην ἐν εἰδώλοισιν ὀνειρώων  
Ἀνδρὸς αἰτυρομήνοιο ἢ ἰεμῆνοιο φέβεσθαι,  
Θρώσκῃ μὲν κραδίη, τὰ δ' ἢ γέναια παλλομήνοιο  
Ἀσεμφῆς ἄτε δεσμός ἐπειρομήνοιο βαρύνει·  
Τοῖον γυροπέδην τεχνάζει ἰχθύσι νάρκη.

Alia similia prætereo. Dein, quis præter Oppianum illud prodidit de Leone? Nemo, hercule, nemo. De Hyæna tale quid narratur, ut notum: Sed omnia in isto animali prodigiosa, & tot tantisque deliramentis obsessa, ut desit ipse finis: Sciunt, qui Animalium Historiam tenent. In Leone nihil tale, & indoles ejus generosa, multumque a fabellis trivialibus abhorrens: In memoriam modo revoca, quæ de Leonis magnanimitate & vi aperta legisti aliquando apud Aristotelem, Plinium, Alios. Quare ego certe νάρκα probare non possum. Sunt, qui pro eo repo-

nunt



nunt *σάρκα*: Sed id minus adhuc probaverim. Quid igitur? Scribendum suspicor plane *ἀλκα*: Sic nihil convenientius, & nihil appositum magis ad hunc ipsum locum. In anticis maximum est Leonis robur, & ea ita a natura comparata sunt, ut dextra adhuc fortiora sint sinistris: Hoc omnes intelligunt; hoc omnes probabunt. *ἀλλ* pro *ἀλκή* ipsis Tyronibus notum est ex Homero: Literæ autem Versuum initiales, errores excluserunt infinitos in Libris, ut Eruditi sciunt; Unde factum, ut cum hic *Νέλκα* pro *Αλκα* male appicta litera exaratum esset, mox Criticorum ingenio in locum ejus successerit *Νάκα*: Quid, quæso, pronius aut facilius?

Cap. 19. τοῖς κλειθροῖς τῶν ἱερῶν ] *Templorum januis*: quicquid claudit, *κλειθρον* dicitur; hinc *κλειθρον* pro janua, quæ domus est claustrum: Hesychius in Lexico, *κλειθρον*. *μοχλοὶ ἀσφαλείας*, *πύλαι*. Alia omitto. Cuperus in suo *Harpocrate* de fera hic perperam cogitat: Quod Noster vocat *κλειθρον*, Plutarchus vocavit *θύρωμα* in verbis ab Hæschelio adductis: Sed ea etiam infeliciter tentabat Vir Doctus.

Cap. 21. εἰς λέοντα γενόμενῳ ] Hæschelius ad Marginem Editionis suæ: *λέοντι M. S. ubi præpositio ἐν deest*. Sit ita, per me licet; Alias pro *γενόμενῳ* forte scriptum in Libris quibusdam *συγγενόμενῳ*: Nam sic *λέοντι* præpositionem non requirit.

τὴν ἀνάβασιν ἔ Νείλῳ ] Cod. Morell. ἔ θεῶ pro ἔ Νείλῳ: quod plane ineptum est. Pro *πόταμῳ* olim scribebant *ποτα*: An inde enata est lectio illa? Hoc verum esse posset: Nam & alii errores ex ista contractione. Videbimus suo loco.

ἢ τὰς χολέδρας ] Nec χολέδρας, nec χολύδρας Græcum est: Tu scribe deleta litera, ἢ τὰς χολέρας. Hesychius optimus Grammaticorum, χολέρα. σωλήν, δι' ὃ τὸ ὕδωρ ἀπὸ τῶν περσέων φέρεται ἐξακοντιζόμενον. Nihil potest expressius. χολὰς & χόλιξ intestinum, ἀπὸ τῆς χολῆς: Qui accurate volebant loqui, χολάδας dicebant τὰ ἔντερα, χόλικας vero τὰς βρωῶν κοιλίας: Vide Ammonium περὶ Οἰκ. ἢ Διάφ. Δέξ. Aristophanes ibi in *Babyloniis*, ἡ βοϊδαλέων τις ἀπέκτεινε ζεύγος χολίκων ἐπιθυμῶν. Versus est Anapæsticus Tetrameter Catalecticis, qui ab ipso Aristophane dicitur Aristophaneus: Viri Eruditi in Fragmentorum Sylloge inepte ex uno Versu bono duos fecerunt malos. Igitur si non omnes Græci, ita saltem politiores Attici vocabula distinguebant. Fel intestina permeans, ipsis intestinis indidit nomen, & a χολῆς vel χόλης dicta sunt χολάδες & χόλικες: Hoc certum. Qui a χύσις & χύειν Etymon deducunt, ridiculi sunt, & ipso literarum sono refelluntur. Ab eodem χολή vel χόλη quin χολερὸς deductum sit, nullus ego dubito: Nam eo pertinet χύλερά νόσος, pro quo nunc absolute dicitur χολέρα, morbus biliosus: Quicquid scilicet ad bilem pertinet, dictum χολερὸν: Unde τὰ χολερά olim etiam absque dubio τὰ ἔντερα & intestina: Nam ad τὸν χόλον vel inprimis sese referunt, ut constat ex nominibus, quibus indicantur vulgo. Sic autem pro τὰ χολερά etiam usurpatum αἱ χολέραι, ex voce adjectiva, sicuti moris erat, facta voce substantiva. Vides, quo hæc tendant? Sic tandem scimus, quam apposita sit vox χολέρα pro tubo: Ita scilicet dictus est, & eleganter dici potuit tubus, a similitudine intestinorum, quam aperte refert, & ipsa forma exprimit sua. Nunc & Hesychio & Philippo lux certa.

λεοντομόρφους] Idem illud notatum Plutarcho in *Symposiac. Lib. 4. Quæst. 5.* sed loco insigniter corrupto, quem hic in transitu corrigam. Legitur vulgo: κρῆναι ἢ κατὰ χάσμαλα τῶν λεοντείων ἐξίασι κρενὲς, ὅτι Νεῖλος ἐπαύγει νέον ὕδωρ τῶν Αἰγυπτίων αἰθέρας, ἥλιος δὲ λέοντα παροδύοντι. Quæ vertit Interpres: *Et quod Leontini fontes Et hiatus suos nova aqua repletos inveniunt, Nilo exundante, quando Sol per Leonem transit.* Adeo inepte, ut nihil magis. Scribe missis nugis periculo meo, κρῆναι ἢ κατὰ χάσμαλα τῶν λέοντων ἐξίασι κρενὲς, ὅτι Νεῖλος &c. *per rictus Leonum emittunt latices suos perennes &c.* Ex λέοντων errore solenni factum est λεοντείων: χάσμασι λεονταίοις in altero loco Plutarchi rectum est, ut ipsi decennes vident.

κατὰ δ' ἄχην πλεονασμὸς ὑγρότητος — ] Locus mutilus & truncatus, quem ego restituere non possum: πλεονασμὸς hic est benigna humoris copia; aquæ ubertas magna: Hoc certum videtur mihi ac perspicuum, ubi ad verborum co-hærentiam attendo. Sententia fuerit: Quapropter in hodiernum usque diem sibi precantes aquæ ubertatem, Symbolo isto utuntur. Et sic Merceri τῷ αὐτῷ σημείῳ χρῶνται locum habere posset. κατὰ δ' ἄχην πλεονασμὸς ὑγρότητος idem est, quod δ' ἄχμυλοι πλεονασμὸν ὑγρότητος: Cum Symbolo isto utuntur Ægyptii in Canalibus & Aquæductibus suis, eo ipso aquæ ubertatem sibi exoptant. Ita intelligendus est locus. In Codice Morellii post hæc verba scriptum erat, καὶ ἐν χωρίων γέμοντες τὸ οἶνον ζῶον λέοντα: Quæ in suis Membranis etiam repperit Pierius Valerianus. Nam eo referendum est, quod *Lib. 1. Cap. 13 Hieroglyph.* legimus: *Illud non omitiam, quod Horus Apollo tradit, in supplicationibus pluvias exposcentibus, plerisque in locis Leonum ora vi-*



no prolui fuisse morem. Sed advertendum est, vulgatos Hori Codices hoc loco depravatos esse. Quid de istis dicemus? Latina Pierii ineptias alere, certum est; quid Græca faciant, incertum, quia scriptura eorum est incerta. Visne conjecturam? Dabo: Autor Græcus, quem Stephanus Le Moyne trivit, apud Cuperum in *Harpocrate* de hac Ægyptiorum superstitione ista scribit hisce gemella: ἐν Αἰγύπτῳ ἡ δὲ Νεῖλος ἀνάχυσις καὶ ὑπέβελυσις κατ' ἐπεὶ οὐκ εἰώθη γίνεσθαι τῇ ἐνιαυτῇ τὸ καὶ εὖ, καὶ ὃν ὁ ἥλιος ἐν τῷ λέοντι ἐστὶ τὴν καὶ τα γὰρ οἱ Αἰγύπτιοι τότε δημίσιαι καὶ μεγάλα λατρεῖ ἤνοιγον, καὶ τὰς ἀπανταχόθεν κρηνοὺς τῷ ὕδατι, εἰς σύμβολον τῷ ὁπτασμένῳ λεοντοπροσώπῳ ἐποίησαν· καὶ ἐκείθεν ἐπεκράτησε, καὶ τὸ τὰς ὑποληνίων κρηνὰς λεοντοειδεῖς κατασκευάζειν, εἰς μίμησιν τῷ Νεῖλῳ ὕδατος προσκαλεσθῆναι ἡμῶν οἶονεῖ καὶ τὸ τῷ οἶνῳ δαψιλῇ καὶ ἀφθονον διαρροὴν. Ex quibus colligo, simile quid de vasorum torcularium tubis in isto Codicum additamento fuisse dictum: Nam τὸ οἶνον, quod eo pertinet, Græca diferte habent. Fallor itaque, aut ista etiam sunt mutila, & partem modo exhibent rei dicendæ: Scribendum enim suspicor, καὶ ἐγγχώρει γὰρ νῦν ὄντες τὸ οἶνον, ζῶν λεόντα — . Quæ, ut vides, æque ac verba præcedentia, sunt lacera & accisa: Dicere voluit, qui hæc scripsit; Quare & indigenæ nunc viventes vinum, Leonis imaginem vasorum torcularium tubis affingentes, in dolia excipiunt. Sic sententia est manifesta, & quod Autor ille dixerat, etiam dixerunt ea: Hoc quisque videt. Notandum autem illud προσκαλεσθῆναι ἡμῶν cum focis suis: Nam ex istis apparet, illud κατ' ὄχλην πλεονασμῷ ὑφέτης recte a nobis expositum esse paulo signatius & exquisitius.

τὸ μὲν ὕδατιον ] Ita legendum est absque ullo dubio cum

Li-



Libris M. S. Apage, apage Merceri νέον, quod hic expressit in Versione sua.

ῥυέτεραι τῷ εἶναι ] Hæc longe ineptissima sunt, si Viros Eruditos audias. Dicam paucis, quod verum est: ῥυέται referendum est ad præcedens ὑγρῶ, & verba hoc, & nihil aliud, significant; *Linguae vero, quia hanc perpetuo in humido existentem, etiam genitricem ipsius humidum esse asserunt.* Lingua humido gaudet, & facit, ut sibi humidum perpetuo adsit: ipsius εἶναι τὸ ὑγρὸν genitrix est. τὸ εἶναι vicem substantivi gerit, & idem est, quod τὸ εἶν: Nihil frequentius apud Græcos: Quare ῥυέτεραι ῥυέται explicari potest ῥυέτεραι ῥυέται. Nisi forte ipsum ὄντ pro εἶναι ex Philippi calamo exierit, & literarum nexus deceperint Amanuenses ignavos. Eruditi videant. Mihi ῥυέται non displicet: Lingua facit, ut sit humidum, & ut perpetuo id suppetat sibi. Imo hoc accommodatius, ut nunc animadverto, quam alterum: Nam lingua in ore non est proprie genitrix τῷ ὄντ ὑγρῶ, sed τῷ εἶναι ὑγρὸν. Hoc sciunt, qui linguæ munus norunt. Quare locutio concisior ita accipienda est, nec de alia lectione cogitandum.

ὅτι ῥυέται ἢ Αἴγυπτος τὸ ὕδωρ &c. ] Hæc potissimum respiciunt illa, εἰς ἃ ὕδωρ ἢ γῆν ὕδωρ βλύζουσιν: Junctim scilicet duo ista Symbola, hydriarum trium & cæli terræque aquam scaturientium, hisce omnibus explicantur. Quod moneo, ne male accipias, & quædam deesse putes.

ἐπεὶ μέση τῶ οἰκιστοῦ ὑπάρχει ] Vitium alit ἐπεὶ, & locum deturpat: Nam illud αἰτιατικὸν hic prorsus insulsum est. In re clara verbis parco; & Viri Eruditi certe culpandi, qui adeo inficeta potuerunt vertere & probare.

Tu scribe absque mora, μόνη ἢ ἡ Αἰγυπτίων γῆ, ἥπερ μέση  
 τῆ οὐκείμνης ὑπάρχει, καθάπερ ἐν τῷ &c. *sola vero Ægyptio-  
 rum terra, quæ Orbis media est, sicuti &c.* Sic nihil decen-  
 tius: Ex utroque constat juxta Autorem Nostrum, quod  
 Ægyptus aquam sibi procuret ipsa, & scaturigines ha-  
 beat domesticas: Nam & media æstate ascendit Nilus, &  
 Ægyptus in ipso Orbis umbilico sita est. Vident omnes,  
 qui aliquam habent rerum naturalium notitiam. Ipse er-  
 ror facillimus est & fratres habet longe plurimos: Eru-  
 diti sciunt.

Cap. 22. θυμιατήριον καιόμενον &c.] Ex his Gulielmus  
 Xylander Plutarchum emendat in *Libro de Iside & Osi-  
 ride pag. 355.* Sed nimis arbitrarie & minus perite: Tu  
 scribe mecum, τὸν ἢ οὐρανὸν, ὡς ἀγῆρω διὰ διδίοτητα, καρδία  
 θυῶν ἐσχάρας ὑποκειμένης. θυῶ & θυόν idem sæpe, quod  
 θυμίαμα: hinc θυῶν ἐσχάρα focus, in quo fiunt suffitus &  
 adolentur thura; adjectio est elegans, quia ara major, in  
 qua victimarum fit oblatio, etiam ἐσχάρα dicitur. ἐσχάρα  
 θυῶν igitur ipsum θυμιατήριον est, & acerram denotat ve-  
 nuste.

Cap. 23. ὀνοκέφαλον] *Hominem asinino capite*: De Anima-  
 li non cogitandum hic cum Interpretibus, nec de solo asi-  
 nino capite, ac si ὀνοκέφαλον pro ὄντι κεφαλὴν scriptum esset.  
 Ut κυνοκέφαλον, & alia gemella extant, ὀνοκέφαλον hic fi-  
 &ctum. Asininum caput pro capite humano sumtum loco  
 Symboli, ad denotandam hominis stupiditatem: Hoc  
 aptum. Alia non sunt unius assis.

Cap. 24. χωρὶς γραμμάτων] ἀποτρόπαιων ἢ μυστικῶν: Ta-  
 lia multa. Literas hic a Symbolis debemus accurate di-  
 stinguere.

Cap.

Cap. 25. ὡς ἢ ἐκλιπόντι τῷ &c. ] Dubito, an hæc satis sincera sint: Fortasse scribendum, γεώδῃ τινι ἐμφορῇ, οὗ ἢ ἐκλιπόντι τῷ ποταμῷ, συνεκλείπει. Vocem γεώδῃ respicit οὗ: Si limus, si terrestre illud fluvio desit, ipsa rana deest simul. Attende, & cum his compara Ælianus in *Animal. Histor. Lib. 2. Cap. 56.*

Cap. 27. ὕψαιμον ὀφθαλμὸν ] Non arridet mihi oculus iste subcruentus. Nam quid significat hic? Nugæ, nugæ. Scribendum suspicor, γλῶσσαν ζωγραφῶσι, ἢ ὑπὸ τὸν ὀφθαλμὸν. Infra linguam pingebant oculum, ut sic πρωτεῖα & δευτερεῖα sese proderent. Mox eadem de causa manum habemus sub lingua, γλῶσσαν καὶ χεῖρα ὑποκάτω. Quid, quæso, convenientius?

οὕτω γὰρ οἱ τε λόγοι τελείως τῇ ψυχῇ &c ] Ineptiunt Græca & cum Græcis Latina: Scribe una littera mutata, ἔτσι γὰρ οἱ τε λόγοι &c. Articulus præcedens ὀφθαλμοῖς commodissime respicit: Oculi sunt animi sermones. Nihil certius aut appositum magis.

εἴπερ ἢ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπτίοις ὀνομάζετο ] Hæc etiam inepta sunt in utraque Lingua: Scribe, ἢ περ ἢ ἐτέρα λαλιά παρ' Αἰγυπτίοις ὀνομάζοντο. Unde ὁ alter sermo apud Ægyptios vocantur. De oculis adhuc sermo, qui ἐτέρα λαλιά dicuntur Ægyptiis, quia per illos loquitur ipse animus. Hoc indubitatum est.

Cap. 29. εἰαῖ ] Vide Bochartum in *Hierozoic. Part. 1. pag. 866.* Ex sono vox ita videtur facta.

ἀέρι φωνήν ] Non inelegans hoc: Similiter accipienda locus ille Euripidis in *Hippolyto Coronato Vers. 1200.* ὁ δὲ seq.



Ενθεν ὡς ἡχώ χθόνιου, ὡς φωνή Διός,  
Βαρυὺν βρόμον μεθήκε, Φεγκώδη κλύειν.

Διὸς φωνή *tonitru* est: Interpres ibi perquam dilute, *sicut vox Jovis*. Quanquam revera dubito, an id pro loci istius indole non sit nimis sublime, satisque cum ἡχώ χθόνιου conveniat: Scis, quid mihi in mentem veniebat aliquando? Scribendum suspicabar, ὡς φωνή λιδς, ut *vox Leonis*. Α & Δ in Libris M. S. millies confunduntur, & minus tritum est λιδς: hinc error leviculus fortasse. Sed ea de re plura ad ipsum locum.

γράφει, τετέσι βροντὴν] *Tonitru* scilicet pingunt, id est, *nubes collisas igneque coruscantes*.

Cap. 30. τὰς πρώτας τροφάς] *Mercerus primam educationem*: Ambigue & male. *Veritas, primam alimoniam; primum victum*. Ægyptii παπυρίφαγοι satis noti sunt ex Herodoto & Ætchylī Scholiaste. Cum Dioscoride aliter tamen Plinius; sed falso, ut a Viris Eruditis jam observatum. Vide *Lib. 13. Cap. 13. Natural. Histor. ἀχαριστορία* a Mercero recte vertitur *antiqua origo*: quod γενικῶς accipiendum est, & quicquid perquam vetustum est, indicat. Dalecampius ad locum Plinii id ειδικῶς ad ipsam Ægyptiorum originem refert; *originem suam significantes*: Improvide & nullo judicio. Nam ex papyri esu non poterant Ægyptii antiquitatem suam probare, quia aliæ Gentes sic statim papyro opposuissent glandes suas: Hoc certum & perspicuum.

Cap. 31. ἀρχὴν στόματι] *Primas partes oris*, quæ sunt ante fauces & guttur. *Mercerus minus apte, oris initium*.

ἐπειδὴ παρὰ γεῦσις τέτοις τελεῖται] *Nihil ineptius, ut ipsa distin-*



distinctio probat, quæ in his adhibetur. Scribendum absque dubio est, ἐπειδὴ παραγεύσις τέτοις τελεῖται, *his enim fit gustus primus*, & imperfectus. Minus est παραγεύω, quam γεύω; παραγεύσις, quam γεύσις: Sciunt, qui Linguam cal-  
lent. Illud τέτοις ad præcedens γλῶσσαν ἐπὶ ὀδόντων refe-  
rendum est junctim: Nam solos dentes respicere non  
potest. Sic locus perspicuus est & aptus.

Cap. 32. καὶ πρὸς τέκνα γλυέσεως ] γλυέσις πρὸς τέκνα nova lo-  
cutio est, quales in hoc Opusculo occurrunt plures: Ni-  
si locus corruptus sit ab Amanuensis, qui scripturæ  
compendia non intelligebant, & ipse Philippus scripserit  
manu sua, ἀρχὴν τὴν πρὸς γυναῖκας συνείας καὶ τὴν τέκνων γλυέ-  
σεως, οἱ ἄνδρες ἔχουσι. Et hoc certe improbable non est:  
Nam, ne quid dissimulem, locutio illa nimis nova est,  
ideoque peccat. Attende, attende modo.

Cap. 33. ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῶν εἴπομεν εἶναι ] Inep-  
tum est ἡδονῶν, & a verbis sequentibus plane abhorret:  
Scribe, ἐπειδὴ γὰρ τὰ τέκνα ἐξ ἡδονῆς εἴπομεν εἶναι. Sic recte  
subjicitur, καὶ ἡ συνεία ἐκ δύο ἡδονῶν &c. De una ἡδονῇ etiam  
sermo fuerat antea. Mercerus in Codice suo invenerat,  
ἐπειδὴ γὰρ δεκάεξ ἡδονὴν εἴπομεν εἶναι: Quod appositissimum  
quoque est. Nam Sexdecim voluptatem voluptatisque  
esse indicem Capite præcedenti dixerat Noster προηγμενώς.  
Quare ita legere possumus perbene. Scis, quid censeam?  
Utraque lectio in Libris olim comparuit jure suo.

καὶ τε τῶ ἀνδρὸς, καὶ τῆς γυναικὸς ] Prævum hoc, ubi ἡδο-  
νῶν præcedit: Hoc quisque videt. An scribendum, ἐκ δύο  
ἡδονῶν συνέστηκεν, ἐκ τῆς τῶ ἀνδρὸς, καὶ τῆς γυναικὸς? Ita vide-  
tur: Nam articulus τῆς positus semel, utramque & maris &  
fæminæ voluptatem respicere potest absque ullo periculo.

Alias

Alias legendum, ἐν δύο ἡδονῶν συνέσκηκεν, ὅτε ἀνδρὸς ἢ τῆ γυναικὸς. Sic ejecta præpositione, quam literæ præcedentes potuerunt gignere, ἡδονῶν ἀνδρὸς ἢ γυναικὸς arcte cohærent, & oratio est rotundissima.

Cap. 34. πλημμύραν ] Verum est, quod Caussin de hac voce scribit: Idem Hesychius in Lexico, Πλημμυρεῖ. πέπληθεν. Et, Πλημμυρὸν. μεσὸν, πεπληρωμένον. Deducta est hæc significatio ab altera prima. Nam πλημμύρα proprie est inundatio: μύρω, ῥέω; πλυμμύρω, τῇ πλήμῃ μύρω. Suidæ Lexicon, Πλήμη. ἢ πλυμμύρα τῆς θαλάσσης. Ubi male dubitant de scriptura: Nam πλήμη idem, quod πλήσιμη. Hesychius, Πλήμα, πλήρωμα. Et, Πλημοχόη. τῇ ὑπεραίῃ ἡμέρᾳ τῶν μυσηρίων κοτυλίσκες πληρῶσιν, ὅς καλεῖται πλημοχόας. Utrumque sit a πλέω: Quare in istis vocibus eadem est translatio, quæ in voce πλυμμύρα, & sicuti hæc ab inundatione ad repletionem transfertur, ita illæ a-repletionem ad inundationem: Hoc quisque sentit. πλήμη aliter vulgo accipi solet pro rotæ modiolio: Quare Antiqui Critici in isto Hesiodi Versu, Αὐτὸς δ' ἐν πλήμῃσι διώπετέω ποταμοῖο, non ita improvide pro πλήμῃσι reposuerunt πλήσιμησι. Sed ea de re alias: Nunc ista non agimus.

ἢ πάντας ἐξερδύνῃ ὁ ἥλιος ] Codex Morellii πάντα: Ita legendum absque dubio. Genus masculinum non convenit.

εἴθ' οὕτω πολὺς — ] Locus lacunofus, etiam apud Aldum: Epithetum haud dubie intercidit, quo Sol propter ipsum illud πλεῖον peculiariter indigitatus est. εἴθ' ὅτω πολὺς ἐστὶ, ὥς — ὀνομάσθῃ, dein ita abundans est Sol, ὅς copia exuberat sua, ut — vocatus sit. Vides? Sic una vox, vel unum Solis Epithetum desideratur, quod ego restituere non possum; quia incertum est, quodnam ex longe plurimis

mis sumserit Noster: Eruditi sciunt, nec ipsis Tyronibus ignota res est. Mens Autoris patet, & verborum ratio constat: Hoc sufficit, & nunc præstitimus primi: Nam Alii aliena narrant. Pro *ὀνομασθῆναι* in Libris quibusdam scriptum erat *ὀνομασθῆναι* & *ὀνομασθῆναι*: Quæ discrepantia annotata exclusit ineptissimum illud *ὀνομασθῆναι*, vel ut in hac Nostra Editione excudendum fuerat, *ὀνομασθῆναι*. Nam ita & Hæschelius & Aldus ediderunt ex Libris suis. Alterum Merceri correctio est, & sese in contextum insinuavit male.

Cap. 35. *ἢ πεντακσίων ἐτῶν παραγίνεσθαι*] Annorum numerus procul dubio est corruptus: Nam ubi *Lib. 2. Cap. 89.* Cornici tribuuntur anni quadringenti, & *Lib. 1. Cap. 1.* Basiliscus propter longissimum vitæ spatium dicitur *μῆλον ἢ ἀθανάτου*, numerus hic annorum nimis certe exiguus est pro Autore Nostro, qui *Cap. præced.* Phænicem dixerat *πάντων ἢ ἐν τῷ κόσμῳ πολυχρονιώτατον*. Quid igitur? Nullus ego dubito, quin Amanuenses Numerorum notas malè expresserint, & ipse Horapollus vel septem annorum millia, vel annos saltem mille quadringentos sexaginta unum, Phænici pro vitæ spatio adsignaverit: Videntus est Tacitus loco notissimo, Aliique Viri Eruditi, qui ista examinerunt: Res est satis trita, nec hic explananda mihi.

*λέγεται ὅδ' ἄλλων ἀνθρώπων &c.*] Hæc longe ineptissima sunt, & Viri Docti corrigendo non extricarunt, sed intricarunt. Rationem reddit Autor, quare Phænicem post mortem honorent Ægyptii, ut ipsa animalia facra, eoque pertinent hæcce: Scribe igitur, *λέγεται ὅδ' ἄλλων ὀρνέων ἢ λίω χάριεν ὑπ' Αἰγυπτίων*. Sic nihil aper-



tius : Quia ardentius, quam omnes aliæ volucres, Solem, qui summus est Ægyptiorum Deus, colit Phœnix ; eum vel inprimis post mortem honorandum sibi existimarunt Ægyptii : Hoc ipsi pueri capiunt. Pro ἀνθρώπων olim scribebatur *ανων* ; Id in ὀρέων contracto latere credidit Stipes : Critici sciunt, & plusculi inde errores, de quibus nos alias. Sed sequentia etiam laborant & ope indigent nostra : Scribe commate post Αἰγυπτίων collocato, δι' ἐν ᾧ ὁ Νεῖλος αὐτοῖς πλημμυρεῖ, ὑπὸ τῷ θεοῦ τῆς γῆς. Sic ratio beneficii constat, ab ipso Numinis beneficio desumta : *per quem*, Solem, & Nilus illis exundat, calore scilicet istius Dei. δι' ἐν exponitur sequenti ὑπὸ τῆς &c. Quare subaudiendum est *δηλονότι*, ut in Versione expressimus : Et sic ipsi politiores sæpe, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc planus & perspicuus est locus.

Σποδοθήσεται ] Nihil ineptius iterum : Lege ἀπεδόθη ; pro quo in Libris quibusdam scriptum Σποδίδεται, quod ipsa varietate sua produxit vulgatum Σποδοθήσεται, similiter ut de præcedenti ὀνομαζήσεται notavimus.

Cap. 36. τῇ καρδίᾳ ἐστὶν ἐμφερής ] In M. S. Morellii ἀμερής ; quo nihil insulsius. Fors in Libro Antiquiori scriptum fuit *ομερής* pro ὁμοιομερής : Inde enatum postea ἀμερής. Sed ἐμφερής optimum tamen, nec dimittendum : Æliani locus vice Commentarii esse potest.

Cap. 37. εἰς πάντα τὰ φυτὰ ] *In omnia, quæ oriuntur ex hac terra* : εἰς πάντα τὰ φυόμενα. Interpres nimis indige, ut ipsa adjuncta probant.

Cap. 38. διὰ τὸ τέτοις πάντα παρ' Αἰγυπτίους ] τέτοις, scilicet atramento & junco : κόσκινον præcedens respicere non potest Articulus. Oratio minus apta est, & quæ hic dicitur.

Phi-



Philippus, parum concinne dicit.

ἐπειδὴ ζῶν ἢ θάνατον ἔτ' διακρίνει ] Eo pertinet cribrum, quod bona & mala discernit: Sequentia ad χοῖνον & μέλαν pertinent. Nam ἱερογραμματοῦς designatus vel atramento & junco, vel cribro. Liber ille Sacer γραμματεὶ Αἰγυπτίῳ consignatus erat: Et eo pertinebant etiam χοῖνόν & μέλαν. Sic aperta hæc.

ἢ βέλθ', ἱερὸ καλεμένη ἀμβρῆς ] Pessima distinctio: ἀμβρῆς haud dubie vocabulum Ægyptiacum est, quod socium habere nequit peregrinum. Scribe igitur, ἐστὶ τὸ παρὰ τοῖς ἱερογραμματεῦσι ἢ βέλθ' ἱερὸ, καλεμένη ἀμβρῆς. Liber ille Sacer Ægyptiace dicebatur ἀμβρῆς. Hesychius in Lexico, ἀμβρίζειν. θεωρεῖν ἐν τοῖς ἱεροῖς. Sed id plane aliud, nisi fallor, & huc non pertinet.

Cap. 39. εἰς τὰ ἄλλα θεῶν εἶδωλα ] Ita edidit Hæschellius: Aldus & Mercerus ἄλλα non habent. Quid vox ista significat hoc loco? Nihil plane, nihil. Dicam, quod suspicor: Scribendum videtur, ἐπειδὴ ὁ νῦν ἀτενίζει πρὸς τὰ ἄλλα τὰ ζῶν εἰς τὰ ἀπλὰ θεῶν εἶδωλα. Dii proprie videri non possunt, & tamen videntur aliquando: Cum scilicet aliquid assumunt, quod aërium est, & in oculos incurrit, sed ita tenuiter, ut nisi acutissimi sint, delitescat plane. Hoc θεῶν εἶδωλον vocat, & ἀπλὴν θεῶν εἶδωλον, per oppositionem τὰ ἄλλα εἰδωλῶν, quæ in templis stant, & propter materiam rudem ac crassam vix pro θεῶν εἰδώλοις haberi possunt: Illa simplicia sunt εἶδωλα, hæc fabrefacta; Illa vera, hæc ficta. Sentisne? Appositum est ἀπλὰ eo sensu, & dignum Antiquitate credula. Sic autem aliquid dicitur, quod sententiam præstat bonam, & canibus tribuit præcipuum quid: Scimus enim, quid in Hecates Sacris pos-

sit oculus caninus, & unus Theocritus id docet in Pharmaceutria sua. Videt igitur canis, & præ aliis animantibus videt τὸ ἀπλῶ θεῶν εἶδωλα: Hoc sentit quisque. Ut diximus jam, Aldus & Mercerus absque ἄλλα simpliciter ediderunt εἰς τὰ θεῶν εἶδωλα: quod eodem tamen modo accipiendum est. Nam illa *simulacra Deorum* fabrefacta, de quibus Interpretes Nostri, non magis ad hunc locum pertinent, quam radii textorii pertinent ad Solem.

ἐνταφιασμένῳ ᾧ τῷ ἱερῶν ] τῷ ἱερῶν opportune additur hic: Nam in eo vertitur rei cardo. Plures erant ἐνταφιασμένοι apud Ægyptios, ut notum. Sacra autem Animalia intelliguntur, nec de aliis *Sacris* hic cogitandum est. Nihil apertius.

τὰ ὑπ' αὐτῶ κηδομένη εἶδωλα ] εἶδωλα hic idem, quod præcedens ἱερῶ; Sacra scilicet Animalia pro Deorum, quibus consecrata erant, habebantur simulacris: Sic Canis Anubin repræsentabat, Hircus Panem, alia Animalia alios Deos Deasque. Quare paulo secretius hic locutus est Philippus, vel ipse potius Horapollo, quem Philippus debuit sequi; & ipsa illa voce λόγος ἱερῶς expressit, qui de Animalibus Sacris circumferebantur: Multa de illis Ægyptii, ut sciunt Eruditi. Caussin de his adeo inepte, ut nihil ineptius excogitari posset: Id omnes vident nunc.

ἐλαφρότερον ἔχει, αἰτε θάνατον &c. ] Interpres dicit, quæ Græca non dicunt: Accipe uno verbo, quod verum est. In Græcis post ἔχει copula intercidit, quæ cum Interprete restituenda est; & locus integer ita Latio reddendus: *Splenem vero, quoniam hoc animal maxime præ cæteris bona valetudine gaudet, & sive mors ei, sive rabies acciderit, ex*

*uno splene id contingit. ελαφρότερον ἔχειν* id significat apud Græcos, quod dixi: De canum autem sanitate, & morborum, quibus vexantur, numero exiguo, aliquid Ælianus in *Hister. Animal. Lib. 4. Cap. 40.* Alia prætereo: Hinc *ελαφρότερον ἔχειν* de illis venuste usurpatum. Nunc nihil evidentius. Hæschelius *ελαφρότερον* etiam ad splenem referebat, & ex Aristotele id exponebat *μακρόν*: Vix dicam, quam inepte. Nam quid *μακρόν* ad rem dicendam? Apage, apage nugas vere nugas.

οἱ θεοφιλοῦντες ὃ τὸ ζῶν τῷτο ] Hic etiam ἱερῶν ἐνταφιασά intelliguntur.

ὁσφισιν ὃ ἢ γέλωτα ἢ πικρὸν ] Hæc igitur a contrariis sumta. Nihil frequentius in vita communi.

Cap. 40. *Ἀρχὴν ὃ ἢ δικαστὴν &c.* ] Hæc male a præcedentibus separantur, cum quibus aperte cohærent: Vide modo initium Capituli.

*πρῶσιθέασι τῷ νυνὶ ἢ βασιλικῷ σολῷ παρακειμένῳ, χῆμα γυμνόν* ] Haud dubie legendum, *βασιλικῷ σολῷ παρακειμένῳ χῆμα γυμνόν*: Præpositionis Metathesis non placet hic. Caussin. cum Socio suo copulam male transponit: Nam *πρῶσιθέασι βασιλικῷ σολῷ παρακειμένῳ* mera balbuties est, & duæ illæ, *πρῶσιθέασι παρακειμένῳ*, ita comparata sunt, ut alterum manifeste evertat alterum. Vident, qui Græca callent.

*γυμνόν ἐθεώρει τὸν βασιλέα* ] Ut videret, an corpore esset integer: Morem nosti. Ut canis videbat Deorum imagines, quas alia animantia videre non poterant; ita Judex videbat Regem nudum, quem aliorum civium videre poterat nemo; hoc lege, illud natura prohibente. Ista est inter hæc connexio, & ita accipiendum illud, εἰς τὸ θεῶν



ἑδωλα ὀξυωπαῖ cum aliis eo pertinentibus.

Cap. 41. Πασοφόρον ἢ συμδινόντες &c. ] πασοφόρ, hic Sacerdotem *Ædituum* notat: Origo nominis haud dubie a thalamo portatili, qui pro Sacello erat, & de loco in locum ferebatur a Ministris sacris. Hi enim eo ipso thalami Custodes & *Ælitui*: Res est aperta. Hinc πασοφόρον pro ferculo, quod sustinebat πασόν, cum portabatur: Hesychius in Lexico, Πασοφόρον, τὸ τὸ πασόν φέρον, ἢ οἰκονομία, ἢ συναγωγὴ, ἢ ναὶς διαθήκη. Ubi Salmasius im-perite scribit, Πασοφόρον, τὸ πασόν φέροντων ἢ οἰκονομία. Ut πασοφόρον est thalami ferculum, ita σκευοφόρον est vasorum ferculum: Vide Pollucem *Lib. 10 Segm. 17*. Alia non tango in præsentī; hoc sufficit. Reliquæ significationes, quas tradit Hesychius, faciles sunt & notæ. πασοφόρον & templum, & partem denotat templi: Isidorus in Glos-sis, *Pastorium, atrium templi*. Ubi recte Viri Eruditi legunt, *Pastophorium, atrium templi*. Idem alibi, *Sabarium, atrium templi*. In quo iidem Viri Eruditi *pastophorium* per-peram quærent: Nam aliud plane est *Sabarium*, & nihil cum *Pastophorio* habet commune. Lege, *Sabatarium, atrium templi*. Sabata & Sabbata ignorat nemo: Inde *Sabatarium* & *Sabbatarium*. de Martialis *Sabbatariis* taceo, quia notissimi sunt. Addamus tertium: Apud eundem Isidorum legitur, *Safarium, atrium templi*. Id ad *pastophorium* etiam redigere voluerunt Viri Docti: Absque iudicio iterum, & male. Dicam uno verbo: Legendum est, *Sacrificarium, atrium templi*. Ut a sacer *sacrarium*, sic a sacrificus *sacrificarium*, locus, in quo versantur Sacrifici, ipsum atrium templi. Quid ais? Hæc appositissima sunt, & non mutant, sed explicant scripturam vulgatam: Ta-



lia scilicet in Glossis sunt ἑκα νόμις, de quibus nos alibi saturantius.

Cap. 42. ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τοῦ ἀνθρώπου &c.] Mercerus, *sed quod hominibus cibi statis horis parantur & apponantur.* Quod ineptum est & nullius plane momenti: Nam quid illud ad unum Horoscopum, & unum hominem, qui Horoscopum representat? Eodem tamen pertinent Græca, quæ ad Merceriana quam proxime accedunt, si præcise non sint eadem. Dicam, quod verum est: Una vocula excidit, quæ compendiarie exarata, Articulo τῶ nimis erat affinis: Lege, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τέτοις τοῖς ἀνθρώποις· ὥστε ὅ ὧν προέχεται, *quia victus hisce hominibus ab horis queritur*: Quia horas inspiciendo & denunciando, victum sibi quarunt, ut omnes alii artifices eo, quod exercent, artificio: Sic omnia sunt plana. ὥστε ὅ ὧν elegans est eo sensu, cum cæteroquin inconditum est: Ratio autem & Symbolum, & rem Symbolo designatam pulchre declarat. Quare non est dubitandum. Sed & legere potes, si velis, ἀλλ' ἐπειδὴ αἱ τροφαὶ τέτοις ἀνθρώποις &c. Nam id minus quidem ornatum est, sed bonum tamen. Philip-pum nosti.

Cap. 44. μῦθος] Plutarchus μῦθος; quod etiam malletm fere hic: Ad ἀλληλοφάγον & κενόπειον attende, ipsumque μισῶ.

ἰχθύν] Ita scribendum: ἰχθύν ex correctione natum est. τῷ ἰχθύν scilicet more solenni appositum erat υν, quo syllaba postrema male picta corrigebatur: Id sciolus ignorans, postea ex ἰχθύν fecit ἰχθύν. Talia in Libris, quot sunt in littore arenæ.

κενόπειον] Hanc vocem Interpretes non intelligunt. A Medi-

Medicorum filiis petenda est. ejus significatio: habent illi cibos διαχαρήντες ἢ τῆς κοιλίας διακλινέ, qui ventrem solvunt & inaniunt; hos Noster dixisset κενεποῖς, & eo sensu scripsit hic, ἐχθὺν πάντα εἶναι κενεποῖν: Parum scilicet nutriunt, & alvum solventes multa fecum auferunt pisces. Sentisne? Hoc appositum, & μῖστος etiam Symbolum. Quæ Hæschelius ad Cap. 14. ex Clemente Alexandrino de piscibus adducit, eodem pertinent: ἢ τὰ ἑταυδα. ἢ est caro flaccida & mollis, qualem gignere solent nutrimenta illa. Consule ipsos Medicos & Philosophos.

Cap. 46. ἐγὼ φύσιν ] *Naturam rigidam*: Sequitur κατὰ μέτρον, & τὴν θύλασαν φύσιν. Interpres inepte.

Cap. 47. ἀνὰ τὸ ὅτι οὗτοι πολλὰ διασέματ'· συνείς τὸ ἐγχεῖν &c. ] Verba sunt male congmentata: In Aldino Exemplari pro τὸ ἐγχεῖν scriptum erat τε ὁ γῆν. Cur Viri Eruditi non sumserunt utrumque, & quæ olim juncta fuerant, junxerunt denuo? Ego certe lego, — ἀπὸ πικρῆ διασέματ', συνείς τε τὸ ἐγχεῖν, διὰ δρέμους &c. Sic nihil apius.

παρεγγίλει ἐν τῇ συνείᾳ ] Non deterius esset, sed paulo melius, παρεγγίλεται ἐς τὴν συνείαν, *ad coitum accurrit*. Is finem denotat eleganter, ad quem actio tendit, ut sciunt ipsi Tyrones. Mercerus in Versione sua ἐν τῇ συνείᾳ cum verbis sequentibus junxit; quod etiam non ineptum est.

Cap. 48. τὰ γ' ὅτι ἐσθλαί &c. ] Junge Gefnerum *Lih. 1. de Quadruped.* ubi male Ælianum pro Horapolline citat. Mira est ista hirci salacitas.

Cap. 49. Αναδαρτάν ] Recte Mercerus, *impurum seculumque animum*: Hoc convenit Orygi, & quæ de eo narrantur hic: Sic ἀναδαρτάν *improbis, selestus* est Græce. Quare

Quare longe eliminandum est illud *immunditiam* in Capitulis Epigraphæ.

ὄρυγα ζωγεαφεῖται ] Ægyptium hoc animal, ut non obscure constat, si cum his jungas locum Plinii *Lib. 2. Cap. 40. Histor. Natur.* ubi Caniculam describens, de Oryge notat hæcce : *Orygem appellat Ægyptus feram, quam in exortu ejus contra stare & contueri tradit, ac voluit adorare, cum sternuerit.* Ita Ægyptii vocabant feram, & ipsum nomen Ægyptium animali domestico haud dubie inditum : Nihil apertius aut signatius. Et sic apparet, quam misere ineptiant Viri Eruditi, qui Orygis nomen ab ὄρυξ & ὀρύττειν deducere volunt, cum sit peregrinum plane, & procul a Græcia sub cælo Ægyptio natum. ὄρυξ instrumentum fossorium est Græce; sed id nihil commune habet cum voce ὄρυξ, quæ feram denotat : Nam ejus origo ex terra Nilotica. Hæc accurate distinguenda sunt, ne diversissima pessime confundantur. Apud Herodotum pro ὄρυγες habemus ὄρυες : Unde illud ? Haud dubie ab ambigua pronuntiatione vocis peregrinæ, quam ita efferebant multi, ut non ὀρυς dicerent, sed ὀρυς : Nam hinc diversa statim vocis declinatio. Hoc quisque videt, & Etymologos ineptos etiam aperte refellit : Nam ὀρυς ab ὀρύττειν & ὄρυξ longius certe divertit. In Glossis Labbæi legimus, *Sublones, ὄρυγες, θήλια ἐγγαλίαια*. Quæ manifeste corrupta, ita refingunt Viri Eruditi, *Sublones, ὄρυγες θηρία, ἐργαλεία τε*. Partim bene, partim male. Illud, ὄρυγες θηρία, bonum est : Nam ὄρυξ utrumque notat, & feram, & instrumentum fossorium, ut vidimus jam : Prior significatio a voce Ægyptia venit ; posterior a voce Græca. Recte etiam ita exponitur τὸ *subulones* : Nam a *subula* sic dicuntur feræ, quæ cornua habent instar v-



ruum : Jam autem & Oryges unicornes, quorum meminit Aristoteles & Plinius ; & Oryges bicornes, quorum meminit Oppianus, ejusmodi cornua habent : Quare *subulones* haud dubie dicti sunt ea de causa. Hæc bona sunt. Sed quid est sequens illud ἐργαλεῖα ? An *subulo* ἐργαλεῖον denotare potest ? Absit, absit : Nam id *subula* dicitur, ut constat luculente ex iisdem Glossis, ne alia commemorem. Et hoc igitur ineptum est & pravum. Legendum moneo, *Sublones*, ὄρυγες θηρία, ἐργάται. Qui *subula* utuntur, & *subulam* ut operarii tractant, dicti *subulones* : Jam aperta sunt Grammatici verba. τῷ λόγῳ correctionis loco adscriptum fuerat ται : Inde iterum error. Ipsa *subula* & ὄρυξ toto cælo differunt : Nam *subula* pungitur, *oryge* foditur. Viri Eruditi utrumque instrumentum pessime confundunt, ut sic ab *oryge* commodius deducant nomen feræ : Sed ea de re alibi plura. Cæterum quod de Oryge, Caniculam *in exortu*, cum sternuerit, veluti adorante, scribit Plinius, referri etiam potest ad animalis malitiam, de qua hic agitur ex professo : Nam, ut ipse Plinius notat, Canicula Solis calores accendit, & sic facit, ut multorum malorum sit autor. Quare Caniculam, quæ ex Sole benigno facit Solem malignum, sternutamento veneratur Oryx. Hæc pulchre conspirant, & omnem controversiam tollunt, quæ inter Plinium & Horapollinem exoriri posset. Qui ira correpti sunt, vix sternutare possunt : Hinc sternutamentum in Oryge, pro signo animi exultantis & læti accipitur : Quod Salmasius ad Solinum pag. 336. non animadvertit. De sternutamento etiam Alii : Vetus Arati Scholiastes παλμῶν tamen adscribit, quod Illi πταρμῶν ; Sed corruptus est, & nomen ὄρυξ male etiam ibi transformatum



tum in ὄρυγας: Quæ utraque menda perbene correxit Vir Eruditus pag. jam citat. Et tamen locus nondum est perpurgatus: Emendemus eum hac occasione in transitu: Legendum, καὶ ἡ κυνὸς ὀπιτολή καὶ τὴν ἐνδεκάτην ὥραν φαίνει, καὶ ταύτην ἀρχὴν ἔχεις ἡγεῖν, καὶ τὸ Ἰσιδὸν ἱερὸν εἶναι τὴν κύνα λέγει, καὶ τὴν ὀπιτολήν αὐτῆς, ἐφ' ἣν καὶ τὸ ὄρυγα — —, θύσει, τῷ πλασματὶ καὶ ζῷς τότε σημειώμενοι τὸν καιρὸν τὸν ὀπιτολῆς καὶ ἄστρου. Post ὄρυγα aliquid deest, quo Orygis lætitia exprimebatur & animus bonus exoriente Kane. Nihil apertius. θύσει καὶ ὀπιτολήν gemmula est: Sic γάμον θύειν dixerunt terfiores, ut notum.

καρυγὴν ποιεῖται] καρυγὴ hic est clamor, qui animum prodit iratum ac tristem; a καρίζειν deducitur καρυγὴ, quod est asperius clamitare: Sic commode sequitur, ὅτι δόλων αὐτὴν, καὶ δὲ εὐφημῶν. Et hic clamor opponitur sternutationi, quæ signum animi expliciti & remissi.

ζωγραφεῖ αὐτῆς τὰς κόρας] Nihil ineptius aut inficetum magis: Pueri vident. Locus haud dubie est corruptus. An cum Samuele Bocharto in *Hierozyico* legendum est ἀσαφεῖ αὐτῆς τὰς κόρας, id est, ut ipse interpretatur, *abscondit pupillas suas*? Absit, absit: Nam illud ἀσαφεῖ plane inconditum est Græcisque ignotum. Aliud latet: Scribere potes non inepte, συκρύπτει αὐτῆς τὰς κόρας. Cum unguis terram effodit, pupillas oculorum abscondit una: Hoc Græcum & bonum. Et cur tamen τὰς κόρας συκρύπτει scripsit Philippus, ubi id, quod locutione illa indicatur, exprimere poterat & melius & facilius? Ne quid dissimulem, hoc facit, ut de ipsa suspicione mea ambigam. Et certe aliquid commendabilius mihi, dum hæc scribo, in mentem venit: Legendum scilicet arbitror plane, συσπρέφει

ἐαυτῆ τὰς κίρας, *contorquet & in gyrum agit pupillas suas*. Sic appositissime sequitur, ὥσπερ ἐὶ ἀγανακτῶν ἐν μὴ βεβλόμην & ἰδεῖν ἢ τῇ θεῇ ἀνατολὴν: Nam certissimum ἀγανάκτησεως indicium est illa pupillarum συσφραγή, quæ simul impedit omnem videndi actum. Nihil notius aut indubitatius. Et sic pulchre τῷ συσφραγεῖν opponitur ἀπενίξιν: Cum κραυγὴν ποιῆται, εἰς τὴν θεὸν ἀπενίξῃ: Cum ἢ γῆν ἀνορέπῃ, τὰς κίρας ἐαυτῆ συσφραγῇ. Utrumque accommodatissimum est, & veluti penicillo animal iratum nobis depingit. Quare hoc ratum sit, moneo, accedente ipsius etiam scripturæ depravatæ consensu.

Θηκιαδίσαντες τέτω τῷ ζῶν ] Quid Reges in Oryge? Nonne id indecorum, & regia maiestate indignum? Ita visum certe Bocharto in *Hierozyico*, qui ideo Regem cum Horoscopo mutat. Sed quid etiam ille in Oryge? An ut Solis ortum accuratius indicaret fera? Nugæ, nugæ, quas refellere etiam est nugari. Locus manifeste corruptus est, quem ita legere debes: διόπερ οἱ δὲ χαῖνοι βασιλεῖς, ἃ ἀροσκοπεῖς σημαίνειν αὐτοῖς τὴν ἀνατολὴν, Θηκιαδίσαντες τέτω τὸ ζῶν δὲ μέσς, αὐτῷ ὥς ἡνι γνώμονι, ἢ τῇ ἀνατολῇ ἀνέβησαν ἐν ὥρῳ. *quare Antiqui Reges, Horoscopo ortum illis nunciante, animal hoc in medium collocantes, eo, veluti gnomone quodam, ortus certitudinem explorabant.* Θηκιαδίζειν δὲ μέσς, in medium adducere; εἰς μέσον παρῆναι, prodire in medium, ipsi Tyrones tenent. In terminationibus vocum millies errarunt Scribæ; hinc & τέτω τῷ ζῶν pro τέτω τὸ ζῶον, & αὐτῆ ὥς ἡνιαν γνωμόνων perperam scriptum pro αὐτῷ ὥς τινι γνώμονι: Numero plurium hic locus est nullus, ut quisque videt. Facillima est correctio, quæ accedente distinctione bona, sententiam verborum efficit apertam ac faci-

facilem. Quæ Nicolaus Caussin<sup>us</sup> hic comminiscitur, ejusdem Commatis sunt, cujus reliqua ejus Viri, id est, distorta atque inepta. Salmasius tamen ad Solinum pag. 462. non nominato Caussino, ad normam eorum callide accommodavit sua. Homini<sup>s</sup> Eruditi commenta etiam probare non possum: Nam primo *ὁ μέσος αὐτῶν* ea notione, qua id cum Caussino accipit, perquam suspectum est mihi, nec *μεσίτης* & *μεσηρέυν* statuminare possunt: Vide modo Labbæi Glossas, ut alia nunc præteream, & de ipsa locutionis indole nihil dicam, quæ si *δι' αὐτῶν* sit *per eum*, non amat certe suspectum illud *μέσος*. Dein *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ ζῶον* ita nude & simpliciter, nostro *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ ζῶον ὁ μέσος*, quod vestitum est & plenum, protinus assurgit lubens: Fateor, Vir Eruditus hanc nuditatem ipse animadvertens, addit, posse etiam legi, *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ ζῶον*, hoc est, ut ipse supplet, *τῷ ἡλίῳ*: Sed id plane absurdum est, & verbis vim infert manifestam. Vox enim *ἡλιος* ita non præcessit, ut *τέτω* in hac Pericope ad eam referri possit: Pueri vident, & proximum *ἀναλογίαν* rem extra dubium collocat. Dein, si *ἡλιος* etiam subaudiri posset, *ἐπικαθίσαντες τὸ τὸ ζῶον* ego certe non probaverim: Quid enim? An Soli apponebatur Oryx, ut Soli esset proximus, & ad latus confisteret ejus? Hoc locutio inuit, & longe ineptissimum est, ut vides. Quare sic alterum *ἀντικαθίσαντες*, quod ipse tamen respuit, advocandum esset sane. Sed cui bono tot ambages, ubi nostrum illud facillimum est & aptum? Apage, apage eas cum ipsis illis ineptiis, quibus nexæ sunt. Aliter de his Gesnerus in *Libro de Animal. Vivipar.* quem consulere potes, si velis: Ego post locum recte constitutum Aliorum ina-



niis diutius immorari nolo. Unum illud adjiciam adhuc: Cum Salmasius vulgatam scripturam etiam propterea aspernatur, quod Oryx animal sit nimis exiguum, quam ut homo ejus dorso insidere possit, non vulgariter certe errat: Nam ut nihil aliud dicam nunc, vide modo, quæ pag. 157. de Orygis magnitudine antea notavit ipse; Sic Virum Grammaticum hic, ut centies alibi, deprehendes sibi adversum planeque dissimilem.

τοῦτο μόνον ἢ πτηνῶν ] Verissime Hœschelius κτηνῶν, quod diu ante jam placuerat Gesnero: Vide *loc. citat.*

ἀσφραγίσον ἐθίσον ] Illud ἀσφραγίσον recte explicuit Caussin in *Notis*, & post Caussin Salmasius in *Exercitat. Plinian. Pag. 157.* Sed quid sequens ἐθίσον? An animalia ita explorabantur & signabantur, ut essent esui? Nescio, ubi id didicerit Noster; nescio, unde Viri Eruditi resciverint id moris fuisse olim. Quid multa? Ego nunquam a Philippo profectum puto, quod ab Amanuensibus nunc ei adscribitur: Legendum est, ἀσφραγίσον θύσειν. Sic cum Herodoto consentit Autor, qui animalia sacrificanda ita signata & explorata fuisse scribit, ut pro integris Diisque acceptis haberi possent: Jam autem Oryx non signatus macTABATUR Lunæ, quia inimicitiae inter Deam & Orygem erant capitales & perpetuæ; atque adco signum, quo probari poterat numini acceptus, plane absurdum fuisset & ἀτοπὸν. Hoc aptum est, & illud ipsum, quod Herodotus voluit.

ἐπειδὴ ἀνιδυλίαν ἴνα ] Ita Codex Augustanus & Morellianus: Nam a Libro Aldino aberat vox ἀνιδυλίαν; quam in suis Membranis etiam repperit Pierius Valerianus, ut apparet ex *Cap. 47. Lib. 24. Hieroglyphic.*



ὕδατος γὰρ τύπος ] Hæc Libri Aldini lectio est, quam ca-  
fui secuti sumus, non certo consilio: Nam Hoëschelius  
ex Codice Augustano ediderat ὕδατος γὰρ τύπος; quod ve-  
rum esse potest, quanquam nunc alibi forte non oc-  
currat.

πιν ] Hoëschelius legendum ait πιν : Perperam & inepte.  
Nam ἔχον similiter præcessit, & subaudiendum est ζῶον vel  
κίνησιν : Nihil apertius.

τοῖς χείλεσιν ἀναταράσσεται ] Illud χείλεσιν displicet Bocharto,  
qui in ejus locum substituit χηλαῖς : Non poterat infeli-  
cius. Nam sic pessime sequitur, τοῖς ἢ ποσὶν εἰς αὐτὸ δρι-  
πέμπει κόνιν, quod aliquid indicare debet a præcedenti di-  
versum : Oryx bibens, antequam os ex aqua educat, la-  
bris aquam turbat; mox ore ex aqua educto, pedibus in  
eam immittit pulverem : Hæc apta sunt; hæc prius χείλε-  
σιν, & posterius ποσὶν aperte statuminant. Et qua fronte  
igitur ab ipso ποσὶν auxilium petere potuit Vir Doctus ?  
Id ego mehercule ignoro, & mera socordia factum est.

ἢ μινύει τῷ ὕδατι τινὲς ὕδωρ ] Leve mendum, sed satis in-  
ficetum : Nam quid ὕδωρ hic ? Nihil, mihi credas, ni-  
hil; nec remota comminiscor, quibus vocem defendam :  
Scribendum absque dubio, ἢ μινύει τῷ ὕδατι τινὲς ἰλύν. Ista  
centies confusa : In aqua est ἰλύν, in terra κόνις : Hinc mox  
ἐπιπέμπει κόνιν sequitur appositissime.

ἐδὲ γὰρ ἐδὲ τὸ καθεῖκον ἐργάζεται &c. ] Mercerus, *Nam  
ne hoc quidem officium Deæ præstat* : Apage illud Deæ, quod  
ab his plane alienum est. καθεῖκον hic est officium, quod  
fera debet feræ : Hoc Oryx aquam turbans, pessime te-  
merat, quum ipsa Dea omnia omnibus præstet luculente.  
In verbis contiguus animus Deæ beneficis in omnes ani-  
man-

mantes, non inuenuste opponitur Orygis animo in omnes feras malefico. Nunc sententia est apta & bona. Ex his constat autem, Ægyptios Lunam habuisse pro terræ præfide.

Cap. 53. ὅτε πατὴρ ἢ ἡ μήτηρ αὐτῶν ] Scribendum est αὐτῶν, ubi τέκνα sequuntur & præcedunt.

διασωθῇ ] Pierius Valerianus *Lib. 20. Cap. 11. Hieroglyphic.* ex Codice M. S. διασωθῇ legit; quod ego, quid sit, nescio.

ἔδοξε συμβάλλειν ] Ita Mercerus etiam ex Libro Morelliano, & Pierius ex Codice suo: Vide locum citatum. Non improbo. Sed cur lectionem Aldinam, quæ ex Libris quoque petita, sic Viri Eruditi aspernantur adeo fastidiose? Idne meretur? Sane συμβάλλειν elegans est, & si non superet alterum, saltem æquat: De Symbolis hic agitur, quæ ad res significandas sumta & electa: Quid igitur συμβάλλειν? Nonne appositissimum est, & ipsum σύμβολον sistit nobis? Ita sentient haud dubie omnes, qui Linguae proprietatem callent.

Cap. 54. ἀφίδευμα ξηρὸν περιθέασιν ] *Stercus aridum circumponunt*, aggerunt: Merceri *circumlinunt* nimis indigum est.

πῦρ ὑποβάλλεσι ] Pierius ex Libro M. S. πῦρ ἐμβάλλεσι: Minus bene. Vide *Lib. 20. Cap. 6. Hieroglyphic.*

κατακαύμενα τὰ αὐτῶν πτερὰ ] Sic etiam Pierii & Morellii Membranæ: Aldus ex suis ediderat, κατακαύμενα τὰ αὐτῶν πτερὰ: Recte, si casus nominandi pro casibus gignendi positos censeas. Vide quæ supra notavi ad *Cap. 14.*

ποιᾶται ἂν ἀγῶνα ] *Certamen instituat*, cum venatoribus scilicet, qui cum aggrediuntur. Pelicanus animal est in-

nocuum, & hominibus nunquam adversum, nisi quando de sua & pullorum salute agitur: Tunc enim & se & suos atrocius defendit. Atque hinc Sacerdotes Ægyptii eo vesci non debent, & ab animali plane innocuo abstinent. Ita hæc accipienda sunt: Quo posito, Interpret, qui hæc obscure verterat, superius illud *ευσυλληπότερ* & male profecto vertit *facile*, cum ipsa sententia haud dubie requirat *facilius* & *minori molestia*: Diu scilicet se defendit Pelicanus, & aggredientes quovis modo repellere ac eludere studet, sed non obstante isto conatu, tandem capitur adustis alis, cum cæteroquin forte non fuisset captus. Sic certamen habemus, quod Interpretis commentum plane tollit.

*Ἐ* *ἔνοισιν*] Nihil ineptius: Scribendum est sine dubio, *Ἐ* *ἔνοισιν*, ut habebant Morellii & Pierii Membranæ: Vide eum citato *Hieroglyphicorum* loco. Quod Vulpanser facit, certo iudicio facit; quod Pelicanus, imprudentia sola: Hinc unus commiseratione dignus est, alter indignus. Ad principium modo Capitis recurre: Si *καὶ ἔνοισιν* Pelicanus ageret prudens, quod agit, non deterior esset, aut esse deberet ejus conditio, quam illa Vulpanseris.

Cap. 55. *κακέφαν*] Quid vox significat? An *Ciconiam*? Absit, absit: Nam de ejus pietate erga parentes agit Noster *Lib. 2. Cap. 58.* ibique *πελαργὸν* vocat, quem Græci ita vocarunt omnes. Res est aperta, ut mirer Hoëschelium & Mercerum hic potuisse de *Ciconia* cogitare, ubi ista legebant postea in hoc ipso Libello: Nihil insulsius, nihil indignius Virorum Eruditorum ingeniis. Aliud haud dubie quærendum. Laurentius Pignorius in *Notis ad Ta-*



*Isac.* sola vocis & literarum similitudine ductus, per *κυνέφαν* intelligit *Upupam*, & ipsum illud nomen hic delitescere censet: Amanuenses scilicet *κυνέφαν* scripsisse suspicatur pro *σπύπαν*, postquam barbaries Latina miscuerat Græcis. Et eo refert, quæ de upuparum in parentes pietate extant apud Plinium & Ælium. Quam sententiam sequitur etiam Bochartus, sed alia ratione & alio modo: Vocem enim *κυνέφαν* retinet, eamque Ægyptiacam censet auctoritate Vocabularii Coptici, in quo *κυνέφα* Arabice redditur *Upupa*. Vide eum in *Hierozoic. Part. 2. Pag. 348*. Quid dicemus de istis? Nobis scilicet non probari ea, sed falsa etiam videri & absona. Nam quod de *σπύπα* voce Latinogræca suspicatur Pignorius, plane commentitium est, ubi inter Latinogræca nihil tale reperitur ullibi: Quod autem de Coptico *κυνέφα* scribit Bochartus, ab ingenio Autoris Nostri plane abludit; qui cum ubique utitur vocabulis Græcis, cur, quæso, hoc uno loco usus fuisset vocabulo Ægyptiaco? An forte vocem non intelligebat peregrinam, vel domesticam non tenebat, qua peregrinam exprimeret? Ne ita sentiamus: Nam en, ut alia præteream, quæ istam suspiciunculam refellunt, *Lib. 2. Cap. 92.* legimus *diserte, Πρόγνωσιν ἐν καρπίας αἶνε βελόμηνι συμῆναι, ΕΠΟΠΑ ζωραφῆσιν.* Et *Cap. 93. seq.* *Ἀνδρῶπον ὑπὸ σαφυλῆς βλαβέντα ἢ ἐαυτὸν θεωρεπένοντα βελόμηνι συμῆναι, ΕΠΟΠΑ ζωραφῆσαι ἢ ἀδιάντον τὴν βοτάνην.* Quare & ἐποψ ei perquam notus fuit, & vocem, qua Ægyptii *εποπα* exprimebant, intellexit probe: Hæc certa sunt & explorata, nec a quoquam convelli possunt. Quid plura? Dicam tandem, quid videatur mihi: Pro voce Græca Nostrium hic vocem Græcobarbaram dedisse suspi-

cor:



cor: *νυκτερα* noctua est Græcis recentioribus, ut omnes scimus ex Lexicis Græcobarbaris; Illud nomen adhibuit Philippus, & *νυκτεραν* hic scriptum pro *νυκτεραν*, ut alibi millies  $\beta$  &  $\phi$  commutarunt vices suas: Nihil notius, nihil certius. Inquires: Si hic in designanda noctua usus sit vocabulo Græcobarbaro, cur *Lib. 2. Cap. 51.* utitur vocabulo mere Græco? Et hoc rogantem rogabo te vicissim; Cur *eodem Capite* utatur voce *πάτρων*, *Capite* autem 94. *κατ' ὁρδινον*, ubi meliora Græca ei haud dubie erant ad manum? Hæc scilicet ab arbitrio Scriptoris pendent, & certa regula metiri non possunt. Sed regeres forte; nihil de illa noctuarum pietate apud alios Autores occurrere. Largior: Sed quid tum: An inde sequitur, Horapollinem & Interpretem ejus Philippum de ea nihil scripsisse vel scribere potuisse hic? Cave, ita sentias, si a peritioribus irrideri nolis.

*νεοσσιαν αυτοις ποιήσας*] Nota genus masculinum, nisi legendum sit potius, *νεοσσιαν αυτοις ποιήσασα*.

*ὕλη δ' αὐτῶν τὰ πλεῖστά, τροφὰς τε χορηγεῖ, μέλεις &c.*] Hoc diversum est ab eo, quod vulgo de Ciconia refertur: Nihil certum, aut perspicuum magis. Sed quid superius *γηράσασιν*, ubi ad hæc ipsa attendas? Dicam, & dicam tribus verbis: Aves in senectute difficiliter pennas mutare solent, quam in ætate vegeta: Eo respicit Philippus, ideoque parentes commemorat senes; qui scilicet tunc pennas mutantur juvari debent a filiis, cum antea vegetiores eorum auxilio non indigerent, sed sese juvare possent ipsi. Veritas igitur præcedentia illa, *posteaquam a parentibus educatum fuerit, ipsis senescentibus parem refert gratiam*, & ipsum *γηράσασιν* cum his arctius junge, ut sic alterum expli-

cet alterum. Interpres pessime *senio confectis*; quod ad Ciconiarum pictatem vacillantes perperam adegit: Hoc quisque videt nunc. Cæterum quod ab Horapolline hic de Noctua narratur, perquam simile est ei, quod ab Æliano in *Historia Animalium* de Merope narratum fuit, si verum est, quod de loco ejus suspicor. Age, adscribamus eum hac occasione, ut sic ab insigni menda, qua laboravit in hunc usque diem, liberetur tandem opera nostra: Ita *Lib. 11. Cap. 30.* legitur vulgo: Ο μέροψ ὄνεις ταύτῃ τοι δοκεῖ διακρίσσειν εἶναι τὴν πελαργῶν· ἔστι δὲ ἀναμύδῃ γηράσαντας ἐκτρέφειν τὰς πατέρας, ἀλλὰ ἅμα τῷ φύσαι τὰ ὠκύπτερα ἔστι ἐργάζεσθαι, καὶ ἐστὶ διακρίσσειν καὶ εὐσεβέσασθαι ὀρνίθων ἀπάντων. Sed quid illud ἅμα τῷ φύσαι τὰ ὠκύπτερα, quod ipsum Meropem respicit tenellum & in prima ætate constitutum? An simulac pennæ majores nascuntur ei, parentibus jam præsto est, & præsto esse potest? Mirum. Nam tum pulli alii parentum adhuc indigent ope. Sed esto: Quid illud ad parentum ætatem? Quomodo inde probatur, Meropes filios autem senectam parentibus adesse? Præcessit γηράσαντας; Huic aliquid subjici debet, quod parentum ætatem respicit minime senilem: De eo dubitare potest nemo; Et sic vides, transitum esse ineptum a parentibus ad pullos. Quid multa? Scribendum est minima mutatione, ἅμα τῷ ρέειν τὰ ὠκύπτερα, simulac desluant pennæ. Hoc aptissimum est; hoc pulchre ad hæc Nostra appropinquat: Elegantissime autem ρέειν de pennis, comis, ac foliis deciduis adhibetur apud Græcos, ut Eruditiores sciunt, & nos alibi videbimus forte pluribus. Et sic igitur ibi legendum est peraccommode & pereleganter. Sed inquires, apud Aristotelem *Lib. 9. Cap. 13. de Animalib.* legimus, αἰεὶ μὲν

ἔν τ' πελαργῶν, ὅτι ἀντεκτρέφον, θρυλλῶν παρὰ πολλοῖς, φασὶ  
 δὲ ἴνες ἢ τὰς μέρους ταῦτο ἔτο ποιῆν, ἢ ἀντεκτρέφεσθαι ὑπὸ τ'  
 ἐκγόνων, ἢ μόνον γηγεύσκοντας, ἀλλὰ ἢ εὐθύς, ὅταν οἷοί τ' ὦσι· τ'  
 ἢ πατέρες, ἢ ἢ μητέρες μένειν ἔνδον. Quæ scripturam vulga-  
 tam apud Ælium tueri possunt. Fateor: Sed ne mul-  
 tis te morer, illa etiam depravata sunt, & eodem auxilio  
 indigent. Quæso, quid est ὅταν οἷοί τ' ὦσι post γηγεύσκοντας?  
 Nonne ineptias alit, & relictis parentibus turpiter etiam  
 ad filios properat? De eo iterum dubium est nullum. Quid  
 autem sequens, τ' ἢ πατέρες ἢ ἢ μητέρες μένειν ἔνδον? An ju-  
 nior pater & mater, simulac filii eos alere possunt, non  
 amplius egrediuntur domo, & reliquum vitæ tempus ibi  
 manent sepulti? Hoc verba innuunt, & longe ineptis-  
 simum est. Quid igitur? Locus Aristotelis absque dubio  
 etiam est corruptus, & scribendum, ut una cum altero  
 Æliani resplendescat denuo, ἢ μόνον γηγεύσκοντας, ἀλλὰ ἢ εὐ-  
 θύς, ὅταν οἷοί τ' ὦσι, ὃ ἢ πατὴρ ἢ ἢ μήτηρ μόνον ἔνδον. Hoc  
 iterum aptissimum est, ut ipsi Tyrones vident. Diximus  
 jam, Amanuenses in terminatione vocum errasse millies:  
 Id factum quoque in isto loco. Ratio corrigendi faci-  
 lior non est, quam illa ipsa. Pulchre ad rem Plinius *Lib.*  
*10. Cap. 33. Nec vero iis minor solertia, quæ cunabula in*  
*terra faciunt, corporis gravitate prohibita sublimē petere. Me-*  
*rops vocatur, genitores suos reconditos pascens, pallido intus*  
*colore pennarum, superne cyaneo, primori subrutilo. Nidificat*  
*in specu sex pedum defossa altitudine. Recondi Plinio est, quod*  
*ἔνδον μένειν* Aristoteli: Alias φωλεύειν Græcis, latere dicitur  
 Latinis. Locutio est Eruditis nota. Isidorus ex istis Plini-  
 nii scribit, *Meropes parentes suos recondere & alere*; quod  
 ineptum est & hominis ingenio dignum. Sed ea de re a-



lias. Nunc omnia clarent in hoc Capite, & apparet etiam, quam recte in Notis ad *Cap. 12.* exposuimus illud *μόνον*, quod sine dubio hic positum est pro *μᾶλλον*.

Cap. 56. *πρὸς τὴν ἑαυτῆ μητέρα θήγαμον ἦν*] An vox *θήγαμον* accipienda est *παθητικῶς*: *ad matrem uxoris loco mori habendam accedit*? Ita videtur: Nam alias structura verborum non est apta: Id omnes vident, qui Linguam intelligunt. Et tamen, non diffitebor, suspecta est mihi ista patiendi *σημασία*: An forte una litera peccat, & *ἐπίγαμος* vel *θήγαμων* scribendum est, quod utrumque filium improbum respiciat? Certe id magis ego probarem: Prius Epithetum, posterius participium est. Mercerus ad Marginem Editionis suæ adscripserat *θῆ' γάμον*: quod adjunctum illud *πρὸς τὴν ἑαυτῆ μητέρα* vix admittit, ideoque non adblanditur mihi.

*εἰς τὸ κατώτατον μέγ' ὄνυχας δύο &c*] τὸ κατώτατον μέγ' idem est, quod *κάτω* paulo ante: Gradum autem supremum hic sumsit Autor, ut improbitatem Equi Fluvialilis eo ipso magis detestaretur. Quæ bona sunt, extolli solent & superiora occupant, quæ mala, deprimuntur & inferiora petere debent: Eo pertinet Autoris dictum. Ungues Hippopotami *κάτω βλέπεσιν*, & *εἰς τὸ κατώτατον μέγ'* vergunt, ut sic discant omnes, quo loco ac numero habenda sit improbitas ejus insignis, cui τὰ *κάτω* & τὰ *κατώτατον* destinata sunt: Hic verus sensus est eorum. Ineptissime Phasianinus, qui ingeniolium suum secutus est, non Libri Antiqui ductum: De sceptri parte superiore nihil in præcedenti Sectione: Adhæc, si Suidam sequamur, totus Hippopotamus in sceptro inferiore, ut tota Ciconia in sceptro superiore, non ungues Hippopotami solæ. Quare  
rifum



risum debet homo, & Hoëschelius nimia facilitate sua errat etiam lepide: Qui tales Interpretes sequitur in adorandis Græcis, rectæ rationi indicit bellum. Unum adjiciam, quod nunc opportune adhuc mihi in mentem venit: Fortasse pro καλώτατον scriptum fuit olim κακώτερον literis implicitis; ut τὸ κατώ sic dictum fuerit μέγας κακώτερον propter rationem jam dictam: Et hoc perquam probabile profecto. Nam, ne quid dissimulem, κατώτατον nimum quid importat. Attende, attende modo.

Cap. 57. περιεργὸν ζωρραφῶσιν. ὁ γὰρ &c.] Hoc mirum profecto, ubi Columbarum castitas adeo celebratur: Sed genera Columbarum sunt plura, ut novimus, & quamquam omnes dicantur περιεργῶν, in varias tamen familias sese dispescunt, quæ suis quæque nominibus gaudent. Palumbes, Turtures, Columbæ; φάτται, τευγόνες, περιεργῶν, sunt maxime celebres: Harum diversi mores, & diversa ingenia: Vide Ælianum de *Animalib. Lib. 3. Cap. 44.* ubi castum illud ad solas Palumbes, Turtures & Columbas albas restringitur: Alii aliter; de quibus hic agendi locus non est, & Nos plura fortasse aliquando. Vulgo enim non distinguuntur, quæ distinguenda sunt. Hic Noster haud dubie Autores secutus est suos, & hæc ipsa scribens, de Columbis sensit, quæ certe non sunt ita pudicæ, ut Turtures & Palumbi, ipso usu magistro: Et sic περιεργῶν hic accipiendum est proprie de Columba urbana & domestica; quam tamen accuratius debuisset indicare, si colores inter se distinxerit, ut fecit Ælianus cum Anreambulonibus suis; inprimis ubi *Libro Secundo Cap. 32.* habemus περιεργὸν μέλαιναν, ut maximum pudicitiae signum: Sed de ea suo loco.

τὸς ἐσθίωντας τῷτο μόνον, ἔ μεταλαμβάνει τὴ τοιαύτης κακίας ]  
 Locus aperte corruptus : Nam ita non loquuntur Graeci,  
 aut locuti sunt unquam. Scribe, vel τὸς ἐσθίωντας τῷτο  
 μόνον, ἔ μεταλαμβάνει ἡ τοιαύτη κακία, vel οἱ ἐσθίωντες τῷτο  
 μόνον, ἔ μεταλαμβάνουσι τὴ τοιαύτης κακίας. Periti vident  
 statim.

Cap. 59. Βασιλέα ὃ καίσιον ] Pessimum est illud καίσιον,  
 & locum tueri non potest. Pierius Valerianus *Lib. 15.*  
*Cap. 8. Hieroglyphic.* in locum ejus substituit κάλλισον :  
 Sed id nimis delicatum est, & ipsa pulchritudine sua of-  
 ficit sibi. Mercerus in Exemplari, quo usus fuerat ante  
 visum Exemplar Aldinum, invenerat κάλειον : ex quo fa-  
 ciebat καλλίον, quia scriptum est in Enarratione, ἡ βασιλέα  
 ὃ κόσμος καλλεῖν : Speciose quidem, sed male, ut mox videbi-  
 mus. Ego non dubito, quin legendum sit ἀλειον, quod  
 Exemplar Merceri totidem literis exhibebat : *Regem opti-  
 mum.* In vicinia est ratio.

ἡ βασιλέα ὃ κόσμος καλλεῖν ] De istis Cosmocratoribus  
 postea agitur loco suo, & hic loqui non potuit No-  
 ster : Menda delitescit, quam, ut tot alias, non de-  
 prehenderunt Viri Eruditi. Dicam tribus verbis : Scri-  
 bendum est, ἀντιθέμενοι γράψεν, τὸν βασιλέα τῷ κόσμῳ κρατεῖν,  
*volentes eo indicare, Regem decenter imperare.* τῷ κόσμῳ idem,  
 quod τῷ κόσμῳ ; bono ordine, ratione certa ac honesta.  
 Eo pertinet Circulus, & forma orbicularis, cujus tenor  
 est certus, & nec sinistrorsum nec dextrorsum deflectens :  
 Eo pertinet cauda ore repressa, quæ continentiam & tem-  
 perantiam indicat. Sic tandem Symbola habemus ὃ βασι-  
 λείος ἀρίστου : Hoc nemo negabit. Apage, apage igitur alias  
 Aliorum nugas.

παρ' Αἰγυπτίοις ἐστὶ μεσί] Junge Bochartum in *Hierozoic.*  
*Part. 1. pag. 1066. & Part. 2. pag. 764.*

Cap. 60. Βασιλέα φύλακα] Lectio suspecta: Nam *Rex Custos* absolute ineptias alit, & longe diversissima perperam miscet: Alius est βασιλεὺς, alius φύλαξ, ut nemo nescit. Dein, post βασιλέα φύλακα, quod rem signatam exhibet, incondite sequitur φύλακα ζωγραφῶσιν de signo: Nam aliter hæc ordinari solent, nec ita idem per idem dici. Non celabo, quod suspicor, ut arbitreris Lector: φιλόκαλον si compendiarie & more prisco scribatur, adeo ad φύλακα appropinquat, ut Scribæ cæcutientes facile in eo potuerint labi: Hinc credo, ipsum Philippum scripsisse primum, Ετέρως ἢ βασιλέα φιλόκαλον δηλῶντες, τὸν μὲν &c. Sic nihil decentius: Ad ipsum Είρωσ attende, & Symbolum præcedens, quod βασιλέα ὄρεσον repræsentat nobis; spes blanda mihi suboritur, fortasse non displicituram tibi suspicionem meam.

ἕφιν ἐγχευομένη] Capite scilicet erecto & ore sibilante: Alter caudam ore comprimens dormitabat quasi.

φύλακα ζωγραφῶσιν] ἐν μέσῳ τῷ εἰλίγματι: Vide *Caput præcedens*. Ubi nomen Regis in Symbolo isto, ibi Custos in hoc.

φύλαξ ἐστὶ τῶ πάντων κόσμου] *custos est omnis ordinis boni*. Interpres inepte: Sic iterum omnia pessime confunduntur. κόσμος est ordo bonus, & quidem ille rerum publicarum καὶ ἐξοχῆν: Sic φιλόκαλον apprime etiam convenit, ut vides. Sequentia cum his cohærent, & mutila sunt, nisi fallor: Scribe, καὶ ἐκάστοτε τὸν βασιλέα, ἐπεγεγνήστον δὲ εἶπαι. Ex literarum affinitate error.

Cap. 61. τὸν βασιλέα κοσμοκράτορα νομίζοντες &c.] Hic de-



num habemus Cosmocratora & totius orbis terrarum quasi dominum. κόσμος hoc loco idem, quod ἡ οὐνοσφῆρ. Res est evidens.

ὁ δὲ βασιλεὺς οἶκός, παρ' αὐτοῦ — ἐν τῷ κόσμῳ ] Locus mutilus: Inepta sunt, quæ Mercerus, quæ Phasianinus habent. Fors unum κρᾶτος intercidit, & legendum est, ὁ δὲ βασιλεὺς οἶκός παρ' αὐτοῦ κρᾶτος ἐστὶν ὁ κόσμος, domus enim regia pro modo ejus imperii, totus orbis est habitatus. καὶ, ut notum, sæpe comparat & pro rei mensura est. Sic nihil aptius: Ut ostendant κοσμοκράτορα verum esse κοσμοκράτορα, in anguis circulo domum ejus regiam pingunt, quæ scilicet est ipse orbis habitatus. Hoc bonum est; hoc omnes intelligunt. Et sic igitur legendum fortasse: Simulac ἐστὶν in ἐν transferat, ὁ κόσμος in τῷ κόσμῳ transire debuit una. Facillima est correctio, ut quisque videt.

Cap. 62. ἐν τῷ ᾧ μέλι — &c. ] Sententia est satis aperta: De verbis non laboro incassum. Hæschelius hæc ita supplebat ad Marginem Editionis suæ: ἀνίστημι ὃ ἐν τῷ ᾧ μέλι γλυκύνεται ἢ ἐν τῷ ᾧ κέντρις ᾧ ζῶς δυνάμει, ὅτι καὶ τὸν βασιλέα χερσὶν αἶμα ἢ ὕπνον εἶναι πρὸς τὰς πράξεις ἢ διοίκησιν.

Cap. 64. Παντοκράτορα ] Omnipotentem: Interpres male. De Deo hic absque dubio agitur, non de hominibus, ut in præcedentibus Sectionibus: Singula in his accurate distinguenda sunt, ne turpiter ineptiant.

οὕτω παρ' αὐτοῖς ᾧ πᾶσις κόσμος τὸ διήκον ἐστὶ πνεῦμα ] Ita apud eos anguis Symbolum est spiritus per totum universum sese diffundentis. αἰγυπῖος Ægyptios respicit: πνεῦμα autem est spiritus ille vitalis, qui cuncta permeat, & permeando animat: Iste spiritus est anguis, Metaphorice scilicet & Symboli-



bolice. Nam ἐστὶ hic assimilat, & rei signum est, non ipsa res signata. Sic nihil apertius: Viri Eruditi cum Interprete haud dubie in his cæcutierunt. Unum illud adjiciam: Quia κοσμοκράτωρ & βασιλεὺς τῷ παντός κόσμῳ præcessit, pro τῷ παντός κόσμῳ convenientius fuisset hoc loco τῷ παντός absolute: Sic enim totum hoc universum ab orbe terrarum habitato accuratius fuisset distinctum. Sed paulo intricatius in his locutus est Autor, & vocem κόσμῳ varie adhibuit, ut ex jam dictis liquet.

Cap. 65. ὁπὸ τοῦ τῷ ἑμῶν ὁμοιότητι. ] Inepta lectio: Haud dubie legendum, ὁπὸ τῆς τῷ ἑργῶν ὁμοιότητι. Puer viderit.

Cap. 66. σελήνης σχῆμα — ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτώ &c. ] De his ita Salmasius ad Solinum pag. 454. *Mirum est hoc Hieroglyphicum, & si quid judico, male descriptum. Dicit Aegyptios, ut mensē expriment, pingere Lunæ faciem, quæ viginti & octo dies habeat æquinoctiales solos. Hoc ridiculum. Quomodo enim in facie Lunæ tot illi dies pingi potuerunt? Deinde, cur æquinoctiales soli? Præterea, non solus dies æquinoctialis viginti quatuor horis constat, ut ibi dicitur. Verissima emendatione locum inquinatissimum sic emaculo: Μῆνα ὃν ἡράφοντες, σελήνης σχῆμα, καὶ ὃν περικρατοῦ, ἔχον εἴκοσι ἢ ὀκτὼ ἡμέρας, ἡμέρας σημαίνοντα, ἐξ εἰκοσιτεσσάρων ὥρῶν τῶν ἡμέρας ὑπαρχόντων, ζωγραφῶσι. Ut mensem significarent, pingebant Lunæ faciem habentis viginti octo numerum, qui numerus dies designabat, quibus Luna apparet. Addit, ἐξ εἰκοσιτεσσάρων ὥρῶν τῆς ἡμέρας ὑπαρχόντων, ne quis de die naturali caperet, qui ortu & occasu Solis terminatur. Vidistine audacius aut insolentius quid? Sic ex quovis facere licet quidvis, & Veteres olim non scripserunt nobis, sed nos hodie scribimus illis. Apage tam di-  
ram corrigendi audaciam: Locus corruptus est procul*

dubio, sed remedio adeo insolito ac violento non egeri. Viginti octo dies æquinoctiales non habet mensis aut habere potest, sive Solis sive Lunæ spectemus cursum: Ineptum igitur est, εἶναι ἢ ἐν τῷ ἡμέρας ἰσημερινῶς: Alia apta sunt & proba. Lege minima mutatione, ἔχον εἶναι ἢ ἐν τῷ ἡμέρας ἰσημερινῶς μόνως. Sic illa etiam optima evadunt. In Luna cava depicti erant viginti octo dies æquales & ejusdem mensuræ: Singuli enim ex viginti quatuor horis constabant. Et his designabantur dies viginti octo, quibus Luna apparet: Alii duo erant omissi, quia illis Luna non apparet. Hoc apertum & dubii experts: Et sic igitur mirum hoc Hieroglyphicum definit esse mirum. Nam quod de modo adumbrandi scribit Vir Eruditus, erroneum est & nullius plane momenti: Haud dubie id omne satis venuste adumbratum ab Ægyptiis, quanquam Horapollo non exprimat modum. Nec de eo debemus esse solliciti, ubi certum est, naturam non ob stare, quominus dies illi in semicirculo Lunæ cavæ potuerint adumbrari. Visne aliquid, quod satis accommodum est? Totum semicirculum in partes viginti octo dividerint, iisque vel numerum viginti quatuor, vel aliquid, quod pro numero esse poterat, inscripserint; Sic pulchre dies viginti octo æquales horæque similes visentium oculis fuerunt exhibita: Hoc nemo negabit. Sed quaqua ratione id factum, parum mehercule refert, si factum modo fuerit, fierique potuerit, ut extra dubium est certe. De aliis Viri Eruditi ne γὰρ: Inepta enim sunt præ illis, quæ cum Horapollinis Interprete leviter emendato nunc tibi diximus primi: Nihil apertius, nihil indubitatus. Quare & chartæ & temporis parcendum est.

Cap. 67.  $\delta\lambda\epsilon$  τὸ, πολύγονον] Sequitur πολύτεκνον, quod eodem pertinet & vocem otiosam efficit: Cur autem duas voces adhibuit Autor, ut unum πολύγονον explicet, & alterum ἀγπαλα ne una voce illustrare dignatus est? Hoc ego certe non assequor. Quid multa? Aut ego egregie memet decipio, aut pro πολύγονον hic olim alia vox comparuit: Legendum suspicor, vel  $\delta\lambda\epsilon$  τὸ, πολύκλοναν ἢ πολύτεκνον &c, vel  $\delta\lambda\epsilon$  τὸ, πολύφονον καὶ &c. Crocodilus animal est vere noxium rapinis & cædibus suis: Hinc ἀγπαλα πολύφονον vel πολύκτονον Crocodilo adumbrarunt. Vides? Sic singula numeros habent suos, & unum contra jus fasque prærogativam non habet præ altero.

Cap. 68. ἐπειδήπερ παντὸς σώματ<sup>ος</sup> ζῶς &c.] Locus manifeste corruptus, quem Conradus Gesnerus in Libro de *Animalib. Vivipar.* verissime ita constituit & vertit: ἐπειδὴ περ παντὸς σώματ<sup>ος</sup> ζῶς οἱ ὀφθαλμοὶ ἐν τῷ βυθῷ ἀναφαίνον), *Quoniam ante reliquum corpus oculi hujus feræ ex profundo aquæ emicant.* Nihil apertius aut convenientius. Et sic etiam Samuel Bochartus in *Hierozyico Part. 2. pag. 781.* quem consulas, velim.

Cap. 69. αὐτότοκον ἥ κατωφερὲς τὸ ζῶον] Nihil ineptius est, quam quod Mercerus hoc loco habet, & Græca etiam promunt. Quid enim? An τὸ αὐτότοκον Symbolum est τῆ δύσεως, quæ interitum indicare solet, ut ἡ ἀνατολὴ ortum? Nugæ, nugæ, quæ non immerito jam displicuerunt Gesnero: Legit ille in Libro de *Animalib. Vivipar.* καλωπὸν ἥ καὶ καλωφερὲς τὸ ζῶον. Non male quidem, sed minus tamen signate, & minus etiam modeste. Rectius Causlinus, αὐτόκυπτον γὰρ καὶ καλωφερὲς τὸ ζῶον. Quod calculo meo probarem, nisi, antequam ejus Animadversuunculas consulue-



ram, legere in mentem venisset mihi, *αυτόκυφον γὰρ καὶ κατωφέρēs τὸ ζῶεν*. Id optimum enim est, & alterum haud dubie post se relinquit: Hesychius in Lexico, *κυφόν. καμπύλον, κυρτόν, διὰ γῆρας ἐπικυρτωμένον*. Hinc *αυτόκυφον*, quod sua natura cernuum est, non senio: Vox est elegantissima, cui similes sunt plusculæ; Vide modo Lexicographos. *αυτόκυπτον* ista formæ lenocinia non habet: Id fatabantur omnes, qui Linguam callent.

Cap. 70. *ἄτοπον παρεσκευάσθαι*] Ita Hæschelii Editio, quam male secutus sum. Nam cum Aldo & Mercero haud dubie legendum, *ἄτονον παρεσκευάσθαι*, *invalidum reddiderit*. Nota est significatio vocis, & ejus contrarium habuimus supra Cap. 62. Alterum Codici Augustano non adscribo, sed Typothetarum inertia.

## AD LIBRUM SECUNDUM.

*σοι παραστήτομαι*] Ita omnes Libri hic constanter: Ex quo ipsoque hoc Proœmio recte colligunt Viri Docti, *προσφάνηται* deesse statim in principio Libri Primi. Vide Hæschelium ibi in Notis. Codex Augustanus & Morellianus Cap. 35. *Lib. 1.* etiam habebant *σοι*; quod ibi certe non quadrat: Nam si in ipso Opere id adhibuisset Philippus, non uno illo loco, sed aliis plusculis occurreret haud dubie.

*ἃ δὲ καὶ ἐξ ἄλλων &c.*] Hæc recte intelligenda sunt. Præcedit, *περὶ τῶν λοιπῶν τὸν λόγον ὑγιῇ σοι παραστήσεμαι*: quod perbene vertitur, *reliquorum tibi veram idoneamque in medium afferam rationem*. *λοιπὰ* sunt Horapollinis reliqua, quæ una cum eorum idonea ratione exponeret Libro hoc Secundo: Nihil perspicuum magis. Istis autem verbis per  
mo-



modum oppositionis subjiciuntur hæcce, α ῥ &c: quæ ita Latio reddenda sunt; *Quæ vero & ex aliis Commentariis subjunxi, non continentia aliquam enarrationem, subjunctæ materiæ ratio effecit, ut subungere debuim.* αἰων ἀντίγραφα, vel αἶσα ἀντίγραφα hic vocat Aliorum Scripta, in quibus cum de re Hieroglyphica reperisset quædam, non potuit non ea apponere hisce Horapollinis: Argumenti enim id exigebat ratio, cui vulgo obtemperandum est ut alteri αἰώνη. Omnia autem ista, Symbola sunt nuda, nec ullam rationem continent, cur rei Symbolicæ inservierint, & ita publice usurpata fuerint: ἐξήγησιν vocat rationem illam; quæ particula ῥ ubique exprimitur in istis Horapollinis: Hæc vero nulla, si unum & alterum excipias, in omnibus sequentibus ad Numerum 31 usque: Quare illa haud dubie deprompta sunt ἐξ αἰων ἀντίγραφων, & cum Horapollineis nequaquam misceri debent. Nunc apertum est, quid ista sibi velint: Mercerus alienissima confinxit sibi, nec ea intellexit hæctenus quisquam.

Cap. 1. ποτὲ ῥ δέλην ] Ita Hoescheliuss ex Libro Augustano; cui accinebant Pierii Valeriani Membranæ: Vide *Lib. 44. Cap. 37. Hieroglyphic.*

Cap. 2. κυκλωιδόν ] Vox manifeste corrupta: Merceri κυκλοειδῆς, Caussini τυλοειδῆ non sunt unius assis. Mihi hic tenebræ sunt meræ: Nam quid etiam ῥ statim in principio? Itane incipiunt Sectiunculæ? Fallor, aut Amanuenses strenue hic egerunt, quod solent. An forte ῥ αἰετῶ γεωσόν jungendum est cum verbis præcedentibus, ποτὲ ῥ ψυχὴν ἀνθρώπου ἀρρεν, & reliqua ita scripta, Ἀρρενογόνον ῥ κύκλω ἡδὺν σημαίνε σπέρμα ἀνθρώπου, Sectiunculam constituunt separatam? Sic certe ex tenebris lux oriretur mihi.

σπέρμα

σπέρμα ἀνδρώπης denotare potest ἢ ἀρρενόγονον : Hoc certum. Dein, id denotare etiam potest τὸν κύκλῳ ἑδὼν omnibusque acceptum; quia & mares & fæminæ τῷ σπέρματι delectantur. Ut autem animam hominis masculi designare potuit Stella, ita & Aquilæ pullum: Nihil in eo, quod morderet. Ipsa autem Inscriptio non turbat: Nam ea, ut aliæ omnes, a Recentioribus profecta est haud dubie. ἢ ex ipsa illa confusione nasci potuit, & sic in spongiam incumbere debet; nisi forte in τὸ mutandum sit, & ductus literarum impliciti Scribas cæcutientes deciperint. Quid ais? Hæc certe non displicent mihi. Imo displicent: Nam, ut nunc animadverto statim, σπέρμα ἀνδρώπης pro Symbolo haberi non potuit vi sua. Quo modo id adumbratum? qua ratione distinctum ab aliis feminibus vel liquoribus? Ut vides, nihil in eo, quod sese prodatur certo, & ipsum semen Symbolo denotandum erat, non pro Symbolo adhiberi poterat. Quare ea de causa suspicionem meam non probo, & nunc plane scribendum esse autumo, vix litera mutata & sola distinctione ejecta, καὶ ἀετὶ νεοσσὸν ἀρρενόγονον, καὶ κύκλῳ ἑδὼν σημαίνῃ, ἢ σπέρμα ἀνδρώπης. Hæc scilicet τὸν ἀετὶ etiam respiciunt, & enarrant porro, quid ἀετὶ apud Ægyptios significaverit. νεοσσὸς ἀρρενόγονος est pullus masculus: Et hunc designabat Stella, ut ἀνδρώπης ἀρρενόγονος designabat animam. De κύκλῳ ἑδὼν dubitare potest nemo: Stella enim talem adumbrat certo. Postremum ab arbitrio Symbolis utentium pependit, ut alia millena: Sic nihil in his spinosi. Unum illud silentio præterire non possum: Quod Causinus hic notat de νεοσσὸν pro νεοσσὸς longe ineptissimum est, & cachinnos meretur solutos. Quid enim? An quia Ætas Recentior

*Θυρίδα* dixit pro *Θυρίαις*, & in vocibus istius Commatis ex casu quarto fecit casum primum, idem illud obtinuit & obtinere debuit in *νεκρός* similibusque? Fateor, hoc lepidissimum est hominis commentum, & ipsi pueri in hac Literarum luce ridebunt forte.

Cap. 3. *Δύο πόδες συννηγμένοι ἢ βεβηκότες*] Nimum fere est illud *συννηγμένοι*; pro quo magis etiam arridet mihi *συνειγμένοι* vel *συναεγμένοι*: Duo pedes inter se vincti & tamen progredientes, repræsentant Solstitium hybernum. Si compedibus vinctos, qui in ergastulis non progrediuntur, sed reptant, proposueris tibi, nihil apertius aut decentius: Quare Viros Eruditos hæsitasse miror. Et hoc recte etiam animadvertit Causlinus; qui in aliis iterum cæcutivit supra omnes alios: Quis, quæso, Soli unquam tribuit pedes? An qui ludentes ei tribuerunt pectines & radios textorios? Nugæ, nugæ. Sed a Solē ad statuam Apollinis confugit bonus: Credo, ut ibi tutus esset ab ineptiarum & socordiae pœna. Nam nihil insulsum magis hoc loco. Dein, quis Solem absolute vocavit *πόδι*? Quis per *πόδας πόδας* intellexerit Solis pedes? Nemo hercule, nemo; Phy ineptiæ! Illud *πολύποδες*, quod in quibusdam Libris M. S. fuisse dicitur, longe melius est haud dubie, quam Patris Jesuitæ somnia: Nam ut tarditatem Solis digne exprimerent, non modo sumserunt animal tardum, sed duos ex isto genere copularunt; qui euntes & proserpentes, si copulati fuerint, ita sese brachiis ac flagellis irretiunt, ut vix ire & proserpere possint vel tantillum. Sciunt, qui in vita communi non sunt hospites. Et hoc igitur Symbolum esse poterat solstitii hiemalis. Sume Lector, quod placet: Mihi *δύο πόδες* hæctenus vide-

tur potius cum plerisque Membranis. Pro *παλύποδες* olim compendiarie scribebatur *ποδες*: Hinc statim apparet, unde oriri potuit ista diversitas in Libris; una scilicet virgula male adjecta eam exclusit: Nihil frequentius isto genere erroris, ut sciunt Periti. Certe duplex olim Lectio hoc loco: Nam hinc quoque altera illa diversitas in *συνηγμένοι & συνειργμένοι* vel *συνεργόμενοι*: Scilicet *συνηγμένοι* melius est, si *παλύποδες* legas, *συνειργμένοι* autem vel *συνεργόμενοι*, si *πόδες*, ut jam monuimus: Et sic vel hoc vel illud sumtum pro utriusque lectionis indole ab Eruditis olim Criticis; quorum vestigia sequi non potuerunt Amnenses imperiti: Nam, ut vides, utrumque in Libris, quos Hoeschellius & Pierius contulerunt, ab illis perpetram confusum est.

Cap. 5. *Πόλεμος σόμα δηλᾷσιν &c.*] Hefychius, *Στόμα, τὸ κατεργασικώτατον μέρ<sup>ος</sup> ὃ πόλεμος*. Appositissime ad hunc locum.

Cap. 6. *Ἀνθρώπος σόμαχον δηλοῖ δάκτυλ<sup>ος</sup>*] Anquia se contrahit & explicat ventriculus, ac si digitus esset? Scis, quid de parte, qua viri sumus, dicat Martialis: Ventriculus etiam erigitur & subsidet pro cibi mensura. Alii per *σόμαχον* intelligunt canalem, cujus ductu cibus in ventriculum delabatur, eumque digito assimilatum putant: Minus bene, si quid in his video.

Cap. 9. *Ὅσφυν ἢ σάσιν ἀνθρώπου βελόμβοι &c.*] Illud *Ὅσφυν* mihi perquam suspectum est: Nam cur spinam dorsi sumferunt ad lumbum denotandum? Hoc certe non sapit Symbolorum indolem, & doctrina eorum respuit. Dicam, quod sentio: Scribendum suspicor, *Ἰσχὺν ἢ σάσιν ἀνθρώπου βελόμβοι ζωγροῦσθαι, τὸ νεωταῖον &c. σάσις ἀνθρώπου* est.



est corporis humani firmitas, qua stabile est sibi: Interpres balbutit enim cum statu constitutioneque sua: Huic *σάφ* perbene jungitur *ισχύς*; Hoc vident omnes: Et sic suspicio sese commendat statim. Literæ initiales postea appingendæ errores pepererunt innumeros: Et sic *οσχύν* pro *ισχύν* pictum aliquando hic.

*τινὲς γὰρ λέγῃσι τὸ σπέρμα &c.*] Hæc ἐξήγησις est, quæ Horapollinem citat, si mentem suam accurate expressit Philippus in principio hujus Libri, ut certe videtur: Quamquam, ne quid diffimulem, dubium inducere posset illud *τινὲς λέγῃσι*. Nam ipse Horapollo ita non solet certe.

Cap. 10. *Ορυγὸν ὅσῃον ζωγραφέμενον, διαμονὴν &c.*] Celebris est Coturnicum pugnacitas? An eo alludit Symbolum, & referendum est τὸ δυσπαθὲς? Haud puto, & cum Hæschelio hic etiam ὄρυγος legendum esse aio, quod ita perspicue in M. S. suo repperit Pierius Valerianus, ut constet ex *Lib. 28. Cap. 34. Hieroglyphic.* Ubi lectionem optimam de testudine pessime explicat, quæ scilicet *ἀπὸ τῆ ὀρύττειν* sic dicta fuerit: Nihil ineptius, nihil falsius. Tu vide de Orygis cornu ipsum Hæschelium ad *Cap. 49. Libri Primi*, ut sic de ossæ hic melius judices. Eo pertinet etiam, quod apud Ælium Lampridium legimus de Commodio in ejus *Vita: Virium ad conficiendas feras tantarum fuit, ut elephantum conto transfigeret, & orygis cornu hasta transmiserit.* Ubi Salmasius cum *hasta* suo misere ineptit: Nam id instrumentum non est, quo Orygis cornu aut solidius quicquam transmitti potest. Sed ea de re alias plura.

*διότι δυσπαθὲς ἐστὶ τὸ ὄρυξ ὅσῃον*] Hæc Horapolline non indigna est ἐξήγησις.

Cap. 11. *δεξιέμενοι*] Ita legendum est absque ullo dubio:

bio : Apage, apage illud ἀειμένοι, quod in Versione Merceri expressum est, ut vides.

Cap 13. Αὐτῶπις δάκτυλῳ ἀναμέτρῃσιν σημαίν[ ] Junge *Numer.* 6. Et hinc apparet, Philippum ex Diversorum Commentariis hæc nuda Symbola excerpisse, prout sese offerebant : Nam cæteroquin junxisset ea. Sed quid dicendum de Enarratione, quam Phasianinus huic Symbolo apponit ? Eam ego hominis ingenio adscribendam esse puto, donec Libri inveniantur, qui talia exhibeant Græce : Et idem judicium ferendum de illis, quæ Numero 8 & Numero 21 allevit bonus. Indolem Interpretis exempla, quæ Hoeschelius attulit in Notis, fati superque probant mihi, neque dubito.

Cap. 14. Γυναῖκα ἔγγυον ἐσλόμενοι &c. ] Pro ἔγγυον Hoeschelii & Pierii Codices ἔγκυον : Vide *Lib.* 44. *Cap.* 13. *Hieroglyphic* : Quæ scriptura non lenocinatur mihi : Nam sic Symbola non quadrant, si quid in his video. Mulier desponsata eleganter Solis Circulo, cui junctus est ἀσὴρ cum altero Sole bipartito, indicatur ; quia in matrimonio & familia conjugata unus est Sol, maritus scilicet, cui adhæret ἀσὴρ cum Sole bipartito, id est, uxor, quæ omne decus & lumen a marito mutuatur, ita tamen, ut post integrum Solem Sol etiam videatur bipartitus : ἀσὴρ est respectu Viri, Sol bipartitus respectu aliorum, qui in eadem familia vivunt. Vides ? Symbola sunt venusta, si ἔγγυον legas ; quæ si ἔγκυον sumseris, plane absurda videntur mihi. Ego certe Aldinam non muto.

μετὰ ἡλίου δίσκος ] Ne bis κύκλον diceret Philippus, vocem δίσκος adhibuit : Sunt ista Synonyma, ut nemo nescit. Aldus his stellulam apposuit : Qua de causa perfectum non est mihi.

σημαίνων] Hoc vitium alit manifestum: Recte Mercerus ζωγραφῶσιν: Ineptos Amanuenses decepit σημαίνεν identidem repetitum.

Cap. 15. ἔτι ἢ ἄλλως] Codex Augustanus, πῶς τὸ αὐτὸ: Sic Inscriptiunculam habemus, cui Capitulum subijciendum est novum. Nihil apertius.

αἰὼν πλέυγας ἔχων ἀνεμον σημαίνε] Cum Mercero scribendum est, αἰὼν πλέυγας ἔχοντα ἀνεμον σημαίνε. Puer viderit. Bonus Phasianinus ex corrupta lectione ἐξήγησιν adornavit contra mentem Philippi.

Cap. 17. βοὸς ἀγρῶν] Ita etiam Pierius Valerianus ex Codice suo: Vide *Lib. 3. Cap. 21. Hieroglyphic.*

Cap. 18. ποινὴν σημαίνε] Scribitur etiam πονεῖν, ut Hoeschelius notat ad Marginem Editionis suæ: Perperam haud dubie & inepte. Nam sic in hoc & præcedenti Capite bis idem diceretur contra ipsam verborum normam. Res est perspicua.

Cap. 20. ἵππῳ ποταμῷ γραφόμενῳ ὥραν δηλοῖ] Hæc dubio procul corrupta sunt. Nam quid ὥρεν hic? An *pars diei*? Nihil inficerius, nihil a vero alienius. An igitur *tempus vernum*? Haud puto. Nam id nimis ambiguum est & nimis etiam venustum pro Philippo Nostro, qui ver haud dubie hic vocasset ἔαρ, ut Lectorem non relinqueret incertum. Sciunt, qui Linguam callent. Et esto tamen; ὥραν pro vere usurpaverit: Quid Hippopotamus ad denotandum tempus vernum? Illudne convenit, quod Caussinus comminiscitur? Non credo. Nam sic Hippopotamus non magis, quam quodvis aliud animal, quod herbas pabulatur, pro veris Symbolo fuisset sumtus; ut nunc nihil de noxa dicam, quæ in temporis latissimi



indicio cum aliis omnibus non injuria debuisset postponere. Dein, si a pabulo repetenda esset Symboli origo, æstatem potius, quam ver, designasset Hippopotamus: Nam ad depascendas segetes maturas e Nilo egredi dicitur inprimis & præcipue: *Ælianus Lib. 5. Cap. 53. de Animal.* Οἱ ἵπποι οἱ ποτάμιοι ὃ Νεῖλος μὲν εἰσι τρέφονται, ἔταν δὲ τὰ λήια ἐναυμάζει, καὶ ὥσιν οἱ σάχυνες ξανθοὶ, ἐν ἄρχονται παραχεῖμα κέρειν αὐτὰς καὶ ἐτρίβειν, ἀλλὰ παραμείβοντες ἔξωθεν τὸ λήιον, σοχαζονται πόσον αὐτὰς ἐμπλήσειε μέτρον· ἔτα λογισάμενοι τὸ ὅπερ χεῖρον σφίσιν, ἐμπίπτεσι, καὶ ἀναχωρεῖσιν ὅπῃ πίδα ἐμπιπλάμενοι, τὸ ῥόυμα δὲ ποταμῷ κατὰ νότον λαβόντες. πεφροσόφεται δὲ αὖτε τῶτο αὐτοῖς, ἵνα εἴ τις γεωργῶν ὅπῃκειν ἀμυνόμενοι, ὥδε οὐ δὲ ῥᾶς ἐς τὸ ὕδωρ καταδράμοντες ἔχοιεν τὰς πολεμίας ἀνὴρωσώπας, ἀλλ' ἐν ὅπισθεν οἱ ἵπποι ἔτοι δοκῶντες. Ita legendus est ille locus, qui in Libris Nostris nunc circumfertur mendosus. Nota in transitu illud, παραμείβοντες ἔξωθεν τὸ λήιον, σοχαζονται πόσον αὐτὰς &c. Nam sic lux tibi in istis Plinii *Lib. 8. Cap. 25. de Hippopotamo: Depascitur segetes, destinatione ante, ut ferunt, determinatas in diem, & ex agro ferentibus vestigiis, ne que revertenti insidie comparentur.* Non omnes arvi segetes ore decerpit Hippopotamus, sed quantum sibi sufficiat pro pabulo diurno, ut sic revertens inveniat subinde, quod unius diei expleat famem: Ita *Ælianus* non obscure, & *Plinius* nunc diserte. Scis, quid sit *in diem vivere*: Eadem ratione loquendi *segetes destinatione ante determinatas in diem* dixit *Historiæ Naturalis* Autor. Nihil apertius, nihil indubitatius: Id tamen non intelligebat *Magnus Polyhistor*, qui ideo, *segetes destinatione ante, ut ferunt, determinatas, indidem & ex agro ferentibus vestigiis*, *Plinio* obtrudebat invito. Sed de his  
plura



plura alias. Ex dictis apparet, non magis verum, quam æstivum tempus significaturum fuisse Hippopotamum, si pabuli habenda esset ratio. Et sic nihil ad rem facit commentum illud Caussini; de quo ipse Autor dubitavit provide. Nam hinc est, quod statim ad correctionem accedat, & pro ὄραν legendum suspicetur ὀραν: Longe melius certe & acutius: Quare non repugnabo, si ita cum Caussino legere velis. Alias dicendum Scribas ignavos vocem decurtasse, & in Libris Antiquioribus pro ὄραν exaratum fuisse φθαρὰν; quod certe magis adhuc adblanditnr mihi propter illud ipsum, quod de Hippopotami noxa omnes Autores scribunt uno ore. Elige Lector, alterutrum haud dubie verum est.

Cap. 24. Σφήξ ἀεροπετής, ἥτοι αἷμα &c. ] Hæc certo certius inepta sunt: Nam quid vespa volans ad sanguinem Crocodili & cædem? Nugæ, nugæ. An scribendum mutata distinctione, Σφήξ ἀεροπετής ἥτοι αἷμα κροκοδείλῃ, βλαπτικὸν ἢ φόνον σημαίνει. *Vespa per aërem volitans vel Crocodili sanguis, noxium vel cædem denotat.* ut sic duo Symbola, & duas res Symbolis denotatas habeamus hic? Non displiceret suspicio, si sanguini Crocodilino non obstaret, quod femini humano obstitisse vidimus: Quomodo scilicet Crocodili sanguis pro Symbolo esse potuit? Estne in eo aliquid, quo statim ab alio quovis sanguine discerni possit? Nihil minus, nihil minus: Sanguis enim Crocodili pictus non magis videbitur sanguis Crocodili, quam alterius cujuscunque animalis. Et hoc iterum ostendit, aliud quid delitescere hoc loco: Scribendum autumo plane, Σφήξ ἀεροπετής ἥτοι λαῖμα κροκοδείλῃ, βλαπτικὸν ἢ φόνον σημαίνει. Sic nihil evidentius aut appositum magis: σφήξ ἀεροπετής  
βλαπ-

βλαπτικὸν notat, λαῖμα προοδεύς φέρον: Hæc pueri intelligunt. Vulgatum αἷμα προοδεύς βλαπτικὸν etiam non convenit, quia Crocodili sanguis inter remedia est apud Medicos: Vide, ut Alios omittam, Plinium *Lib. 28. Cap. 8. Histor. Natural.* Quin & αἷμα προοδεύς, si pro Symbolo haberi posset, non satis bene adumbraret cælem, quia Crocodili sanguine ea certe non peragitur: Hoc quisque intelligit, & priorem conjecturam nostram quoque premit. In altera nihil tale, & dubium revera nullum: Quare ipso certo mihi videtur certior. λαῖμα ναυγής habes apud Aristophanem in *Avibus*; ubi aliquis ex Custeri amicis reponendum existimabat δ' αἷμα: Male absque dubio & nullo jure. Sed de loco isto alias & loco suo. Aldinum, Πῶς φονέα ἢ αἷμα; Κροκοδείης σφῆξ ἀεροπετής &c., longe ineptissimum est, & ablegandum ad ipsas Crocodili fauces.

Cap. 25. τοῖς νεοσσῶς τῶν κορυωνῶν] An pullos cornicum præcise? Videndum. Fors aliud latet: Apud Plinium *Lib. 10. Cap. 74.* legimus inter alia, *Dissident olores & aquilæ: corvus & chlorio, noctu invicem ova exquirentes.* Quod ibi mirantur Viri Eruditi, quia aves illæ noctu non volant. Quo jure, videbimus alias: Nunc dicam tantum, de corvo dubium superesse nullum, si non omnem, sed nocturnum hunc intelligamus, qui haud dubie a nocturno volatu ita dictus. Similiter accipi potest locus Athenæi *Lib. 8. Cap. 12. Κορυωνίη, γλαυκὴ δὲ φησι ἢ πόρνεος ἡμέρας ἀδυνατεῖσι ἐλέπειν, διὸ νύκτωρ τὴν τροφὴν &c.* Ubi Viri Eruditi contra omnium Librorum auctoritatem νυκτικὴ τις nunc reponunt sibi: Plura suo loco. Et hoc satis probabile videtur mihi, quia alterum probabile inde sequitur: γλαυγίων, de quo Ælianus & Alii præter Plinium, est

est satis quidem notus, sed tamen ignotior, quam cornix: Hinc facile Amanuenses in exaranda voce potuerunt labi, & ex minus nota procudere magis notam. Legamus enim τοῖς νεοασοῖς ᾧ χαρίωνων, habebimus statim illud dissidium, cujus meminit Plinius, & locus hic plane singularis erit explicando Historico: Sane hoc valde lenocinatur mihi, & multis, nisi fallor, etiam lenocinabitur. Sed videant Eruditi: Mutatio est levissima, qua utimur, & ipsa vocis absentia in Libris quibusdam ex ejus ignorantia potuit originem ducere. Ita scilicet sapiebant sæpe Scribæ, qui κορωνῶν, ut domesticum & familiarissimum, omnibus modis retinuisent sibi.

Cap. 26. ὡς θήγει θάνατ — &c.] Hæc misere truncata sunt, & nemo restituet sine Libris: De Phasianino quid sentiam, dixi. Ego puto Symbola plura, & res Symbolis denotatas etiam plures, hic fuisse commemorata: παγὶς ἔρωτα fit unum; *laqueus amorem denotat*. Huic adjunctum fuerit alterum, ὡς θήγει θάνατον; *venatio mortem*: Quod multis modis verum esse potest. Tertium forte, πλερὸν αἶρα; *ala aërem*. De vento ala indicato habuimus supra: Illud non absimile huic. Nam ipse ventus aër est motus, ut nemo nescit. Quare hætenus legeretur satis bene, Παγὶς ἔρωτα ὡς θήρει θάνατον, πλερὸν αἶρα σημαίνει. Reliqua non capio. Vox abest, qua *filius* Symbolice denotatus: Hanc alii quærant; sic Articulus esset integer. Nam post σημαίνει perbene sequi potuit eodem ordine, — ὃν υἱόν: Hoc satis apertum. Sed an forte scribendum ὡδὺ υἱόν? Id verum esse posset: Nam filius filiam comprehendit, & magis dignum sumtum pro minus digno; Junge Cap. 53. Lib. 1. Ubi υἱὸς etiam haud dubie est τέκνον. Sed

Zz

Eru-



Eruditi videant : Aberramus fortasse toto cælo, & cum nihil de his dicere constitueramus, omnia de illis dicimus, quæ Critices auxilio possumus. Eo scilicet nos ducit te adjuvandi studium, Lector. Hœschelius ad marginem Editionis suæ ita supplebat & vertebat Græca, Παγίς ἔρωτα ὡς θήραν θανάληδρον, πτερὸν αἶρα σημαίνε, *Laqueus amorem ut indaginem lethiferam, ala aërem significat*, neglectis reliquis : Id scias velim. Apud Pierium Valerianum *Lib. 21. Cap. 21. Hieroglyph.* πτερὸν ἃ αἶρα totidem literis est ex Codice M. S.

Cap. 27. Λόγοι καὶ φύλλα ] Mercerus recte, *Sermones & folia* : Folia sunt antiquissima, ut sermones etiam. Pierii *descripta folia* hic ego non capio : Sed talia ille multa, quæ sponte prætereo.

Cap. 28. Κλίμαξ, πολιορκίαν καὶ τὸ ἀνώμαλον ] Nescio, an hoc satis syncerum & bonum : Peropportune legeretur, Κλίμαξ, πολιορκίαν καὶ τὸ ἀνώμαλον : Hoc quisque sentit statim. καὶ & καὶ compendiarie & implicite scripta perquam gemella sunt : In istis gemellis cæcutierunt, quibus in ipsis diversissimis id contigit sæpe. Nihil pronius. ἐξήγησις, quam exhibet καὶ, hic etiam minus est accommoda.

Cap. 29. γράμματα ἐπὶ αὐτῶν δυοῖν &c. ] In his Viri Eruditi fuerunt talpæ. Dicam tribus verbis, quod debeo : Pro δακτύλοις legendum est δακτύλοις. *Septem literæ duobus annulis comprehensæ Musam, aut infinitum, aut fatum denotant.* Pro digitis nunc habemus annulos, qui ita videntur adornati, ut unus per alterum ductus fuerit in modum Sphæræ : His autem inscriptæ non uno loco literæ septem. Numerus septenarius satis celebris est : Et annulus haud dubie infinitum notat, finem non habens ipse. ἀπει-



ⓈⓈ δαυτύλιⓈ quo sensu dicatur Græce, sciunt omnes. Sunt hæc aperta nunc & bona.

Cap. 30. γραμμὴ ὀρθὴ μία, ἅμα &c.] Hæc inepta sunt & absque dubio corrupta, sive Hæschelium, sive Aldum sequamur: An forte legendum, γραμμὴ ὀρθὴ μία ἅμα γραμμῇ ἐπιτεκαμμένη, ἢ δέκα γραμμαὶ ὀππιδας σημαίνουσι. Una linea recta cum altera inflexa, vel decem lineæ campestres denotant? Hoc ego tenebo, donec Alii meliora afferant. Qui in plano degunt & campestria inhabitant, dicuntur hic ὀππιδαι, illosque designarunt Ægyptii Symbolis istis: Ægyptum nosti & regiones adjacentes. Latinorum campi a καμπὸς & κάμπειν multis videntur dicti: Eodem pertinere potuit γραμμῆς unius καμπῇ. In Linguis diversis originationes sæpe eadem quod ad res ipsas attinet. Attende autem ad illud σημαίνουσι, quod numerum multitudinis & γραμμῇ certe requirit sibi: Nihil apertum magis. Pierius Valerianus Lib. 37. Cap. 27. Hieroglyphic. ex Codice M. S. adfert hanc scripturam, γραμμὴ ὀρθὴ μία ἅμα γραμμῇ ἐπιτεκαμμένη, ἢ — ἢ δέκα γραμμαὶ ὀππιδας σημαίνουσι. Quæ eodem pertinet, quo illa Codicis Augustani: Nam ἢ δέκα diserte exhibet; quod cum in Libro priori ad marginem adscriptum esset, posterior Librarius recepit in contextum, retenta simul ipsa lectione mutilata: Nam hinc procul dubio est illud, ἢ — ἢ δέκα. Pro ἐπιτεκαμμένη in Libro isto erat ἐπιτεκλιμένη: Perperam & corrupte: Nam scribendum sane ἐπιτεκλιμένη, quod ab ἐπιτεκαμμένη non abludit. Res est aperta. At bonus ille Pierius mendam retinebat bono animo, indeque adscita conficiebat sibi: Quicquamne insulsius?

Cap. 31. μέλλουσα τεθνᾶναι] Non tantum morti, sed

etiam partui proxima, facit hirundo, quod hic dicitur: Vide loca ab Hœschelio citata. Quare cum mica salis hoc accipiendum est: Hirundo paritura pullis construit latebras in ipsum mortis eventum, quem metuit.

Cap. 32. περισεράν μέλαιναν ζωγραφεῖσιν ] Si de Columba nigra hoc intelligendum sit, ab Æliano dissentit Noster, & nigris tribuit, quod ille tribuisset albis: Vide quæ ad Cap. 57. Lib. 1. notavimus. Et hoc verum forte. Fallor tamen, aut de φάττα hic egit Autor, & paulo indistinctius locutus est, ut plerique fecerunt sæpe: Sic inter φάττας, primas pudicitiae laudes tribuit nigris, ut Ælianus inter περισεράς, albis. De turture hic cogitare non possumus, quia turtures nigri non dantur: Nisi forte colorem sumserint nigrum, non ut colorem avis, sed ut colorem tristitiæ adumbrarent; Quod tamen non fit mihi verisimile, & a Symbolorum ingenio abhorret. Quare sequamur illud.

ἕως ἧς χηρεύσῃ ] Interpres, *Hæc enim quamdiu vidua est, alteri viro non miscetur.* Sed ita omnes viduæ, sive rationis participes sint, sive non: Quare hoc nihil præcipuum notat in columba. Res est aperta, & miror Viros Eruditos hic adeo hebetes. Scribendum, αὕτη γὰρ ἔσσυμίνυνται ἐτέρῳ ἀνδρὶ, ἐξ ἧς χηρεύσῃ, *hæc enim cum altero viro non consuevit, ex quo vidua facta est.* Hoc dicit, quod dicendum erat. Scriptura implicita errorem iterum perit.

Cap. 34. Λείψον μυρμήκων ] Genus neutrum, ut loquuntur, participii λείψων, quod pro substantivo hic adhibuit Philippus, si Editionem Hœschelii sequamur: Sed an forte Typothetæ fuerunt minus diligentes, & pro λείψιν, ut

ut Aldus & Mercerus ediderant, per errorem dederunt  
 λείψον? Id mihi perquam probabile.

Cap. 35. ἐκότερον γὰρ ἀναιρεῖ ] Ita Hœschelius edidit ex  
 Libro Augustano: Inepte & absque ullo iudicio. Nam  
 sic nihil in his boni: Vide modo præcedens, ἀνδρωπον  
 ἔχθρον ἐτέρῳ ἴσῳ ἐναντιόμηνον, Vide modo sequens, εἰ γὰρ ἐναν-  
 τίων ἢ ἀναιρετικὸν ἔτερος, omnemque totius Capituli structu-  
 ram, res adeo tibi aperta erit, ut nihil apertum magis  
 excogitari possit. Verissime Aldus ex Libris suis, ἐκότε-  
 ρον γὰρ ἐκότερον ἀναιρεῖ: Quod imperiti mutarunt, quia ridi-  
 culum videbatur illis, parvum Scorpionem cum Croco-  
 dilo maximo, ut parem inimicum, componere. Atqui ni-  
 hil tale necesse est, ut fiat: Nam quod nunc primus ego  
 moneo, & omnes Viri Eruditi ante me monere debuissent  
 diu, de Crocodilo fluviali hic non est sermo, sed de Cro-  
 codilo terrestri, qui ita sæpe dictus ἀπλῶς: Vide ne nota  
 congeram, Salmasium in *Exercitat. Plinian.* pag. 613. &  
 Bochartum in *Hierozoic. Part. 1.* pag. 1060. Est autem  
 Crocodilus ille terrestris, Stellio ex lacertarum genere,  
 cui cum Scorpione bellum perpetuum & internecinum:  
 Ælianus *Lib. 6. Cap. 22. de Animalib.* ἐχθιστὰ γὰρ τῷ μὲν  
 λέοντι πῦρ ἢ ἀλεκτρυόν, θάνατος γὰρ τῇ παρδαλὶ, σκορπίῳ γὰρ ἀσκα-  
 λαβώτῃ. νάρκη γὰρ τῷ σκορπίῳ κάλαμαμβάνῃ, προσαχθέντῃ οἱ δὲ  
 ζῷς δὲ προσηρημύς. Et Plinius *Lib. 29. Cap. 4. Scorpionibus*  
*contrarius maxime invicem stellio traditur, ut visu quoque*  
*pavorem iis afferat, & torporem frigidi sudoris. Itaque in*  
*oleo putrefaciunt eum, & ita ea vulnera perungunt. Hunc Græ-*  
*ci coloten vocant, & ascalaboten, & galeoten. In Italia non na-*  
*scitur. Est enim hic plenus lentigine, stridoris acerbi, & ve-*  
*scitur, quæ omnia a nostris stellionibus aliena sunt. Unde*



Iux Arabi Pandectario, qui ita de Crocodilo hoc minori, *Dhab est quoddam animal, ut lacerta magna, ventricosum; & Latine vocatur Ballecola. Est species stellionis Arabici.* Hierozoici Scriptor, quid sit *Ballecola*, ingenue fatetur se nescire, vocemque corruptam putat: In quo egregie fallitur & fallit. Nam integerrima est & facilis: *Ballecola* scilicet scriptum pro *Vallecola* vel *Vallicola*, eoque nomine dictus Crocodilus terrestris, quia in amœnissimis convallibus & pratis solet degere: Aperte Plinius *Lib. 28. Cap. 8.* *Alter* (scilicet Crocodilus) *illi similis, multum infra magnitudinem, in terra tantum odoratissimisque floribus vivit. Ob id intestina ejus diligenter exquiruntur jucundo nidore fracta, Crocodileam vocant, oculorum vitii utilissimam.* Sed hoc in transitu: De Crocodilo minori nos plura forte alias. Nunc omnia in his sibi constant, & quod caput est rei, inimicos hic habemus pares, qui mutuum sibi afferunt exitium: Id omnes & singuli vident. De inimicitia inter Scorpionem & Crocodilum fluviatilem, in Antiquorum Scriptis nec vola, nec vestigium extat: Nam quod ex loco Æliani colligunt Viri Eruditi, longe ineptissimum est, & falsius ipso falso. Videamus cum hac occasione: Ita habent vulgo verba Græca *Lib. 2. Cap. 33. de Animalib.* κατέγνωσαν ὃ ἄρα ἔζωε τῷδε (κροκόδειλῳ) ἤδη τινὲς, ὅτι τίνα μὴ τοσαῦτα ὡς, ὅσαις ἂν καὶ ἡμέραις ἐπαύεσσιν ὄρνει. ἔτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότλια. ἤδη δὲ ἔγωγε ἤκιστα, ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ, σκορπίον ἐξ αὐτῆς ἵκτεσθαι. κέντρον δὲ ἄρα ἐξαῖον αὐτὸν ἔχειν λέγεσθαι ἰσπεπληρωμένον. Quæ Viri Eruditi vertunt: *Hoc etiam aliqui in hoc animante observarunt, totidem ab eo pari ova, quot etiam diebus ovīs soleat incubare: ut primum vero catuli fue-*  
*rint*



*rint exclusi, scorpionum e crocodilo nasci audio, cujus caudæ aculeo venenato ille usus intereat.* Pessime & Græcis plane neglectis. Dicam paucis: Ab illis, ἤδη δὲ ἐγὼ γε ἤκουσα &c., nova sententia incipit, & ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ vertendum est, *Crocodilus quomodocunque mortuus fuerit*, id est, sive naturaliter, sive violente; sive in aqua, sive in terra: Sic statim ἐξ αὐτοῦ τίκτεσθαι sese aperit, & sensum habet bonum. Ex Crocodilo mortuo nascitur Scorpius: Antigonus Carystius *Cap. 23. Mirabil.* Φασὶ δὲ καὶ τὸ κροκόδειλον σκορπίος γινώσκειν, καὶ ἐκ τῶν ἵππων σφίγκας γινώσκεισθαι. Archelaus Ægyptius ab eo citatus,

Εἰς ὑμᾶς κροκόδειλον ἀποφθίμενον διαλύει,  
Σκορπίοι, ἢ πάντα ζωοτετῆσθαι φύσις.

Sequentia apta sunt, & satis perspicua per se: Fallor tamen, aut copula excidit, quam restituere debemus. Scorpium, qui ex Crocodilo nascitur, alius est a Scorpio, qui parentes habet sui generis: Vide ipsum Ælium *Lib. 6. Cap. 20. de Animalib.* Scribe igitur, κέντρον δὲ ἄρα ἐρεχθὼν καὶ αὐτὸν ἐχειν λέγουσιν ἐξ πεπληρωμένου. Non aliter scilicet, quam verus & proprie dictus Scorpio: Ita accipiendus est ille locus. Qui ἔτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότλια cum jam explicitis conjungunt, misere hallucinantur, & longe absurdissima narrant: Nam primo, quid est, ὅταν γλύψῃ τὰ νεότλια, σκορπίος ἐξ αὐτοῦ ἵκτεται? An simulac pullos excluderit Crocodilus, ex eo nascitur Scorpius; & novo partu μῶσχ animal vivum edit, non ovum vel ova? Hoc novum, hoc mirum, hoc incredibile prorsus & a nemine unquam traditum. Dein illud, ὁ κροκόδειλος ὅπως ἂν ἀποθάνῃ, prout ab illis exponitur, quid erit, quæso? An  
Scor

Scorpius ille, simulac Crocodilus pullos excluſerit, naſcitur, & matri exitium affert? Ita ſentiunt; ita accipiunt verba: Sed quis unquam ſimile vel fando audivit? Quid igitur? An non niſi ſemel parit Crocodilus, & ſtatim poſt partum primum a pullo ſuo interficitur ſemper? Nihil ineptius, nihil anilius. Omnes uno ore teſtantur, Crocodilis vitam eſſe longævam: Hoc falſum, & uno ore a nobis omnibus negandum, ſi vera ſint illa. Apage, apage nugas, quibus diutius inhærere nolo: Jam enim omnes eas nugaciſſimas eſſe ſentiunt, ſi quid ſentire poſſunt. Quod nos dicimus de Æliani loco, veriſſimum eſt, nec in dubium vocandum. Sed quid eſt, quod apud Philen legimus, ex loco Æliani depromptum?

Ωων δὲ ſαρὸν ὁ κροκόδειλος μὲν κύη,  
 Μετὰ δὲ γὰρ ἔκλειψιν ἐυθύς τὶ τόκων,  
 Εγκεντρὶ ἐξέρπει τις αὐτῶν σκορπίος,  
 ὅφ' ἔτελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμένῳ.

Fateor, ex iſtis ſua derivarunt Homines Literati, ſed imperite etiam & incondite: Nam quid poſt ἔκλειψιν ἐυθύς τὶ τόκων eſt illud ἐξέρπει αὐτῶν? An ex ipſis pullis naſcitur Scorpius, & illi, qui vix nati ſunt, abſque conceptione pariunt ſtatim? Vel poſtquam ovis exierunt pulli, ſtatim ex iſdem ovis exit Scorpius, qui ſcilicet in aliquo angello ovi haſtenus latuerat? Et ſic, ſive ex pullis, ſive ex ovis exeat factura nova, tot ſunt Scorpii, quot ſunt vel pulli vel ova? Certe αὐτῶν non poteſt aliter accipi, quam vel hoc vel illo modo. Jam autem utrumque adeo ineptum eſt, ut nihil magis, ipſumque numerum aperte reſpuit Autor. Dein, ὅφ' ἔτελευτᾷ πρὸς

πρὸς Φθορὰν πεπληγμένῳ an præcise ad Crocodilum pertinet, & Scorpion nobis exhibet parricidam? Nihil minus, nihil minus: Nam homines, quotquot sunt, respicere, & necem, quam omnes & singuli a Scorpio Crocodilino sibi metuere debent, adumbrare possunt illa: Hoc certum & dubii expers. Quid igitur? Longe aliud latet, quod nunc commode etiam aperiam tibi. Locus Æliani manifeste corruptus est in illis, ὅσαις ἂν ἐν ἡμέραις ἐπωάζουσιν ὄρνεις. εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια. Nam falsissimum est, Crocodilum tot ova parere, quot sunt dies, quibus ovis incubant aves: Sexaginta quippe ova vulgo parit Crocodilus; Et sic aves dies etiam sexaginta ovis incubarent vulgo: Quod omnes aliter habere sciunt: Hoc primum. Dein, εἴτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια aperte pendent, & nihil habent, quo sese referre possunt. Quare certissimum est mendum; cujus correctio vellem, esset æque certa. Sed hic laboramus. Dicam tamen, quod suspicor: Scribendum forte, ὅτι τίκτει μὴ τοσαῦτα ὡς, ὅσαις ἂν ἐν ἡμέραις ἐπωάζει, ὄρνεις εἴτα, ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια. Crocodilus, ut pulli ex ovis prodeant, facit, quod aves facere solent: Putamen scilicet frangit, & sic exeundi copiam illis præbet. Eo respiciens Autor, post ἐπωάζει subjicit, ὄρνεις εἴτα, ὅταν γλύψῃ τὰ νεόττια, quod paulo floridius scriptum pro εἴτα ὡς ὄρνεις γλύφον τὰ νεόττια: avis dein, cum pullos excludat, id est, quemadmodum avis, ut solent aves, excludens pullos; cum ovi putamen detrahit, avis est, & se pro ave gerit Crocodilus: Nihil fortius aut signatius. Talia habemus infinita in Utraque Lingua, & aliis etiam hodiernis usuque tritis: Quare mihi non displicet, hercule, suspicio. Quicquid sit, vulgata scriptura vitium contraxit, & in



istis Codicibus, quibus usus est Phile, jam depravata fuit: Nam inde etiam factum, ut olim Sapiens ille Jamborum Scriptor, similiter ut Viri Eruditi hac tempestate, perperam conjunxerit εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότεια cum verbis sequentibus, a quibus accurate separanda sunt; & sic sententiam sibi confinxerit a mente Æliani plane alienam. Non tamen ita imprudens fuit, ut Nostri eum fuisse putant: Illa enim Æliani, ὁ προόδειλθ' ὅπως ἂν ὑποθάνῃ, negligens, hæc sola sibi sumpsit adumbranda, εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότεια, ἥδη ᾗ ἔγωγε ἤκουσα, σκορπίον ἐξ αὐτῆς ἰκτεοῦς· κέντρον δὲ ἄρα ῥαῖον αὐτὸν ἔχειν λέγουσιν ἐξ πεπληγμῆν. Idque fecit hoc modo,

Μετὰ δέ γε ᾗ ἔκλεψιν δίδυς ᾗ τόκων,  
 Εγκεντρῶ ἐξέρπει ἰς αὐτῶ σκορπίῶ,  
 Ὡς ᾗ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμῆν.

Singula respondent singulis: Æliani εἶτα ὅταν γλύψῃ τὰ νεότεια, exprimunt illa Μετὰ δέ γε ᾗ ἔκλεψιν δίδυς ᾗ τόκων: Sequentia ἤκουσα σκορπίον ἐξ αὐτῆς ἰκτεοῦς, hæcce Εγκεντρῶ ἐξέρπει ἰς αὐτῶ σκορπίῶ: Posterius denique κέντρον ᾗ ἄρα ῥαῖον &c, illud Ὡς ᾗ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμῆν: quod sic apposite ad omnes homines pertinet, qui sibi cavere debent a Scorpii Crocodilini aculeo. Sentisne? Id spero: Nihil enim apertius. Erunt, qui Versum postremum ita scribent, Ὡς ᾗ τελευτᾷ πρὸς φθορὰν πεπληγμῆν, ut dubium posthac supersit nullum: Sed id necesse non videtur mihi, ubi verba recte explicita sunt, & Autor credidit, ea neminem de Crocodilo accepturum esse, quia nemo est, qui simile quid de Crocodili nece scripsit unquam. Illud notandum est; quod in ἐξ αὐτῆς ille etiam hærens, pro eo  
 am-



ambigue dederit ἀντῷ : Nam sic rem in medio quasi relinquit, & nihil definit certo, ut facere potuisset statim, si αὐτῷ scripisset, & sic Æliani illud expressisset. Atque hæc in transitu. Misere in illis cæcutierunt omnes, & plane ridiculi sunt, qui ex Philete apud Ælianum pro ἀντῷ scripserunt αὐτῶν, ut sic ova intelligerentur scilicet: Phy ineptiæ, quæ ipsas ineptias superant! Et sic apparet luce meridiana clarius, locum Horapollinis de Crocodilo terrestri non modo accipi posse, sed etiam accipi deberi, quia inter Scorpionem & Crocodilum fluviatilem omnis inimicitia plane cessat.

Cap. 36. αὐτῇ γὰρ ἄρρεν αἰδοῖον ἐχθρὸν, ὡς ὁσάκις ] Eo pertinent etiam verba Aristotelis *Lib. 9. Cap. 6. de Histor. Animal.* ἐστὶ γὰρ (ἢ ἰνὸς seu mustela sylvestris) ἢ ὀρνιθοφάγος, ὥσπερ αἱ ἀλγεῖραι· τὸ δ' αἰδοῖον αὐτῇ ἐστὶ μὲν, ὥσπερ ἐρητῶν, ὅθεν δ' εἶναι φάρμακον τετραγυγελίας τὸ γὰρ ἄρρεν. Quia scilicet & mas & foemina illud genitale habent, diserte addit τὸ γὰρ ἄρρεν : Emphasis est in voce.

Cap. 37. ἀνδρωπον ἐξώλη ] *Hominem spurcum* : Glossæ Labbæi ita opportune, ut alia præteream. Interpres male, ut vides nunc.

Cap. 38. πυρέθειν ] De calore accipe ex nimia iracundia, & febris inde orta.

ἐξοσιζόντα ] Haud dubie hic & postea legendum est vel ἐξοσιζόντα & ἐξοσιζομένους, vel ἐξοσειζόντα & ἐξοσειζομένους : Prius debetur Pierio Valeriano, quem videre potes *Lib. 1. Hieroglyphic.* Posterius Davidi Hoëschelio. Utrumque scilicet dixerunt Græci, & Linguae Genius admittit, ut norunt, qui Græce docti sunt, & probare non necesse est mihi : Ipsum autem verbum ita aperte suggerit vox ὅσα,

ut mirer fuisse quemquam, qui id non restituerit statim primo oculorum conspectu.

τὰς σκύμνας ἢ ἐκσιζόμενας] Sententia non est apta, nec verba coherens, ut debent: Si legeretur, τὰς σκύμνας δὲ ἐκσιζόμενας, ὅτι ἢ πυρετὸν ἐπειδὴ τὰ ὅσα ἢ &c, nihil accommodatius aut convenientius foret. Non modo θυμὸς αὐμετε hoc Symbolo exprimitur, sed etiam ὁ ἐν θυμῷ αὐμετε πυρετός: Quare sic recte λέοντα μὴ ὅτι ἢ θυμὸν præcedit, ut prius adumbretur; commodè autem sequitur σκύμνας δὲ ἐκσιζόμενας, ὅτι τὸν πυρετὸν, ut exprimat posterius: Ad quod manifestius declarandum, opportune subicitur ἐπειδὴ τὰ ὅσα ἢ σκύμνων &c. Nam id non scivissent omnes, sed ignorassent plerique. Attende, attende, Lector: Fallor, aut hoc simileve requiritur, ne sententia sit imperfecta.

καπτόμενα] Si findantur: ut cilices fissi ignem emittunt, ita & catulorum Leoninorum ossa. Interpres male collidantur.

Cap. 39. εἶτε ὃ ἡδύτατον μέλ' αἶδι γηέσιων] Novum hoc: Nam moriens ab Aliis dicitur concentum modulatissimum edere. Pueri sciunt, nihilque vulgatius. An forte Philippus scripserat ad mentem Horapollinis, εἶτε ὃ ἡδύτατον μέλ' αἶδι θνήσκων? Quia morti proximus cantu excellit Cygnus, eo designarunt Senem Musicum, qui jam cilices cernit, ad Charontis properans cymbam. Hoc verum forte: Nam γέροντα præcedens facile seducere potuit Amanuenses. Nihil tamen affirmo: Judicent Eruditi.

Cap. 40. ὡς μίγνυ' ἀνδρωπ' ἢ φύσιν] Ut hæc intelligas, notanda sunt verba Æliani *Lib. 3. Cap. 9. de Animal.* Κορῶναι ἀιλήλαις εἰσι πισύτα', ἢ ὅταν εἰς κοινωρίαν συνέλθω-

σι, πάνυ σφόδρα ἀγαπῶσι σφᾶς, ἢ ἔκ ἂν ἰδοίης μιν γυμνα ταῦτα τὰ ζῶα ἀνέδην, ἢ ὡς ἔτυχε. Cum pudore peragunt opus Venereum, & non in omnium oculis palam, sed in secreto privatim: Hoc est τῆ φύσιν; hoc reliqua sibi volunt. Interpres ambigue, & nisi fallor, ridicule: Nam ad modum operandi respicit, qui nequaquam humanus.

Cap. 41. πυρέξαντα ] *Inflammatum, adustum*. Phasianinus dixit, quod voluit, more suo.

Cap. 42. ὅτε τὸ μὴ ἔχειν ἢ μήτραν ἐπ' εὐθείας ] Junge Gesnerum in *Historia Animalium*, & vide etiam Aristotelem *Lib. 10. Cap. 2. de Animalib.*

Cap. 43. ἐκείνῳ γὰρ ὁπὸ τῆ ὀχείας καταβαίνων &c. ] *Ille enim ab insensu descendens, si quidem in leva descenderit &c.* Verba Græca sunt longe signatiora, quam Latina Interpretis: Plinius etiam *Lib. 8. Cap. 45.* minus Emphatice, *Si post coitum ad dextram partem abeant tauri, generatos mares esse; si in levam, feminas.* Ad ipsum descensum attendendum est, & in quam partem ille fiat: Hoc discas ex Græcis rite intellectis. Aldi καταβάλλον ineptum est nude & simpliciter positum: εαυτὸν καταβάλλειν, *se demittere*, dicunt Græci. Quare si articulus adesset, lectio illa etiam foret optima.

Cap. 46. φύλλον ὁπτιθήσι δάφνης &c. ] Id enim a Diis quoque videtur edocta, & primo rerum humanarum Autore: Quin & ipsa δάφνη Oraculum designat, & vocem divinam ἐκ σημμάτων δαφνίων λαμβάνειν: Eruditi sciunt. Sic Symbolum cum re Symbolo expressa convenit: ὁπὸ χρησμοῦ ἰατρῶντα εαυτὸν habemus hic diserte. Cæterum quod Hæschelius hic notat de Origano ex Libris Æliani, plane diversum est, & alio pertinet: Hic morbus, ibi vul-



nus commemoratur; hic lauri folium in nidum imponitur, ibi origanum manducatum applicatur vulneri. Monco, ne minus periti decipiantur ejusmodi Notulis. Ad rem magis Ælianus *Lib. 1. Cap. 35. de Animal.* & Plinius *Lib. 8. Cap. 27. Palumbes, gracculi, merulæ, perdices lauri folio annum fastidium purgant: columbæ, turtures & gallinacei herba, quæ vocatur helxine.* Ubi Viri Eruditi facta transpositione scribunt, *Palumbes, gracculi, merulæ lauri folio annum fastidium purgant: perdices, columbæ &c.* Sed ea de re alibi.

Cap. 47. ἐν τέτων γὰρ &c.] Aristoteles *Lib. 5. Cap. 19. de Histor. Animal.* οἱ δὲ κώνωπες ἐκ σκολιῶν, οἱ γίνονται ἐκ τῆς περὶ τὸ ὄξυς ἰλύος. Minus perite Plinius *Lib. 11. Cap. 35. Rursus alia genera culicum acescens natura gignit.* Id, quod natura & indole sua accescit, vocat *acescens natura*: Dalecampius perperam *materia* pro *natura* legit ibi.

Cap. 48. ἀλλ' ἂν ἑτέρως δεχόμενον] Sed ab alio, qui facit, ut ira excandescat, bilem accipiat sibi que succrescere finat: Interpres male. Potes etiam simpliciter vertere, *sed per alium accipientem*, eo sensu, quo dixi. Erunt, qui ἂν ἑτέρως omiſſa persona ad rem transferent, & sic interpretabuntur *aliunde*: Quod appositissimum certe foret, si ita loquerentur Græci; Sed id hætenus non observatum mihi. Videndum. In his Philippi sunt nova quædam & apud Alios inprimis politiores non ita obvia: Hoc certum.

ἔχουσιν τὰ ὀπίσθια ὀρθά] ὀπίσθια hic sunt partes posteriores & novissimæ, quibus opponuntur anteriores & primæ: Notissimus est Versus Hesiodi, Πρὸς θεὸν λέων, ὀπίθεν δὲ δράκων, μέσση δὲ χίμαιρα: Ubi vox similiter accipitur. Et sic sententiam hic habemus novam de Columbarum felle,



felle, & loco, ubi reperitur. Sunt, qui fel Columbis negent; sunt, qui fel Columbis tribuant, sed in intestino: Ita Aristoteles, Plinius, Alii. Hic in partibus extremis & caudæ proximis, Columbarum fel reperiri scribit. Scis, quid de Cervis quibusdam notant Aristoteles & Plinius; eos in cauda fel habere, non alibi: Simile hoc de Columbis. Sic locus est aptus, qui si de ἐπὶ τοῖς hic cogitemus, ineptias alit longe ineptissimas. De cætero ipsum ἐπὶ τοῖς hic perquam Emphaticum est. Hominem, qui ab ipsa natura bilem non habet, sed eam postea accepit, Symbolum hoc designat: Nonne sentis statim, quam pulchre ipsum illud *postea* in τοῖς ὀπίσθιοις insit? non *ab ipsa nativitate*, sed *postea*: Hoc observandum, ut Philippum recte intelligas.

Cap. 49. ἢ δὲ τὸ γῆς ] Articulus est ex Codice Augustano: Aldus δὲ γῆς edidit; rotundius, ubi δὲ θαλάσσης similiter præcedit.

δὲ τὸ ἀσφαλῶς μὲν ] Ut ibi tutus sit a fascino, & degat absque metu: Vide Ælianum *Lib. 1. Cap. 35. de Animalib.* Et sic apparet, quam inepta sint, quæ Claudius Salmasius de his scribit in *Exercitat. ad Solinum pag. 178.* Plinius paulo durius inquit, lapidem ab aquilis *inædificari nido*, id est, in ædificando & construendo nido una cum aliis tignis adhiberi. Apage nugas nugacissimas, de quibus nos plura forte alias.

Cap. 50. ἢ καταδιωκόμενον &c ] De amicitia, quæ inter equum & otidem intercedit, omnes uno ore: Vide Aristotelem in *Histor. Animal.* Athenæum *Lib. 9. Conviv.* Plutarchum in Libro de *Solert. Animal.* Ælianum *Lib. 2. Cap. 28. de Animal.* Oppianum *Lib. 2. Cyneg.* Alios. Et quid

quid igitur est, quod hic de eorum inimicitia legimus? An unus Horapollo ab omnibus Aliis dissentit? Cras credam, non hodie. Locus haud dubie est corruptus, & omne illud dissidium ab Amanuensibus, cum prius amica essent omnia. Si καταδικάζοντες in κατοικεῖμενον, & ἵπταται in ἐφίπταται, pro inimicitia iterum habebis amicitiam, & Horapollo dicet cum Philippo suo, quod omnes Alii dicunt. *Hominem debiliorem & in potentioris familiaritatem receptum volentes designare, otidem & equum pingunt. Ea enim ad equum advolat, simulac eum conspexerit. οἰκειῖσθαι* notissimum est de illis, quos tanquam amicos & familiares nobis adjungimus: Pro eo hic habes κατοικεῖσθαι; quod paulo intricatius scriptum, Amanuenses decepit, & hic omnia in odium convertit. Nam hinc ἵπταται; hinc bella inscriptio illa. Quanquam ἵπταται, ubi verbum amicum præcedit, fortasse non est malum, si recte intelligatur; vel, quod nunc etiam mihi incidit, peropportune scribi posset, αὐτῇ γὰρ ἵπταται, ἕως ἂν ἴδῃ ἵππον, ea enim volat, ubicunque viderit equum. Quid ais? Nonne hæc vero simillima sunt & plana? Imo arrident mihi suspiciones meæ.

ὠίδα ] Pessime Hœschelius otidem Latine *afionem* dici notat: Nam in loco Plinii *Lib. 10. Cap. 23.* unde illud desumfit, pro *Otis* haud dubie legendum est *Otus*. Nomina istarum avium plus semel confusa sunt: Videbimus forte alias.

Cap. 53. νυκτεῖδα πάλιν ] Hoc debetur Codici Augusta, no, & in suis Membranis etiam invenit Pierius Valerianus, ut constat ex *Lib. 25. Cap. 12. Hieroglyphic.* Gesnerus *Lib. 3. de Avib.* νυκτεῖδα scripserat ex ingenio: Nihil

hil apertius aut indubitatus. Sequens, ἔχουσιν ἰδόντας ἢ  
μασῶς, tutius abesset: Nam sententiam onerat; quæ ro-  
tundissima est, si legamus, νεκτερίδα πάλιν ζωγραφῶσιν. αὕτη  
ᾧ μόνῃ τῶ ἄλλων πτηνῶν, ἰδόντας ἢ μασῶς ἔχει. Pueri vident.  
Et sic perbene Aldus: Quare ex Libris deterioribus illud  
invectum est in Librum Augustanum aliosque similes.

Cap. 54. τρυγὼνα ζωγραφῶσιν ] Bochartus in *Hierozoic.*  
*Part. 2. pag. 57.* τρυγὼνα *pastinacam* vertit ex Æliani Libro  
17. Cap. 18. de *Animal.* Non improbo. Quanquam Phi-  
le in Jambis de turture etiam scribit, quod hic scribitur;  
idque omni dubio procul petiit ex ejusdem Æliani Libro  
1. Cap. 39. de *Animal.* quod nunc ad *pastinacam* mari-  
nam refertur etiam vulgo. Sed cur ista bis scripsit Æ-  
lianus in Libris suis? Sane Philen hic sequi possumus,  
& de τρυγόνι pisce & τρυγόνι ave illa accipere separa-  
tim: Nam avem etiam ostendunt ista Libri Primi, οἱ δὲ  
ὑπαναχωρεῖσιν ἡσυχῇ ἢ βαδίζον. ἐνθα δὴ πῶς ἢ ὁ δόλος τῶ δειλαίως  
πρόκει, δίκλιν αἰσπεπετασμέλιν. An Auctor *pastinacam* hor-  
rendam omnibusque invisam vocasset *δειλαίαν*? Haud puto:  
Turturi convenit Epithetum, & Phileti mehercule favet.  
Adde, quod Ælianus, ubi de *pastinaca* loquitur, si ipsum  
ὑποκείμενον non inducat distinctionem, semper notam Cha-  
racteristicam adjungit, qua avem a pisce distinguat: Vi-  
de *Lib. 1. Cap. 56. Lib. 2. Cap. 36. Lib. 8. Cap. 26. & Lib.*  
*17. Cap. 18.* Ea autem *Lib. 1. Cap. 39.* est nulla: Qua-  
re de turture ibi egisse videtur certe. Attende, attende  
Lector.

Cap. 57. ῥήσας ἑαυτὸν ἐπὶ τῇ γῆν ] *Se ad terram allidit.* Ele-  
gans est ῥήσας eo sensu: Labbæi Glossæ, ῥήσας, *allido.*  
Hesychius, ῥῆξε, διέρρηξε, κατέβαλεν. Alia omitto. Qui  
Bbb  
ρίπλη



ρίπιδ & ῥίμματ' legunt pro ῥήσας & ῥήγματ', non sunt audiendi, & splendide nugantur: Nam ῥίμματ' ne quidem est Græcum, quantum ego scio. Cave igitur mutes.

καὶ ὁπλῶ ] Iisdem Criticis κοπλῶ placebat pro ὁπλῶ: quo jure, nunc vident omnes. Mallem, tacuissent boni.

ἄμα τῷ πτεροφυῆσαι ] Ita Codex Augustanus: Aldus ἄμα τῇ πτεροφυῆσαι: Quod ego neutiquam aspernor. Nam a πτεροφύειω perbene fieri potest πτεροφυῆσις.

καὶ παραγυρόμεν' ἐκεῖ, ἄμα &c. ] Hæc sana non sunt: Nam si ita legamus, non modo ambiguum est, de patre an filio sit sermo, sed omnes & singuli, qui verborum ductum sequantur, ea de filio accipere debent. Vide modo; deprehendes statim loci ineptias. Scribe igitur, ut verba dicant, quod debent, — ἐν Αἰγύπτῳ, ὅς ἐστι παραγυρόμεν' ἐκεῖ, ἄμα τῇ ἡλίας ἀνατολῇ ἐκεῖσε τελευτᾷ. Nihil apertius. Observes autem ἐκεῖ & ἐκεῖσε, quorum unum sufficere poterat, & quæ utraque adhibuit Philippus, ut styli Characterem proderet, qui minus sæpe elegans est: Nisi forte, quod nunc opportune mihi incidit, alia adhuc lectio sub ista vulgata delitescat, & scribendum sit plane, — ἐν Αἰγύπτῳ καὶ παραγυρόμεν' ἐκεῖν', ἄμα τῇ ἡλίας ἀνατολῇ ἐκεῖσε τελευτᾷ καὶ μὴ ἔ &c. Tu judices Lector: Alterutrum haud dubie requiritur.

Cap. 59. ἔχιν [ωρεαφῶσιν] Hic serpens fæmina dicitur ἔχιν; quo nomine accuratiores designabant marem, ἔχιδναν appellantes fæminam: Tyrones sciunt. Et hanc differentiationem, vellem, hic observasset etiam Philippus: Nam sic articulus αὐτῇ fuisset longe emaculatio, quia ἔχιν per se masculinum est. An forte ἔχιν ex ἐχίν pro ἔχιδναν, decurtatum



tatum est? Si ita sentire velis, per me licet. Talia in Libris Nostris, ὅσα νόμις: Exempla in his ipsis Annotatiunculis jam habuimus plura.

σώμα σώματι ἐμβαλῆσαι ] Inepta lectio & aperte falsa: Nam maritus os suum inserit in os fœmellæ, non contra fœmella os suum in os mariti. Res est notissima ex loco Plinii & aliis similibus. Legendum autumo, σώμα σώματι ὑπὸ βαλῆσαι, os ori injiciens, os ore completens & corripiens. Sic habemus, quod quærimus. ὑπὸ βάλλειν sæpe dicitur de illis, quæ immissa cingunt, & amplectendo tenent: Id autem est hujus loci, & plane statuminat conjecturam nostram. Scimus, βαλῆσαι & λαβῆσαι centies permutasse sedes, & nihil frequentius esse isto Amanuensium errore: Quare suspicari etiam posses, pro ὑπὸ βαλῆσαι ipsum Philippum scripsisse primo ὑπὸ λαβῆσαι, quod rem aperte & Graphice exprimeret: Sed ut ut probabile est illud, alterum ὑπὸ βαλῆσαι non respuo. Istud addendum: Aldus pro participio habet indicandi modum, ἐμβαλλῶ pro ἐμβαλῆσαι: Rectius haud dubie & syncerius. Nam sic verba sunt apta magis, ut vides statim, si attendas.

καὶ μὲν τὸ ὑποζευχθῆναι ] Hæc etiam falsa lectio est, & ab Amanuensibus, quibus fallere solenne est, absque ullo dubio profecta. Quid? An fœmella maris caput demorderet, cum a coitu discesserint, & μετὰ τὸ ὑποζευχθῆναι? Nihil falsius aut ineptius: Nam tunc caput jam exemptum est ore. Res ipsa loquitur. An legendum, μετὰ τὸ ὑποζευχθῆναι, eodem momento, quo sejunguntur, & a coitu discedunt? Hoc satis aptum & bonum: Fallor tamen, aut Philippus scripsit, κατὰ τὸ ὑποζευχθῆναι. Nam ita lo-

quantur Græci eo sensu, nihilque obvium magis, quam utriusque vocalæ confusio : Eruditi sciunt. Tu tamen eligas, Lector. *Ælianus Lib. 1. Cap. 24. de Animal.* id factum scribit, ὅταν πρὸς τῷ τέλει τῶ ἀφροδισίων ὦσι: quod pulchre hoc nostrum explicat.

Cap. 60. ἐχιδναν ] Vox suspecta & fidei non satis certæ: Nam sic τέκνα non habemus, sed matrem, nihilque adest, quo ætas denotetur, cujus tamen ratio habenda hic imprimis. Si liceret, scriberem lubens, ἐχιδνιον ζωγραφῶσιν. Catulus viperæ, ut notum, ἐχείδιον & ἐχιδνιον dicitur. Nihil facilius & pronius hoc errore : Qui ubi semel irrepsit, generis mutatio secuta est statim, & pro τῷτο, αὐτη, pro ἐκτερώσκον, ἐκτερώσκεισα scriptum fuit. Hoc sentit quisque, & millies ita factum in Libris. Sed arbitrentur Eruditi. Præcedens certe Symbolum probabilem etiam efficit suspensionem meam: Nam ubi ἐχis vel ἐχιδνα simpliciter præcessit, non nude ἐχιδναν, sed vestite ἐχιδναν πάλιν dedisset Autor, si vocem illam hic adhibuisset. Nota est ejus scribendi Methodus.

ἐν τῇ — ] Locus mutilus, cujus sententia est perspicua: Viri Eruditi eo debuissent esse contenti.

Cap. 61. Βασιλίσκον ζωγραφῶσιν ] Hoc caute accipiendum: Apponunt homini accusato Basiliscum. Unus Basiliscus quod hic dicitur, denotare non poterat : Hoc certum. Βασιλίσκον προσεπιγράψαι fuisset aptius : προσπεριποιῆσαι τῷ Βασιλικῇ σολῇ habuimus *Lib. 1. Cap. 40.*

Cap. 62. ὑπὸ πυρὸς καϊόμενον ] Hoc ego non intelligo: Nam si Salamandra non comburatur igne, male profecto hominem igne combustum designes Salamandra. Nihil apertius, nec Caussini ineptias moror. Vitium haud dubie

bie subest, & locus male habet. An scribendum, *Ἀνθρωπον ὑπ' ἑρωτῶ καί μιν*? Hoc conveniret certe: Nam amantem nos etiam hodie solemus Salamandræ assimilare propter ipsum ignem amoris, in quo vivit. Scriptura implicita iterum vitio potuit originem dare: Nisi locus sit mutilus & vox una exciderit, ut legendum sit ea reducta, *Ἀνθρωπον ὑπὸ πυρὸς ἑρωτῶ καί μιν*. Eruditi videant: Hoc auxilium a me exspectent, non aliud. Sed revoco dictum, & tertium addam: Scribendum forte, quod nunc subito mihi in mentem venit, *Ἀνθρωπον ὑπὸ κρύους καί μιν*. Non tantum ignis, sed etiam frigus dicitur καίειν: Eruditi sciunt, & Scribæ id ignorantes corruperunt locum. Sic enim Salamandra Symbolum erat aptum; quia huic rigor perpetuus & summus. Sentisne? Hoc postremum & facillimum & verissimum puto.

*αὕτη γὰρ ἐκατέρᾳ τῇ κεφαλῇ ἀναιρεῖ*] Hæc præcedentibus juncta nemo intelligit, aut intelligere potest. Phasianinus nugatur strenue: Quis unquam scripsit, Salamandram flammis conficere omnes, quotquot attigerit? Quis *ἐκατέρᾳ τῇ κεφαλῇ* ita accipiendum putet, ut ab eo accipitur? Ego ad talia nauseo. Caussinus aliter, sed inepte etiam & pueriliter. Dicam, quod suspicor: Symbolum hoc *ἐξήγησι* caret, & eam amisit temporis injuria: Adfuit enim absque ullo dubio, cum Libri erant integri, & nondum acceperant plagas. Hoc primum. Dein aliud Symbolum adscriptum fuisse putō ordine suo, cui hæc ipsa *ἐξήγησις*, *αὕτη γὰρ ἐκατέρᾳ τῇ κεφαλῇ ἀναιρεῖ*, conveniebat recteque subjuncta erat: De animali scilicet bicipite ex reptilium genere agebat Symbolum, quod intercidit & sui *ἐξήγησιν* nobis reliquit solam. Videtne? Sic Symbolo alieno ad-



scripta est ἐξήγησις aliena, & boni Amanuenses, ne lacera & truncata ad posteritatem transmitterent, utraque ista copularunt arcte: Homines lepidi, mehercule, & festivi, quibus talia concedimus libenter, ut sic sibi delicias faciant ipsi, non nobis, aut elegantiorum cuiquam. Quare moneo, ut nunc separentur denuo, quæ hætenus co hæserunt male.

Cap. 64. & περιέρχῃ ἀντὶ τῆς ] Hoc aperte statuminat præcedens ἀπρόiton, & Phasianinum cum suis ineptiis plorare jubet: Opportune Suidas, ἀπρόιτ' ἢ τ' οἰκίῳ μὴ ἐξερχόμεν'.

Cap 65. διὰ τὴν ἰδίαν ἐξωλείας βλαπτόμενον ] Perbene Mercerus, *qui proprio & a se illato damno lædatur*. Nam ἐξώλεια absque dubio hic *damnum* est γρῆκῳ; quod certe notandum. Phasianinus vocem non intelligens, pro ἐξωλείας confinxit sibi ἐξοείας: Quo nihil revera ineptius. Nam quid *relegatio* hic? Imo relegentur, & quidem ad ipsos Garamantas, tales inficetiæ.

Cap. 66. φονδύ ] Non inveniuste Oppianus *Lib. 2. Vers. 608. Cynaget.* de hac ipsa re,

Καίνοι ἢ φίλα τέκνα δυσειδέα δοῖα τεκόντες,  
Οὐκ ἀμφοῖν ἀτάλαντον ἐὴν μερίσαντο ποθὴλόν.  
Ἀλλὰ τὸ μὲν φιλέεισι, τὸ δ' ἐχθαίρουσι πόθοισιν,  
Αὐταῖς δ' ἀγκαλίδεσσιν ἑὼν ἐκλενε τοκήων.

Ubi legendum puto, ἑὼν τέθνηκε τοκήων: Nam ἐκτενε pro ἐκτάνη ibi non placet mihi. Inepte Rittershusius, *In ipsisque ulnis suarum interficit matrum*. Id enim arena est sine calce. Tu veritas, *ipsis vero ulnis interit suorum parentum*, quibus scilicet strangulatur catulus nimium dilectus:

Pli-



Plinius *Lib. 8. Cap. 54.* id vocat *complectendo necare.*

Cap. 67. *πίθηκον ἔρποντα* ] Pierius Valerianus *Lib. 14. Cap. 42. Hieroglyphic.* pro *πίθηκον* ex M. S. suo *αἰλερον* legit hoc loco : Quod certe facillimum est, & nemo aspernabitur, qui selem mejentem vidit aliquando : Nihil notius. De Simia id mihi non ita constat : Videndum.

Cap. 68. *αὐτὴ γὰρ ἀναπνεῖ δὴ τὸ ῥωθῶνων καὶ &c.* ] Hæc ἐξηγήσεις facit, ut superius *ἀνέκοντα* longe ineptissimum sit : Quid enim ? An quia per nares & aures respirat capra, auditu est acerrima ? Hoc ego non capio, & nemo capiet, credo. Quod Ælianus scribit *Lib. 1. Cap. 53. de Animal.* *ἔχει ἡ πλεονέκτημα ἢ αἶξ, καὶ τὸ πνέματι εἰσροῦν, ὡς οἱ νεμεσικοί λόγοι καὶ ποιμνικοί φασιν· ἀναπνεῖ γὰρ καὶ δὴ τὸ ὕτων, καὶ δὴ τὸ μυκτῆρων, καὶ αἰσθητικώτατον τὸ διχηλῶν ἐστὶ*, aptum est & quisque intelligit ; hoc contra ineptum & sensu idoneo destitutum plane. Amanuenses absque dubio hic iterum dederunt, quod Philippus non dederat : Scribendum arbitror, *τινὰ δὲ καὶ τὸ μάλλον ἀναπνεύοντα θέλοντες σημῆναι, αἶγα &c.* Sic nihil manifestius & conveniens magis : Ælianus similiter plane in verbis adscriptis, *ἔχει ἡ πλεονέκτημα ἢ αἶξ, καὶ τὸ πνέματι εἰσροῦν* : Hoc vident omnes. Ex scriptura compendiaria iterum error. Lepus auditus acerrimi erat Symbolum ; respirationis largioris Capra : Sic Doctrina Hieroglyphica sibi constat, & per picturas loquitur apte. Visne aliud ? Quanquam *αἰσθητικώτατον* apud Ælianium non peccat, quia per se subsistit & longe diversissima non nescit perperam, fors rectius tamen pro eo legeretur ibi *αἰσθητικώτατον* : Nam sic vox exprimit Capræ *πλεονέκτημα*, & *αἶμα* illud largius. Videbimus alias accuratius. Cæterum ab eo, quod hic de Capris domesticis scri-

scribitur, longe diversissimum est, quod Oppianus de sylvestribus scribit *Lib. 2. V. 338. Cynegetic.* Nam ibi per sola cornua spirare dicuntur illæ: Adscribamus locum, ut cum data nunc occasione enodemus tibi. Ita habet.

Αἰγάγροις δὲ ἡς ἐστὶ δι' αὐτῶν αὐλὸς ὀδόντων  
 Λεπταλέης πνοιῆς κερῶν μέσον· ἔνθεν ἔπειτα  
 Αὐτὴν εἰς κερᾶδιν ἢ πνέμονας εὐθύς ἰκάνει.

Josephus Scaliger ad Varronem de *Re Rustica* per κερῶν μέσον intelligit cornuum interstitium, a quo ad ipsum palatum pertinuerit fistula illa respirationis exiguæ: Et hunc Rittershusius Aliique Viri Eruditi sequuntur. Vix dicam, quam ridicule & inepte: Nam eo admisso, multum ego scire aveo, quo modo suffocari potuerit Capra sylvestris, cornibus cera obductis, ut mox aperte indicant ista,

Εἰ δέ τις αἰγάγρῃ κηρὸν κέραισιν περιχέουσι,  
 Ζωὴς ἐξέκλεισεν ὁδὸς, πνοιῆς τε διάλυσας.

Intercluditur spiritus cera cornibus circumfusa, & omnis respirationis meatus sic obstruitur statim: Hoc quo modo verum esse potest, si fistula a palato ad cornuum interstitium pertinuerit tantum, & non processerit ad ipsa cornua & cornuum cava? Id ego non video, nec quisquam videbit unquam: Nam cornuum meatus obstructi nihil ad palatum, nihil ad frontem mediam & cornuum interstitium. Hoc quisque sentit, hoc plus quam ridiculum efficit commentum illud. Aliud haud dubie requiritur. An κερῶν μέσον cornuum meditullium est, ipsorum cornuum pars intima, quæ cava spiritum adducere & educere poterat, & pars hujus

*medii* erat fistula illa ad dentes procurrens ab ipsis cornibus? Ita certe sententia est bona & Oppianus non ineptit: Sed quid tibi videtur de verbis? An illa sunt satis apta, & tota fistula ad ipsos dentes usque *pars media cornuum* recte dicitur? Haud puto, & revera id inconditum est. Quid igitur? Locum leviter corruptum censeo, & plane scribendum suspicor,

Ἀγάρροις δὲ τις ἐστὶ δι' αὐτῶν αὐλὸς ὀδόντων  
 Δεπταλέης πνοιῆς, κεράων μέρῳ.

Fistula illa est *pars cornuum* & cornuum quasi radix, quæ ab ipsis cornibus ad dentes pertinet, & inde ad cor & pulmones sese extendit porro: Sic nihil facilius, nihil perspicuum magis, omnesque intelligunt statim, cur cornibus cera obduntis suffocentur Capræ. Sed hoc in transitu in gratiam Poëtæ; quem diligo.

Cap. 69. *ῥαῖναν ζωγραφῆσιν*] Samuel Bochartus in *Hierozoic. Part. 2. pag. 397.* Gesnerum secutus in hoc loco Horapollinis & altero Æliani, addita voce legendum esse putat *ῥαῖναν ὄφιν*: Adi ipsum Virum Eruditum. Mihi, ut brevis sim, id omne videtur somnium Gesneri: Nam ubi extabant Codices illi tum Horapollinis, tum Æliani, qui ὄφιν exhibebant? Dein, ubi *ῥαῖνα* serpens commemoratur Græcis? *ῥαῖνα* illis duplex, animal quadrupes & piscis: de tertio genere nihil scriptum aut pictum recorder mihi. Adhæc, quis de serpente mare & fœmina meminit apud Græcos? Ne unus credo. Quid autem in his auctoritatis habet Baal Aruch? Isne Græcis pro Magistello obtrudendus erit? Ineptiæ, ineptiæ. Contra omnes Græci & Latini de quadrupede fœmina & mare memi-



nerunt passim : Quare etiam si Libri essent, qui ἔφιν præferrent diserte, aliique Autores de serpente sexum mutante loquerentur etiam diserte, hanc certe lectionem, quæ Librorum auctoritate nititur, ea de causa non abjicerem ego. Et sic Virum Eruditum miror scripturæ publicæ adeo adversum. Sed scio, quid accidit ei : Nova & haætenus inaudita oculos ejus effascinarunt ; & ut Magistrum Hebræum obstringeret sibi, Græcis insciis & ignaris testimonium denunciavit pro arbitrio suo. Ita fieri solet, ut Lepidiores sciunt.

αὐτὴ γὰρ ὅτε μὴ ἀρρῖν &c.] Hoc non injuria negat Aristoteles *Lib. 6. Cap. 32. de Histor. Animal.* loco egregio, sed misere depravato, quem hic in transitu corrigam. Ita constituendus est : πρὶν ᾧ αἰδοῖαν ὃ λέγεται, ὡς ἔχει ἀρρῖν καὶ θηλείας, ψευδὲς ἐστίν. ἀλλ' ἔχει ὁ μὲν τὸ ὅτι ἀρρῖν, ὁμοίον τῷ ᾧ λύκων, καὶ ᾧ κυνῶν· τὸ δὲ δοκῶν θηλείας εἶναι, ὑποκατάτω μὲν ἐστὶ τὸ κέρως, παραπλήσιον δ' ἐστὶ τῷ χήματι τὸ θήλειον. ὅτι ἔχει μὲν τοὶ οὐδένα πόρον· ὑποκατάτω δ' ἐστὶν αὐτῷ ὃ περιττώσεως πόρος. ἡ δὲ θήλεια ὕαινα ἔχει μὲν τι ὅμοιον τῷ ᾧ ἀρρῖν λεγόμενον αἰδοῖαν· ἔχει δ' ὥσπερ ὁ ἀρρῖν αὐτὸ ὑποκατάτω τὸ κέρως, πόρον δὲ οὐδένα ἔχει. μὲν ᾧ τέτο ὁ τῆς περιττώσεως ἐστὶ πόρος· ὑποκατάτω δὲ τέτε, τὸ ἀληθινὸν αἰδοῖαν. Mas & fæmina contraria habent & plane opposita : Sic nihil facilius & evidentius.

Cap. 70. ὁ μὲν τεθῆ] Rectum est τεθῆ, ex quo factum Aldi τιθῆ, cui ego nescio, cur τιθῆται & τεθῆται adscripserit Hæschelius in ora Editionis suæ : Sed ita Critici sæpe, ut ingeniolo morem gerant.

Cap. 72. ἐὰν γὰρ τις τὸ δέρμα τέτο &c.] De Hyæna multi multa, quæ passim obvia sunt. Unum præterire non possum, ut Oppiano iterum adsim : Pars narium Hyænae, pedi-



dibus applicita, canes & eorum latratum cohibet: Ita ille *Lib. 3. Cyneget. V. 273.* ubi Hyænam describit:

Ἡ δὲ τε κυρτέται μεσάτην ῥάχιν, ἀμφὶ δὲ πάντῃ  
 Λαχνηέσσα κυρεῖ, καὶ δ' ἔγραπται δέμας αἰνὸν  
 Κυανέης ἐκώτερον ὀπίτρινμα τανύησι.  
 Στενὴ τ' ἐκλάδιός τε πέλη ἢ νῶτα ἢ ἐξήν,  
 Ρινός τ' ἀμφοτέρ' οἷσιν ὀπκλείουσιν ὀδῶσι  
 Ριγεδανὸν· ἢ μὲν τε διαμύξιος πρὸ ποσσὶν  
 Εἰ φορέοις, φορέοις σκυλάκων μέγα δέμμα κραταίων,  
 Καὶ σε κύνας κείνοισιν ἐπεμβεβαῖωτα πεδίλοις  
 Ἀλὶόν ἐχ' ὑλάσαι, πάρ' οὖ γὰρ μὲν ὑλακώωντες.

ῥινὸς ἀμφοτέρα, *nisi utraque*, id est, utramque partem, dextram & sinistram; αἷον ὀδῶσι, *dentibus suis*; ὀπκλείουσιν ῥιγεδανὸν, *includunt terribiliter*. Ita legenda & intelligenda sunt ista: Nunc pessime legitur vulgo, Ρινὸν τ' ἀμφοτέρωσιν ὀπκλείουσιν ὀδῶσι Ριγεδανὸν. Nam ῥινὸς pellis est, & non magis ad nasum, quam ad caudam pertinet. De voce ὀπίτρινμα nos plura forte alibi: Non sunt ista hujus loci.

Cap. 73. Ἀνθρωπὸν διανθέντα ὑπὸ τ' ἰδίων &c.] Quid διανθέντα hic? An *deceptum*, ut Mercerus scribit ex ista Hesyhii Glossula, Διαίνεσθαι. διαισπᾶν, ἐξαπαλᾶν, ποιικίλειν? Haud puto: Nam primo, cum mica salis accipienda est Grammatici expositio, quæ omnes fraudes non designat in genere, sed eas εἰδικῶς, quæ humectando fiunt. Dein ipsa decipiendi notio non conveniens est huic loco: Nam de vi aperta haud dubie loquitur Symbolum, ut μέλλων διηρῶεσθαι & alia probant. Mihi suspecta vox est, ut diu ante fuit Conrado Gesnero, qui in Libro de *Quadrupedi-*

*bus* legit, *Ἀνδρωπον διαδρόντα* ὑπὸ τῶ ἰδίων ἐχθρῶν, id est, ut ipse vertit, *Eum, qui hostes suos evaserit*. Sed ita non loquuntur Græci, quantum ego scio; & si ita loquerentur, id cohærentia loci non probaret: Quare ea conditione non utar. Aliud later, quod uno verbo tibi aperiam: Scribendum est, *Ἀνδρωπον διωχθέντα* ὑπὸ τῶ ἰδίων ἐχθρῶν. Sic nihil facilius aut apertius: Mutatio autem, ut vides, est levissima.

*μέλων θηρόεσσι*] Inepte *Mercerus, a venatoribus indagandus*: Tu veritas *capiendus*; cum venatores instant, & metus est, ne capiatur. Junge, quæ supra habuimus de Castore.

*τὰς τέλας καὶ τὸ ἄκρον* τῶ ἑσῆς] Hæc arcte copulanda sunt: Nam pili etiam ad caudam & caudæ extremum pertinent. Moneo, ne minus periti errent.

Cap. 75. *Ἀνδρωπον* ὑπὸ πυρὸς σωφρονισθέντα &c.] Ineptit Interpres: Veritas, *Hominem igne flammisque inhibicum, & quidem in media iracundia*. Qui ira excandescunt, subito flammis conspectis, cohibentur perculsi, & eo avocantur ab ipsa ira, dum metuunt sibi. Hoc voluit Philippus; Eo respicit Symbolum. Leo signum est excandescentiæ: Hic retinetur in ipsa excandescentiæ ἀκμῇ visis facibus. Nihil apertius aut appositum magis. Unum illud adjiciendum: ὅτι θυμῷ hic est *in iracundia*, & dandi casum habet pro casu gignendi: Quo modo Græci aliquando. Hoc tamen decepit Interpretem Nostrium, qui si ὅτι θυμῷ scriptum fuisset, fortasse ad verum collimasset. Inquires; scribamus igitur in posterum ita: Per me licet. Levissima enim est mutatio.

Cap. 77. ὑπὸ ἐξωλείας] ἐξώλεια hic *luxuria, intemperantia*,

zia, nequitia est: Labbæi Glossæ ad rem opportune, Εξ-  
ωλείει. *luxoria*. ἄνδρωπον ἐξώλει simili sensu habuimus. Su-  
pra Cap. 37. hujus Libri. Interpres male hoc loco. Quid  
autem Phasianinus? Ille cum relegatione sua hic iterum  
adeft nobis. Rideas, rideas Lector.

ταῦτον ζωγραφῆσιν παρακολυθῶν ἐρηισυνεία ] Junge Plinium  
*Lib. 23. Cap. 7. Histor. Natur.*

ὅταν ὀργᾷ ] *Cum præ libidine ferociat*. Notissimum est  
ὀργᾷ in Veneris Schola: Et hoc pulchre convenit cum  
ἐξωλείει rite intellecta. Maxima autem tunc est tauri fe-  
rocia: Quare apposite in exemplum adfertur hic.

Cap. 78. καρποδέσμιον παρακολυθῶντα εὐρήσεις ] Interpres;  
*juncturam pedis consequi deprehendes*. Non poterat ineptius:  
Nam primo, quid est *juncturam pedis consequi*? Nonne καρ-  
πὸς est *junctura pedis*? nonne eam *consequantur* omnes ani-  
mantes? De eo certe dubitabit nemo. Jam autem καρπο-  
δέσμιον habemus hic, non καρπὸν: Quod cur neglectum  
& male habitum? Adhæc, quid παρακολυθῶν cum casu  
quarto? An ita loquuntur Græci? Ut dixi, nihil hisce  
ineptius, nec quicquam in illis boni. Locum explicabo,  
in quo præter Mercerum misere etiam cæcutiit Caussin. *καρποδέσμιον*  
vinculum est & funis, quo taurus ligatur in  
dextro genu: καρπὸς hominibus tribuitur vulgo; hic tauri  
habemus καρπὸν ex translatione: γόνυ scilicet & καρπὸς Sy-  
nonyma sunt hoc loco, & rem eandem designant. Hacten-  
us nihil planius. Sed quid καρποδέσμιον παρακολυθῶντα?  
Scribendum opinor, τῆτον ᾧ ἐὰν δήσῃς τῷ δεξιῷ γόνυ, καρπο-  
δέσμιον παρακολυθῶντα εὐρήσεις. *hunc enim si ligaveris in dextro*  
*genu, sine sequentem habebis*. Pro ἐν τῷ δεξιῷ γόνυ scriptum  
Ellyptice τῷ δεξιῷ γόνυ. καρποδέσμιον causam sequelæ indi-  
cat:

cat: Funis scilicet instrumentum est, quod facit, ut sequatur taurus. Per funem igitur, & interventu funis, quo dextrum genu constrictum est, taurum habebis tibi morigerum, & ducere poteris, quocunque velis. Casus tertius a verbo separandus est: Nam inepte taurus diceretur sequi funem, ubi homo adest, qui funem tenet taurumque ducit: Hoc omnes sentiunt statim. Et sic aptum est Symbolum, & apta etiam est Symboli ἐξήγησις. σωζροσύν scilicet est εὐμετάλητθ' ἢ μὴ σαθροσ', quæ vinculo indiget, & ab uno funiculo pendet: Nihil accommodatius aut apertius. Cæterum quod hic dicitur, omnes intelligimus: Sed quid tibi videtur de eo, quod *Ælianus scribit Lib. 4. Cap. 48. de Animalib.* Ὑπὸ θυμῷ τεθηγμῆρον ταυρον ἢ ὑποβιβάζονται εἰς κέρας, ἢ σὺν ὀρμῇ ἢ ἀκατασχέτως φερόμενον, οὐκ ὁ θυμὸς ἐπέχῃ, ἔ φέβῃ ἀνατέλλῃ, οὐκ ἄλλο τοῦτον ἀνδραγῶν ὃ ἴησιν αὐτὸν, καὶ πως λυφ τῆς ὀρμῆς, τὸ δεξιὸν αὐτῷ γόνυ διασφύγγας ταινίᾳ, καὶ ἐντυχὼν αὐτῷ? Nonne ineptum id & plane ridiculum? Haud dubie. Nam quid fascia hominis genu alligata, ad ferociam animalis impetuosissimi cohibendam? Eamne videt statim? Eane in memoriam revocat ei, quid vinculum possit in genu suo? Nugæ, nugæ. Debuisset Autor illud commemorans, Ma-  
gos in auxilium advocasse sibi.

Cap. 79. φθαρόσικον ] *Perditorem domesticum.* Vocem invertit Philippus: οἰκοφθόρον Alii dicunt.

Cap. 80. ἔτθ' ᾤ — ] *Locus mutilus:* Quæ Phasi-  
ninus habet, iterum ex cerebello suo haud dubie prom-  
fit, non ex Libro Antiquo. Notissimum est factum illud  
Trochili, & certo certius commemoratum hic: Sed quid  
istud ad denotandum hominem vescentem? Id ego non  
capio.



cipio. Nam alia millena suppetunt, quibus vescens aper-  
tius & convenientius adumbrari potest. Dein Crocodi-  
lus, qui os aperit, non vescitur, sed Trochilus, quem  
os aperiens exspectat. Non dubito, quin mendo etiam in-  
quinatus sit locus: Scribe & scribe meo periculo, *Αν-  
δρωπον τρυφῶντα βελόμβουι σημήναι* &c. Sic nihil signatius.  
Crocodilus, qui cibo repletus os aperit, & corpore su-  
pino Trochilum exspectat, ut ex dentium purgatione  
voluptatem sibi percipiat, venuste Symbolum est hominis  
luxuriosi & delicate viventis: Hoc sentiunt omnes, &  
lectionem illam commendat certo. Notes autem hic Cro-  
codilum solum aperto ore: Nam id desiderium exprimit,  
quo mox adventurum Trochilum sibi sperat. Et sic *τρυ-  
φῶν* & delicati indoles depingitur etiam belle.

Cap. 81. *Αρπαγα ἄνθρωπον ἢ ἀνενέγγητον* &c. ] *Hominem  
rapacem, cui rapiendi facultas est adempta.* Crocodilus rapax  
est: Hunc si tetigeris Ibidis ala, torpebit & ut cautes  
Marpessia stabit. Ita accipiendum est Symbolum. Quare  
ejecta copula rectius legeretur, *Αρπαγα ἄνθρωπον ἀνενέγγη-  
τον βελόμβουι* &c. Attende, videbis statim. Mercerus ineptit.

Cap. 87. *ἐκείνη γὰρ ὁρῶσα τὴν ἐχιδναν, φεύγει* ] *ἐκείνην γὰρ ὁρῶσα  
ἡ ἐχιδνα, φεύγει*, quod Hœschelius mallet, non mallet  
ego, quia longe ineptissimum est. Facile a cervis interfi-  
ciuntur serpentes, ut Ælianus & Alii scribunt: Fac igitur,  
serpentem conspecto cervo statim fugam sibi capef-  
fere; idne *ἀσκέπῳς* & *ἀνοήτως*, an *εὐβούλως* & *εὐνοήτως* facit?  
Et respondebis, credo, posterius extra omnem dubitatio-  
nis aleam positum esse: Nihil apertius, ut mirer Virum  
Eruditum ita potuisse labi. Tu nihil igitur mutes, & vul-  
gatam tibi retineas: Quia cervi serpentes quærun, eos-  
que

que non difficulter victos manducant, cervorum fuga pro fuga inconsiderata & stulta habetur: Hoc omnes sentiunt. Inquires, qui fieri potest, ut cervus serpentes capiat, & quidem in ipso latibulorum aditu, ut Ælianus aliique Autores narrant, si viso serpente aufugiat statim? Sed prima illa fuga non prohibet hercule, quominus cervus mox animum resumens, serpentem aggrediatur & capiat: Nam in vita communi talia quotidie fiunt, ut nemo nescit. Quare de captura in locis apertis & planis dubium certe est nullum. Quod de serpentibus in ipsis lustrorum faucibus captis & manducatis scribitur, paulo difficilius est: Nam sic locus non relinquitur fugæ. Sed dicam, quod omnem scrupulum eximet, & Nostrum cum Aliis in concordiam rediget plane: Notissimum est illud Plinii de cervis, *Non vident terras, sed in odorem earum natant*: Simile quid observandum, ubi de lustrorum faucibus agitur. Attractos enim serpentes capiunt & manducant, non visu, sed odoratu perceptos; & quos non vident, sed odorantur, capiunt statim, cum certo certius aufugissent & timentes quasi retrocessissent, si eos vidissent primum: Sic verum est, quod Noster scribit, *ὁρῶσα τὴν ἐξιδναν φεύγει*, & omnia sunt in his amicissima. Animal simplex & quavis specie stupefactum, primum conspecto serpente fugit; dein statim ad prædam accurrit resumto animo: Si serpentem vero non conspexerit, sed odoratus fuerit tantum, omissa fuga eum comprehendit & manducat protinus. Sic facit animal, quod naturæ suæ conveniens est: Videfne?

Cap. 88. *τῆς ἰδίας τροφῆς*] Inepta lectio: Nam quid dicit Symbolum ea admissa? Quid in signo, quod ad rem signa-

signatam appropinquet? Hoc ego non video, & nemo videbit unquam. Apage, apage igitur Amanuensium ineptias longe ineptissimas: Verissimum est τῆς ἰδίας ταφῆς, quod Mercerus in utraque Editione sua expressit & Latine etiam reddidit. Quia Elephanti dentes suos adeo solícite sepeliunt, ex eo apparet, quam solíciti sint de ipsa sepultura sua, & quid post mortem de cadavere fieri velint: Hoc Horapollo, hoc Philippus voluit. Junge *Ælianum Lib. 5. Cap. 49. de Animalib.*

ἐκείνῳ γὰρ ὅταν ἴδῃ] Duplex hic scriptura in Libris, ut in *Variis Lectionibus* jam annotavimus: Hœschelius in Editione sua utramque ita copulavit, ἐκείνῳ γὰρ ὅταν ἴδῃ τὰς ἰδίας ὀδόντας πίπλοντας, καταδεξιτέῳ τέτων, ἢ τέτες γὰρ πεσόντας, λαβὼν κατορύττει: Pessime & nullo judicio. Nos Lectionem Augustanam expressimus, quæ bona quidem est, sed Aldinæ tamen cedit: Vident, qui oculos habent iisque uti possunt.

Cap. 90. ἢ ἰδίαν ὀσμὴν ἀφιέναι] Absque ullo dubio legendum est ὀσμὴν, quod sententia aperte desiderat sibi: Anhelitum autem inhibet Panthera, & sic ipsam inhibet ὀσμὴν: Ita intelligendum hoc. Paulo secretior est locutio, & pro ἢ ἰδίαν ὀσμὴν apertius hic scripsisset Philippus ἢ ἰδίαν πνοήν: Sed an ita forte exaratum olim in Libris? Alii sumant, quod velint; mihi scriptura vulgata placet rite intellecta. Cæterum quod hic dicitur, referendum est ad factum illud Pantheræ, quod nobis refert *Ælianus Lib. 5. Cap. 54. de Animalib.* Nam alias odoris suavitatem ex animalibus prædam sibi comparat, ut notum est: Quare hæc rite distinguenda sunt, ne ab omnibus Aliis videatur dissentire Noster.



καταδιωκλινὴν ἔσαν ἢ ἀδίων ζώων ] *Quæ persequitur & ad se trahit alia animantia.* Non illepidum est καταδιωκλινὴν eo sensu, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc elegantissimum est Symbolum ad hominem denotandum, qui nulum ne minimum mali animi indicium prodit : Nam ipsa odoris suavitas, quæ animalibus exitium parat, inhibetur hic inhibita respiratione. Attende ; nihil signatius. Et sic ἐσμήν certe convenientius est, quam πνοήν : Id vides jam.

Cap. 91. *ὡς κατακλιθεῖς ὑπὸ τῇ ἡδονῇ* ] Recte : Sic etiam Aristoteles, apud quem Salmasius ad *Solinum* pag. 155. male rescribit κατακλίνον, quia ita legitur apud Antigonum : Nam si quid mutandum sit, ego ex hoc Nostro & Aristotele potius Antigonum corrigam. Sed hæc alias. Quod de tibia hic legimus, sine dubio etiam displicuisset Salmasio, qui cervum captum putat solis sibilis, & Plinium ridet cum *pastorali* sua *fistula* : Et illud tunc examinabimus simul. Tu junge interim *Ælianum Lib. 12. Cap. 46. de Animalib.* ut Virum nasutum, ubi tempus erit, exhibiles digne.

Cap. 93. *πῶς ἀνθρώπων ὑπὸ &c.* ] Mutila Inscriptio : Nam ex contextu addendum fuerat, καὶ ἐαυτὸν διεσπείδοντα.

*ἀδίατον σποιδέμεθ' εἰς τὸ ἐαυτῷ σῶμα* ] Illud *σποιδέμεθ'* εἰς τὸ ἐαυτῷ σῶμα de Upupa & aliis aviculis inepte dicitur : Nam ipsum os illis pro manu est, eoque gestant & deponunt omnia. Pueri sciunt. Dein *σποιδέμεθ'* de eo, quod ori immittitur, vix etiam adhiberi potest. Non dubito, quin leve mendum itrepserit in hunc locum, & ipse Philippus exaraverit manu sua, *ἀδίατον σποιδέμεθ' εἰς τὸ ἐαυτῷ πῶμα.* In *portionem suam.* Sic nihil facilius aut accommodatius.



ᾠειοδδῆς] Medici ᾠειοδδῆται sunt notissimi in hac literarum luce: Hic ᾠειοδδῆται pro θερραπένται usurpatur absolute. Vide Salmasium ad *Solinum* pag. 740. Paulo ante etiam ᾠειοδδένοντα pro θερραπένοντα malim ego ex aliis Libris, ut sic convenient illa: Interpres ad vocis significationem naturalem nimis anxie adhæsit.

Cap. 97. αἰὲν ἐν κινήσει καὶ θυμῷ] Recte Interpres, *in continuo motu & animi intentione*. Locutionem nota.

κορώνης νεοσσὸς ζωρχαφῶσιν] Hoc leviter corruptum est: Scribe, κορώνην νεοσσὸς ζωρχαφῶσιν, *cornicem cum pullis pingunt*. Præpositio abest: Id Amanuenses vel miscellos Grammaticos decepit. Ipsa cornix abesse nequit: Nam de ea hic præcipue agitur. Nihil clarius.

ἵπταμένη] Volans, non sedens & quiescens. Eodem pertinent illa Aristotelis *Lib. 6. Cap. 6. de Histor. Animal.* καὶ ἐκλέψαντες (οἱ πλείστοι τῶν ὀρνίθων) ἑδεμίαν θημέλειαν ποιῶνται (τῶν νεοττῶν) τὸ λοιπὸν, πλὴν κορώνης. αὕτη γὰρ ἐπὶ ἵνα χρόνον ἐπιμελεῖται· καὶ γὰρ ἥδη πετομένη σιτίζει παρραπετομένης. Ubi legendum videtur mihi, καὶ γὰρ ἥδη πετομένης σιτίζει παρραπετομένης: Nam illud ἥδη certe pullos, non matrem requirit sibi. Nihil frequentius in Libris, quam illa casuum transpositio.

Cap. 98. μὴ ἄρα χαμάζῃ] *Nunquid procellas minentur*. Nubes explorat e proximo, ut sciat, num tempestates meditentur. Moneo in gratiam Tyronum, quibus verba Græca possent negotium facessere. Interpres minus bene. Pro μὴ ἄρα vulgo dicitur ἄρα μὴ eo significato.

Cap. 99. ἱέρακα ἐγκύμονα ζωρχαφῶσιν] Glossæ Labbæi, ἐγκυήσασαν. *connixam*. Idem ἐγκύμονα hic: Alias ipsum ἐγκυήσασαν reponendum. Nam accipiter prægnans adumbrari non potest.

Ἰνκubat. λέγεoς, ut omnes sciunt, *cubare* etiam notat. Interpres balbutit.

Ἐξ τὸ κατ' ἐκείνον ἔ χρόνον τὸς ὄνυχας ἀπολλύειν ] Quid hoc? An ungues amittunt accipitres, ut pennas, & eas, ut pennas, etiam recuperant? Absit, absit: Nam nihil falsius & ab ipsa natura alienius. Aldus ediderat ex Membranis suis, Ἐξ τὸ κατ' ἐκείνον ἔ χρόνον τὸς ὄνυχας ἀπολλύειν: Quod mire allubescit mihi, & dubio procul exhibet ipsam Philippi manum. *Quia per id tempus ungues solvunt*, id est, ex aduncis fiunt rectæ: *Quia ungues remittunt*, & in rectum sese porrigunt, eoque ad rapiendum fiunt ineptæ. Hoc est ἀπολλύειν hic: *solvere, laxare, remittere*. Aristoteles de Aquilis idem notat *Lib. 6. Cap. 6. de Histor. Animal.* & διασρέφεoς dixit, quod Noster dicit ἀπολλύειν. Verba sunt: ἐμβάλλει δ' αὐξανομένην τὸν ἕτερον ἔ νεοτῆαν, ἀχθόμενῃ τῇ ἰδωδῇ. ἅμα ἃ λέγει ἐν τῷ χρόνῳ τέτῳ ἅπας ἔ γίνεoς, ὅπως μὴ ἀρπαξίῃ τὸς ἔ θηρίων σκύμνος. οἷτε ἔν ὄνυχας αὐτῷ διασρέφονται ὀλίγας ἡμέρας, ἢ τὰ πλεοῖ λυμαίνεῃ. ὥσε ἢ τοῖς τέττοις τότε γίνονται χαλσποί. διασρέφεoς est *detorqueri, reflecti*, & τὸ ἀπολλύειν exprimit plane. Plinius locum Philosophi attulit *Lib. 10. Cap. 3. Histor. Natural.* & illud διασρέφονται Latine reddidit *invertuntur*: *Alterum expellunt tædio nutriendi. Quippe eo tempore ipsis cibum negavit natura, prospiciens ne omnium ferarum fætus raperentur. Ungues quoque earum invertuntur diebus iis, albescunt inedia pennæ, ut merito partus suos oderint. Invertuntur*, & illud aduncum amittunt, in quo unguium est robur. Hæc aperta sunt. Sed quid in Aristotelis loco est, ἅμα ἃ λέγεται ἐν τῷ χρόνῳ τέτῳ ἅπας ἔ γίνεoς? Pessimum haud dubie Amanuensium κἀθαρμα. Nam primo, si per totum illud tempus ἅπας ἔ esset αἰδώς

ne unum quidem pullum nutrire posset, & ipse miser incidia periret: Hoc sana ratio docet & omnes sentiunt statim. Dein, ipse Philosophus de Aquilis pullos nutrientibus diserte scribit *Lib. 9. Cap. 32.* ἀπολίσθεται ἡ ἡγεμένη τρεφὴν τοῖς νεοττοῖς, διότι τὸ μὴ ὀρεσθῆναι εἶναι κατὰ ἐκείνην ἡμετέραν αὐτὴν πορίζεσθαι, ἐνὶ οὗτοι οὐκ ἔχουσιν ἐξωθεν κομίζεσθαι. Quare ita ineptire non potuit certe. Quid plura? Legendum est absque dubio, αἶμα ἡ λέγεται ἐν τῷ χρόνῳ τῷ αἵματι γίνεσθαι. Per id tempus mollescit Aquila, & ita mollescit, ut rapiendis ferarum catulis sit impar, & aviculis aliisque minutioribus sese sustentare debeat. αἵματι γίνεσθαι idem, quod αἵματι γίνεσθαι: Similiter χαλεποὶ γίνονται sequitur mox, & alia similia occurrunt alibi. Ab ista autem mollitie est ipsa unguium inversio, qui una cum toto corpore mollescunt. Quid ais? Hæc accommodatissima sunt. Scripturæ vitium est perquam antiquum, & quo locus Philosophi laboravit jam ante Plinii tempora: Nam ille, ut vides, in eo misere hæsit. Et sic exemplum hic habemus insigne Pliniani erroris ex antiquissimorum Codicum depravatione. Vide, quæ diximus ad *Cap. 11. Lib. 1.*

*Cap. 100.* διὸ καὶ κάμηλον λέγεται ] Aldus & Mercerus κάμηλον; quod Scholion redolet, ut recte Hæschelio observatum. Ipsa Etymologia hic tradita Græciam ciet: Quare Philippus eam absque dubio addidit de suo.

*Cap. 101.* καὶ ὅρασιν ὁξύν ] *Visu acrem.* Interpretis *visu celerem* non dicit, quod debet.

κυνὸς ὁματ' ἔχων ] Hoc supponit, canes in oculis sanguine abundare: Nam cæteroquin connexio est nulla, & plane ineptit διὸ. Attende modo, videbis statim. Ipsum illud foras arcessendum satis tamen molestum est hoc loco, &



multis displicere posset: Id ego diffiteri nolo. An forte aliud latet, quod nunc subito sese offert mihi? Dicam: In Libris Homericis, quos Horapollus trivit, scriptum esse potuit αἰμοβαρές pro οἰνοβαρές; & illud arcte junctum cum κυνὸς ὄμματ' ἔχων, non illepide adduxit forsitan Scriptor Ægyptius, ut eo Symbolum sanguinis appetens illustraret: Sane hoc mihi perquam probabile est, quia sic connexio est certa, & qualis esse debet. διὸ καὶ ὁ Ποιητής: Attende, attende, quæso, ad illud ipsum.

Cap. 102. περσλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους πρῶτερον ] Quid? An ranis pedes posteriores nascuntur ante priores? Haud puto, ubi ad ea attendo, quæ Ælianus habet *Lib. 2. Cap. 56. de Animal.* & ipsam Naturæ legem considero, qua partes capiti proximæ formantur ante alias remotiores. Dein, Symbolum etiam posteriores non amat tempore primas: Nam si priores non ederentur, nisi editis jam posterioribus, aut ego egregie fallor, aut ipsos priores desiderasset Symbolum & ratio Symbolica: Nihil apertius, aut perspicuum magis. Quid multa? Ineptissima lectio est, quam ex Codice Augustano hic repræsentavit Hoeschelius. Aliter Aldus, qui περσλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους πόδας edidit ex Membranis suis: Longe melius certe & accommodatius. Nam sic nihiladeſt, quod sententiam efficit pravam: Sed quid de verbis dicemus? An illa integra sunt, & numeros habent suos? Ita profecto sentiet nemo, ubi de pedibus anterioribus nihil, ne minimum præcessit. Quid igitur? Legendum autumo plane, vel περσλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους πόδας πρῶτοις vel περσλαμβάνει τὰς ὀπίσθιους πρῶτοις. ad priores pedes posteriores assumit. Præpositio cum verbo ita cohæret, ut preparatæ vim habeat omnem: τὰς ὀπίσθιους πόδας πρὸς πρῶτοις



ροις λαμβάνει. Nihil notius, & sic ipse Philippus plus semel. Nunc ordine pedes enascuntur, & Symbolum aptum est una cum ipsis verbis. Illud addendum: Duplicem lectionem tibi proposui, quia haud dubie Libri olim variarunt, & in his τὰς ὀπισθίας πόδας περτέροις plenius, in illis τὰς ὀπισθίας περτέροις parcius scriptum fuit.

Cap. 104. αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ &c.] Verba male distincta sunt: Scribe, αὕτη γὰρ ὅταν ἴδῃ τὰς πολλὰς ἢ ἰχθύων, μὴ δυναμύνεις κολυμβᾶν συλλαμβάνει πρὸς αὐτὴν καὶ σώζει, *ubi piscium cœtum viderit, eos, qui natare non possunt, ad se sumit & servat.* Sic aptum est, quod dicitur, & ea, quæ de Torpedine pisciculos in cibum captante narrantur vulgo, non refellunt Philippum cum Horapolline suo: Quod facit Torpedo, solis invalidis facit & qui natare non possunt; alios torpore immobiles efficit, & ita capit, ut escam præbeant sibi. Sentisne? Solos invalidos, si forte conspexerit, servat. Et hoc cum re signata convenit pulchre. Bonus ille Caussinus de Nautilo hic cogitabat.

πρὸς αὐτὴν] Melius esset πρὸς αὐτῇ: quo pertinet Aldi lectio, quam leviter interpolavit Mercerus.

Cap. 105. κακῶς ἀνηλωκότα] Si consideres Aristotelis & Plinii loca notissima de Polypi cura domestica, quid ais? tibi placet illud κακῶς? Haud puto. Dein, quid mali in eo, quod consumtis utilibus inutilia abjiciat? Nonne id faciunt omnes & facere debent, qui sibi officere nolunt ipsi? De eo, hercule, dubitabit nemo. Et quid igitur moramur? Pro κακῶς ἀνηλωκότα ipse Philippus scripsit καλῶς ἀνηλωκότα. Sic cum Aristotele & Plinio concinit Noster: Qui decenter, non perdit, omnia consumit, Polypo comparatur recte.

πολλὰ ἢ ἀσώτως ἐσθίων ] Celeberrima est Polypi voracitas: Et hæc, credo, Amanuenses decepit, qui ingenii penuria distinguere non poterant accurate distinguenda.

Cap. 106. ἔτι καὶ τὰς πολύποδας κρατεῖ ] Hic ab Aliis omnibus dissentit Noster: Vide Aristotelem *Lib. 8. Cap. 2. de Histor. Animal.* Oppianum *Lib. 2. Halieutic.* Ælianum *Lib. 1. Cap. 32. & Lib. 10. Cap. 38. de Animal.* Plinium *Lib. 9. Cap. 62. Histor. Natural.* &c. Quod non ferendum certe. Fallor, aut Amanuenses hic iterum dederunt nobis, quod ipse Philippus non dederat: Scribe, ἔτι καὶ τὰς καρχήδας κρατεῖ, ἢ τὰ πρωτεῖα φέρεi. Ita millicies nomina confusa sunt ab ineptientibus Scribis, & alterum pro altero pictum. Quid? quod ipsum ἔτι scripturam hanc desideret sibi: Nam id ad proximum πολύποδα sese refert, & sic nomen male repetitum foras expellit procul. Attende, attende: Certa est conjectura.

Cap. 107. πῶς ἄνδρα συζυγθέντα γυναικί; ] Mutila iterum Inscriptio, ut quisque videt, & a Recentioribus male concepta.

ὃν ἡ ἐτέρχθη ] *In qua peperit*: Uxor juvencula, quæ in prima ætate sua peperit, cum adhuc videretur immatura: Hæc una cum Viro juvenculo pinna gravida expressa fuit. Interpres pessime: Sic signum non convenit rei signatæ, & Horapollo balbutit cum tota Ægyptiorum gente. πίννας ἐγκύους hic habemus diserre: Et ἄνδρα συζυγθέντα γυναικί: Quis autem mulierem ab ipsa nativitatis hora viro junctam audivit aut cogitando sibi confinxit unquam? Nugæ, nugæ. Desponsatam novimus & μνησθεῖσαν, non alteram. ἡλικίας, ut vides, nunc pretii est quantivis, & qui pro eo scripserunt γήνας, quod Margo  
Hæc-

Hœschelianus habet, ridiculi sunt & cachinnos merentur solutos. ἐτέχθη idem, quod ἐτεκε : modus patiendi pro modo agendi, qui vix distant in partus negotio : Nam quæ parit, eo ipso revera patitur. Ita Græci sæpe, ut sciunt, qui Linguam callent. Nunc satis aptum est Symbolum; quod longe tamen aptius esset, si minima mutatione legeretur, Ἀνδρὶ συζυγῆσαι γυναῖκα ὑπὸ πρώτης ἡλικίας, ἐν ᾗ ἐτέχθη, βεβλόμενοι σημεῖον, πίναν ἔγκυνον ζωρεφῶσιν. αὐταὶ γὰρ &c. Nam sic ipsum Symbolum venuste uni uxori enixæ opponit unam pinnam gravidam, & Symboli ἐξήγησις opportune de pinnis loquitur in genere, quæ juvenes admodum coire solent. Attende, probabis, quod dico : Mihi certe, ne quid dissimulem, lectio ista unice placet. Junge Caput 94. hujus Libri, ubi eadem numerorum est mutatio, ut alia nunc præteream.

Cap. 108. καλεῖ πιννοφύλαξ] Hoc Græcum, & a Philippo, ut videtur, additum.

ἀκολέθως τῷ ὀνόματι] Hoc vertendum hic, *nomine conuenienti* : Comma post πιννοφύλαξ tutius abesset : Nam καλεῖ ἀκολέθως πιννοφύλαξ τῷ ὀνόματι cohæret una. Si vera separatio in illis esset, pro ἀκολέθως τῷ ὀνόματι Alii scripsissent ἀκολέθως τῷ πράγματι, & Philippus, quanquam scriptor minus politus, id etiam sumsisset sibi.

Cap. 109. λάμειαν ἔχοντα] Codex Augustanus λάμειαν : Utrumque ineptum est; nec Hœschelium audio. Nam quis λάμειαν pro ingluvie adhibuit unquam, si Etymon Spectri etiam sit certum, quod tamen dixerit nemo? Apage nugas : Sic omnia ex omnibus fieri possunt. Perbene Mercerus λάμειαν legit, quod λαιμαργίαν denotare potest vi sua, & Græcia statim agnoyerit pro fætu genuino. λαμῶδες, λαμῶν, &



ἔκ λαμῶζειν notissima sunt : Ex eadem familia est λαμία & λαίμενα. Nihil planius. De Lamia Spectro nos alias loco suo.

Cap. 110. πῶς ἄνθρωπον ἢ εἰσὶ τροφὴν ἐμῶντα ; ] Dimidia-  
ta etiam Inscriptio, ut ipse Contextus probat statim.

ἢ πάλιν ἀπλῆως ἐσθίουσα ] Sic ut cibum ingestum denuo reddere  
cogatur. Ita longe signatius & convenientius est Symbo-  
lum : Nam felis aquaticus etiam absorbet fœtum, ut mox  
eum evomat iterum. Apposite Aristoteles, οἱ μὲν γὰρ οἱ ἑλκῶν  
ἐξαφίσαι, ἢ δέχονται εἰς ἑαυτοὺς τὰς νεοτῆς. Sic etiam gulo-  
nes illi.

νηχόμενος ἢ καλαπίνης ἢ γόνον ] Natans fœtum absorbet, ubi  
metus est, ne ab aliis piscibus devoretur. Vide Ælium  
*Lib. 9. Cap. 65. de Animal.*

Cap. 112. τρογόνος ] Pasticinam intellige cum Caussino  
& Pierio Valeriano *Lib. 30. Cap. 16. Hieroglyphic.* Merce-  
rus & Hœschelius hic misere ineptiunt.

ρίπτει ἢ ἐν τῇ ἑρῶ ἀκάνθαν ] *Emittit spinam, quam in cauda  
habet.* ῥίπτειν βέλη notissimum est : Similiter ῥίπτειν ἀκάνθαν  
accipiendum hic.

Cap. 113. πῶς ἄνθρωπον ἀφειδῶς &c. ] Mutila iterum In-  
scriptio : Nam addere debuissent boni, ἢ ὕστερον καλανηλωνί-  
τα τὰ ἴδια. Sed ita sapiebant illi. Cum sequenti Inscriptio-  
ne, πῶς ἄνθρωπον ὅτι καλῶ ἐξμήσαντα, similiter sese res habet.

Cap. 114. ὥς ἐν τέττε μνηλε — ἢ ἔτω διαφύγει ] Ubi ad  
hæc attendo, non video, qui Symbolo hoc depingere po-  
tuerint hominem ὅτι καλῶ ἐξμήσαντα ἢ ἀντὶ τέττε κακῶ περι-  
πεσόντα : Nam Sepia incolumis evadit, & atramento suo  
piscantium oculos eludit. An ad aquæ colorem respicitur  
hoc Signo, quæ ex pura fit impura, & sic ἀπὸ τῆ καλῆ ve-  
nit ad τὸ κακὸν ? Hoc aliquid est, fatcor, sed adeo jejenum &



& rancidum, ut merito suo omnibus displicere debeat. Fallor, aut Amanuenses hic iterum loquuntur: Scribe facta transpositione levicula, Ἀνθρώπων θπὶ κακῷ ὀρμήσαντα, & ἀντὶ τῆς καλῷ περιπετόντα, βελόμηνι &c. Sic Symbolum pulchre cum ipsa re conspirat: Piscantes non metuit Scopia, sui ipsius bene conscia: ἐπὶ κακῷ igitur ὀρμῇ alacris, & mox ubi periculum urget, atramentum suum emittit, & sic ἀντὶ κακῷ τῷ καλῷ περιπίπτει, salva & incolumis evadens, inimicosque eludens læta. Sentisne? Id spero equidem ac confido. Ἀνθρώπων θπὶ κακῷ ὀρμήσας est, qui ῥιψοκίνδυνος dicitur vulgo.

Cap. 115. σπιδρίον πυρίτην ] Ita ex Libro Augustano edidit Hoeschelius, quem secutus sum, sed sequi non debueram: Nam cum Aldo & Mercero haud dubie legendum est πυργίτην, quo nomine dictus est passer a turribus, in quibus degit & nidificat. πυρίτης nescio, an unquam dictus sit a quoquam: Si tamen id fecerit aliquis jure suo, a πῦρ & igneo calore nomen absque dubio repetierit. Vulgus πυργίτης, cum quo fecit Philippus & facere debuit, ut recte intelliceretur: Hoc certum. Pierius Valerianus in Codice suo etiam πυρίτην invenerat: Vide *Lib. 20. Cap. 28. Hieroglyphic.*

ὀργῆς ] Perbene Hoeschelius ὀρμῆς, quod diu ante placuit etiam Gesnero in Libro de *Avibus*. Alterum nimis longe petitum est.

ἐπιδόκμις μίγνυ ] &c. ] Numerus laborat: Nam passeress femellas tricies unius horæ spatio osculantes videas sæpe: An forte ipsum illum numerum expresserat Philippus, & legendum est τετρακοντάκμις μίγνυ τῇ &c? Hoc verum esse potest: Nam ut dixi, numerus vulgatus nimis certe exiguus est pro passere bene viro.

Cap. 116. λέγειν ζωνεαφῆσιν ] Ad Lyræ harmoniam & numeros Mysticos hic attendendum: Multa de illis Veteres Philosophi, ut notum.

Cap. 117. Ἡ καταδυμῖως πεπεργμῶων αὐτῶ ] Articulus αὐτῶ respicere debet superius ἀνδρωπον cum comitatu suo: Quod durius certe & coactius. An forte αὐω pro ἀνδρώπω exclusit αὐτῶ, & hic quoque Philippi mutavit manum? Id mihi non improbabile.

Cap. 118. στρουθοκαμήλης πτερόν ] *Struthiocameli alam.* Mer-  
ceri *pennam* non convenit.





# I N D E X

I N

## HORAPOLLINEM.

A.

<b>A</b>	Cerra conflagrans	38	Anima	10
	Accipiter	8, 10, 88, 140	—— hominis masculi	82
	Accipitres duo	12	—— diutissime hic commorans	46
	Adiantum herba	136	Animus seu animi præstantia	32
	Adulatione deceptus	134	Annus quomodo designetur	4
	Aedificandi cupidus	154	—— Solis.	8
	Aegyptus	38	—— Ægyptiacus	134
	Aclurus	16	Antiqua origo	44
	Aequinoctia duo	30	Apertum ac patens	42
	Aëtites lapis	106	Apes	74
	Aevum	2	Aqua & ignis	56
	Ambres, Liber Ægyptiorum,	52	Aquila	110. 138
	Amens	66	Aquilæ pullus	82
	Amor	92	Armatus homo & jaculans	86
	Anguilla	144	<i>Αρσεν</i>	6
	Anemones flos	86	Aspectus	21
	Anguis, in cujus medio domus,	74	<i>Ασπονδω</i>	4
	—— caudam ore tenens in orbis		Atramentum	51
	figuram	72	Auditus	61
	—— vigilans	74	—— acutior	119
	—— dimidiatus	76	Aversio	91
	—— integer	76	Auris picta	91
			Eec 3	Bai

B.

**B** Ai & Bajeth, voces Ægyptiæ, 11  
 Basiliscus 2, 115  
 Belli acies 85

C.

**C**æcus homo 117  
 Cædis admiffæ pænas dans 151  
 Cælum & terra aquæ copiam fca-  
 turiens 37  
 Cælum fundens rorem 51  
 Calamitates intrepide ferens 123  
 Camelus 141  
 Cancer cum ostreo 147  
 Canis 55, 57  
 Canis averfus 91  
 Capita duo 41  
 Capite carens ambulans 73  
 Capra 119  
 Carabus 147  
 Castor 117  
 Cavens fibi ab inimicorum infidiis 137

Cervus 91, 133  
 Cervus cum tibicine 137  
 Cibum vomens & avide iterum vo-  
 rans 149  
 Cicada 111  
 Ciconia 113  
 Cognitionis Symbolum 65  
 Columba 71, 105  
 Columba nigra 95  
 Commercium cum alienigenis ha-  
 bens 149  
 Conciliandi fibi alios vi præditus 153

Concordia 87  
 Concubitus 47  
 Confugiens ad proprium patronum,  
 neque adjutus 107  
 Conyza 129  
 Continuelaborans 139  
 Continentia hominis 85  
 Cor 11, 51  
 ——— supra acerram 39  
 ——— hominis faucibus appensum 85

Cornix 135, 139  
 Cornices duæ 13, 15, 101  
 Coturnicis os 87  
 Crepusculum 83  
 Cribrum 53  
 Crocodilus 79, 81, 129  
 Crocodili cauda 81  
 Crocodili oculi 79  
 Cucupha 69  
 Culicum copia & generatio 105  
 Custos domus 57, 75  
 Cygnus 101  
 Cynocephalus 27, 29, 31

D.

**D**ebilis homo, lasciviens tamen, 109  
 Desponsata mulier 89  
 Deus 83  
 ——— Sol 9  
 ——— Mundanus 26  
 Dei ἀρεσινὸν 25  
 Dextrarum junctio 86  
 Digitus 85, 89  
 Doctrina 51  
 Domi sese continens 117  
 Dorsi spina 87  
 Drachmæ duæ 25  
 Ele-



E.

<b>E</b> Lephas	131, 133
Equa lupum calcans	103
Equi cadaver	103
Eth Ægyptiace cor	11

F.

<b>F</b> Aces accensæ	125
Fatum	27, 95
Febriticans & se ipse curans	125
Felis aquaticus	149
Filius	67
Fistula	155
Fœcundus	61, 79
Folia	93
Formica	65, 117
Formicarum discessus	97
Fortis simul & temperans	59
Fullo	77
Fumus	89
Furens	79
Futurum opus	91

G:

<b>G</b> Ratus animus	69
Grues	137, 141
Gustus	45

H.

<b>H</b> Ieracion herba	9
Hippopotamus	71, 91
Hircus	61
Hirundo	95
Homo invalidus & qui aliorum auxilio eget	97

— cum asinino capite	41
— lapsus suos occultans	119
— mulieri a prima ætate junctus	147
— multos servans in mari	145
— non habens per se bilem, sed ab alio commotus	105
— peregre nunquam profectus	41
— accusatus & ideo ægrotans	115
— a luxuria resipiscens	127
— ab insania resipiscens	153
— metuens improvisa	123
— saltatione gaudens tibiærumque cantu	109
— primum rudis & informis editus	131
— qui justam ætatem vixit	135
— qui utilia & inutilia male consumserit	145
— seipsum curans ex oraculi responsio	105
— qui sui curam non habet	147
— sibi ipsi damna dans	117
— suum scelus tegens	135
— tardus in movendis pedibus	141, 143
— tute urbem incolens	107
Hominis sceleris & robur	86
Hora	91
Horarum inspector	57
Horus	35
Humilitas	11
Hyæna	121, 123
Hydræ tres	37

I.

<b>I</b> Bis	19, 51
Ibidis ala	129
Ichneumon	97
Ignis & aqua	57
	igne

Ignē repressus	124	Limes	21
Imago umbilico tenus cūm gladio depicta	91	Linea recta cūm altera inflexa	95
Imperans hominibus sui generis	145	Lineæ decem	95
Impietas	91	Lingua supra oculum	43
Impossibile	73	Literæ Ægyptiæ	51
Impudens	143	Longævus	91
Impudentia	65	Lumbus hominis	87
Impurus & scelestus animus	63	Luna	27, 79
Ingratus & injustus	71	Luna oriens	31
Ingratus in bene de se meritos	71	Lupus	91, 123, 125
Inimico superior	121	Lyra	153
Inimicus & invisus omnibus	143		
Inimicus cum pari inimico congre- diens	97	M.	
Insanus	79	Magistratus	55
Instabilis	119	Manus hominis	43, 155
Instauratio, quæ post longissimum tempus fiat	111	Manus una arcum, altera scutum tenens	85
Intemperans	151	Mars	13
Interitus	65	Masculus	83
Ira	31	Mater	19, 25
Iracundia immoderata	99	Meisi Ægyptiace serpens	75
Isis	5	Mensis	7, 79
Judex	55	Mercurius	29, 51
Junco scripserunt Ægyptii	53	Minerva	23
Juno	23	Misericors	23
Jus æquum omnibus reddens	155	Morbus	87
		Mors	93
L.		Mula	101
Laqueus	93	Mulier abortum faciens	103
Leæna	129	—— lactans & bene nutriens	109
Leo	33, 35, 99, 125	—— infantes sceminas aut mares pa- riens	103
Leonis anteriora	35	—— quæ virum odit	113
—— caput	35	—— semel enixa	129
Lepus	43	—— sterilis	101
Liber signatus	93	—— vidua	95
Liberi matri insidiantes	115	—— viri præstans opera	99
Liberos dimittens ob paupertatem	141	Mundus	4, 17
		Muræna piscis	149
		Mus	

Mus	65	Palumbus	105
Mufa	95	Papyri fasciculus	45
Mufca	65	Pardus	121, 135
Mustela	99	Passer & noctua	109
		Passer pyrgites	153
N.		Pastinaca	150
		Παστοφόρος	57
NAtatio	31	Pater	17
Nefarium & abominandum	59	Patris amans	113
Nili exundatio.	37	Patrimonium filii relictum	95
Nox	83	Pedes gemini conjuncti	84
Nun Ægyptiace Nilus	37	Pedes hominis in aqua obambulan-	
Nuptiæ	15	tes	73
Nycticorax	93	Pelicanus	67
		Penis manu compressus	85
O.		Perdices	159
		Peregrinatus nunquam	41
		Phænix	49, 111
O Bfidio	93	Πιστοφόρος	147
Occafus	81	Pifcis	29, 59
Oculus	43	Pollinctor facrorum	55
Odoratus	55	Polypus	145, 147
Opus	89	Pœna	91
Orbis terrarum	29, ejus umbilicus	Populus regi obsequens	75
Ægyptus	39	Porcus	99
Origanum	97	Prælagium	21
Ortus	79	Præstantia	11
Oryx	63	Puritas	57
Os	45, 59		
Os boni viri	85	Q.	
Ostrea	147		
Otis & equus	107	Q Uarta arvi pars	7
Οδύς, vox e longinquo veniens,		Quinarius numerus	27
Ægyptiace	45		
Οδύτης vel οδυτής Ægyptiace Bal-		R.	
liscus	2		
P.			
Pædicatio	139	R Amus palmæ	7
Palma	7	Rana	45, 143
		Rapax	79, 129
		Rex custos	75
		Eff	— fu.

— fugiens stultitiam	131	Splen	55
— fugiens nugatorem	133	Stabile ac tutum	87
— orbi imperans	75	Stella	83
— parti orbis imperans	77	Sternutamentum	55
Rifus	55	Stomachus	85
Robur	35	Struthiocamelus	155
Robustus homo	131	Sublimitas	9
Ros e cælo	51		

S.

Sacer Scriba	51, 53
Sacerdotes Ægyptii circumcisi	31
Sacris initiatus	111
Salamandra	115
Saltatione tibiaque gaudens	109
Sanguis	11, 93
Sbo Ægyptiace plenus victus	53
Scala	93
Scarabæus	15, 17, 25, 101
Scarus	149
Scorpius & Crocodilus	97
Senex fame confectus	139
— Musicus	101
Sepia	151
Sepulturæ prospiciens	133
Sermo	43, 93
Sero tandem ex peregrinatione re-	
diens	35
Serpens	3, 5
Sideralis scientiæ gnarus	141
Sidus	27
Silentium	45
Simia	119
Sol visus dominus	9
Sol & Luna	2
Solis circulus	89
— cursus in solstitio hyberno	85
Sothis Ægyptiace Canicula	5

T.

TAlpa	117
Taurus	59, 103
— inter sidera	19
— ligatus	127
Tauri auricula	61
— cornu	89
Temperantiæ dubiæ homo	127
Tempus	83
Tenebræ	81
Terribilis	35
Tonitru	45
Torpedo piscis	145
Tumultus	87
Tutela & præsidium	41
Turtur	109

V.

V Accæ cornu	91
Vates	55
Ubertas & abundantia	48
Venus	13
Ventus	89
Vermes	105
Vescens profusus alienis & mox	
suis	151
Vespæ	93, 103
Vespertilio	109
Vespertilionis pennæ	117
Vetustissimum	93
Victoria	11
	Vi-



# I N D E X.

Vigilans	35	Vox e longinquo veniens	45
Vindemia copiosa	137	Upupa	137
Vipera	115, 133	Ursæ partus	131
Vir	17	Vulcanus	25
Uni ac soli genitus	14	Vulpanfer	67
Unitas	25	Uvæ esu offensus	137
Voluptas	47	Vultur	19, 21, 23, 25

# F I N I S.

---

## E R R A T A.

In Præfat. p. 1. lege pro Φαινυβόθρας, Φαινυβόθρας. in Not. p. 200. pro πισόπαται, πισόταται. p. 207. pro θημιατήριον, θυμιατήριον. p. 319. pro ὕδα-  
των, ἡδονῶν. p. 320. pro πλυμύρα & πλυμύρα, πλημύρα & πλημύρα.

*TRAJECTI AD RHENUM,*  

---

*Typis PETRI MUNTENDAM, 1727.*



